



МБУК «Сернурская ЦБС имени Кима
Васина»
Марисолинская сельская библиотека

И пусть поколения

Образ защитника Отечества в
художественной литературе
знают...



2021г.



Во многих произведениях русской литературы тема патриотизма ключевая. И эта тема связана с образами защитников Отечества, героями, которые отдали жизнь за Родину.

Какой же он- защитник Отечества?





Одна из самых знаменитых книг о Великой Отечественной войне – «Повесть о настоящем человеке» Бориса Полевого. Примечательна она тем, что прообразом главного героя, военного летчика Алексея Мересьева, стал совершенно реальный человек.

Самолет главного героя сбит в воздушном бою. При падении крылатой машины летчик был контужен, ноги покалечены. Он оказался один, без средств связи, пищи и медикаментов в безлюдном, заваленном снегом глухом лесу. В тылу противника. До линии фронта – несколько десятков километров. Идти он поначалу может, но медленно и с большим трудом. Навыки выживания в зимнем лесу у героя отсутствуют. Он только на третий день пути осознаёт, что можно развести костер...





Кажется, никаких шансов нет.

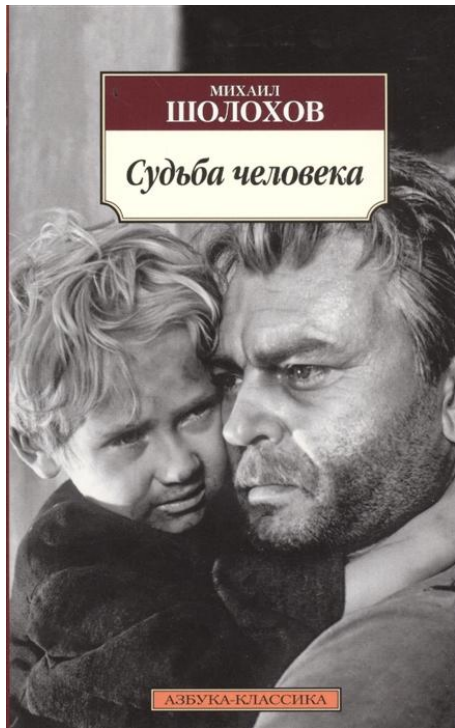
Но герой не просто сумел выжить, он возвращается в авиацию и продолжает сражаться с врагом в небе.





Одним из наиболее правдивых и ярких произведений о войне является повесть Бориса Васильева «А зори здесь тихие...» Это повесть о подвиге не просто русского народа, а о подвиге женщин; о том, как хрупкие создания, которым издавна приписывались самые разнообразные слабости, сражались с немцами, не хуже мужчин отражая вражеский огонь.





Главный персонаж произведения Михаила Шолохова «Судьба человека»- Андрей Соколов до войны трудился шофером, имел безропотную и нежную жену, а также троих детей.

Страшная война отобрала у Андрея семью. Единственное, что не отняла у героя война – чувство собственного достоинства, чести, любви к людям.

Массу лишений испытал главный герой за тяжкий период плена, но сохранил человеческий облик и звание русского воина, который даже будучи на волосок от смерти не утратил верности к Родине.





**ВАСИЛЬ
БЫКОВ**

СОТНИКОВ

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

р у с с к а я к л а с с и к а

Герой повести В.Быкова Сотников – человек высоко нравственной морали и ценности. Он герой, которые радуют всей душой и сердцем за свою Родину и за народ. Приняв свою судьбу с честью и достоинством, погибает с высоко поднятой головой, осознавая, что не посрамил себя, не уронил своей чести и достоинства.

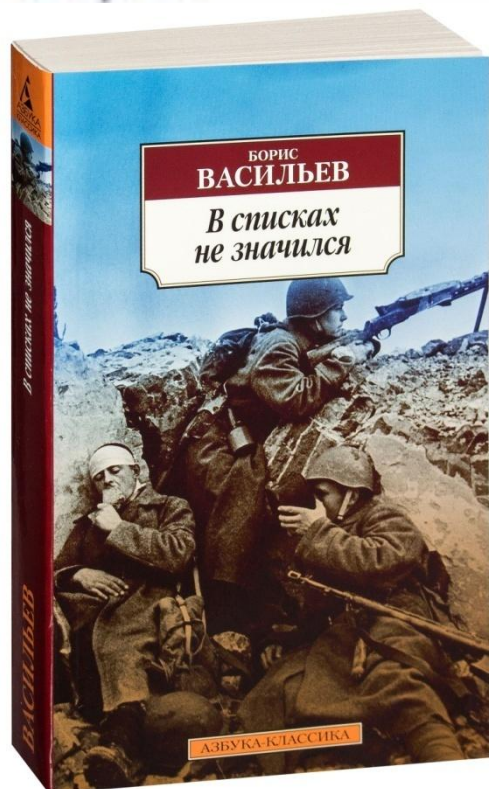
Образ Сотникова – образ преданного воина и солдата, проявившего бесстрашие перед смертью.





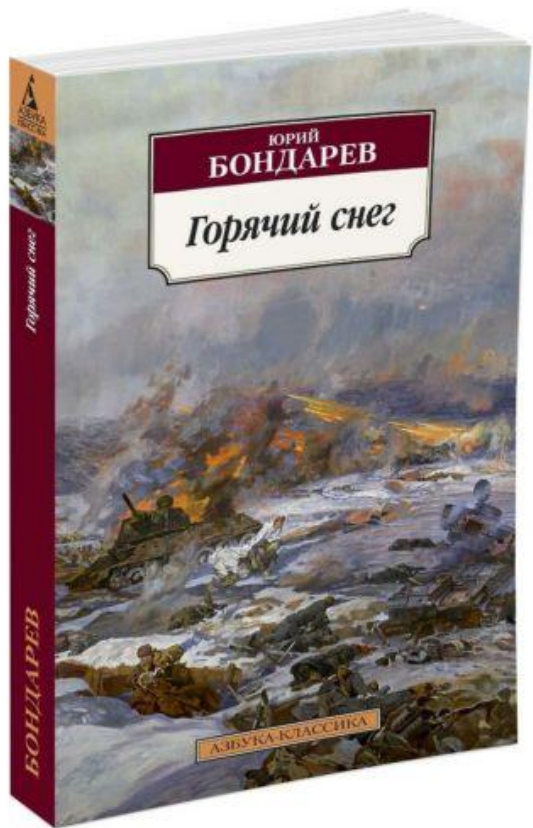
В романе «Живые и мертвые» К.Симонов больше внимания уделяет простому солдату. Именно благодаря действующей армии, и каждому солдату отдельно, страна выстояла. Именно эти мужественные и терпеливые воины осуществили перелом в ходе войны, а затем и привели свою армию к победе. Это они голодные и холодные терпели все муки и тяготы немецкой армии. И они же шли беззаветно и бесстрашно, а иногда и без необходимого оружия на вооруженного до зубов сытого противника.





В произведении Бориса Васильева “В списках не значился” герои оказываются первыми, кто принял на себя удар в июне сорок первого года. Их борьба, голод, жажда, отсутствие оружие – суровая военная действительность. Главный герой “В списках не значился” оказывается человеком огромной духовной силы, железной воли, твёрдого характера. Он последний русский солдат, который доказал, что один в поле – тоже воин.





Автор романа «Горячий снег» Ю. Бондарев поднимает проблему человека на войне. Можно ли среди смерти и насилия не очерстветь, не стать жестоким? Как сохранить самообладание и способность чувствовать и сопереживать? Как победить страх, остаться человеком, оказавшись в невыносимых условиях? Какие причины определяют поведение людей на войне?

Это роман о сильных русских людях, которые ценой своей жизни дали жизнь другим.





Показывая защитника Отечества, писатели особое внимание уделяют силе русского национального духа, нравственной стойкости, способности к самопожертвованию ради спасения Отечества.

