

СНТ Заозёрное
2020 год

Частная школа семейного типа «СФЕРА»

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ



Учебный форум

ДДЦ

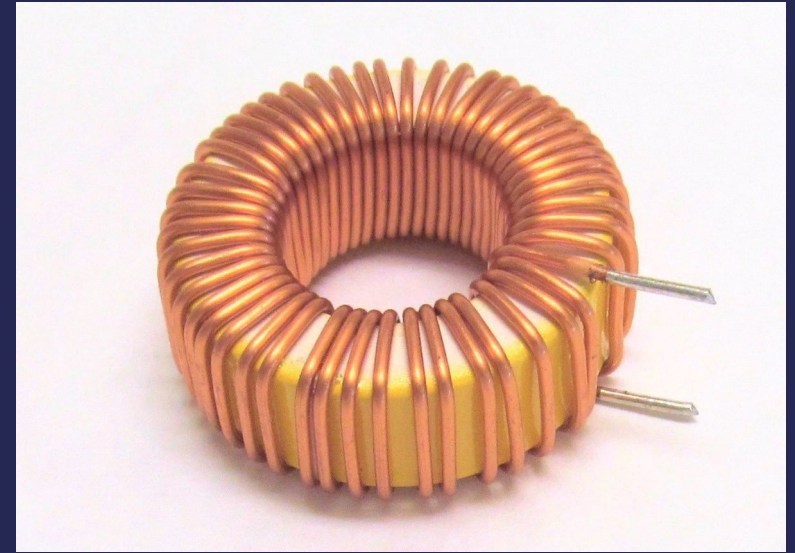
Т.В.КАШКИНА

ИНДУКТОР

Что означает?

В каких областях используется с какой целью?

Как, с какой целью может быть использован нами?



Что вы видите?
Что вы об этом думаете?
Как это связано с темой УФ?

Конструкция



Предложение

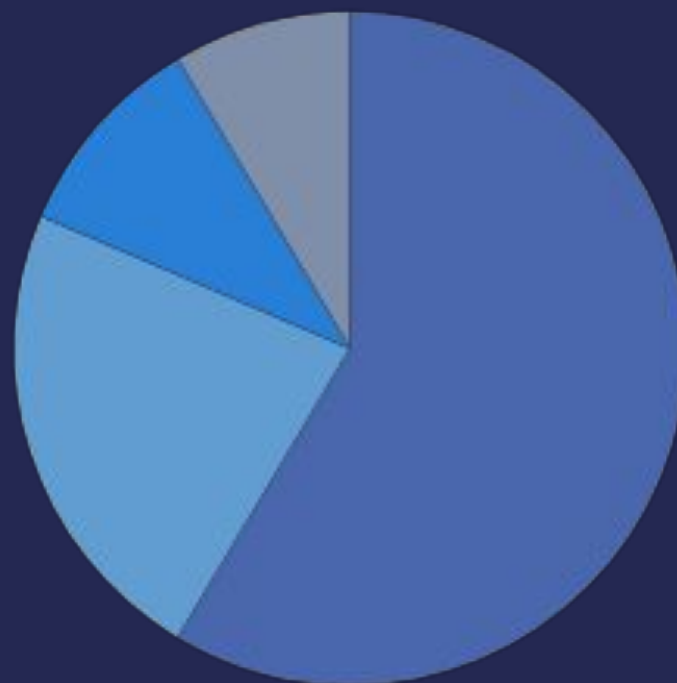


Диаграмма личностного роста



Индуктор

3
2
1

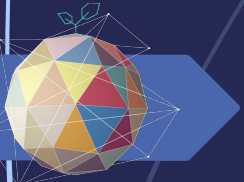


- Удовлтворение
- Скука
- Непонимание
- Трудности



ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ

- Нужна ли современным людям пунктуация?
- Что такое Синтаксис и с чем его едят?
Может ну его? Без него обойдемся?





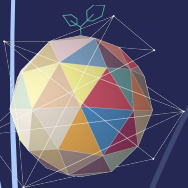
ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЯ

Сформировать организационные компетенции:

- Целеполагания
- Планирования
- Организации работы по командному принципу
- Рационального распределения ролей и ответственности за их исполнение
- Работы с «корзиной»
- Таймингу
- Рефлексии, адекватной самооценки и оценки работы окружающих

Сформировать информационные компетенции:

- Умение находить и обрабатывать необходимую информацию
- Кодировать информацию в удобную для запоминания форму





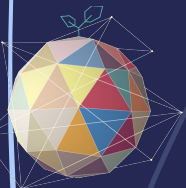
ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЯ

Сформировать ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ компетенции:

- *Умение анализировать, синтезировать, делать выводы*
- *Умение выдвигать гипотезы и находить закономерности*
- *Устанавливать причинно-следственные связи*

Сформировать КОММУНИКАТИВНЫЕ компетенции:

- *Умение читать и действовать по инструкции*
- *Умение четко формулировать тезисы и приводить аргументацию*
- *Умение оппонировать (находить слабые места в аргументах соперника и задавать вопросы)*
- *Умение вести дискуссию и диалог*

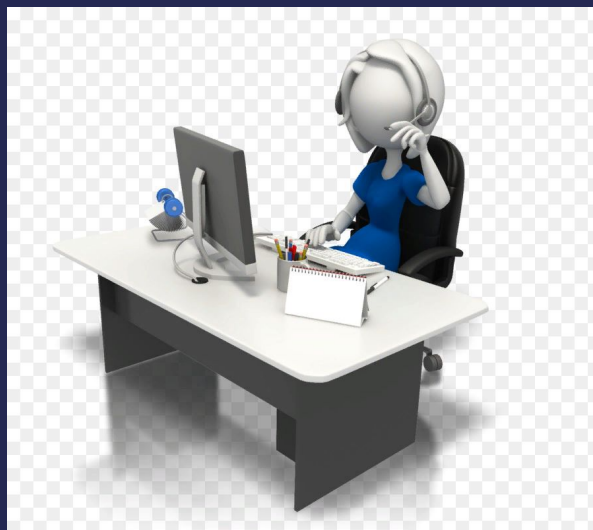


ДЕЛЕНИЕ НА КОМАНДЫ

□ Команда М

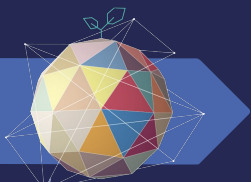


□ Команда Д



□ Команда К





РОЛЕВЫЕ ФУНКЦИИ

Организатор

Тайм-менеджер

Секретарь

**Сотрудник
по
внешним
связям**

Поисковик

Спикер

ЗАДАНИЯ БЛОКА № 1

СИНТАКСИС





ПОДГОТОВКА К ЗАЩИТЕ

ДИССЕРТАНТЫ

ОППОНЕНТЫ

РЕЦЕНЗЕНТЫ

Выдвигают тезисы и приводят аргументацию

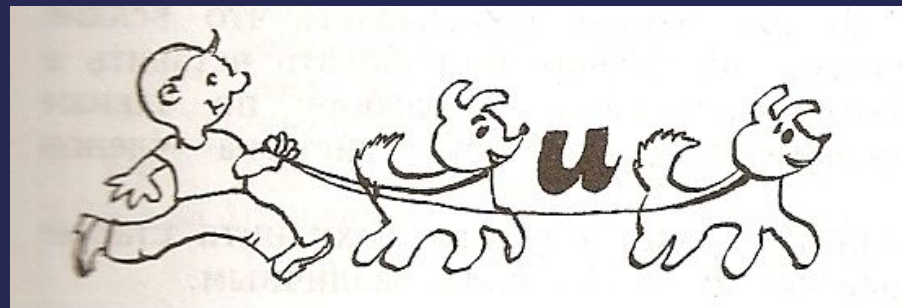
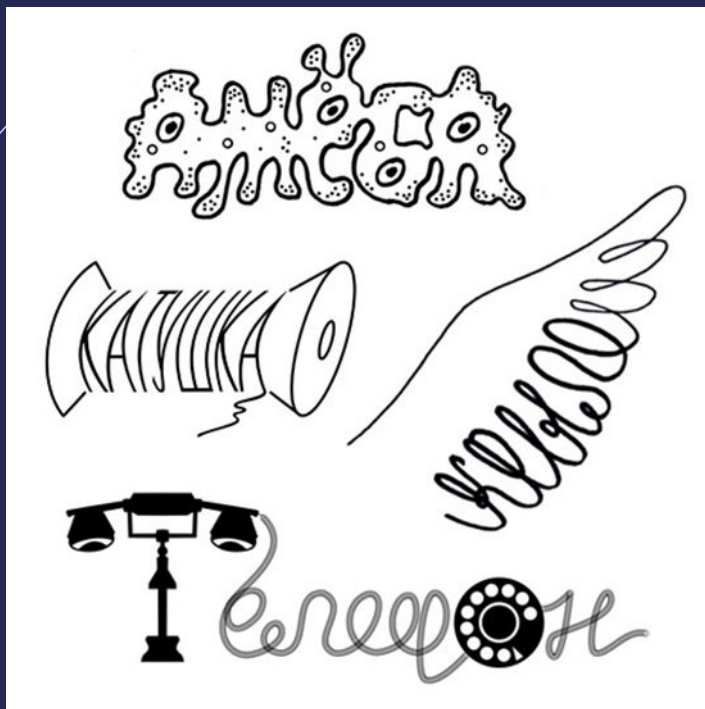
Ищут слабые места в защите и задают вопросы

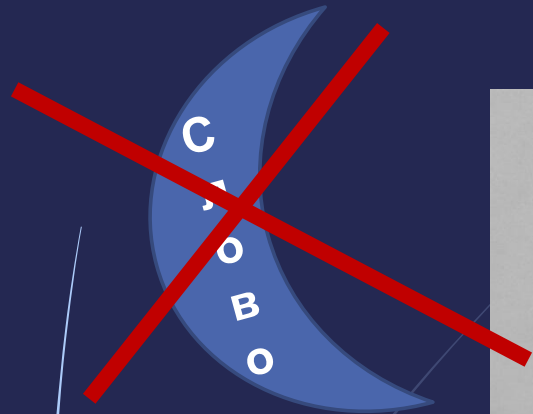
Указывают на сильные и слабые стороны работы обеих групп



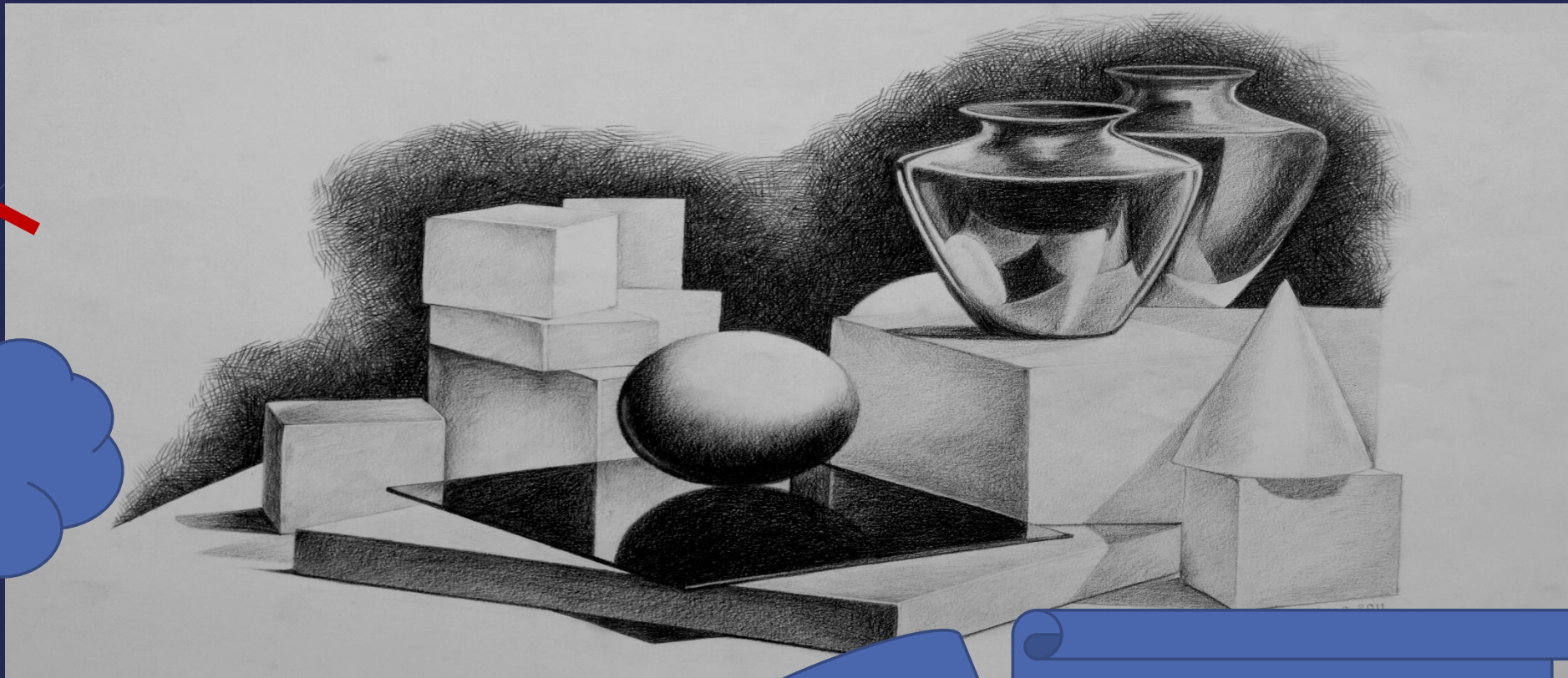
ЗАЩИТА КОМАНДЫ № 1:

Является ли СЛОВО объектом изучения Синтаксиса?





МЫСЛЬ
Ь

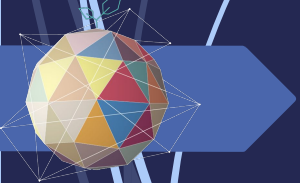


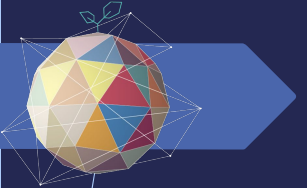
Объекты изучения СИНТАКСИСА

Словосочетание

Предложение.

ТЕКСТ
Текст. Текст. Текст.
Текст. Текст. Текст.
Текст. Текст. Текст.
Текст. Текст. Текст.



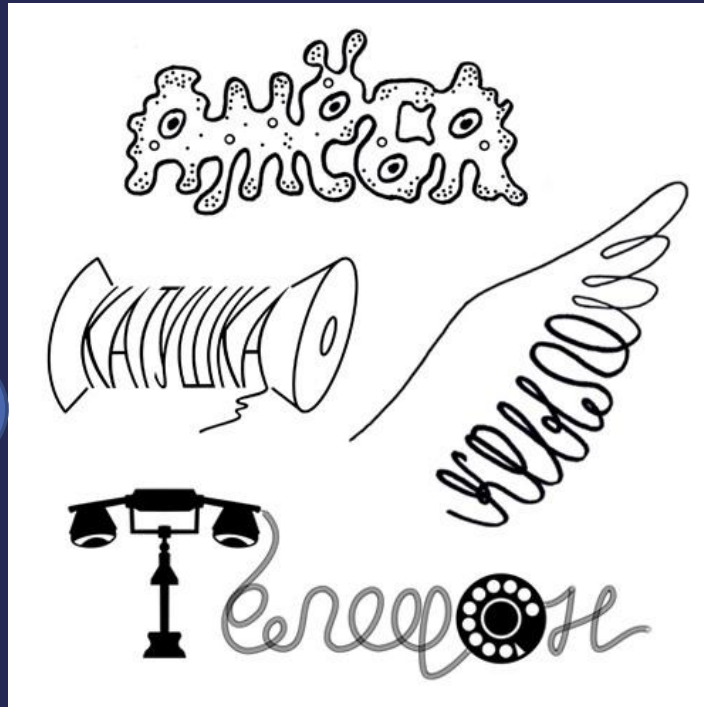


ГРАММАТИКА = МОРФОСИНТАКСИС (Грамматический строй языка)

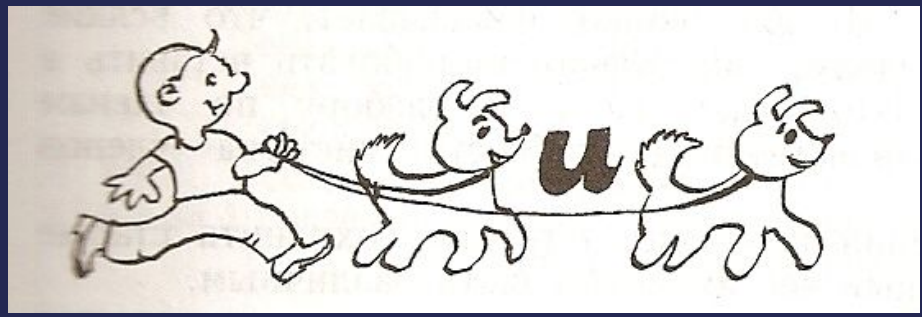
МЫСЛ
Ь

СМЫС
Л

МОРФОЛОГИЯ



СИНТАКСИС





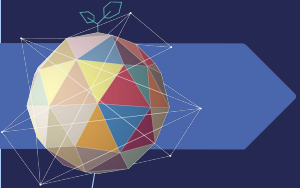
«Многие наши грамматики составлены по методе других языков, т.е. предлагают изучать русский язык как иностранный: начинаются с определенных частей речи со склонениями и спряжениями, с ненужными для детей подробностями, и потом уже предлагают синтаксис.

Многие наши педагоги до сих пор все хлопочут о спряжениях да склонениях, не догадываясь, что русские без правил умеют правильно и склонять и спрягать.

Метода первоначального образования должна быть генетической, основывающаяся на постепенном развитии в дитяти врожденного дара слова.

По этой методе ученику не дается ничего нового, но только уясняется и приводится в сознании то, что он уже умеет»

Ф.И. Буслаев



ЗАЩИТА КОМАНДЫ № 2:

СУЖДЕНИЕ \neq ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ВЫСКАЗЫВАНИЕ \neq



*Каждый из нас предан.
Кому-то или кем-то.*

Ф.М. Достоевский





Предложение = Высказывание

ВЫСКАЗВАНИЕ?
Предложение?

ПРЕДЛОЖЕНИЕ?
Высказывание?



ЛУЧШИЙ УЧИТЕЛЬ В НАШЕЙ ЖИЗНИ -
САМА ЖИЗНЬ,
ПОСКОЛЬКУ ЕЕ УРОКИ
НЕВОЗМОЖНО ПРОГУЛЯТЬ.

**«Синтаксис – это мостик через пропасть,
разделяющую две основные единицы языка –
Слово и Предложение»**



ОГНИ

**Огни.!?
?...**

ОГНИ...

ЗАЩИТА КОМАНДЫ № 3: Карта страны Синтаксис и экскурсия по ней

Государство Синтаксис





Государство Синтаксис

Объекты изучения



Структурные элементы

Члены предложения, в том числе однородные

Обращения, вводные слова и конструкции

Диалог и прямая речь

Обособленные члены предложения и обороты

Составьте СИНКВЕЙН:

Синтаксис



1. НАЗВАНИЕ (Что?)

(1 существительное)

2. ОПИСАНИЕ (какой?)

(2 прилагательных или причастия)

3. ДЕЙСТВИЯ (Что делает?)

(3 глагола)

4. ЧУВСТВО, ОТНОШЕНИЕ К

(фраза из 4-х слов)

5. СУТЬ

(синоним названия)

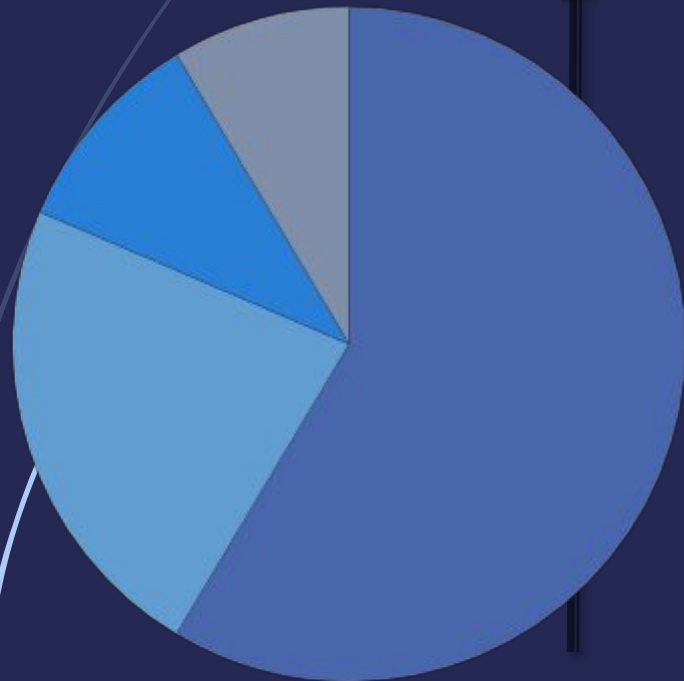
Диаграмма личностного роста



□ РАЗРЫВ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

□ Институциональн
ая оценка

Синтаксис



- Удовлтворение
- Скука
- Непонимание
- Трудности

ЗАДАНИЯ БЛОКА № 2: ПУНКТУАЦИЯ





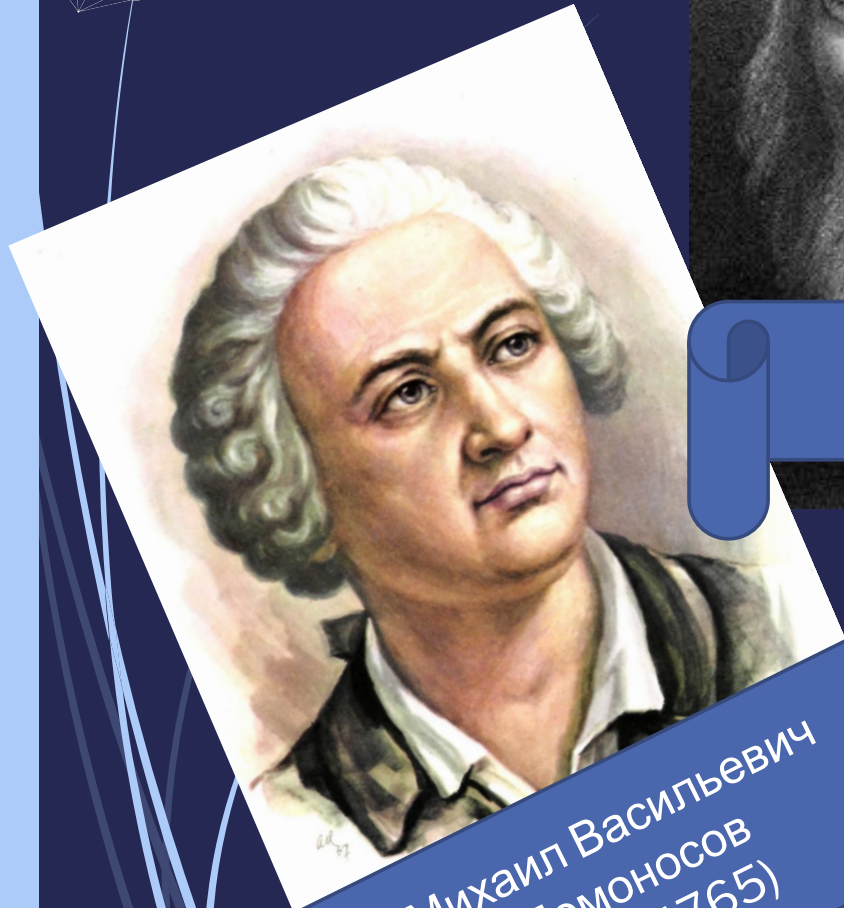
Иван Федоров –
первопечатник
(1525-1583)



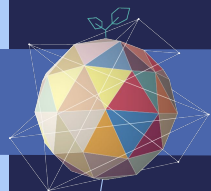
Востоков Александр
Христофорович
(1781-1864)



Николай Михайлович Карамзин
(1766-1826)



Михаил Васильевич
Ломоносов
(1711-1765)



Казнить нельзя помиловать

Ура!
Помилова
ть!

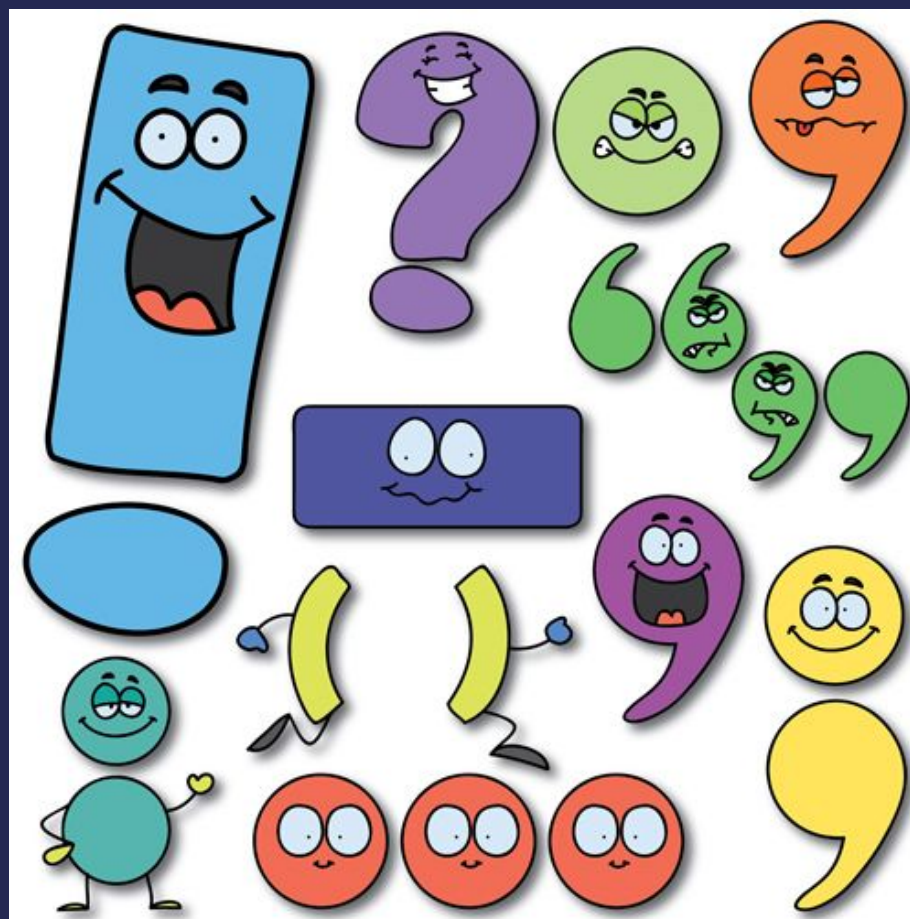


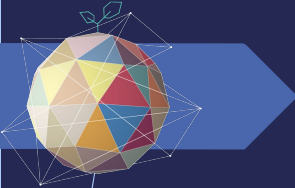
Пунктуация – это...

правила постановки знаков препинания
в предложении

Для
чего
они
нужны?

А нельзя
ли
обойтись
без них?





ЗАЩИТА 2 БЛОКА

Команда 1

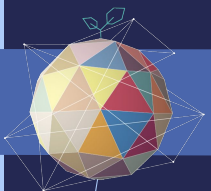
- При помощи пунктуации на письме мы передаем интонацию говорящего



Команда 2

- Пунктуация существует для передачи синтаксической конструкции предложения





Для чего существует пунктуация?

- *«**Поскольку** ритмика и мелодика речи выражают членение потока нашей мысли, а иногда ту или иную связь отдельных моментов и, наконец, некоторые смысловые оттенки, **постольку** можно сказать, что **знаки препинания служат собственно для обозначения всего этого на письме**».*

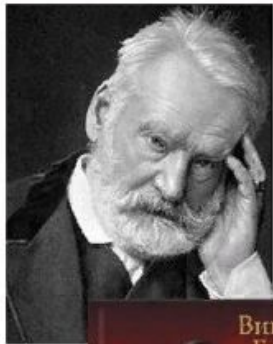
Щерба

- *«**Знаки препинания нужны не для передачи интонации, а для наиболее точной передачи смысла**»*

Ефграфова



Защита 3 группы

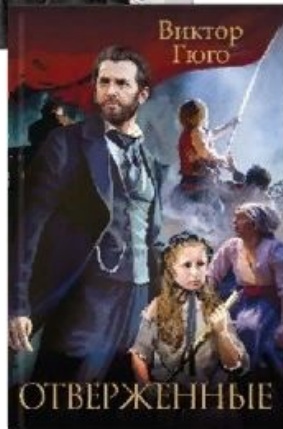


Виктор Гюго

Издатель

«?»

«!»



*Твой приятель –
необыкновенный
«умница»!*



Поставлю статую
золотую, пику
держащую!

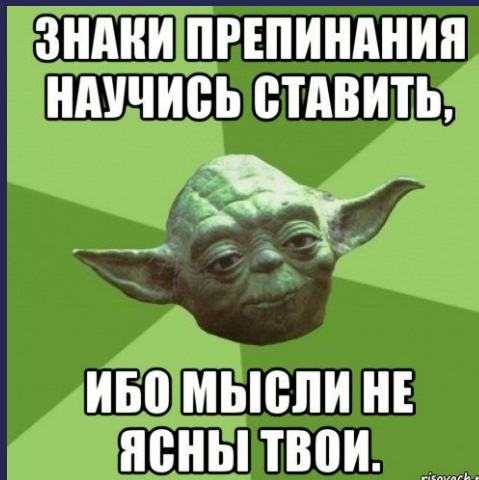


Поставлю статую,
золотую пику
держащую!





И как это люди раньше обходились без пунктуации?



Больно видеть, что люди возвращаются в пещеры(((

Составьте СИНКВЕЙН:

Пунктуаци я



1. НАЗВАНИЕ (Что?)

(1 существительное)

2. ОПИСАНИЕ (какой?)

(2 прилагательных или причастия)

3. ДЕЙСТВИЯ (Что делает?)

(3 глагола)

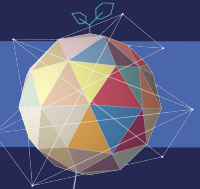
4. ЧУВСТВО, ОТНОШЕНИЕ К

(фраза из 4-х слов)

5. СУТЬ

(синоним названия)

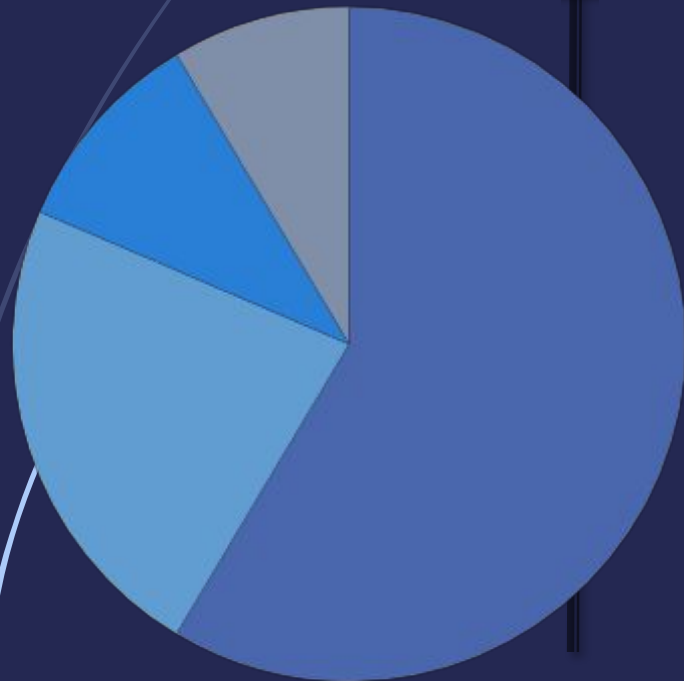
Диаграмма личностного роста



□ РАЗРЫВ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

□ Институциональн
ая оценка

Пунктуация



- Удовлтворение
- Скука
- Непонимание
- Трудности