

Понятие о литературном языке

Нет таких звуков, красок, образов и мыслей - сложных и простых, - для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения.

К.Паустовский



Что касается литературного языка, то свои истоки литературный язык берет еще из древнерусской литературы. Но 19 век стал временем окончательного становления русского литературного языка. Огромная заслуга в этом принадлежит А.С. Пушкину. Его творчество - итог поисков, каким должен быть литературный язык.



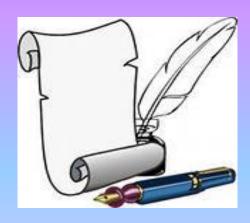
Что такое литературный язык?

Литературный язык - язык официальноделовых документов, школьного обучения, письменно -бытового общения, науки, публицистики, художественной литературы, всех проявлений культуры, выражающихся в словесной форме...



Наука о языке называется языкознанием

Наука о языке включает несколько основных разделов.



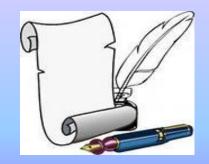


Берегите чистоту языка как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас.

Иван Сергеевич Тургенев

Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку.

Константин Георгиевич Паустовский писатель



Среди великолепных качеств нашего языка есть одно совершенно удивительное и малозаметное. Оно состоит в том, что по своему звучанию он настолько разнообразен, что заключает в себе звучание почти всех языков мира.

Константин Георгиевич Паустовский – писатель

Основные разделы науки о русском языке

- Фонетика
- Морфемика
- Лексика языка
- Грамматика
- Морфология речи
- Синтаксис предложения

Звуки речи

Состав слова

Словарный состав

Слова как части

Словосочетания и



- Литературный язык- это образцовый язык, нормы которого обязательны для каждого говорящего по-русски.
- Нормы литературного языка это общие правила произношения и написания слов, их изменения и соединения друг с другом.



Нормы литературного языка

- произношения, ударения, использования интонации? (Орфоэпические)
- - употребления слов в точном соответствии с их значением? (Лексические)
- - образования слов? (Словообразовательные)
- - образования форм слов разных частей речи? (Морфологические)
- - построения словосочетаний и предложений? (Синтаксические)
- написания слов и форм слов?
 (Орфографические)
- - постановки знаков препинания? (Пунктуационные)

Нормы литературного языка — это общие правила произношения и написания слов, их изменения и соединения друг с другом.

1. Произносительные нормы (правила произношения).

Свёкла – свекла; понял – понял;

2. Морфологические нормы(правила изменения слов).

положи – положь; клади – ложи;

3. Синтаксические нормы(правила соединения слов).

Молодёжь (ездят – ездит) на экскурсии



- 4. Стилистические нормы (употребление языковых средств, уместных в определенных ситуациях). Сравните: похитить (книжное) украсть (нейтральное) утащить (нейтральное) стянуть (просторочное).
- 5. Нормы правописания (орфографические и пунктуационные правила).

Говорить и писать, соблюдая нормы литературного языка, — значит говорить и писать правильно. Знание норм и умение правильно говорить и писать составляют культуру речи.



Культура речи- это часть общей культуры человека.

И нет у нас иного достоянья!

Умейте же беречь

Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,

Наш дар бесценный – речь.

(И. Бунин)