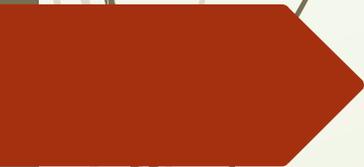


«Неофициальная ономастика современного  
города  
(на примере района «Станкозавод» г. Вологды)»



**Выполнила: Кузнецова Ксения**  
**Студентка 1 курса 151 группы**  
**Специальность: СиЭАДиА**



# Актуальность темы

Актуальность темы не вызывает сомнения. Вопрос изучения неофициальных городских наименований требует особого внимания потому, что в этом речевом пласте отражен не только «языковой облик» современного города, но факты истории и культуры народа, особенности жизненного уклада, мироощущение горожан, их творческой способности.



# Цель работы

Исследовать неофициальную ономастику района «Станкозавод» города Вологды, механизмы образования и функционирования названий и составить словарь.



Для достижение цели будем выполнять следующие задачи:

- 1) Узнать неофициальные ономастические название на примере района «Станкозавод».
- 2) Изучить литературу по теме: «Омонимы».
- 3) Провести социологический опрос.
- 4) Сделать презентацию по данной теме.
- 5) Сделать словарь неофициальных названий.



# ПРОБЛЕМА

**Проблема** состоит в том, что нет ни одного специального исследования, посвящённого детальному изучению неофициальной ономастической лексики современного города или района: нет определения неофициальных городских наименований, нет классификаций, не выделены характерные свойства данной лексики. Этим и обусловлено обращение к настоящей теме.

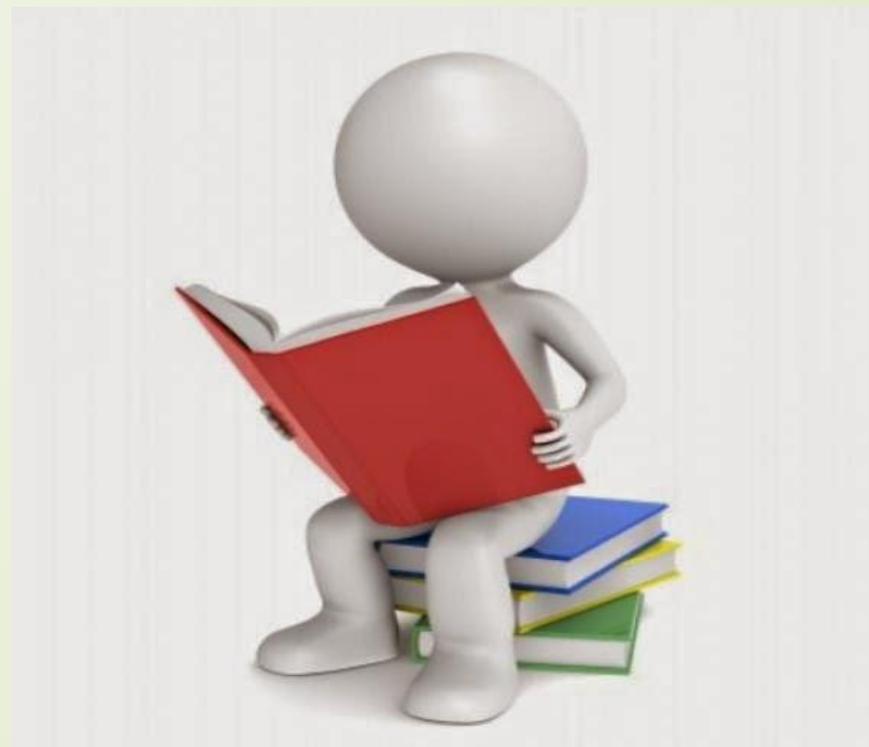
# Объектом исследования

**является:** Неофициальная (народная)

ономастика

**Предметом:** Неофициальные

городские наименования



# Причины появления неофициальных названий

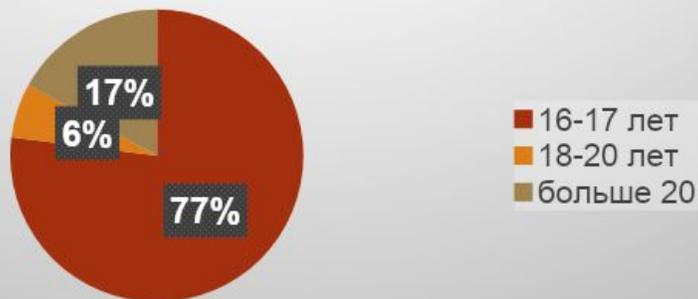
Во-первых, из-за отторжения нейтральных громоздких официальных названий у горожан появляется желание сократить слишком длинное официальное название учреждения или микрорайона, упрощив его для более лёгкого запоминания и более удобного употребления в разговоре.

Во-вторых, горожанину необходимо различать объекты с одинаковым значением одинаковыми функциями.

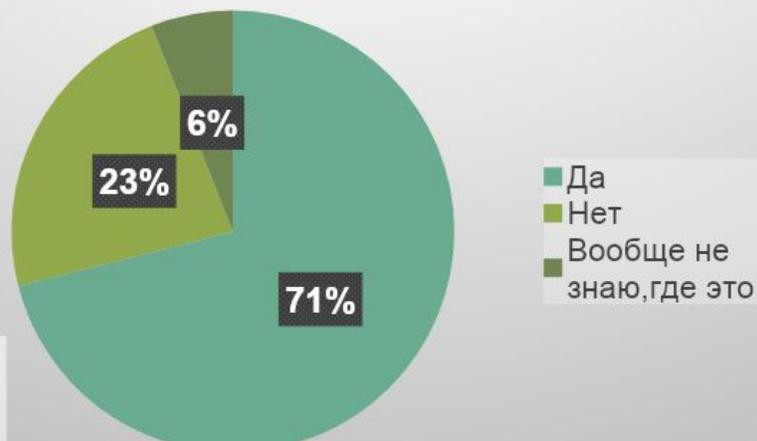
Третья причина появления народных наименований в языке города видится в том, что горожане стремятся к экспрессивности, которая характеризуется образностью, эмоциональностью и оценочностью.

# Социологический опрос

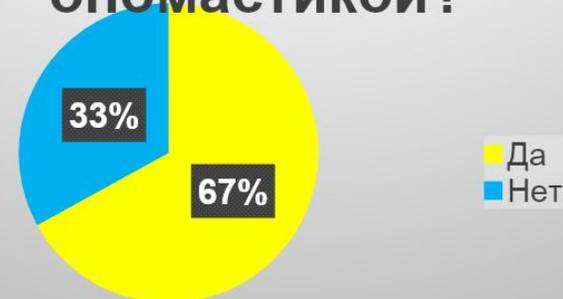
Сколько вам полных лет?



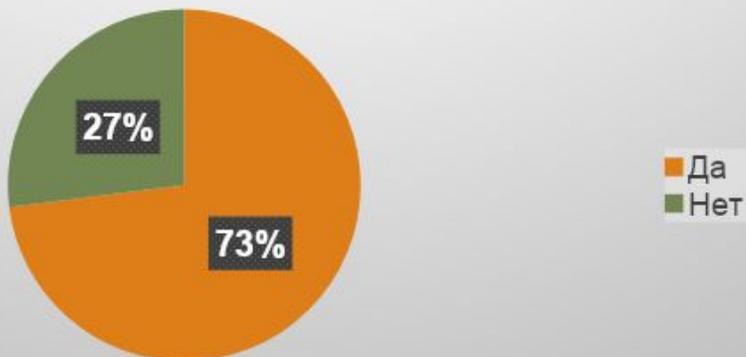
Знаете почему район назван "Стакан"



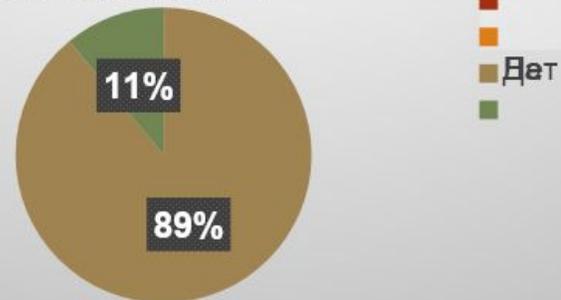
Интересуетесь ли вы ономастикой?



Если на вашем районе места, с неофициальными названиями



Как вы думаете, эти названия связаны с ономастикой?



# Словарь Стакана: 1. Собственно ТОПОНИМИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ:

ДО'М ПОТЕ'РЯННЫХ ДУ'ШЬ.



# ШОКОЛА'ДКА,-и, Ж.



# БЕЛЯК, М.



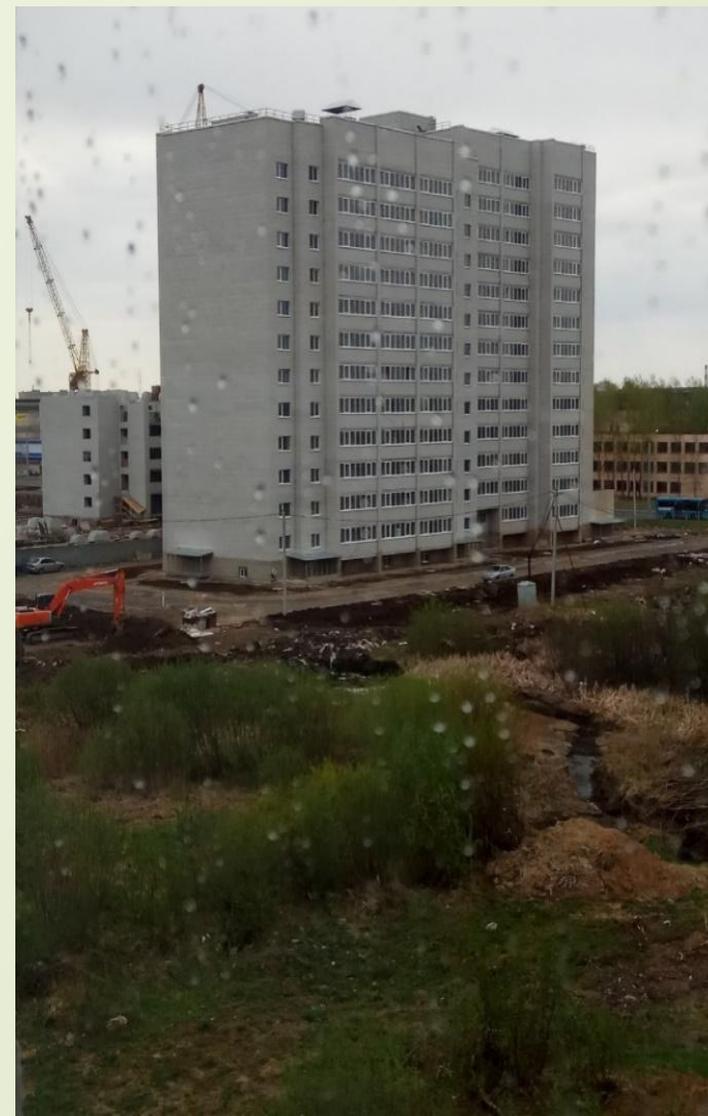
# КРИВОЇ ДВОР, М.



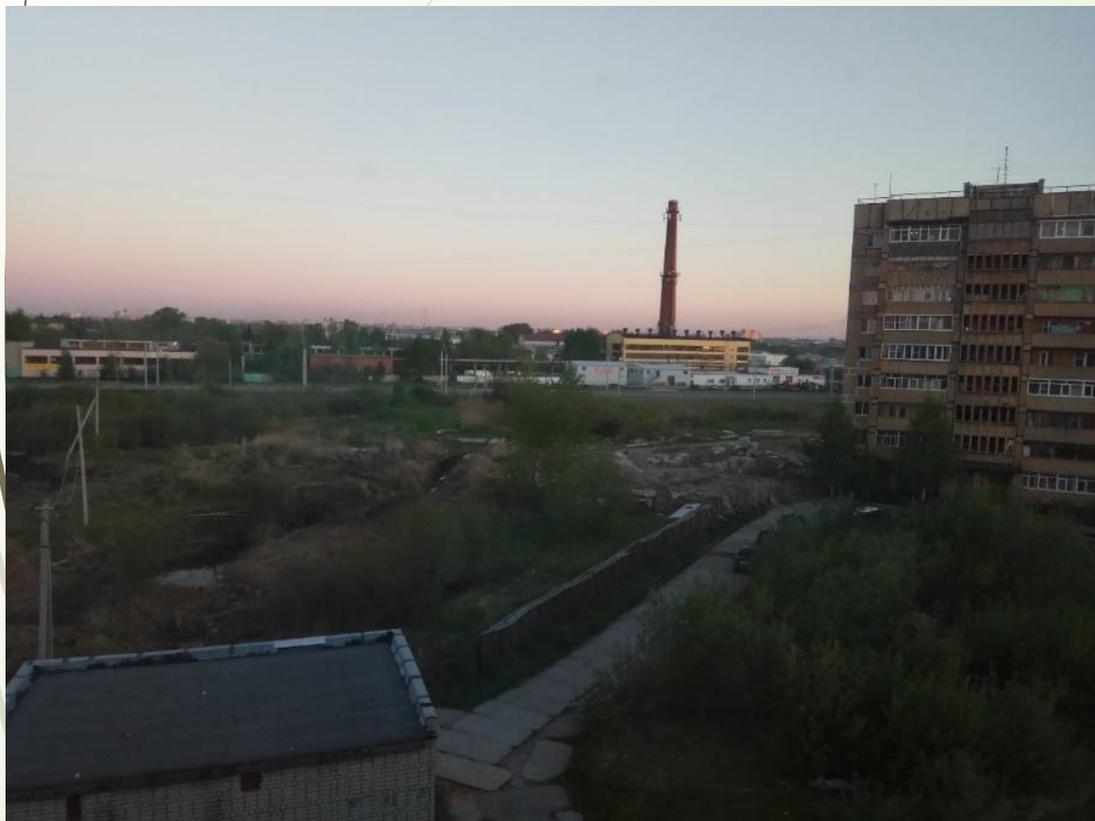
# КРАСНЫЕ СПАСАТЕЛИ или ДОМ МЧСНИКОВ, -а, м.



# МАЖО'РЫ ИЛИ НО'ВЫЕ ТЕХНОЛО'ГИИ, М.



# СТАКА'Н, М.



## 2. Социально-бытовые объекты: КРАСНАЯ ШАПОЧКА, -И, Ж.



# МИРО'НОВСКИЙ, М.



# 3. Спортивные сооружения: стадионы, бассейны, спортивные центры. ФУТБОЛИСТЫ, -а, м.



# Результаты работы

Анализируя неофициальную ономастику современного района, а точнее района «Станкозавод», можно с уверенностью сказать, что ономастическая реалии-это особая знаковая подсистема, динамично реализующаяся в различных лингвоэстетических и лингвостилистических подсистем. Неофициальные онимы- это целиком и полностью коннотативная лексика, содержащая дополнительные экспрессивные, стилистические, оценочные характеристики семантики слова. Здесь имеет место «наложение на некую картину мира определённого типа мировосприятия, культурные установок личности, позволяющих соединить разные языковые подсистемы в речи одного говорящего. При проектировании новых зданий, микрорайонов необходимо учитывать возможные неофициальные названия.

*Спасибо за внимание!*  
*Всем творческих успехов в*  
*работе!*

