



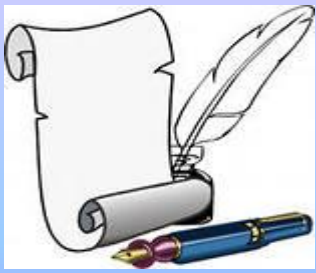
Понятие о литературном языке

Нет таких звуков, красок, образов и мыслей - сложных и простых, - для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения.

К.Паустовский



Что касается литературного языка, то свои истоки литературный язык берет еще из **древнерусской литературы**. Но **19 век** стал временем окончательного становления русского литературного языка. Огромная заслуга в этом принадлежит **А.С. Пушкину**. Его творчество – итог поисков, каким должен быть литературный язык.



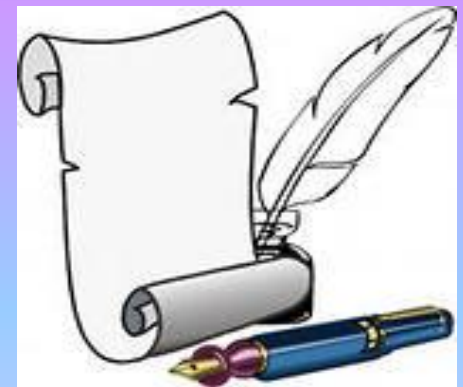
Что такое литературный язык?

Литературный язык - язык официально-деловых документов, школьного обучения, письменно-бытового общения, науки, публицистики, художественной литературы, всех проявлений культуры, выражающихся в словесной форме...



Наука о языке называется **ЯЗЫКОЗНАНИЕМ**

Наука о языке включает несколько
основных разделов.





Берегите чистоту языка как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас.

Иван Сергеевич Тургенев

Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку.

**Константин Георгиевич Паустовский -
писатель**



Среди великолепных качеств нашего языка есть одно совершенно удивительное и малозаметное. Оно состоит в том, что по своему звучанию он настолько разнообразен, что включает в себе звучание почти всех языков мира.

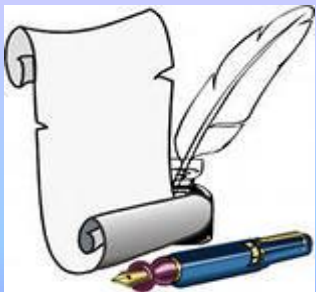
Константин Георгиевич Паустовский – писатель

Основные разделы науки о русском языке

- Фонетика Звуки речи
- Морфемика Состав слова
- Лексика языка Словарный состав
- Грамматика
- Морфология речи Слова как части
- Синтаксис предложения Словосочетания и



- **Литературный язык**- это образцовый язык, нормы которого обязательны для каждого говорящего по-русски.
- **Нормы литературного языка** - это общие правила произношения и написания слов, их изменения и соединения друг с другом.



Нормы литературного языка

- произношения, ударения, использования интонации? (Орфоэпические)
- - употребления слов в точном соответствии с их значением? (Лексические)
- - образования слов? (Словообразовательные)
- - образования форм слов разных частей речи? (Морфологические)
- - построения словосочетаний и предложений? (Синтаксические)
- - написания слов и форм слов? (Орфографические)
- - постановки знаков препинания? (Пунктуационные)

Нормы литературного языка — это общие правила произношения и написания слов, их изменения и соединения друг с другом.

1. **Произносительные нормы** (правила произношения).

Свёкла – свекла; **понял** – понял;

2. **Морфологические нормы** (правила изменения слов).

положи – положь; **клади** – ложи;

3. **Синтаксические нормы** (правила соединения слов).

Молодёжь (ездят – **ездит**) на экскурсии





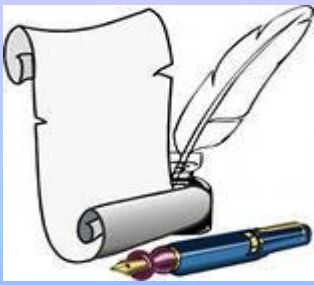
4. **Стилистические нормы** (употребление языковых средств, уместных в определенных ситуациях).

Сравните: похитить (книжное) — украсть (нейтральное) — утащить (нейтральное) — стянуть (просторочное).

5. **Нормы правописания**

(орфографические и пунктуационные правила).

Говорить и писать, соблюдая нормы литературного языка, — значит говорить и писать правильно. **Знание норм и умение правильно говорить и писать составляют культуру речи.**



Культура речи- это часть общей культуры человека.

И нет у нас иного достоянья!

Умейте же беречь

Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,

Наш дар бесценный – речь.

(И . Бунин)