

**ГБОУ школа № 495
Московского района Санкт-Петербурга**

**Интеграция дополнительного и
общего образования на примере
объединения**

«Театральная студия «Азарт»

**Бурмистрова Ирина Александровна
Педагог дополнительного образования**

Театральная Студия «АЗАРТ»

Цель программы:

развитие творческого потенциала и формирование духовно-богатой, высоконравственной личности через приобщение к искусству театра

Задачи :

- развить образное мышление
- повысить общий культурный уровень
- научить гармоничному восприятию мира

Интеграция в общешкольные мероприятия

День
Знаний

Последний
звонок

День
Учителя

День
Победы

День
Матери

ТЕАТРАЛЬН
АЯ СТУДИЯ
«АЗАРТ»

Тематические
радиопередач
и

Театр на
уроках и
классных
часах

Звездный час

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ



ИСТОРИЯ

«Мифы Древней
Греции»

«Петра творенье»



АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Спектакль «Золушка»

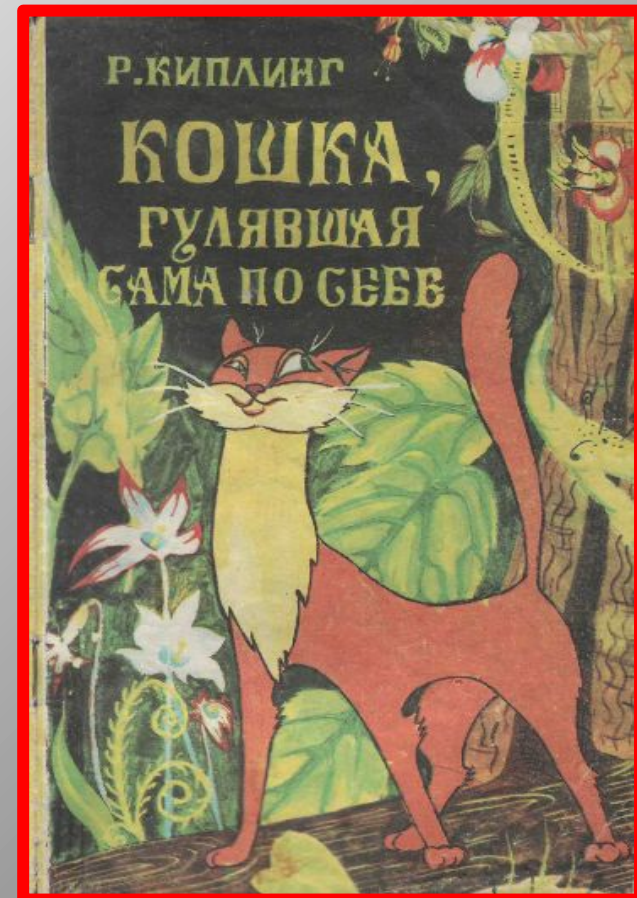
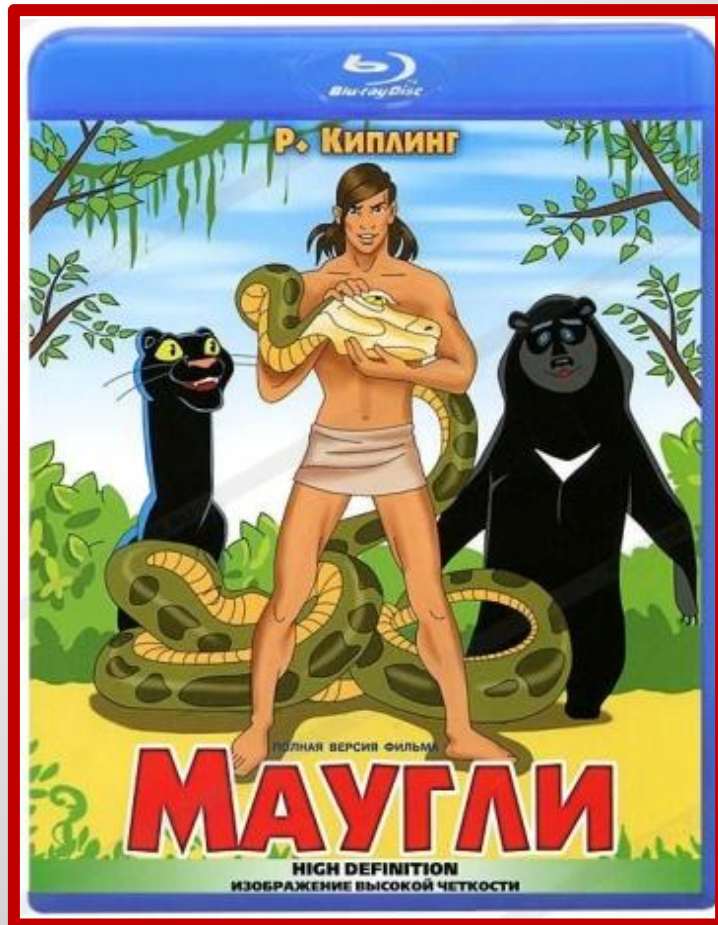


АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Английская поэзия



КЛАССНЫЕ ЧАСЫ ЭКОЛОГИЯ



Антуан де Сент Экзюпери

«Есть правило: встал поутру, умылся,
привел себя в порядок –
сразу же приведи в порядок планету»



ЛИТЕРАТУРА

Проект «Театр на уроках литературы»

Цель - создание на уроке благоприятной эмоциональной атмосферы для восприятия и углубленного понимания литературных произведений



Театрализованные выступления на уроках литературы в рамках проекта

2018 – 2019 учебный год

• И.А.Крылов	Басни	}	6 класс
• А.С.Пушкин	«Дубровский»		
• А.С.Грин	«Алые паруса»		
• К.Г.Паустовский	«Квакша»	}	7 класс
• М.М.Зощенко	«Аристократка»		
• А.С.Грибоедов	«Горе от ума»	}	9 класс
• Н.В.Гоголь	«Мертвые души»		

Результативность использования проекта «Театр на уроках литературы»

- Повышение интереса у школьников к урокам литературы**
- Обогащение и расширение словарного запаса школьников, формирование четкой, грамотной речи**
- Преодоление скованности, страха перед публичным выступлением**
- Развитие эмоционально-волевой сферы**

*В современной школе педагоги все чаще
обращаются к разного рода
театрализации. Театрализация и игра уже
давно входят в большинство традиционных
предметов – в форме ролевых игр,
творческих показов. Все это направлено на
гармонизацию развития личности и
повышение эффективности целостного
педагогического процесса*

Спасибо за внимание!