

Пластилинография- нетрадиционная техника рисования.



«Пластилинография»

(«графия» - создавать, изображать,
«пластелин» - материал, при помощи которого
осуществляется исполнение замысла).

*Принцип данной нетрадиционной техники заключается
в создании лепной картины с изображением выпуклых,
полуобъёмных объектов на горизонтальной
поверхности.*



Основной материал — пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука (вернее обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками.



Виды пластинографии:



Прямая
пластинография-
изображение лепной картины на
горизонтальной
поверхности.



Обратная
пластилинография
(витражная) - изображение
лепной картины с обратной
стороны горизонтальной
поверхности (с обозначением
контура).

Контурная
пластилинография -
изображение объекта
по контуру, с использованием
«ЖГУТИКОВ».

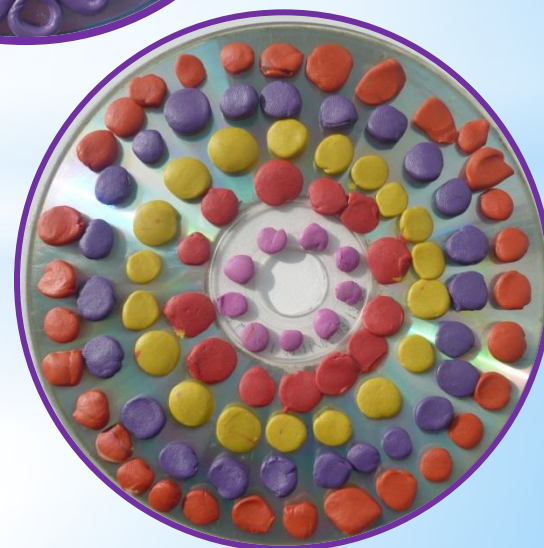


Мозаичная
пластилинография -
изображение лепной картины на
горизонтальной поверхности с
помощью шариков из пластилина
или шарикового пластилина.

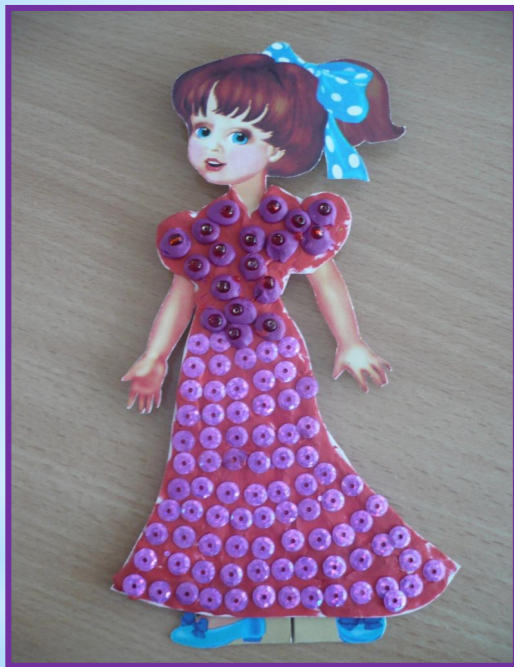


Многослойная
пластилинография - объемные
изображения для которых
используются элементы с
последовательным соединением
слоев разного цвета.

Можно использовать
разнообразные поверхности



Использование дополнительных деталей.



Рекомендации по организации работы в технике пластилинография:

- во избежание деформации картины в качестве основы следует использовать плотный картон;
- предотвратить появление на основе жирных пятен поможет нанесенная на нее клейкая пленка;
- устранить ошибку, допущенную в процессе изображения объекта, можно, если нанести его контур под пленкой или специальным маркером;
- покрытие пластилиновой картинки бесцветным лаком продлит ее "жизнь".