

Тема: Пропорции выражают характер. Птицы с разным характером пропорций.



- Можете ли вы назвать места, где живут птицы?

Птицы живут рядом с человеком, в лесах, полях, в горах, на воде, в болотах. Всё это – *природная среда обитания*. Внешний вид птицы и характер зависят от среды её обитания.



Художники-анималисты рисуют картины или иллюстрируют книги о жизни животных, птиц. Они хорошо знают образ жизни, внешний вид, повадки животных, котор



Несмотря на разновидности птиц, голова, глаза, туловище у них примерно одинаковой формы. Меняются только размеры и оси наклона частей тела.



Соотношение част тела (т.е. пропорции) создаёт образ. Например, маленькое тело и большой хвост (павлин), маленькая головка и огромный размах крыльев (ласточка ,гусь) или большая голова при небольшом теле (попугай, тукан, ворона).

ПРОПОРЦИИ – это отношение между величинами



Что необычного можно отметить у этих птиц?

Колибри- самая маленькая птичка в мире с длинным КЛЮВОМ



Страусы – крупные, нелетающие птицы.



Райские птицы с особенностями оперенья.



Пингвины-
нелетающие ,но
водоплавающие птицы с
особенным многослойным
оперением.



Павлин



Фламинго



Лебеди



Тукан



Пеликан



Задание:

Нарисуйте птицу с необычной внешностью.

Постарайся делить внимание пропорциям.

Этапы работы:

1. Подумай, что будет изображено.

2. Сделай набросок.

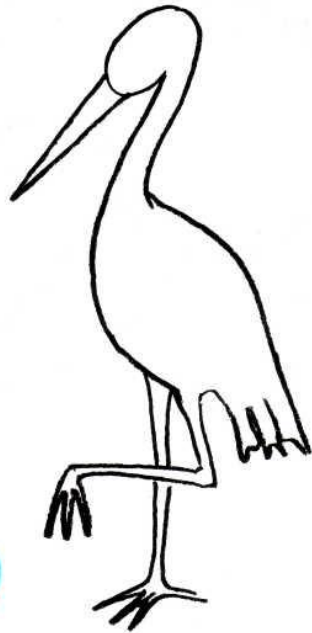
3. Изобрази в цвете.

Цапля

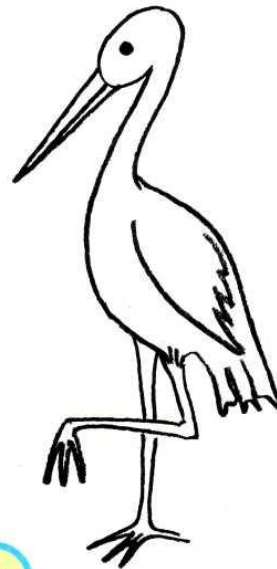
Это цапля. Обратим внимание на её длинные шею и ноги. Клюв у цапли длинный и похож на кончик карандаша.



1



2



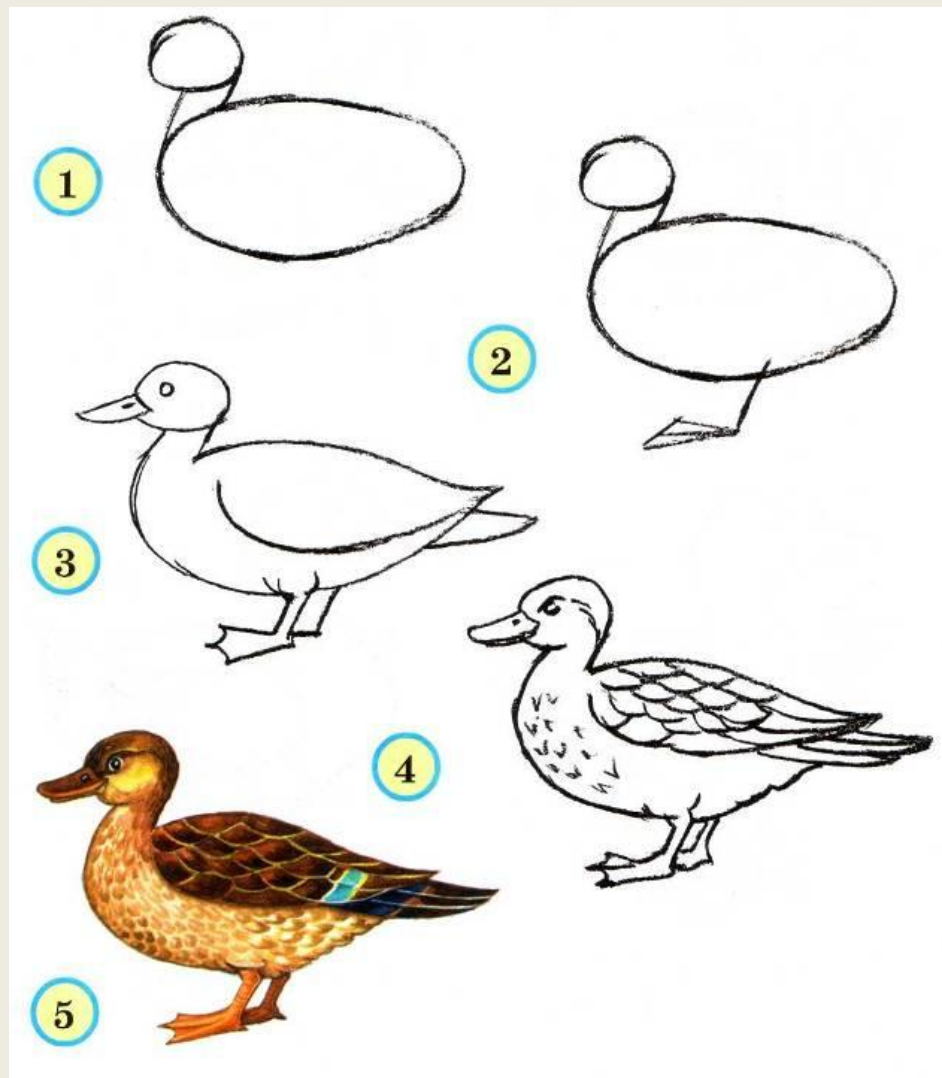
3



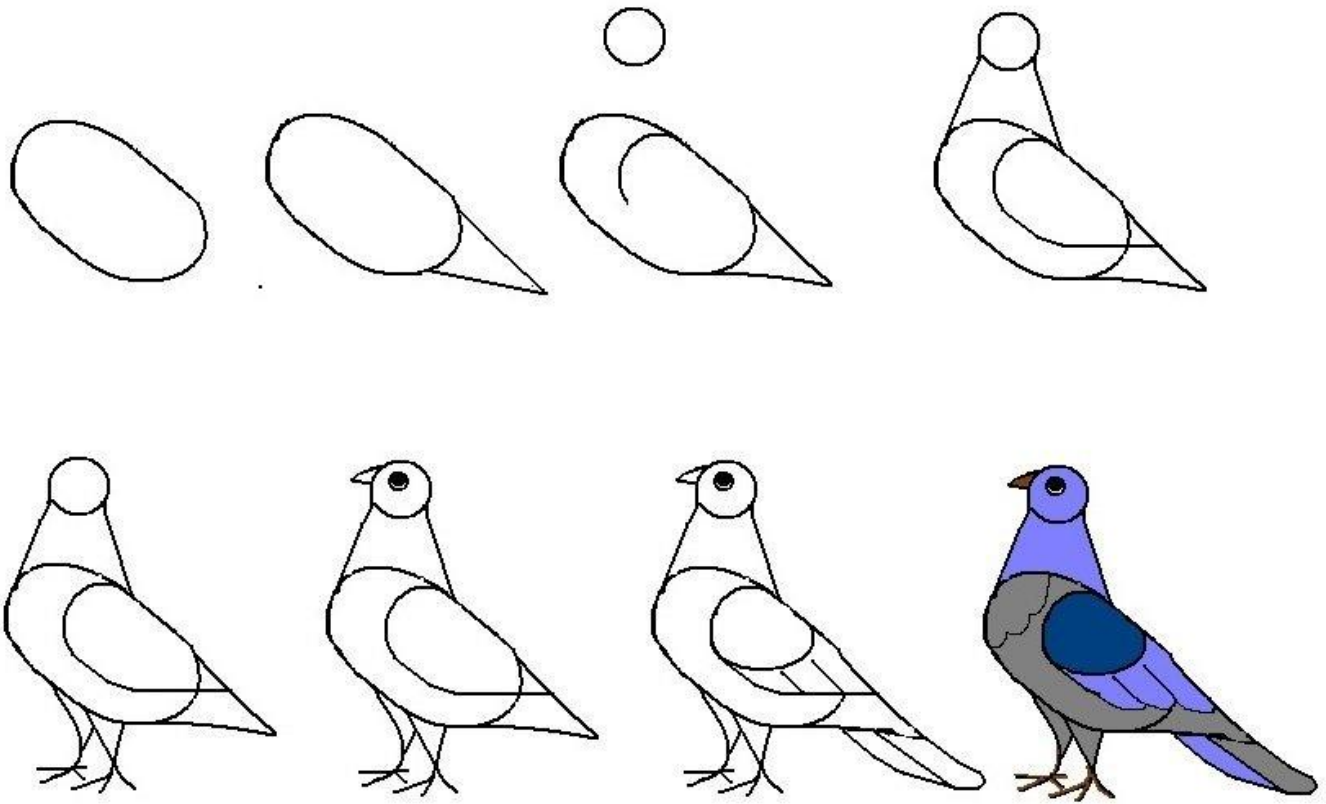
4

Утка

Рисуя утку, обратим внимание на её лапы. Они похожи на треугольники.

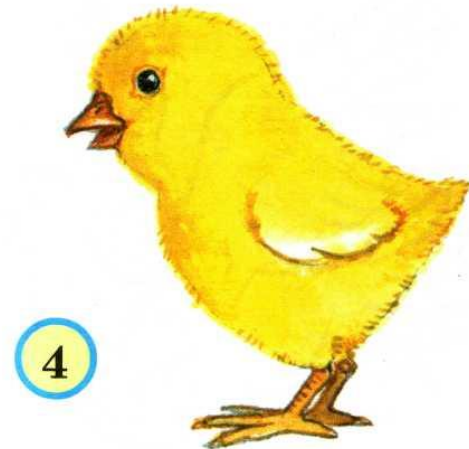
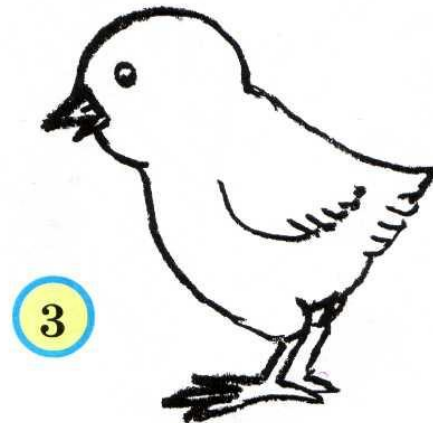
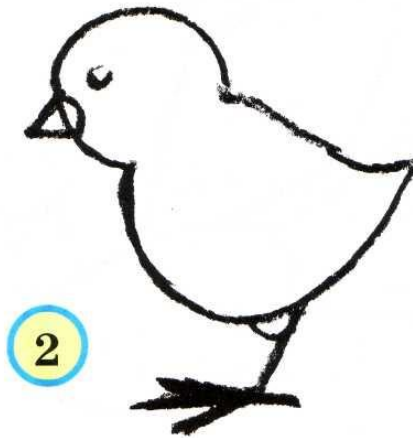
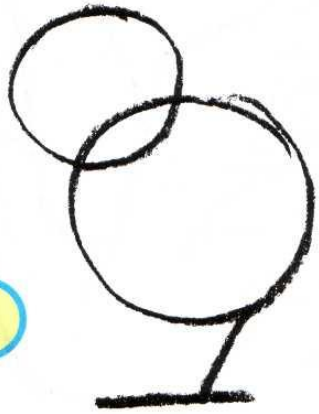


Голубь

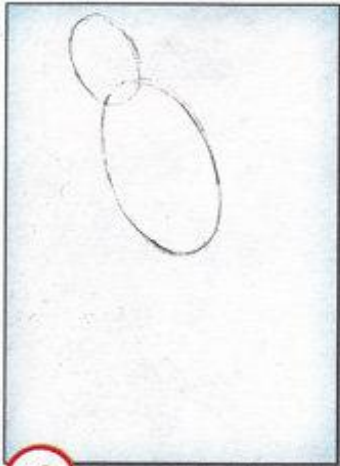


Цыплёнок

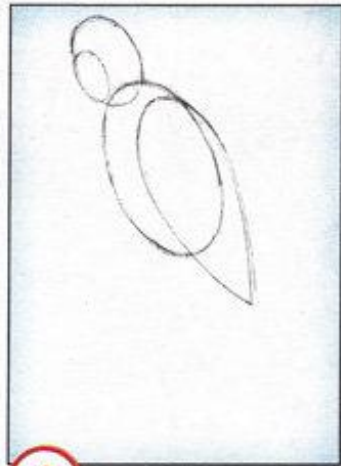
Начиная рисовать цыплёнка, нарисуем два кружочка, заходящих друг на друга. Кружочек, изображающий голову, гораздо меньше кружочка-туловища. Затем дорисуем ножки, клюв — и маленький, похожий на жёлтый пуховый шарик цыплёнок готов. Раскрасим его жёлтой краской, а красной — лапки и клюв.



Попугай



1 Два овала – туловище и голова.



2 Овал – клюв, а лепесток – крыло.



3 Глаз и пёрышки – и рисунок готов.



4 Синим мелком раскрасим крыло и хвост.



5 Теперь добавим любые оттенки жёлтого цвета.



6 А потом используем красные мелки. И тёмные, и светлые.



Последний штрих «оживит» попугая. Чёрным мелком нарисуем глаз и немного пёрышек на шее. А веточку придумайте сами.



Вот такие
замечательные работы
получились у ребят.



