The image shows the cover of a spiral-bound notebook. The cover is a light beige or cream color with a subtle, repeating pattern of the word 'LIT' in a serif font. The spiral binding is on the left side. The main title is written in large, bold, brown, italicized capital letters. Below the title, the subtitle 'Теория и технология' is written in a smaller, brown, monospace-style font.

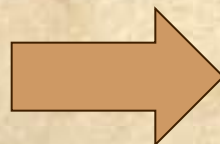
***ПРОБЛЕМНО-
ДИАЛОГИЧЕСКОЕ
ОБУЧЕНИЕ***

Теория и технология

Что такое обучение?

обучение

Деятельность
учителя



Учебная
деятельность

Образова
тельные
цели

ДУ → УД → П

З

У

Н

Образовательные цели и этапы учебного процесса

образовательные цели

этапы учебного процесса

З



понимание

воспроизведение

введение знаний

воспроизведение, проговаривание

У

упражнения, задачи

Н

многократное повторение действия

Формула обучения

Образова
тельные
цели

Развива
ющие
цели

Воспита
тельные
цели

ДУ → УД → П

З

У

Н

Творческие
способности
интеллект

Л
И
Ч
Н
О
С
Т
Ь

Этапы научной творческой деятельности

название	содержание	результат
-Противоречие	Вопрос,	
Между двумя фактами, новым фактом и старой теорией	- Возникновение осхватывающий - Осознание противоречия - Формулирование проблемной	Проблема противоречие проблемной
Поиск решения необходимостью невозможностью	- Выдвижение гипотез - Проверка гипотез	ситуации, Решение поставленный для разрешения.
Выражение эмоциональная реакция: удивление,	Выражение нового знания научным языком в принятой форме	Рукопись (книги, статьи, диссертации, доклада)
Реализация продукта	Публичное представление	Публикация, выступление

структура проблемного урока

цель

этапы урока

творческая деятельность учащихся

знания

введение

- ◆ постановка проблемы
- ◆ поиск решения

воспроизведение

- ◆ выражение решения
- ◆ предъявление

понимание

введение

методы

З



Воспроизведение

Воспроизведение

З

А

Д

А

Н

И

Я

у

н

Классификация методов обучения

методы	проблемные					традиционные
	«классические»			«сокращенные»		
Постановка и проблемы	Сообщение проблемы учителем от проблемной ситуации	Постановка проблемы учениками от проблемной ситуации	Побуждающий диалог от проблемной ситуации	Подводящий к теме диалог	Сообщение темы с мотивирующим приемом	Сообщение темы
Поиска решения	Сообщение гипотез, проверки учителем	Выдвижение проверки гипотез учениками	Побуждающий к гипотезам и проверке диалог	Подводящий от проблемы диалог	Подводящий без проблемы диалог	Сообщение знания

Приемы создания проблемных ситуаций

Тип проблемной ситуации	Тип противоречия	Приёмы создания проблемной ситуации
с удивлением	между двумя (или более) положениями	1. Одновременно предъявить противоречивые факты, теории или точки зрения
		2. Столкнуть разные мнения учеников вопросом или практическим заданием
с затруднением	между житейским представлением учащихся и научным фактом	3. Шаг 1. Обнажить житейское представление учащихся вопросом или практическим заданием «на ошибку» Шаг 2. Предъявить научный факт сообщением, экспериментом или наглядностью
		4. Дать практическое задание, не выполнимое вообще
с затруднением	между необходимостью и невозможностью выполнить задание учителя	5. Дать практическое задание, не сходное с предыдущим
		6. Шаг 1. Дать невыполнимое практическое задание, сходное с предыдущим Шаг 2. Доказать, что задание учениками не выполнено

ПС и побуждающий диалог

Проблемная ситуация	Осознание противоречия	Формулирование проблемы
ФАКТЫ ТЕОРИИ МНЕНИЯ	ЧТО УДИВИЛО? ЧТО ЗАМЕТИЛИ? ГДЕ ПРОТИВОРЕЧИЕ?	Какой возникает ВОПРОС? Какая будет ТЕМА?
ВОПРОС или ЗАДАНИЕ НА РАЗБРОС МНЕНИЙ	ВОПРОС / ЗАДАНИЕ ОДНО? А ОТВЕТИЛИ/ ВЫПОЛНИЛИ КАК? ЧЕГО НЕ ЗНАЕМ?	
ЗАДАНИЕ НА ЗАТРУДНЕНИЕ	СМОГЛИ ВЫПОЛНИТЬ? В ЧЕМ ЗАТРУДНЕНИЕ? ЧЕМ НЕ ПОХОЖЕ?	

Приём 1

- Где именно на Земле появился древний человек?
- А сейчас где живут люди?
- Ученые утверждают, что в Африке
- В Америке, Евразии...
- Везде, на всех континентах

Приём 1

- Где именно на Земле появился древний человек?
- А сейчас где живут люди?
- Ученые утверждают, что в Африке
- В Америке, Евразии...
- Везде, на всех континентах

Какие же факты налицо? *(побуждение к осознанию противоречия).* На Земле человечество появилось в одном месте, а сейчас живет повсюду. **Значит, какой процесс произошел? Какая будет сегодня тема урока?** *(побуждение к формулированию проблемы)* **Расселение человека на Земле (тема урока)**

Приём 2.

- *Лена и мама на зимние каникулы собираются в Санкт-Петербург, а Миша и папа в Австралию. Помогите им собрать вещи.*
- *Посмотрим, как группы выполнили задание.*
- *Класс разбивается на группы. Завершив работу, каждая знакомит со списком собранных вещей.*
- *Разные мнения вызывают реакцию удивления.*

Лена и мама на зимние каникулы собираются в Санкт-Петербург, а Миша и папа в Австралию. Помогите им собрать вещи.

Посмотрим, как группы выполнили задание.

Класс разбивается на группы. Завершив работу, каждая знакомит со списком собранных вещей.

Разные мнения вызывают реакцию удивления.

Задание я вам дала одно. А как вы его выполнили? (побуждение к осознанию противоречия). Почему так вышло? Чего мы не знаем? (побуждение к формулированию проблемы). Какая сейчас погода в Австралии?

Приём 3.

- *Как вы думаете, много ли растений в пустыне? (вопрос на ошибку).*
- *- Мало, почти нет (ошибка, обнажающая житейское представление о том, в пустыне нет растений)*
- *Послушайте, я прочитаю вам отрывок из научно-популярной статьи (зачитывается фрагмент о пышном цветении растительного мира пустыни в апреле). (предъявление научного факта)*
- *Испытывают удивление. (возникновение проблемной ситуации).*

Приём 3.

● Как мы привыкли представлять себе пустыню?

● *А как на самом деле? Что узнали из текста?*

● *Какая же возникает проблема? В чем мы должны разобраться?*

● *Пусто, нет растений или очень мало.*

● *Растительность в пустыне есть и её много. (осознание противоречия).*

● *Как растения приспособляются к жизни в пустыне? (учебная проблема как тема урока).*

Приём 3.

- Как вы думаете, где могут образовываться пустыни?
- Давайте обратимся к атласу. Запишите в тетради крупнейшие пустыни мира.
- Где расположена каждая из этих пустынь?
- В местах, где очень жарко, где недостаточно влаги, в глубине материка.
- Записывают: *Сахара, Намиб и др.*
- Сахара в глубине континента, там высокие температуры, небольшое количество осадков. Намиб – Западное побережье Африки, которое омывается водами Атлантического океана

Приём 3.

- Как вы думаете, где могут образовываться пустыни?
- Давайте обратимся к атласу. Запишите в тетради крупнейшие пустыни мира.
- Где расположена каждая из этих пустынь?
- В местах, где очень жарко, где недостаточно влаги, в глубине материка.
- Записывают: *Сахара, Намиб и др.*
- Сахара в глубине континента, там высокие температуры, небольшое количество осадков. Намиб – Западное побережье Африки, которое омывается водами Атлантического океана

Вы как думали сначала? А как на самом деле?
(побуждение к осознанию противоречия) Так какая тема сегодняшнего урока?(побуждение к проблеме)
Образование пустынь.(учебная проблема как тема урока).

Приём 5.

- Перед вами фрагмент контурной карты России. Какая территория изображена на нем?
- Какие особенности природы вы можете охарактеризовать?
- Дайте им краткую характеристику.
- Что можете сказать о почвах?
- Северо-запад России.
- Географическое положение; рельеф; климат; внутренние воды
- Отвечают
- Затруднение (*возникновение проблемной ситуации*)

Приём 5.

- Перед вами фрагмент контурной карты России. Какая территория изображена на нем?
- Какие особенности природы вы можете охарактеризовать?
- Дайте им краткую характеристику.
- Что можете сказать о почвах?
- Северо-запад России.
- Географическое положение; рельеф; климат; внутренние воды
- Отвечают
- Затруднение (*возникновение проблемной ситуации*)

В чем затруднение? (*побуждение к осознанию противоречия*) Какую тему мы рассмотрим сегодня на уроке? Почвы. (*учебная проблема как тема урока*).

Классификация методов обучения

методы	проблемные					традиционные
	«классические»			«сокращенные»		
Постановки проблемы	Сообщение проблемы учителем от проблемной ситуации	Постановка проблемы учениками от проблемной ситуации	Побуждающий диалог от проблемной ситуации	Подводящий к теме диалог	Сообщение темы с мотивирующим приемом	Сообщение темы
Поиска решения	Сообщение гипотез, проверки учителем	Выдвижение проверки гипотез учениками	Побуждающий к гипотезам и проверке диалог	Подводящий от проблемы диалог	Подводящий без проблемы диалог	Сообщение знания

-
- ***Учитель:*** Давным-давно, когда люди жили в пещерах, носили одежду из шкур и грелись у костра, они не знали ни часов, ни календаря, ни компаса. Но ведь им приходилось надолго уходить на охоту. Как же они определяли время и не терялись в лесу? Они умели пользоваться природными часами, календарём и компасом. *(тема урока).*

Виды диалогов

- **Побуждающий диалог**
- Вопросы учителя, побуждающие детей высказывать различные версии решения проблемы
- + Развивает творческое мышление
- + Максимально близок к жизненным ситуациям
- - Ученики могут увести в сторону от темы
- - Невозможно рассчитать время на уроке
- **Подводящий диалог**
- Цепочка вопросов, последовательно приводящих к правильному ответу, запланированному учителем
- + Развивает логическое мышление
- + Просчитывается по времени
- + Ведет к нужному результату коротким путем
- - В меньшей степени развивает творчество и инициативу

Продуктивные задания на воспроизведение знаний

- Формулировка темы, вопросов
- Опорный сигнал: символ, схема, таблица, опорные слова
- Метафора, загадка, стихотворение