

Комитет по образованию
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Педагогический колледж №4 Санкт–Петербурга»

Дипломная работа
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР
В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гурович Маргариты Максимовны,
студентки 13б группы
Специальность 44.02.01
«Дошкольное образование»

Руководитель
Федина Елена Николаевна

Санкт–Петербург
2022

АКТУАЛЬНОСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

В жизни ребёнка дошкольного возраста **игра** – ведущий вид деятельности, форма организации жизни детей, средство всестороннего развития. В процессе игры дети познают себя, окружающий мир, у них формируются основные понятия человеческих взаимоотношений.

Музыкальное воспитание в детском саду является частью общей подготовкой детей к школе, влияет на развитие музыкально-сенсорных способностей у ребенка. Содержание и методы **музыкально-дидактических игр** отчасти направлены на решение этих задач.

ПРЕДМЕТ И ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ

Объект исследования – музыкальное воспитание в старшем дошкольном возрасте с помощью музыкально-дидактических игр, (**развивающие музыкально-сенсорные способности?**).

Предмет исследования – влияние музыкально-дидактических игр на музыкальное воспитание, развитие музыкально-сенсорных способностей (**эмпатии, доброжелательных качеств, усидчивости?**) детей старшего (**старшей группы?**) дошкольного возраста.

ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

Доказать? влияние музыкально–дидактических игр на музыкальное воспитание детей старшего дошкольного возраста.

выявление, обоснование и экспериментальная проверка педагогических (дидактических, методических, методологических) условий (предпосылок) формирования (воспитания, развития)...;

ГИПОТЕЗА ИССЛЕДОВАНИЯ

Использование музыкально-дидактических игр у старших дошкольников способно оказывать положительное влияние на развитие музыкального воспитания, музыкально-сенсорных способностей, так и на процесс обучения в целом.

ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ

- ◆ раскрыть и конкретизировать сущность понятия музыкального воспитания;
- ◆ провести анализ влияния музыкально–дидактических игр на музыкальное воспитание детей старшего дошкольного возраста;
- ◆ провести диагностику развития музыкального воспитания у детей старшего дошкольного возраста;
- ◆ изучить особенности поведения детей на музыкальном занятии;
- ◆ выявить взаимосвязь между музыкально-дидактическими играми и развитием музыкально-сенсорных способностей детей старшего дошкольного возраста;
- ◆ разработать рекомендации для родителей в воспитании музыкальных качеств у детей старшего дошкольного возраста;

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !