

Отрядные, коллективные дела

**Педагог: Дорофеева
Наталья Александровна**



Коллективное Творческое Дело

КТД – это вид познавательно-увлекательного мероприятия, направленного на развитие творческих, интеллектуальных и физических способностей ребенка. Оно преследует развивающие, воспитательные и практические цели.

КТД - это основное воспитательное средство. При этом нужно помнить, что успех КТД и их воспитательно-развивающий эффект зависят от **умелой организации дела**, когда его **создателем и участником** становится **каждый**.

Типы КТД

- Представление
- Малое творческое дело
- Большое творческое дело



Алгоритм организации КТД

1. Определение педагогической цели КТД (для педагогов, работающих с детской группой) или социальной цели (для детской группы).

То есть, необходимо понять какие способности должно развивать это КТД, как должны измениться ребята и что они должны осознать в результате проведения (для педагога).

Что к лучшему измениться в этом мире (на этом сборе, в нашем дворе и так далее) после этого дела. Кому оно вообще нужно (для ребят)?

Цель отвечает на вопрос - **чего необходимо достичь**



Алгоритм организации КТД

2. Определение контекста данного дела.

Какие дела проходили до дела, какие будут проходить после.

3. Определение содержания дела.

Если дело большое (состоящие из нескольких мероприятий), то его содержанием являются эти мероприятия. Если дело маленькое, то его содержание это та деятельность, которая будет происходить в течении КТД. *К примеру: содержание субботника - работа, содержание диспута - его вопросы.*

Содержание отвечает на вопрос - *что будет происходить.*



Алгоритм организации КТД

4. Определение возраста и количества участников и согласование с ними факт проведения КТД.

5. Определение типа и формы дела

Форма определяет, **как будет проходить это дело.**

6. Решение организационных проблем

Какие необходимы материалы, в какие сроки будет проходить дело и т. д.

7. Проведение КТД.

8. Подведение итогов КТД.

Итоги подводятся организаторами КТД с целью накопления опыта.



Примеры КТД

Концерт - Молния

Среди эстетически или художественных КТД концерт молния очень распространенная разновидность. Суть концерта - молния в том, что он готовится очень быстро часто экспромтом, иногда прямо во время, какого - то дела. Все зависит от организаторов, от задач, которые ставятся перед участниками, от случая, ради которого собрались, от возраста и уровня участников, тематики и многого другого.

Примерные задания:

- сочинить стихи по заданной рифме (буриме);
- сочинить рассказ, каждое слово в котором начинается с одной и той же буквы;
- составить юмористический рассказ по определенной теме и заданному началу (пример: До экзамена остался один день)
- спеть песню под шумовой оркестр;
- исполнить одну и ту же песню в разных жанрах либо придавая ей разный характер (как будто ее исполняет: рок - группа, хор военной песни, ансамбль «Русская березка» и т.д.) либо вальс, марш, рок, колыбельная, частушка и т.д.;
- изобразить пантомимой кого-то или что-то и др. – творческие задания



Примеры КТД

Концерт - Молния

Среди эстетически или художественных КТД концерт молния очень распространенная разновидность. Суть концерта - молния в том, что он готовится очень быстро часто экспромтом, иногда прямо во время, какого-то дела. Все зависит от организаторов, от задач, которые ставятся перед участниками, от случая, ради которого собрались, от возраста и уровня участников, тематики и многого другого.

Примерные задания:

- сочинить стихи по заданной рифме (буриме);
- сочинить рассказ, каждое слово в котором начинается с одной и той же буквы;
- составить юмористический рассказ по определенной теме и заданному началу (пример: До экзамена остался один день)
- спеть песню под шумовой оркестр;
- исполнить одну и ту же песню в разных жанрах либо придавая ей разный характер (как будто ее исполняет: рок - группа, хор военной песни, ансамбль «Русская березка» и т.д.) либо вальс, марш, рок, колыбельная, частушка и т.д.);
- изобразить пантомимой кого-то или что-то и др. – творческие задания