

**М е т о д ы
о т с л е ж и в а н и
я
р е з у л ь т а т и в
н о с т и
г р у п п о в о й
р а б о т ы**

Подготовила:

Толомасова Д.

ПС-3-19-02

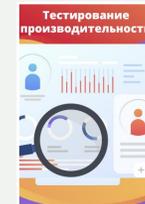


Результативность групповой работы

– те изменения в
ощущениях,
представлениях и
поведении
участников,
которые произошли
под влиянием
процесса групповой
деятельности



Самоотчеты
участников



Тестирован
ие



Наблюдение



Оценка
третьих лиц



Самоотчеты участников

Спонтанные

организованные

Специально

*предложит
участникам
специально
разработанную
анкету;*



Для
облегчения
обработки
отчетов
можно
предложить
участникам
специально
разработанную
анкету;

Р. Кочюнас
предложил
анкету
оценки
эффективности
группы;

*В.Ю.
Большаков*
использует
свою
анкету в
процессе
тренинга,
для
корректировки
дальнейшего
хода
занятия
через
обратную
связь

Анкета Кочюнаса а

- группе?
2. Какие основные моменты работы группы можете назвать?
 3. Что конкретно узнали о себе в группе:
 - a) *Об образе своей жизни?*
 - b) *О своих основных жизненных установках?*
 - c) *О своих отношениях с другими?*
 4. Какие изменения в своей жизни хотя бы частично связываете с участием в группе?
 5. С какими проблемами столкнулись, когда пытались применить в жизни решения, найденные в группе?
 6. Какие вопросы задаете себе после окончания работы в группе?
 7. Какое влияние оказало Ваше участие в группе на близких и значимых для Вас людей?
 8. Что хотели бы сказать о терапевте группы и его стиле работы?
 9. Что в поведении терапевта помогало Вам лучше понять себя и искать решение своих проблем?
 10. Что в поведении терапевта мешало Вам добиваться своих целей в группе?
 11. Какие отрицательные последствия Вы связываете с участием в группе?
 12. Какой фразой смогли бы высказать то, что значит

В.Ю. Большаков предлагает
сочетать 3 группы вопросов,
помогающих выявить

с о с т о я н
и е
у ч а с т н и
к о в

о т н о ш е н
и е к
т р е н е р у

с т а т у с
у ч а с т н и
к а

Причины появления ложной оценки происходящего

1. Атмосфера тренинга сама способствует проявлению только положительных оценок;
2. Иногда личностные характеристики участников мешают адекватно отражать реальность;
3. Некоторые изменения **возможно заметить только через какое-то**



Тестирование

предполагает исследование личностных особенностей участников и атмосферы тренинга

1. Исследование личностных особенностей участников: «решетки Келли» и др. более конкретные тесты;
2. Определение умений в области креативности: методики Торренса, Гилфорда;
3. Исследование атмосферы тренинга: проективные методики (тест Люшера), семантический дифференциал, социометрия



Тестирование

Более объективно, нежели самоотчеты участников;

НО использование тестов в конце имеет смысл только тогда, когда он был предложен в начале работы группы
это может привести к порождению дистанции между тренером и участниками





Наблюдение

видение тренером всех внешних изменений в жизни участников: жестов, мимики, манеры одеваться, способов реагирования на микромир группы и т.д.

Существует ряд ловушек этого метода:

1. Особенности участников группы (ригидность);
2. Наблюдение является включенным для тренера

Оценка третьих лиц

Трудно запланировать
заранее;

Реально использовать этот
метод **в работе с детьми;**

НО, как показывает
практика, положительный
контекст в изменениях и их
самих может заметить
только тот, кто получил
психологическую помощь.

Во взрослых группах оценку
третьих лиц можно
использовать случайно тем



Оценивать
результаты
можно:

1. в ходе тренинга
2. по его окончанию;
3. спустя время





Вывод

Наиболее целостную картину результатов применения групповой работы дает адекватное сочетание цели работы с выбранным методом и временем оценивания

С п и с о к л и т е р а т у р ы

Большаков В.Ю. Психотренинг.

Социодинамика, игры, упражнения – Спб:

Служба доверия, 1994. – 316 с.

Кочюнас Р. Групповая психотерапия:

Учебное пособие для вузов. – 10-е изд. – М.:

Академический проект, 2021. – 222 с.

Горбатова, Елена Александровна. Теория и

практика психологического тренинга:

учебное пособие / Е. А. Горбатова. – Санкт-

Петербург: Речь, 2008. – 317 с.

С п а с и б

о

ЗА ВНИМАНИЕ

