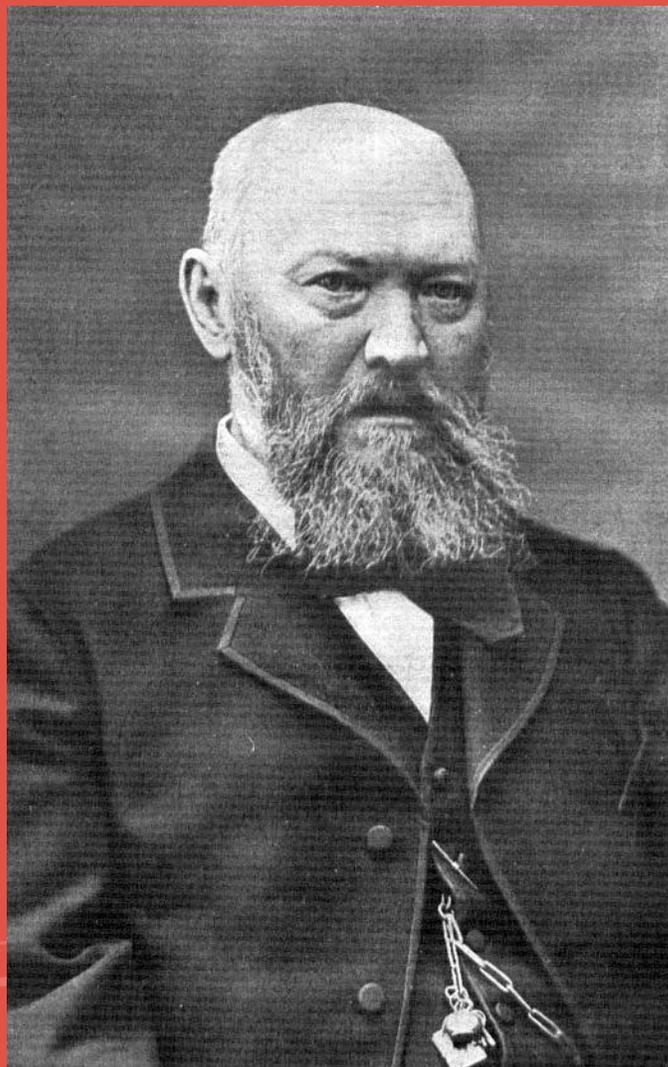


Автобиография

Александра Николаевича Островского



Выполнил: Кравчук Иван
Студент : Группы ПК-21-2
ОП „ МПК ЛГПУ”
Руководитель предмета:
Боровченко Е.А.

ДЕТСТВО

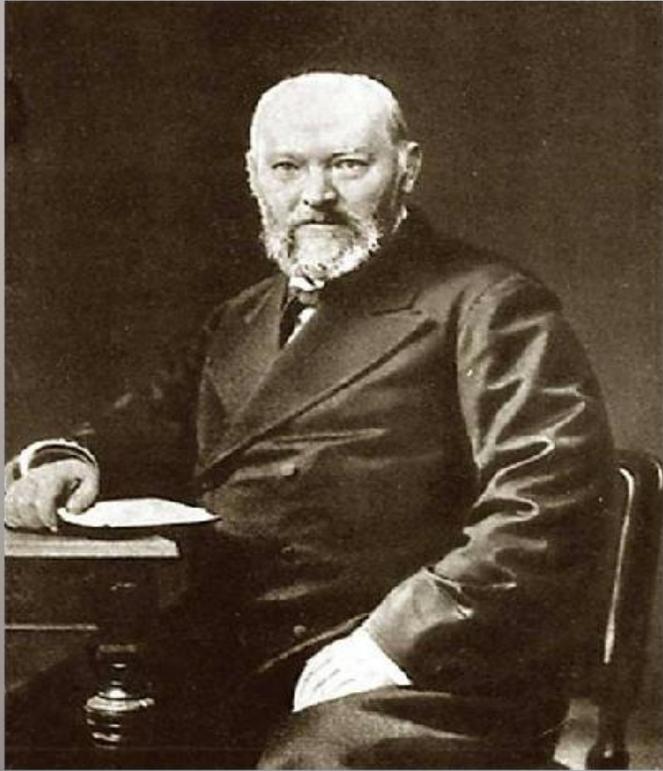
Александр Николаевич Островский родился 12 апреля (31 марта по старому стилю) 1823 года в Москве.

В детстве Александр получил хорошее домашнее образование – изучал древнегреческий, латинский, французский, немецкий, впоследствии – английский, итальянский, испанский языки.

В 1835-1840 годах Александр Островский учился в Первой Московской гимназии.

Мальчик рано осиротел: когда ему было восемь лет, умерла мать. Через пять лет после кончины супруги Николай Федорович привел в дом мачеху — баронессу Эмилию фон Тессин. Она проявляла заботу и терпение в воспитании четверых детей мужа от первого брака — они получили отменное домашнее образование. Более всего юного Александра привлекала литература, но отец для сына планировал юридическую стезю.

РОДИТЕЛИ



Отец- Николай Федорович
Островский



Мать - Любовь Ивановна
Островская (Саввинова)

Отец Островского — выходец из духовного сословия — служил судебным стряпчим. Благодаря усердной службе он получил дворянство, когда Александру Островскому исполнилось шестнадцать.

Годы жизни 1796-1853.
Саввина, была дочерью священника.
Мать Островского, Любовь Ивановна, урожденная Саввина.
Умерла в 1831 году.

ОБРАЗОВАНИЕ

- С 1835 по 1840 годы Александр учится в 1-ой московской гимназии
- 1840 год - Островский заканчивает гимназию и поступает на юридический факультет Московского Университета.
- В 1840- 43 учился на юридическом факультете Московского университета



pastvu.com/53471 uploaded by seakonst



pastvu.com/946272 uploaded by PK26 (pk26pwm@gmail.com)

ТВОРЧЕСТВО

Островский Александр в ранний период своего творчества (1847–1851) находился под влиянием натуральной школы. До 1850 года в его писательском портфолио были сцены из купеческой жизни и пьеса «Банкрот». «Картина семейной жизни» — первая пьеса, опубликованная в «Московском городском листке», была высоко оценена профессионалами. Это был момент, когда родился Островский-драматург. В манере писателя раннего периода критики отмечали такие черты:

- семейно-бытовой конфликт становился призмой, через которую отражались глубокие социальные проблемы;
- напряженная интрига сочеталась с широкими картинами быта и нравов;
- драматизм сценического действия подчеркивался фоном.

В этот период Островскому был близок критический реализм.

С 1852 года Островский сотрудничал со славянофильским журналом «Москвитянин». Драматург углубился в изучение народной жизни, фольклора. В них писатель искал художественный идеал.

Эстетические поиски автора нашли отражение в пьесах «Бедность не порок», «Не в свои сани не садись», «Не так живи, как хочется». Для этих произведений характерны такие особенности:

- идеализация патриархального быта купцов и мещан и противопоставление его европоцентризму дворянства;
- утопичность в разрешении конфликта поколений;
- создание сложных, диалектических характеров.

Писатель Островский из-за мизерных гонораров и конфронтации с редакцией в 1854 году прекратил сотрудничество с изданием и перешел в петербургский «Современник».

ВАЖНЫЕ ДАТЫ

- 1823 год, 31 марта – Родился А.Н. Островский в Москве в семье чиновника московских департаментов Сената Николая Федоровича Островского и его супруги Любви Ивановны.
- 1831 – Смерть матери А.Н. Островского.
- 1835 – Поступление в третий класс 1-й московской гимназии.
- 1840 – Поступление на юридический факультет Московского университета.
- 1843, май – А. Н. Островским оставил университет; определен на службу в Московский совестный суд.
- 1847, 14 февраля – Чтение пьесы «Картина семейного счастья» у С.П. Шевырева, первый успех.
- 1850, март – В №6 журнала «Москвитянин» напечатана пьеса «Свои люди — сочтемся!».
- 1851, февраль – Образована «молодая редакция» «Москвитянина».
- 1853, 14 января – Премьера на сцене Малого театра комедии «Не в свои сани не садись» — первой пьесы А. Н. Островского, поставленной в театре.
- 1853, 22 февраля – Смерть отца.
- 1853, ноябрь – Пьеса «Бедность не порок».
- 1854, ноябрь – Драма «Не так живи, как хочется».
- 1856 – Сотрудничество с журналом «Современник».
- 1860, январь – Пьеса «Гроза» впервые опубликована в №1 журнала «Библиотека для чтения».
- 1865, январь – Комедия «Воевода» опубликована в №1 журнала «Современник».

- 1865, март-апрель – Утвержден устав Московского артистического кружка (А.Н.Островский, В.Ф. Одоевский, Н. Г. Рубинштейн).
- 1865, октябрь – В №9 «Современника» напечатана пьеса «На бойком месте»; открытие Артистического кружка.
- 1865, декабрь – А. Н. Островский избран его старшиной.
- 1868, ноябрь – В №11 журнала «Отечественные записки» напечатана комедия «На всякого мудреца довольно простоты».
- 1869, 12 февраля – Женитьба на Марии Васильевне Васильевой (Бахметьевой).
- 1870, ноябрь – По инициативе А. Н. Островского в Москве учреждено Собрание русских драматических писателей, преобразованное позднее в Общество русских драматических писателей и оперных композиторов.
- 1873, сентябрь – В №9 «Вестника Европы» напечатана «Снегурочка».
- 1874 – А. Н. Островский единогласно избран председателем Общества русских драматических писателей и оперных композиторов.
- 1879 – В №5 «Отечественных записок» опубликована драма «Бесприданница».
- 1880, январь – В №1 «Отечественных записок» напечатана комедия «Сердце не камень».
- 1880, 6-8 июня – Участие в пушкинских торжествах; «Застольное слово о Пушкине».
- 1882, январь – В №1 «Отечественных записок» опубликована комедия «Таланты и поклонники».
- 1882, февраль – Чествование А. Н. Островского по случаю 35-летия его творческой деятельности.
- 1884, январь – Публикация в №1 «Отечественных записок» драмы «Без вины виноватые».
- 1886, 2 июня – Смерть А.Н. Островского. Похоронен на кладбище в Николо-Бережках около Щельково

Спасибо за внимание!!!

