

Тема: «Культура речи и нормы современного русского литературного языка»

(урок – исследование)

Задачи для учащихся:

- ✓ Овладеть понятием нормы и признаками правильной речи
- ✓ Уметь выявлять нарушения норм в тексте и находить способы устранения этих нарушений

Актуализация опорных знаний:

□ **Норма языка**

□ **Вариант нормы**

□ **Культура речи**

□ **Нарушение нормы**

□ **Способ устранения ошибки, связанный с нормой**

Инструментарий: **словари русского языка**

Результат работы: **аналитическое исследование текста**

***Работа
с художественным словом
на уроках
русского языка***

○ *Аз, буки, веди* – я буквы ведаю

○ *Глаголь, добро, есть, жизнь* –
говорю: Добро (Бог) есть,

○ добро есть жизнь

○ *Рцы, слово, твёрдо* – говори
слово твёрдо, не лукавь

Родина – это очень много. Это и тропинка с бродом через ручей, и пространство на земной карте, и птицы, летящие с севера над нашим домом. Это и Москва, и моё родное село Орлово.

Это имена людей, названия танцев, которым неистово хлопают во всех городах земли.

Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев. И всё, что мы знаем доброго, прибавляет сил ему.

Увидел однажды человек глубину лазурного неба, мерцание звёзд, розовый разлив вечерней зари, багровый закат над горизонтом, а также журавлинную стаю в голубом небе, отражение солнца в мириадах капель утренней росы, серые нити дождя в пасмурный осенний день, нежный стебелёк и голубой колокольчик подснежника – увидел и, изумленный Божьей красотой, пошёл по земле, создавая новую красоту.

Остановись и ты перед этой красотой – и в твоём сердце расцветёт благородство. Дорожи красотой, береги её! (В.М.Песков)

Культура речи – правильность речи, т.е. соблюдение норм литературного языка, которые воспринимаются его носителями в качестве «идеала», образца.

Литературный язык – высшая форма национального языка и основа культуры речи.

Умение правильно говорить – ещё не заслуга, а неумение – уже позор.

Цицерон

*Культура речи включает совокупность
следующих качеств речи:*

- ✓ **Содержательность**
- ✓ **Точность**
- ✓ **Понятность**
- ✓ **Чистота речи**
- ✓ **Богатство, разнообразие**
- ✓ **Выразительность**
- ✓ **Правильность**

**Характерные особенности нормы
литературного языка:**

- ✓ **Относительная устойчивость**
- ✓ **Распространённость**
- ✓ **Общеупотребительность**
- ✓ **Общеобязательность**
- ✓ **Соответствие употреблению, обычаю
и возможностям языковой системы**

В речи важно соблюдать нормы:

- ✓ Грамматические**
- ✓ Лексические (словарные)**
- ✓ Орфоэпические (произношение)**
- ✓ Акцентологические (ударение)**

Исправить лексические и стилистические ошибки.



**С. Логинова.
Хрустальные лотосы**

*Она считала, что
нет
ничего ужаснее, чем
иметь такую
дефективную
фигуру.
Я знал про своего
друга,
что он был сильно
слабый человек.
В город ему
пришлось*

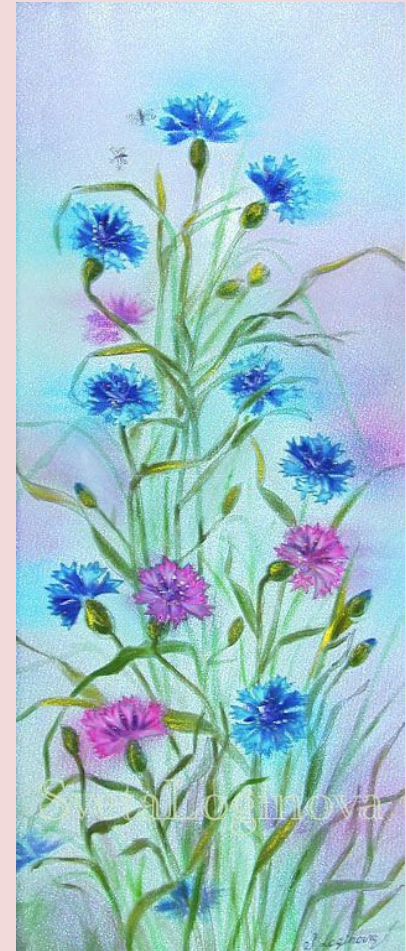
Проверь себя

Она считала, что нет ничего ужаснее, чем иметь такую **уродливую** фигуру.

Я знал про своего друга, что он был **весьма (очень)**

слабый человек.

В город ему пришлось ехать **кружным** путём.



С. Логинова.
Васильки.

Исправить лексические и стилистические ошибки.



С. Логинова
Маки

*Родители отказались от
мелкой опеки по
отношению к
сыну.*

*Львиная часть работы
была
уже выполнена.*

*По этому вопросу вышло
несколько объёмных книг
и*

статей.

Герой романа-

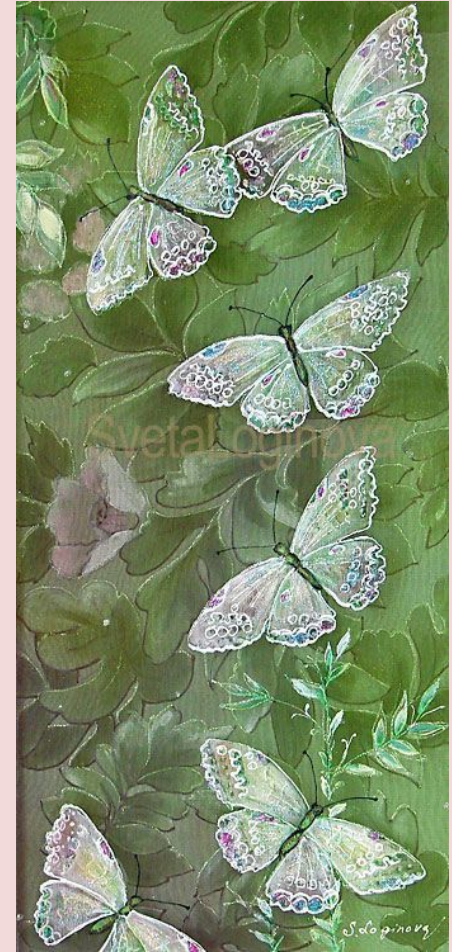
Проверь себя

Родители отказались от **мелочной** опеки по отношению к сыну.

Львиная **доля** работы была уже выполнена.

По этому вопросу вышло несколько **объёмистых** книг и статей.

Герой романа-самоотверженный и **несгибаемый** борец за



С. Логинова .
Бабочкины свадьбы.

Исправить лексические и стилистические ошибки.

*Вскрытие рек ещё больше
увеличило уровень воды.*

*На этой-то вечеринке он и
начал за ней флиртовать.*

*Писатель играл большое
значение в литературе
конца*

века.

У него врачи

подразумевали

злокачественную опухоль.

У нас в стране очень

плохая

экология.



**С. Логинова.
Влюбленные бабочки**



С. Логинова.
Влюблённые бабочки.

Проверь себя
Вскрытие рек ещё больше
повысило уровень воды.
На этой-то вечеринке он и
начал **с** ней флиртовать.
Писатель играл большую
роль в литературе конца
века.
У него врачи **подозревали**
злокачественную опухоль.
У нас в стране очень плохая
окружающая среда.