

# «РУССКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ»»

Выполнила:  
воспитатель подготовительной группы №11 МКДОУ  
ЦРР – детский сад № 18 г Россоши  
Каратаева Е.В .



**НАМ,  
РОССИЯНАМ,  
РУССКОГО  
КОСТЮМА  
ИСТОРИЮ  
ПОЛЕЗНО ОЧЕНЬ  
ЗНАТЬ!  
КОСТЮМ О  
ЛЮДЯХ  
ПРИЗОВЕТ  
ПОДУМАТЬ,  
О БЫТЕ, НРАВАХ  
МОЖЕТ  
РАССКАЗАТЬ**

- У меня давно возник вопрос.  
И теперь в проект он перерос:  
В чём же раньше ходили?  
Что же раньше на Руси носили?
- Я спросила у своих друзей  
И сходила в городской музей,  
В книгах я ответы искала,  
Очень много их перелистала.

А потом копалась в интернете,  
Там ответ найдёшь про всё на свете:  
В чём же раньше ходили?  
Что наши прабабушки носили?

- Нёс костюм характер благочинный, Был для всех свободным, строгим, длинным. На Руси короткие одежды надевать не смели и невежды.

Из полотен вырубали пряжи Длинные холщовые рубахи. Ворот и подола украшали, Дивные узоры вышивали.



НА УЗОРАХ — ТРАВЫ, КОНИ , ПТИЦЫ...  
ВЫВОДИЛИ ТОНКО МАСТЕРИЦЫ.  
ВЫШИВКА ЛЮДЕЙ ОБЕРЕГАЛА -  
НЕЧИСТЬ И БОЛЕЗНИ ОТГОНЯЛА.





Самая древняя и важная часть крестьянского костюма. Рубаха как встречала человека на пороге в этот мир, сопровождая всю его жизнь, так и на пути в мир иной человек тоже был облачен в рубаху. Она часто соотносилась с судьбой человека. Например у восточных славян считалось, что если продать свою рубаху значит продать и свое счастье.

# рубаха



# ПОНЁВА

Понева – юбка, которая запахивалась вокруг фигуры и закреплялась вокруг талии шнуром.

Поневу шили из пестрых тканей





# АНСАМБЛЬ «КАЛИНУШКА»- С. ТАТАРИНО ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛ.





***Зипун*** — это вид распашной одежды (часто из верблюжьей шерсти) полуприлегающего, расширенного к низу силуэта, с узкими рукавами, без ворота, надевавшийся поверх рубахи.



# КАФТАН



Поверх зипуна обычно надевали кафтан – распашную одежду расширяющуюся книзу. Кафтаны обязательно закрывали колени. Шили их из различных тканей: холста, сукна, бархата.



## Шушун –

название женской верхней одежды, короткой (вроде кофты, телогрейки) или длинной (вроде рубахи, сарафана).



# ГОЛОВНОЙ УБОР-КОКОШНИК







Девочки на голове носили  
ленточку

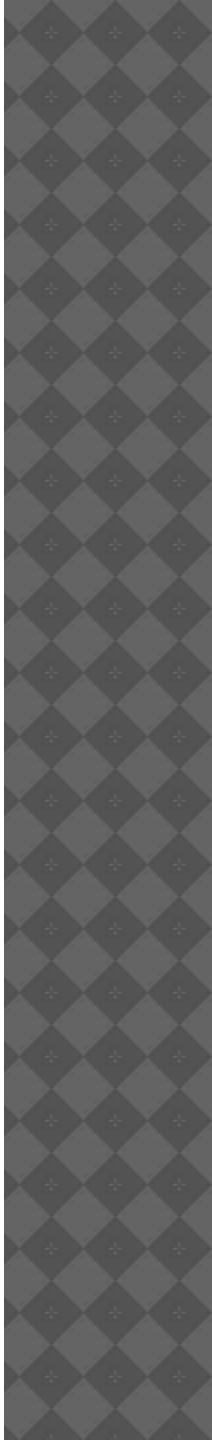


Коль девица с голой головою,  
Значит, не помолвлена с судьбою



Молодые девушки могли ходить с открытой головой. А замужние женщины обязательно одевали кокошник или платок. Состоятельные женщины расшивали кокошники жемчугом и золотой нитью.





# МУЖСКИЕ ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ





# ОНУЧИ



Онуца (подвертка, портянка) – длинная, широкая (около 30 см) полоса ткани белого, чёрного или коричневого цвета (холщовой, шерстяной) для обмотки ноги до колена. Поверх онучей надевалась собственно обувь (сапоги, лапти и др.).



# ЛАПТИ



Лапти – низкая обувь, распространённая на Руси в старину, сплетённая из древесного лыка (липовые, вязовые и другие), берёсты или пеньки. Основной вид крестьянской обуви.



**Фартук или запон: различают  
праздничный и расхожий (на каждый день).  
Праздничный запон украшали ткаными  
узорами.**



# КУШАК



Пояс на рубахи надевали,  
Им себя от зла  
остерегали.

Ну, а распоясаться,  
конечно,  
Было стыдно да и просто  
грешно.



**ПУСТЬ С ПОРЫ ТОЙ ПРОЛЕТАЮТ ГОДЫ.  
РУСЬ — ЗАКОНОДАТЕЛЬНИЦА МОДЫ,  
ЛУЧШЕ ДРЕВНЕРУССКОГО НАРЯДА  
НЕ НАЙДЕШЬ НИГДЕ! ДА И НЕ НАДО.**

