

# СОВРЕМЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ В ДИЗАЙНЕ ИНТЕРЬЕРА

Загайнова Ирина  
Константиновна

Д-1-20

Преподаватель:  
Осипова Т.В.

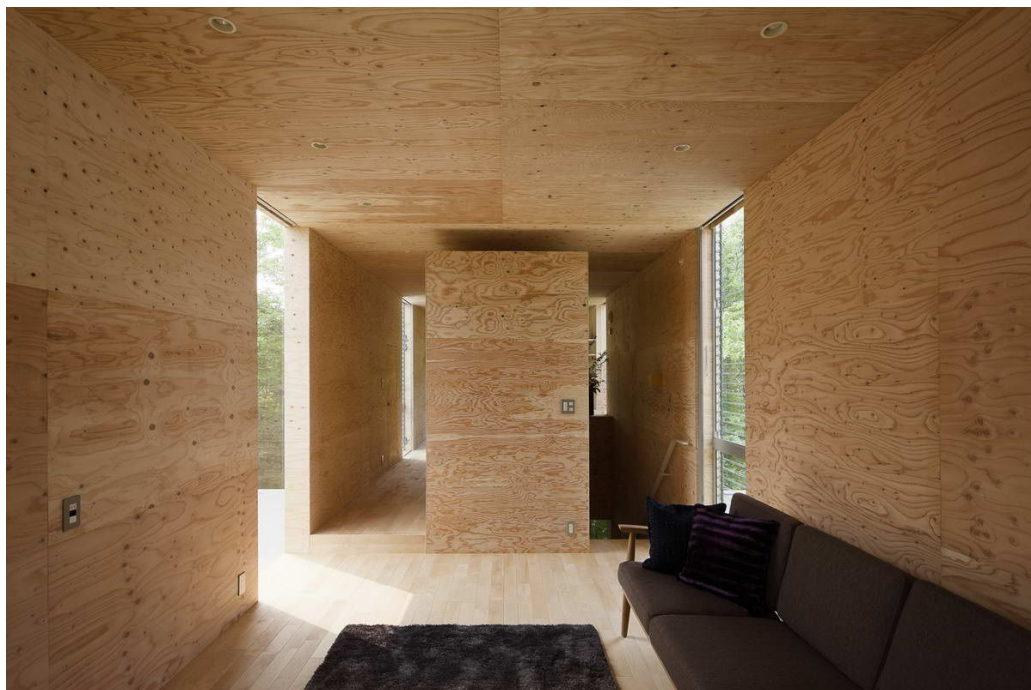
# В НАШЕ ВРЕМЯ

- Прогресс быстро движется вперед, заметно это и в сфере дизайна. Появляются все новые и новые материалы, которые активно используются в создании интерьеров наравне с традиционными, всем привычными. Во многом, современные материалы в дизайне интерьера имеют преимущества, благодаря своим свойствам или внешнему виду, поэтому, применение их вполне обосновано. Более того, некоторые из этих материалов являются действительно уникальными.



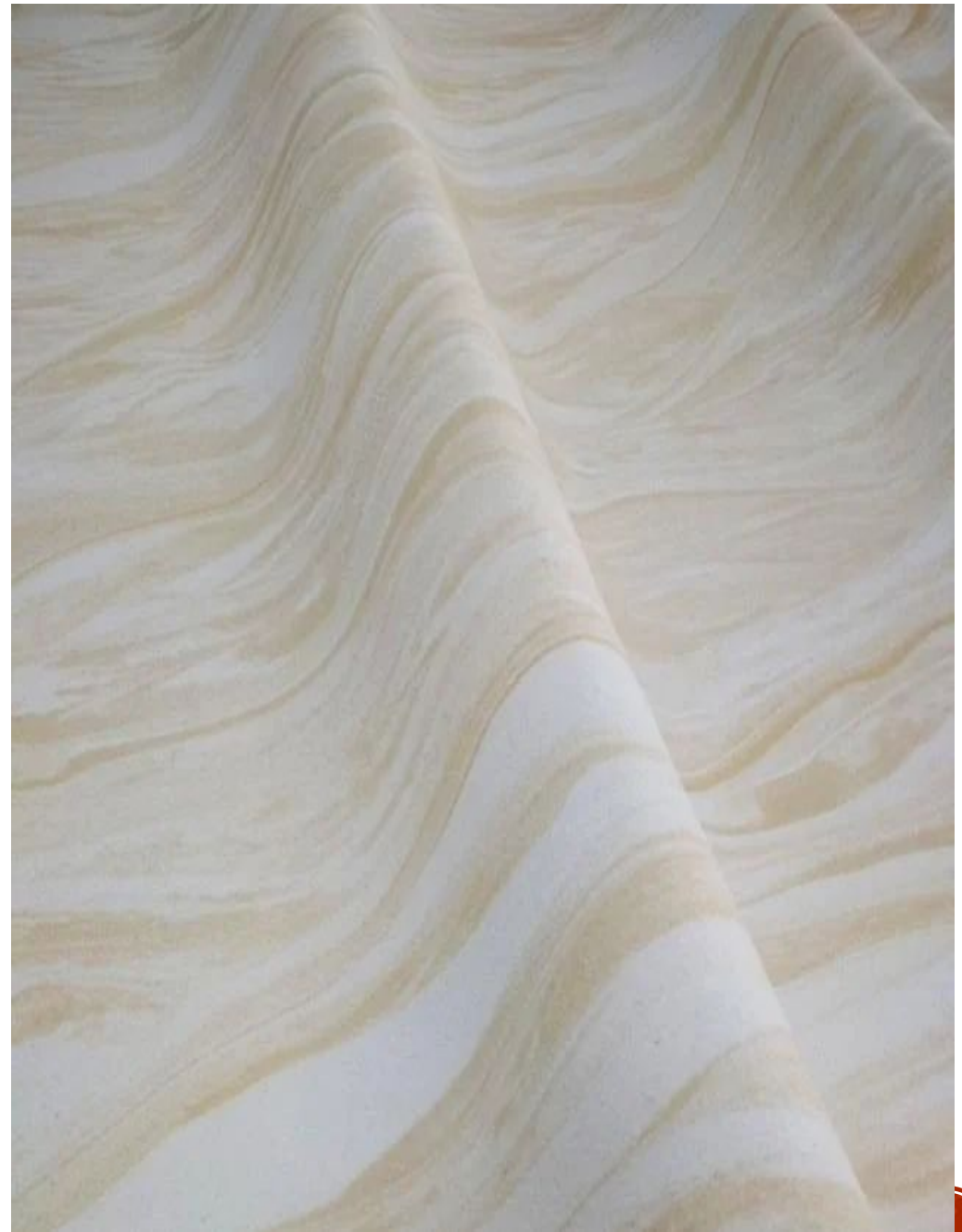
# ОТДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- **Отделочные материалы** — класс строительных материалов для декоративного оформления зданий и сооружений, защиты их от вредного воздействия окружающей среды, улучшения гигиенических и эксплуатационных свойств.



# ГИБКИЙ КАМЕНЬ

- эластичный строительный материал небольшой толщины, имитирующий по фактуре разнообразные породы натурального камня, однако, обладающий гибкостью и легкостью, что позволяет без проблем использовать его для отделочных работ. В составе данного материала натуральная крошка мрамора и экологически безопасные полимеры. Используют такой камень как для внутренних отделочных работ, украшая камин, стены, ванные комнаты и кухни, так и для наружных.
- Акриловый камень - еще один вид искусственного камня, появившийся также сравнительно недавно. Является полностью безопасным материалом, изготавливается из натуральных компонентов. Отличается тем, что, благодаря особой технологии склейки швов, полотно из этого камня будет выглядеть цельным. Кроме того, он обладает антибактериальными свойствами, поэтому его часто используют не только для домашнего декора, но и в различных общественных учреждениях.



# ОБОИ

- Цветущие обои - представляют собой обои, рисунок на которых нанесен специальной термокраской. В зависимости от воздействия температуры на полотно обоев, проявляются дополнительные части рисунка, он видоизменяется. Такие обои, несомненно, выглядят оригинально, однако их недостаток в том, что клеить их нужно в той части помещения, где возможны перепады температур - например, на стене, куда падают солнечные лучи из окна, рядом с батареями или там, где есть механизм регулирования температур в помещении, иначе рисунок на них меняться не будет.
- Жидкие обои - изготовлены из хлопковых волокон с добавлением целлюлозы, что обеспечивает поверхности стен оптимальную циркуляцию воздуха и не дает появляться плесени и различным грибкам. Такой состав очень просто наносить на стены и, в последствии, легко устранить случайные повреждения на подобных обоях. Кроме того, они обладают антистатическими свойствами, что препятствует оседанию пыли. Недостаток этих обоев в том, что они имеют достаточно высокую цену и их нужно дополнительно покрывать лаком, так как состав сам по себе боится воды.





# УМНОЕ СТЕКЛО

- Еще одно новшество, которое входит в современные материалы для дизайна интерьера. Используют его как для остекления окон, так и для создания различных стеклянных перегородок внутри помещения. Особенность материала в том, что стекло может менять свои характеристики в зависимости от воздействия внешних факторов. Стекло может менять оптические свойства под воздействием температуры или света. Существуют также умные стекла, которые имеют функцию самоочищения, регулировки температуры и автоматическое открывание для проветривания помещения. Правда, такие стекла требуют подключения к электрическому питанию и стоят недешево.



# НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ПОТОЛКОВ

- Среди современных технологий для оформления потолков, конечно, можно выделить использование натяжных потолков. Однако этот метод используется уже довольно давно и успел стать привычным. Новшество - это использование принтов, которое позволяет нанести на потолок абсолютно любой рисунок, избавляя от необходимости расписывать его вручную. Рисунки наносятся при помощи специальной краски.



# ОРИГИНАЛЬНЫЙ ПОЛ

- Современные материалы в дизайне интерьера позволяют создавать весьма оригинальные конструкции, например, стеклянный пол. Внизу остается специальная ниша, в которую помещается декоративный элемент, которым может быть даже специальный аквариум в полу. Также можно использовать различную подсветку, которая будет создавать особые световые эффекты, проходя через напольное стекло. Подобная конструкция освещения может совершенно преобразить внешний вид обычного пола.



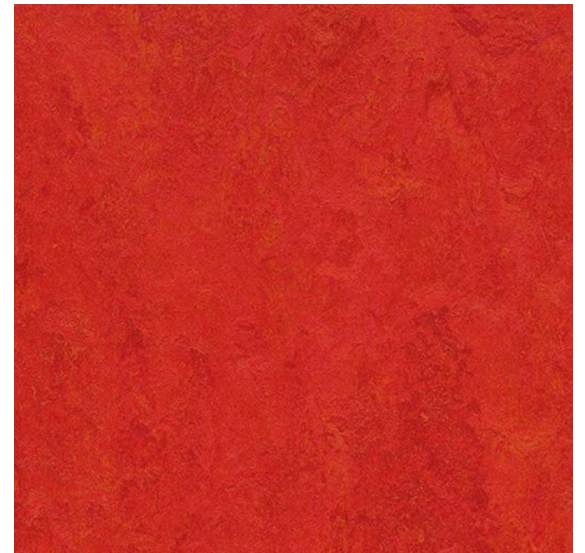
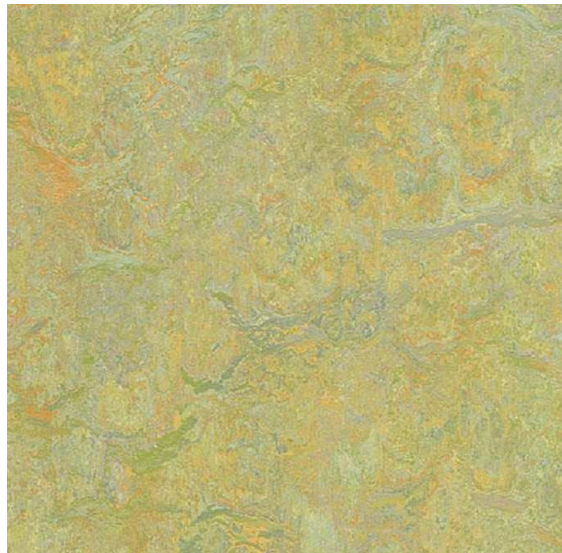
# ИНЖЕНЕРНАЯ ДОСКА

- Относится к новым видам напольных покрытий, считается конкурентом паркетной доски. Внешний вид инженерки, как ее называют мастера, похож на штучный паркет. Но на этом сходство с ним заканчивается. Это многослойный материал с основой из двух-трех слоев фанеры. Волокна в них расположены перпендикулярно друг другу, что делает доску устойчивой к любым деформациям и позволяет укладывать ее во влажных помещениях. Это выгодно отличает ее от паркетной доски.
- Поверх фанеры накладывают шпон из ценных пород древесины: дуба, ясеня, ореха. Обрабатывают его пропитками и лакируют. Инженерную доску выпускают для монтажа плавающим и клеевым способом, иногда используют комбинированную укладку.



# МАРМОЛЕУМ

- Его считают новинкой на рынке отделочных материалов, но это не совсем так. Покрытие с таким названием и подобными свойствами появилось в позапрошлом веке. Оно стало «прародителем» известного всем линолеума. Современный мармолеум полностью натурален. В его составе смолы, перемолотые древесина и известь, льняное масло. Красящие пигменты тоже только натуральные. Эта масса наносится на тканевую, а чаще джутовую основу и прессуется. Получается прочное износостойкое покрытие. Выпускают его в форме плитки, панелей или свернутых в рулон полос. Монтируют на клей или мастику на жесткое основание.



# ПОДСВЕТКИ

- Использование различных световых эффектов - еще одно новшество, активно используемое дизайнерами в последнее время. Освещение может применяться, фактически, везде. Это и оформление стен, а также создание разнообразных конструкций на потолке, благодаря которым, комната заметно преобразуется только за счет игры тени и света. Кроме того, могут освещаться не только различные элементы в помещении, подсветка может быть и снаружи, она часто применяется в ландшафтном дизайне. Свет может создавать различные эффекты, как придавать интерьеру холодные оттенки и некую космическую атмосферу, так и создавать уютный приятный полумрак.



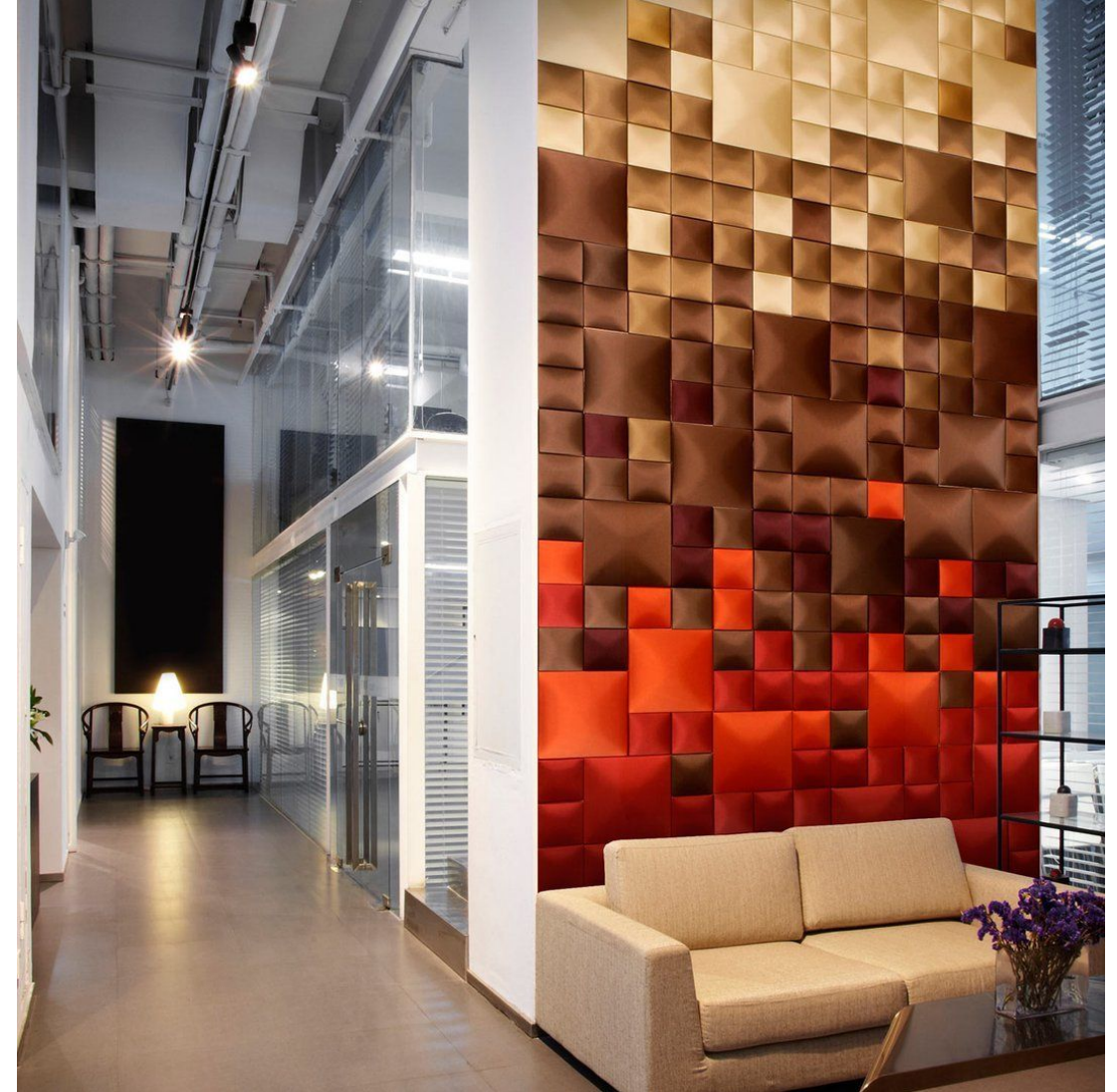
# ОСОБЕННОСТИ

- Новые строительные материалы — не просто дань моде. Они разрабатываются благодаря совершенствованию технологий производства, обеспечивают более быстрое и качественное возведение зданий, сооружений, помогают произвести отделку помещений с разными условиями и требованиями.

**У них есть свои особенности.**

# ОСОБЕННОСТИ

- **Энергоэффективность.** Снижение затрат на обогрев здания, уменьшение потерь тепла — вот те важные моменты, которые чаще всего волнуют застройщиков.
- **Быстрый монтаж.** В большинстве случаев используются пазогребневые или другие соединения, не нуждающиеся в дополнительном применении металлического крепежа.
- **Улучшенные теплоизолирующие свойства.** Многие новые материалы уже включают в себя прослойку, не требующую дополнительного монтажа утеплителя.



# ОСОБЕННОСТИ

- **Соответствие современным стандартам.** Ко многим материалам сегодня предъявляются повышенные санитарные или экологические требования. Соблюдение требований европейских и отечественных норм позволяет повысить качество продукции.
- **Минимальный вес.** Облегченные конструкции приобрели большую популярность благодаря тому, что позволяют снижать нагрузку на фундамент. В итоге само основание тоже может быть быстровозводимым.





# ОСОБЕННОСТИ

- **Комбинированный состав.** Композитные материалы объединяют свойства своих ингредиентов, существенно повышая эксплуатационные возможности готовых изделий.
- **Эстетичность.** Многие современные материалы уже готовы под чистовую отделку, а иногда могут оставаться и без нее, изначально имея декоративную составляющую.





# В ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- ВЫПУСК И ПРОИЗВОДСТВО РАЗЛИЧНЫХ СТРОИТЕЛЬНЫХ И ОТДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДВИЖЕТСЯ ВМЕСТЕ С ДВИЖЕНИЕМ ВПЕРЕД НАУКИ. РАЗЛИЧНЫЕ ОТКРЫТИЯ ПОЗВОЛЯЮТ ПОЛУЧАТЬ НОВЫЕ, БОЛЕЕ УДОБНЫЕ И ДОСТУПНЫЕ МАТЕРИАЛЫ. БЛАГОДАря КОНКУРЕНЦИИ В ЭТОЙ СФЕРЕ, ПРОИЗВОДИТЕЛИ СТРЕМЯТСЯ ПОСТОЯННО ВЫПУСКАТЬ НОВЫЕ МАРКИ, СОЗДАВАТЬ МАТЕРИАЛЫ С ОСОБЕННЫМИ И УНИКАЛЬНЫМИ СВОЙСТВАМИ, КОТОРЫЕ БУДУТ ИНТЕРЕСНЫ ПОКУПАТЕЛЮ. ТАКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ДЕЛ ПОЗВОЛЯЕТ ДИЗАЙНЕРАМ НЕ ОГРАНИЧИВАТЬ СВОЮ ФАНТАЗИЮ, ВЕДЬ ПОД РУКОЙ ВСЕГДА НАЙДУТСЯ МАТЕРИАЛЫ, ПРИ ПОМОЩИ КОТОРЫХ МОЖНО БУДЕТ ЛЕГКО ВОПЛОТИТЬ В РЕАЛЬНОСТЬ ДАЖЕ САМЫЕ СМЕЛЫЕ ЗАДУМКИ В ОФОРМЛЕНИИ ИНТЕРЬЕРА.



*Спасибо за  
внимание!*



# СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

- <https://stroy-podskazka.ru/materialy/novye/>
- <https://www.ivd.ru/stroitelstvo-i-remont/pol/top-10-sovremennyh-vidov-napolnyh-po-krytij-90022#Покрытия>
- [http://designm3.ru/sovremennye\\_materialy\\_v\\_dizayne\\_interera\\_i\\_ih\\_primenenie](http://designm3.ru/sovremennye_materialy_v_dizayne_interera_i_ih_primenenie)
- [https://ru.wikipedia.org/wiki/Отделочные\\_материалы](https://ru.wikipedia.org/wiki/Отделочные_материалы)

