



Сочинение по повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»

Повесть «Тарас Бульба» была написана в 1835 году, вошла в сборник «Миргород» и явилась результатом увлечения писателя историей.

Она описывает события XV - начала XVI веков, еще до присоединения Украины к России, когда отдельные княжества остались одни против многочисленных врагов, желающих захватить их земли.



Проблемы

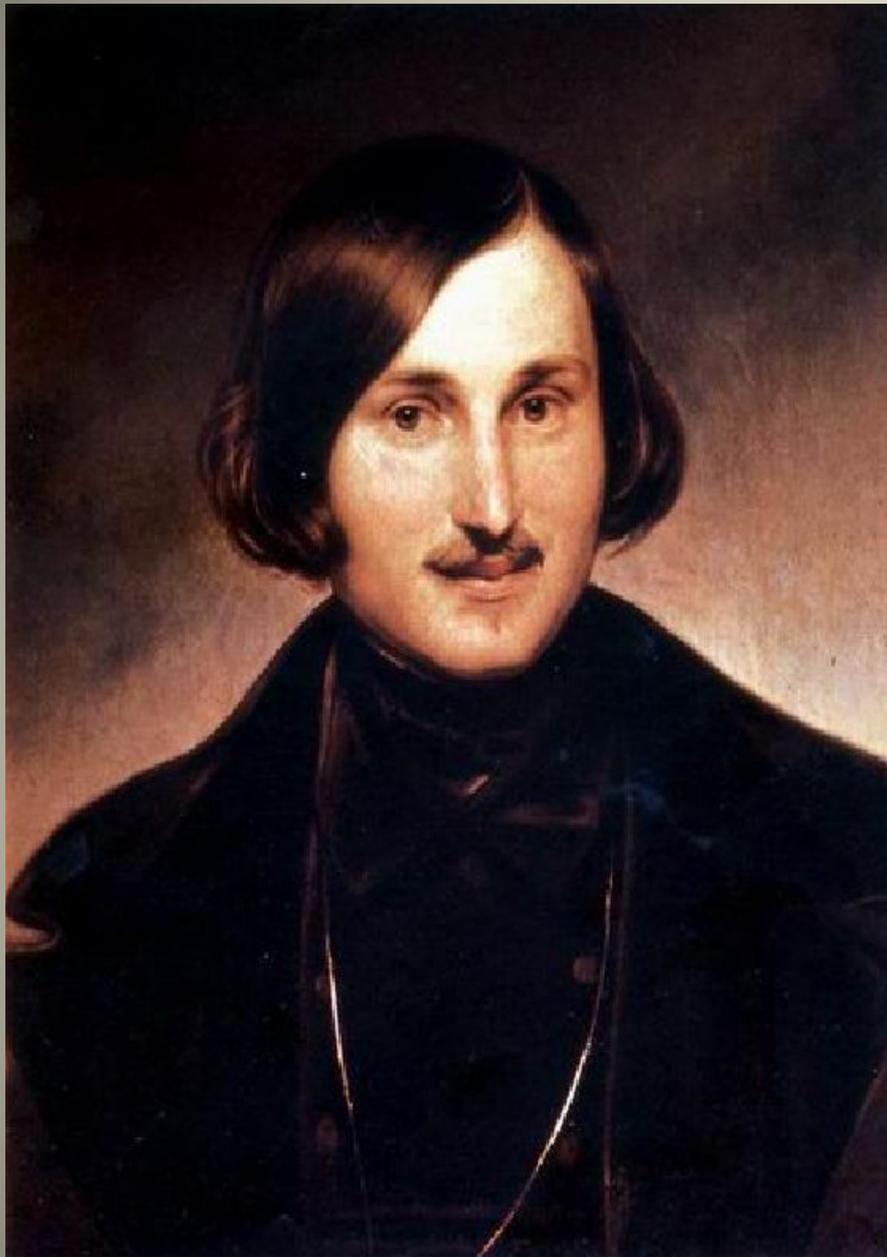
Патриотизм – это
активная
любовь к своей земле

Подвига и
предательства



Темы сочинений по повести «Тарас Бульба»

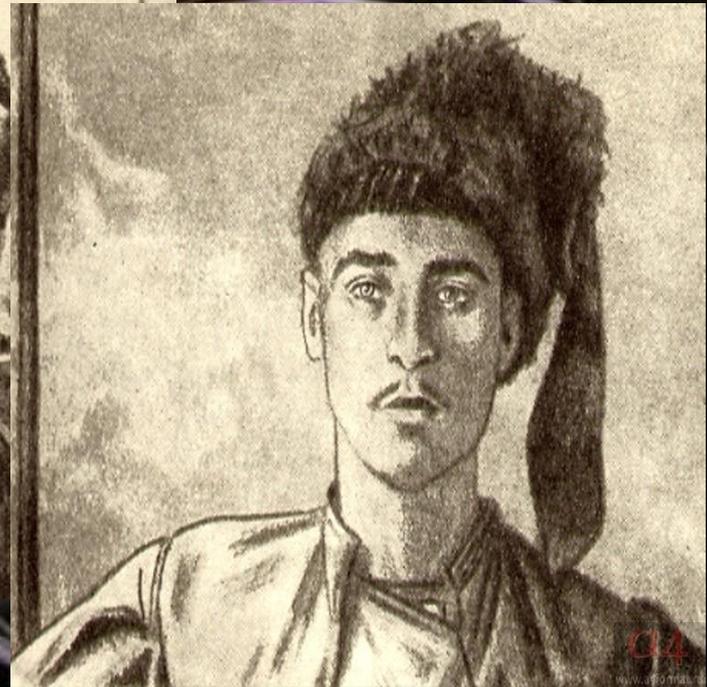
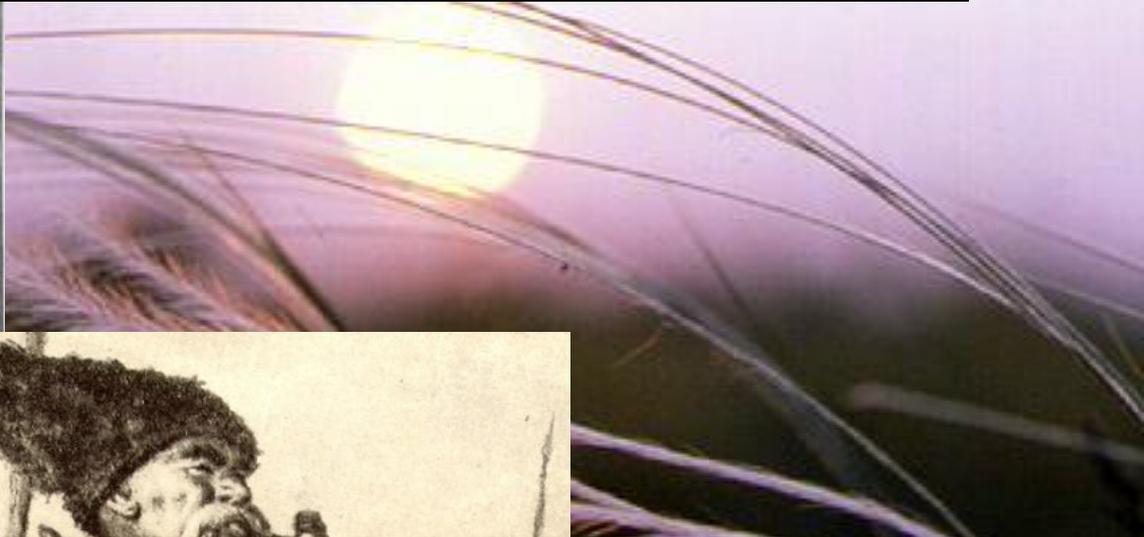
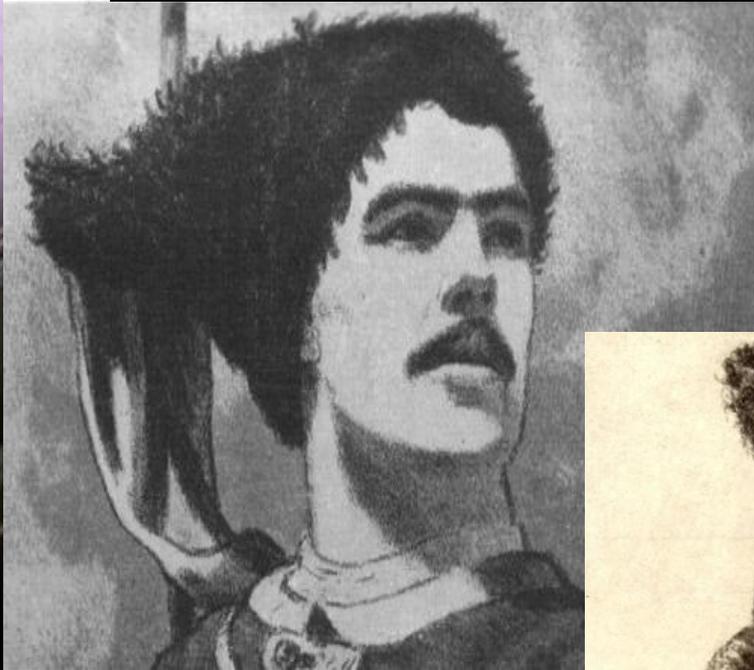
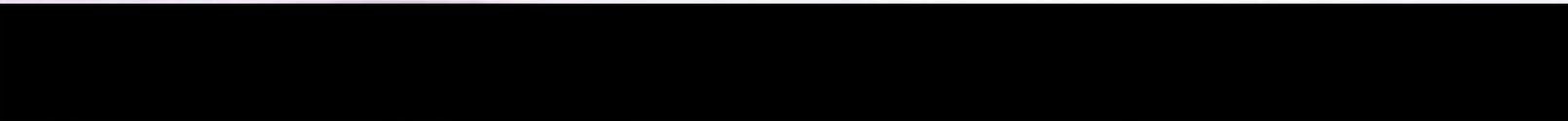
1. Остап и Андрий: два брата – две судьбы.
2. «Нет уз святее товарищества!» Как доказал это своей жизнью Тарас Бульба.
3. Запорожская Сечь, ее обычаи.



Историческая основа повести



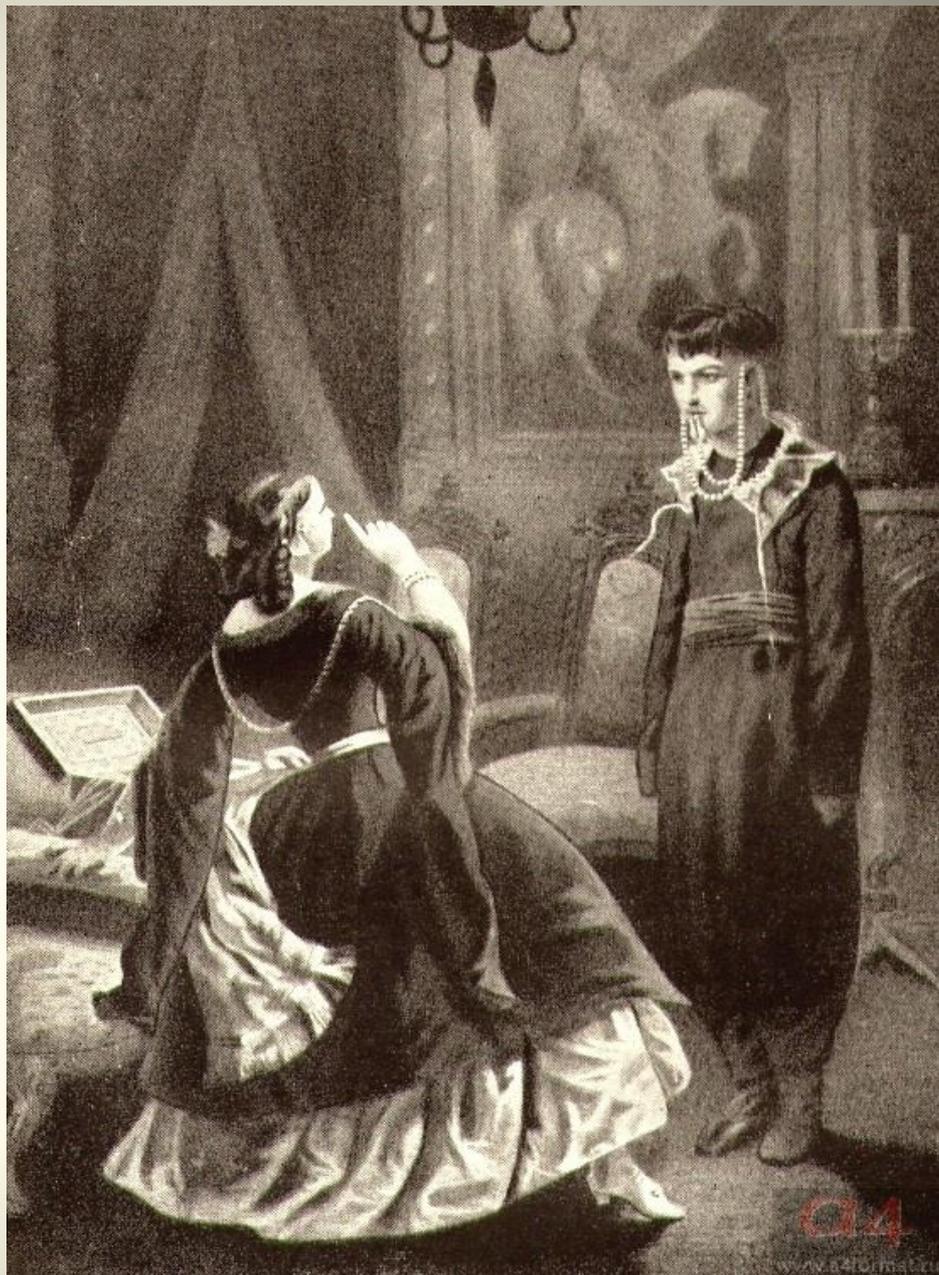
Гоголя

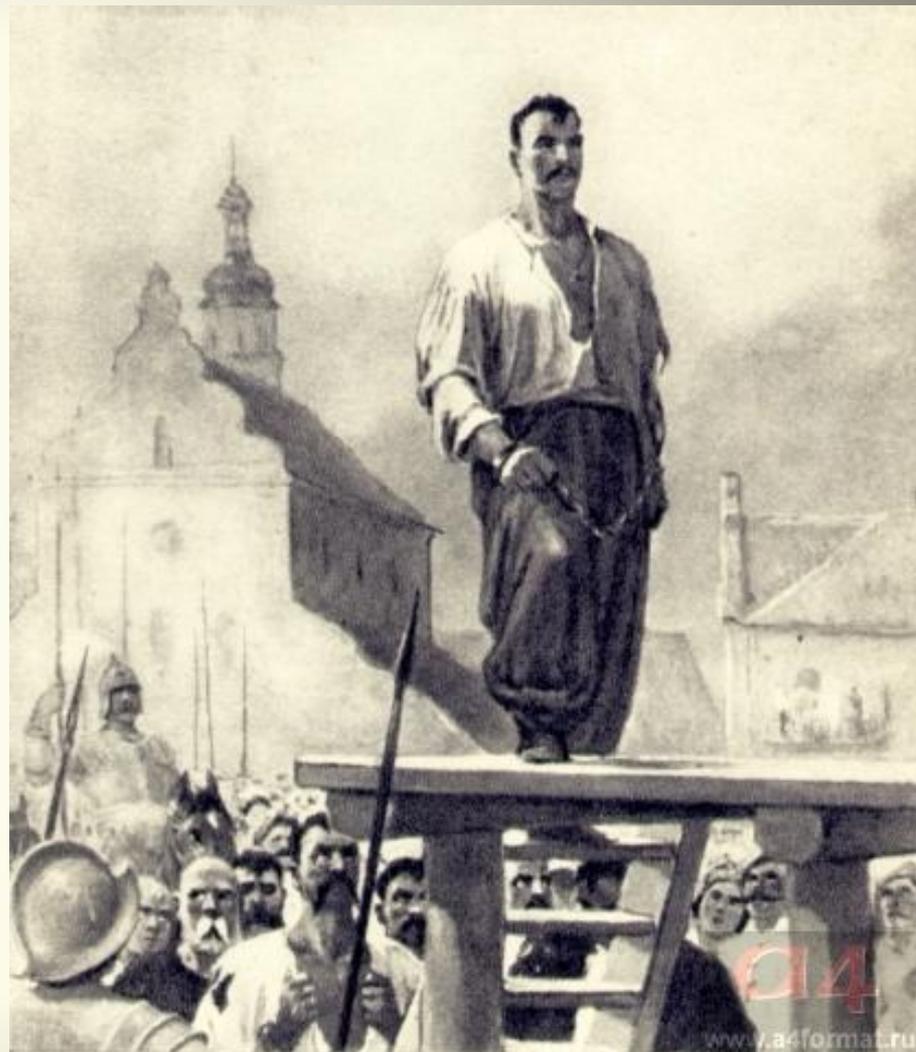




- Крепостью дышало его тело, и рыцарские его качества уже приобрели широкую силу льва.
- — О, да этот будет со временем добрый полковник! — говорил старый Тарас, — ей-ей, будет добрый полковник, да еще такой, что и батьку за пояс заткнет!

**Кто сказал, что
моя отчизна
Украина? кто дал
мне ее в
отчизны?
Отчизна есть то,
чего ищет душа
наша, что милее
для нее всего.
Отчизна моя —
ты! Вот моя
отчизна! И
понесу я отчизну
эту в сердце
моем...**





Отношение автора к героям

Остап вызывает глубокое сочувствие и любовь автора. Гоголь рисует его как былинного богатыря, защитника Родины, сравнивает его со львом. В нём воплощены лучшие черты русского человека, всегда готового бороться за Родину.

Андрия же Гоголь осуждает за измену Родине. Он умирает «бесславно, как подлая собака».

Заключение

Сопоставляя образы Остапа и Андрия, Гоголь отчётливо выражает основную мысль произведения: без Родины, без своего народа нет настоящей



жизни

Остап и Андрий – братья и враги

План.

1. Вступление.

Кто написал произведение, когда, название.

Каким событиям посвящается повесть и кто её **главные герои? (Тарас и сыновья)**

2. Внешний облик братьев. Учёба в бурсе.

3. Жизнь в Запорожской Сечи.

4. Поведение в бою и в момент гибели.

5. Подвиг Остапа и предательства Андрия.

6. Отношение автора к Остапу и Андрию и средства выражения этого отношения. (ЦИТАТЫ!)

7. Собственная оценка (ВАША) героев повести, их поступков в различных жизненных ситуациях.



**«Да разве найдутся на свете такие огни, муки и
такая сила, которая бы пересилила русскую
силу!»**

Сочинение

Тарас Бульба – характер, рождённый временем

Да разве найдутся на свете такие огни,
такие муки, такие силы, которые
пересилили бы русскую силу!

Н.В. Гоголь

План

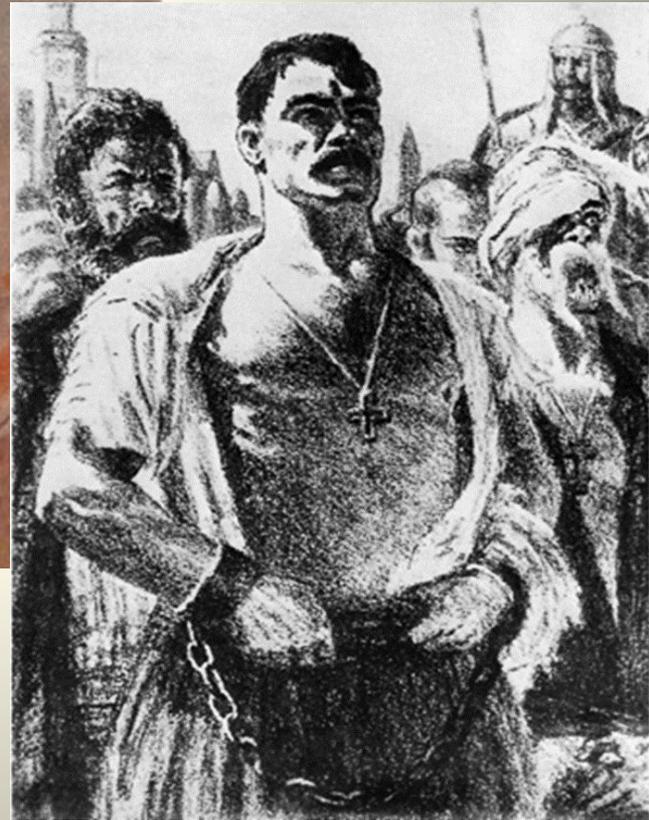
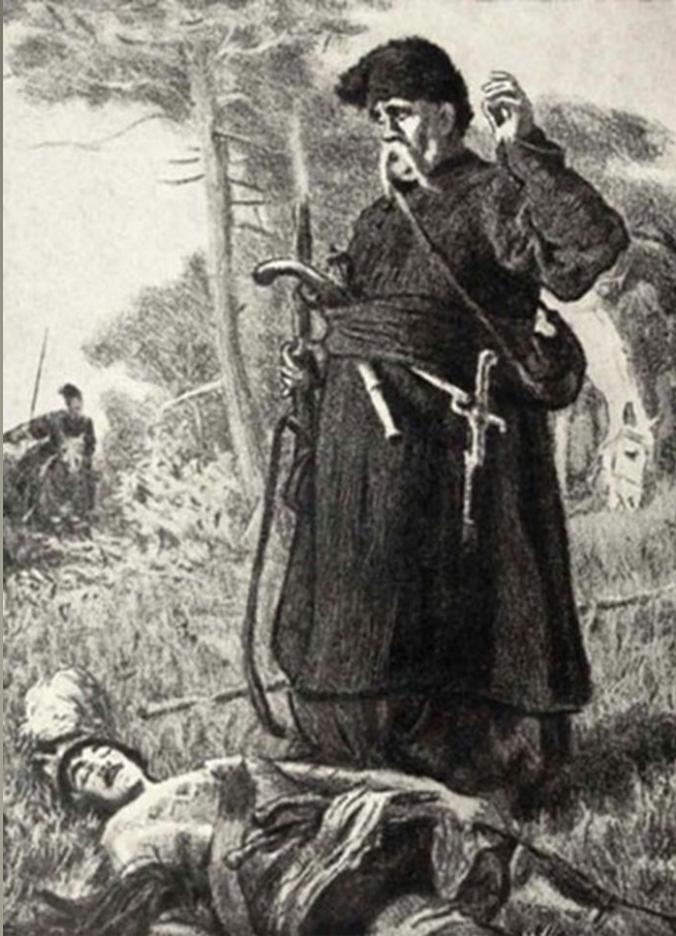
I. Вступление. Кто написал произведение и когда? Каким событиям посвящена повесть и кто её главный герой?

II. Основная часть. Характер Тараса Бульбы.

1. К чему стремится Тарас и в чём видит смысл своей жизни?
(Борьба за веру, родную землю)
2. Какие черты характера проявляет Тарас Бульба:
 - 1) в отношении к сыновьям; (Гордость казака за своих сыновей)
 - 2) в его речи о товариществе; («Нет уз святее товарищества»)
 - 3) при подготовке к бою и в битве под Дубно; (Опытный полководец)
 - 4) при гибели сыновей;
 - 5) в момент своей казни (Несгибаемый воин, даже перед лицом смерти заботящийся о товарищах)

III. Заключение. Чем особенно дорог Тарас Бульба автору? Что привлекает нас в характере и поступках героя повести?





Запорожская Сечь, ее обычаи.

- 1. Вступление (о произведении, об авторе, историческая справка о Запорожской сечи)
- 2. Основная часть.
- Описание жизни, обычаи, традиции, законы. Главные герои в Запорожской Сечи (поступки, отношение к ней)
- 3. Роль Запорожской Сечи для казаков. Ваше отношение к ней.

Запорожская Сечь



- Запорожская Сечь в изображении Гоголя - это царства свободы и равенства , это вольная республика , в которой живут люди широкого разма́та души . Здесь выростала казацкая сила . Она сильно повлияла на формирование самосознания казаков и утверждение их организационной структуры .

Материал к сочинению

- *Работая над повестью...*, Гоголь мечтал...
- Таким героем стал ...
- *Сражаясь в бою под Дубно*, Тарас проявил себя...
- Тарас любил своих сыновей и гордился ими, но, *узнав о предательстве Андрия*, он ...
- *Желая узнать о судьбе Остапа*, Тарас ...
- *Рискуя жизнью*, он...
- Особенно ярко героическая натура Бульбы проявляется в сцене гибели: ...
- Гоголь сумел показать в повести...
- Мне понравилось это произведение...
- Повесть «Тарас Бульба» учит нас...

