


***Развитие эмоциональной сферы
детей дошкольного возраста на
музыкальных занятиях***

**Покровская Мария Андреевна
музыкальный руководитель**



Задачи:

- создать условия для ознакомления детей основными «базовыми» эмоциями;
- выявить общее эмоциональное состояние ребенка и его самооценку;
- обеспечить условия для разделения эмоций на положительные и отрицательные;
- способствовать развитию уже имеющиеся эмоции (страх, гнев, злобу и т. д., препятствующие его полноценному личностному росту);
- создать условия для передачи заданного эмоционального состояния, используя различные виды музыкальной деятельности;
- способствовать развитию навыка слушательской культуры у детей ,слушать и понимать музыку, БЫТЬ ЭМОЦИОНАЛЬНО ОТЗЫВЧИВЫМИ;

Старший дошкольный возраст:

«Танцующий зоопарк»

- **Примерные движения:** имитация движений животных, «замирание»



«Летчики на аэродром»

- **Примерные движения:** имитация движений животных, «самолет»



«Щенок и бабочки»

**Примерные
движения:**
бег на носочках,
прыжки, плавные
взмахи руками,
импровизационные
движения.



П.И.Чайковский «Вальс цветов»



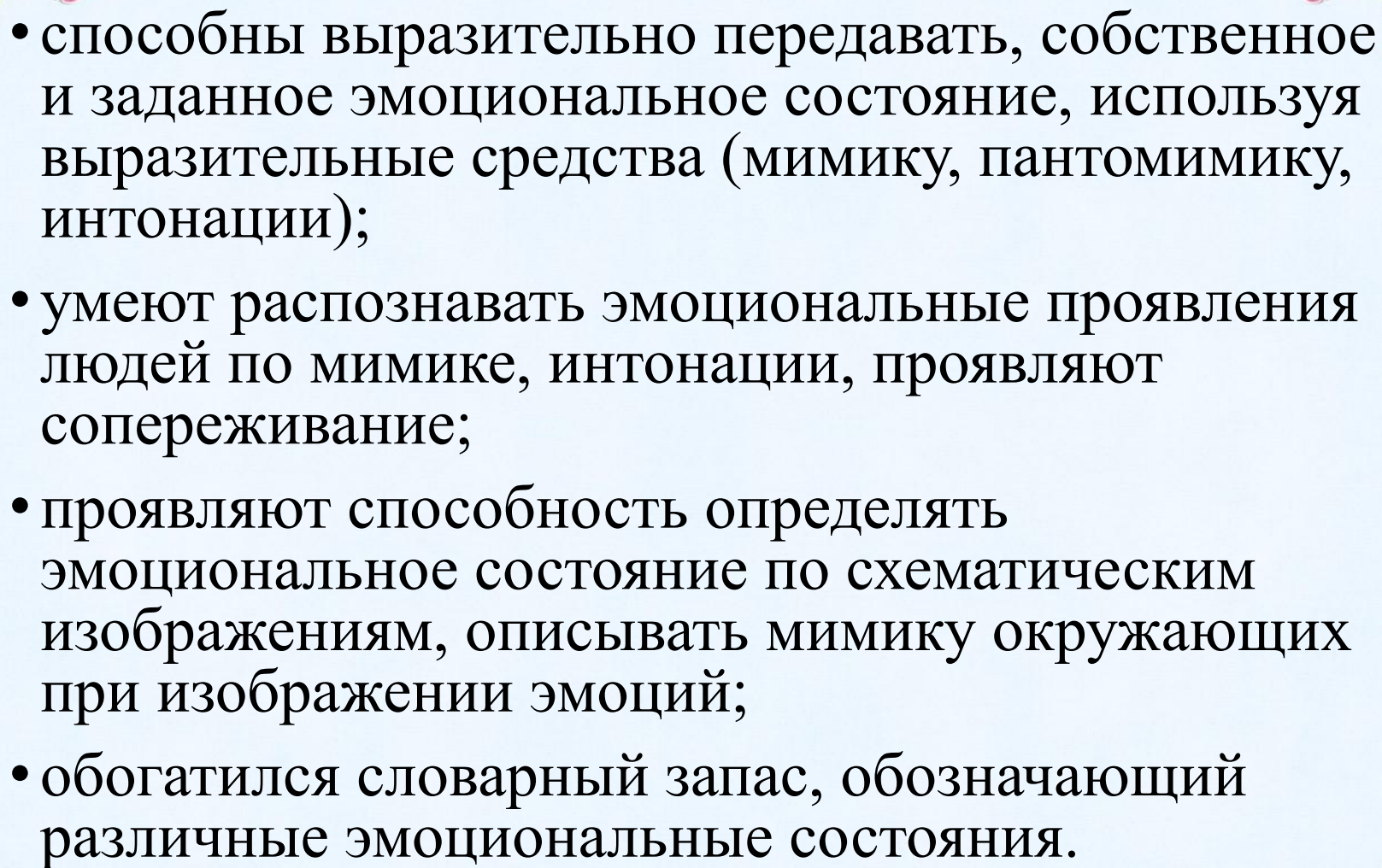
«Цвет-настроение»



Пластические этюды «Дерево»

В густой листве дерева спрятался маленький ветерок. Руки – ветви живые, они слегка колышутся из стороны в сторону. Ветер подул сильнее, и ветви дерева заколыхались сильнее. Но вот ветер подул с такой силой, что дереву трудно устоять и его ветви клонит к земле. И наконец, дерево не выдержало самого сильного порыва ветра и сломалось. Затем ветер успокоился, снова засияло солнышко, и на месте старого сломанного дерева появился маленький зелёный росток, который превратился в молодое, полное сил дерево.



- 
- способны выразительно передавать, собственное и заданное эмоциональное состояние, используя выразительные средства (мимику, пантомимику, интонации);
 - умеют распознавать эмоциональные проявления людей по мимике, интонации, проявляют сопереживание;
 - проявляют способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям, описывать мимику окружающих при изображении эмоций;
 - обогатился словарный запас, обозначающий различные эмоциональные состояния.

A decorative border of colorful flowers and green leaves surrounds the central text. The flowers are in shades of purple, pink, yellow, orange, and blue. The background is a light blue gradient with a white, torn-paper-like border at the top and bottom edges.

Спасибо за внимание