



ЛЕКЦИЯ 3. ДИАЛЕКТИКА И КАТЕГОРИИ

Подзаголовок



Диалектика и метафизика

Диалектика

- Диалектика – в Др. Греции искусство вести спор, ученую беседу, когда достижение истины происходит через столкновение противоположных мнений
- В Средние Века и Новое время – диалектикой называют формальную логику.
- С XIX века после Гегеля диалектикой стали называть всеобщий метод познания, который рассматривает все предметы как взаимосвязанные и развивающиеся, и учение о бытии, основанное на этом методе.

Метафизика

- В 1 в. д.н.э. философ Андроник Родосский объединил труды Аристотеля и следующие за трактатами, посвященными физике, природе, поставил мета(после) физические
- С XVII- XVIII «внеопытное, отвлеченное от конкретного, знание».
- Тип философии изучающий сверхчувственные, недоступные для опытного познания принципы бытия, а также метод познания, рассматривающий предметы как внутренне неизменные и изолированные друг от друга

Диалектика и метафизика

Метафизика

- Создает статическую картинку мира
- Источник развития – внешнее воздействие (Бог)

Диалектика

- Создает динамическую картину мира
- В мире все взаимосвязано, нет ничего окончательно завершено
- Источник развития - противоречие, как единство и борьба противоположностей

Категории диалектики

- - Понятия, отражающие наиболее существенные взаимосвязи между развивающимися явлениями

Сущность и явление

- Сущность – внутреннее, недоступное чувствам содержание предмета (познается разумом)
- Явление - обнаружение отдельных свойств сущности, как доступное чувствам (познается чувствами)

Форма и содержание

- Содержание – то, из чего состоит предмет или явление
- Содержание изменчиво
- Форма – порядок сосуществования этих составных частей.
- Форма удерживает изменчивое содержание

Необходимость и случайность

- Необходимость – тип связи между явлениями определяемый основными, существенными причинами.
- Случайность – тип связи определяемый побочными, не существенными причинами

Причина – явление, порождающее другое явление

Следствие – явление, порожденное другим явлением.

Количество и качество

- Количество –
- Качество -
- Мера – сохранение качества и скачок – изменение качества.
- Закон взаимного перехода количественных изменений в качественные.
Количественные изменения приводят к появлению нового качества.

Вопросы?
