

Нападение крымских татар на Москву

Выполнил ученик 7 класса Б
Красников Данил



Воробьево - местность на юго-западе Москвы, в районе которой 4 июля 1591 г. произошло сражение московской рати под командованием воевод Ф.И. Мстиславского и Н.Р. Трубецкого с войском крымского хана Казы-Гирея. Воспользовавшись отвлечением русских сил на войну со шведами, Казы-Гирей летом 1591 г. совершил набег на Москву. Он надеялся, что российская столица слабо защищена. Но у ее стен крымцев встретило большое войско. Тем не менее хан атаковал Москву с юго-запада.



*Князь Дмитрій Тимосеевъ
Трубецкій,
Бояринъ.*



Ф.И. Мстиславский



Казы-Гирей

Ход битвы

4 июля части хана подошли к Коломенскому. Целый день войско хана конными налетами прощупывало в разных местах московскую оборону, стремясь найти в ней уязвимые точки и прорваться к центру города. Но москвичи стойко отразили все атаки и нанесли войскам хана серьезный урон (в том числе артиллерийским огнем). Для ободрения защитников города царь Федор Иоаннович повелел вынести к ним знаменитую Донскую икону Божией Матери, которая, по преданию, находилась в русском войске еще во время Куликовской битвы.



Маневренный бой длился целый день. К вечеру Казы-Гирей, не добившись успеха ни на одном из направлений, перенес свою ставку в село Воробьево (район Воробьевых гор). Для устрашения ханского войска москвичи продолжали палить из пушек всю ночь. Взятые же в бою пленные сообщили хану, что стрельба ведется в знак радости от прихода с севера в столицу свежих войск.

Убедившись, что Москва надежно защищена, Казы-Ги-рей не стал больше рисковать. Не дожидаясь рассвета, хан отступил. Это было последнее нашествие войск Крымского ханства, когда им удалось вплотную подойти к стенам Москвы. В честь этой победы в Москве, на месте, где находилась среди защищавших столицу войск знаменитая Донская икона Божией Матери (легенда приписывает ей чудесное заступничество), был основан Донской монастырь.

