

Классицизм в русской литературе

Понятие о классицизме

➤ **Классицизм** – художественное направление (течение) в искусстве и литературе XVII – XVIII веков.

➤ **Литературное (художественное) направление** – единство творчества ряда писателей, возникшее в определённых исторических условиях: единство целей, принципов изображения, выбора форм.



Классицизм.

- Основным литературным направлением 18 века стал классицизм. Классицизм – художественный стиль и эстетическое направление в культуре 17 – начала 19 века, одной из важнейших черт которого являлось обращение к образцам и формам античности как универсальному эталону. Классицизм связан со временем утверждения централизованного государства – абсолютной монархии.



Три периода русского классицизма

- 1. 30-50 годы VIII века:** развитие просвещения и науки, создание литературы и национального языка (*М.В. Ломоносов, Г.Р. Державин*).
- 2. 60 годы - конец VIII века:** задачи воспитания человека-гражданина, обличение личных пороков, препятствующих служению человека на пользу государства (*Д.И. Фонвизин*).
- 1. Конец VIII – начало XIX века:** усиление национальных мотивов – писателей интересует не просто тип идеального дворянина, а тип русского идеального дворянина.

Классицизм в литературе

Жанры:

● «Высокие»:

- трагедия
- эпопея
- ода.

● «Низкие»:

- комедия
- сатира
- басня.

Представители русского классицизма

**Александр Петрович
Сумароков
(1717-1777 гг.)**

**-поэт, драматург и
литературный критик,
положил начало
драматургической
системе классицизма.**



Русский классицизм

Г.Р. Державин



Д. И. Фонвизин

М. В. Ломоносов



Особенности русского классицизма:

- 1. Живой интерес к настоящему и прошлому родной страны.**
- 2. Значительный интерес к народной поэзии и народному языку.**
- 3. Критика недостатков общества**
- 4. Патриотическая идея служения Отечеству.**



Спасибо
за
внимание!