

**К. Г. Паустовский**

*«Заячьи лапы»*

*(рассказ)*

# "Заячьи лапы"

*Заячья лапка - это талисман счастья и удачи*

# Герои рассказа

1. Спаситель и спасённый, пострадавший и выживший...
2. Беспокойный, выносливый, упорный, заботливый, старательный, шустрый, добрый...
3. Равнодушный, злой, невоспитанный, жестокий...
4. Отзывчивый, робкий, добрый, совестный...
5. Жалостливая, любопытная, душевная, добрая...
6. Интеллигентный, образованный, строгий, добрый...
7. Нервный, сердитый, строгий, раздраженный, добрый...





**«Человек должен  
жить  
в сфере добра,  
эта сфера добра  
создастся им самим.  
Она создаётся из  
его добрых дел,  
добрых чувств,  
памяти на добро».**  
**Д. С. Лихачёв**

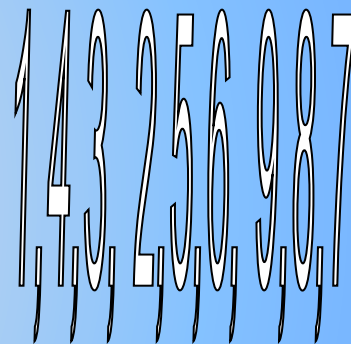


О ЧЕМ ЭТОМ РАССКАЗ? О ЗАИЧЕ ЛУЧЕ?



# ВОССТАНОВИТЕ ПОРЯДОК СОБЫТИЙ В РАССКАЗЕ

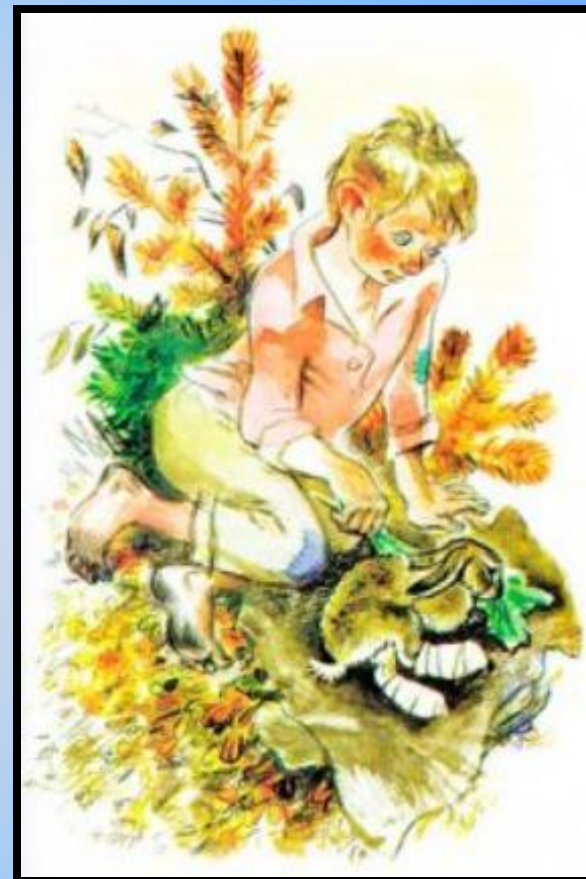
1. Ваня у ветеринара.
2. Дед и Ваня ищут Карла Петровича.
3. Ваня несёт зайца домой.
4. Совет бабки Анисьи.
5. Разговор деда с Карлом Петровичем.
6. «Беседа о зайце» и письма профессора.
7. Дед показывает рассказчику зайца.
8. История спасения деда от пожара.
9. Рассказчик в гостях у деда Лариона.



**ПОЧЕМУ АВТОР НАРУШИЛ  
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ  
СОБЫТИЙ?**

# Подумайте!

- 1: Почему дед Ларион с внуком принимают такое участие в судьбе больного зайца? Какие чувства ими движут?
- 2: Какую роль в судьбах людей сыграл заяц в данном рассказе? Помог ли он нам увидеть сущность каждого из героев произведения?
- 3: Как повёл себя дед Ларион, оказавшись в эпицентре стихийного бедствия - лесном пожаре? Какие черты характера он показал?





**СИНКВЕЙН** - ЭТО  
СТИХОТВОРЕНИЕ,  
СОСТОЯЩЕЕ ИЗ 5 СТРОЧЕК,  
КОТОРЫЕ НЕ РИФМУЮТСЯ  
МЕЖДУ СОБОЙ

# СТРУКТУРА СИНКВЕЙНА

1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна.

2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.

3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы.

4 строка – фраза, несущая определенный смысл.

5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).

# Синквейн на тему «ЖИЗНЬ»:

**1. Жизнь.**

**2. Активная, бурная.**

**3. Воспитывает,  
развивает, учит.**

**4. Дает возможность  
реализовать себя.**

**5. Искусство.**

