

# Новосёлова Алёна Витальевна

**Место работы:** МБУ «Школа №3» г. Тольятти

**Должность:** учитель начальных классов

**Образование:** среднее специальное, ТСПК,  
специальность – преподавание в начальных классах.

**Годы обучения:** 2013 – 2017 гг.

**Стаж работы:** 3 года.

## ПРЕОДОЛЕНИЕ АГРЕССИВНЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ

---

МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

ПОСРЕДСТВОМ

АРТ-СИНТЕЗ ТЕХНОЛОГИЙ



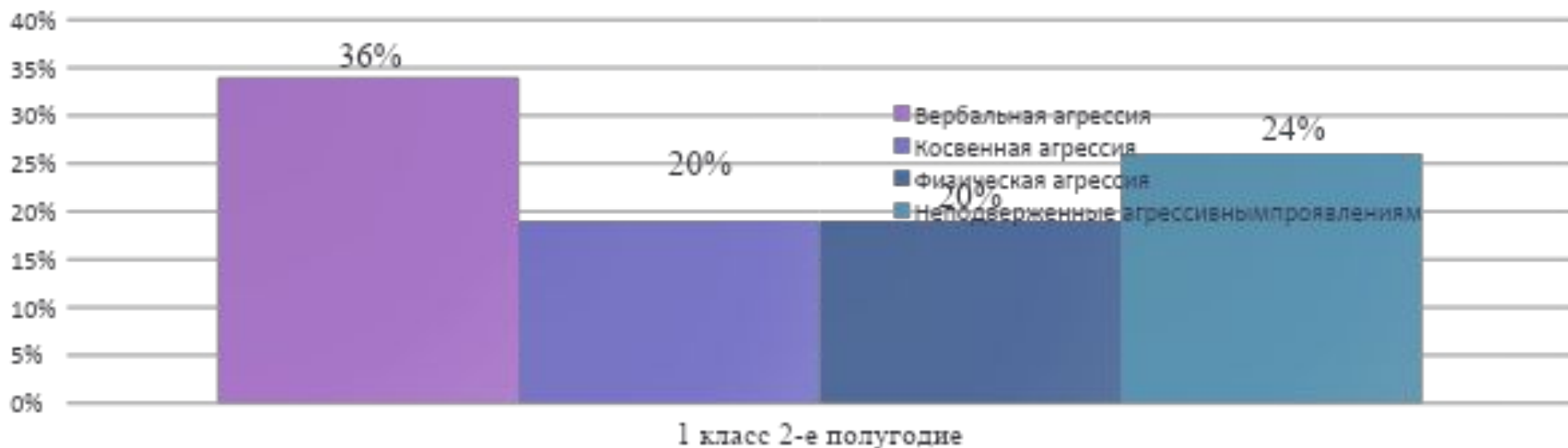
# Анкетирование склонности к видам агрессивных проявлений по опроснику теста Баса – Дарки.

Вопрос	Ответ
<b>Временами я не могу справиться с желанием причинить вред другим.</b>	
<b>Я легко раздражаюсь, но быстро успокаиваюсь.</b>	
<b>Если я не одобряю поведения друзей, то даю им почувствовать.</b>	
<b>Я часто бываю не согласен с людьми.</b>	
<b>Когда я раздражаюсь, я хлопаю дверьми.</b>	
<b>Я не могу удержаться от спора, если люди не согласны со мной.</b>	
<b>Тот, который оскорбляет меня или мою семью, напрашивается на драку.</b>	
<b>Люди, которые постоянно изводят Вас, стоят того, чтобы их щелкнули по носу.</b>	
<b>От злости я иногда бываю мрачен.</b>	

# Результаты анкетирования склонности к видам агрессивных проявлений по опроснику теста Баса – Дарки.

Таблица - Склонность к видам агрессивных проявлений по результатам теста Баса – Дарки.

№ п/п	Вид	1 класс 2-е полугодие	
		Человек	%
1	Вербальная агрессия.	9	36
2	Косвенная агрессия.	5	20
3	Физическая агрессия.	5	20
4.	Неподверженные агрессивным проявлениям.	7	24



# Теории агрессивного поведения

Теория  
инстинкта

Социальное  
научение

Фрустрация-  
агрессия

Психические  
заболевания

Инстинктивное  
выражение  
агрессии

Индивидуальные  
особенности  
человека

Стиль  
воспитания  
в семье

Внутренние  
лишения

Запрет,  
наказание

Внешние  
лишения

# Виды агрессивных проявлений у ребенка

<b>По направленности</b>	<i>Аутоагрессия</i> – разрушающие действия, направленные на себя.
	Внешние агрессивные проявления направлена на окружающих.
<b>По цели</b>	<i>Инструментальные</i> проявления агрессии являются средством достижения какой-либо цели.
	<i>Враждебные</i> агрессивные проявления выражаются в действиях, целью которых является причинение вреда объекту агрессии.
<b>По методу выраженности</b>	<i>Физические</i> проявления агрессии (нападение) – использование физической силы против другого лица или объекта.
	<i>Вербальная</i> агрессия – выражение негативных чувств как через форму (ссора, крик) так и через содержание вербальных реакций (угроза).
<b>По степени выраженности.</b>	<i>Прямая</i> агрессия непосредственно направлена против кого-либо объекта или субъекта.
	<i>Косвенная</i> агрессия – действия которые окольным путем направлены на другое лицо.
<b>По наличию инициативности</b>	<i>Инициативная</i> агрессия – непосредственно исходит по собственному желанию.
	<i>Оборонительная</i> агрессия выступает в качестве защитного механизма в ответ на причинённый ущерб.

# Арт - синтез технология

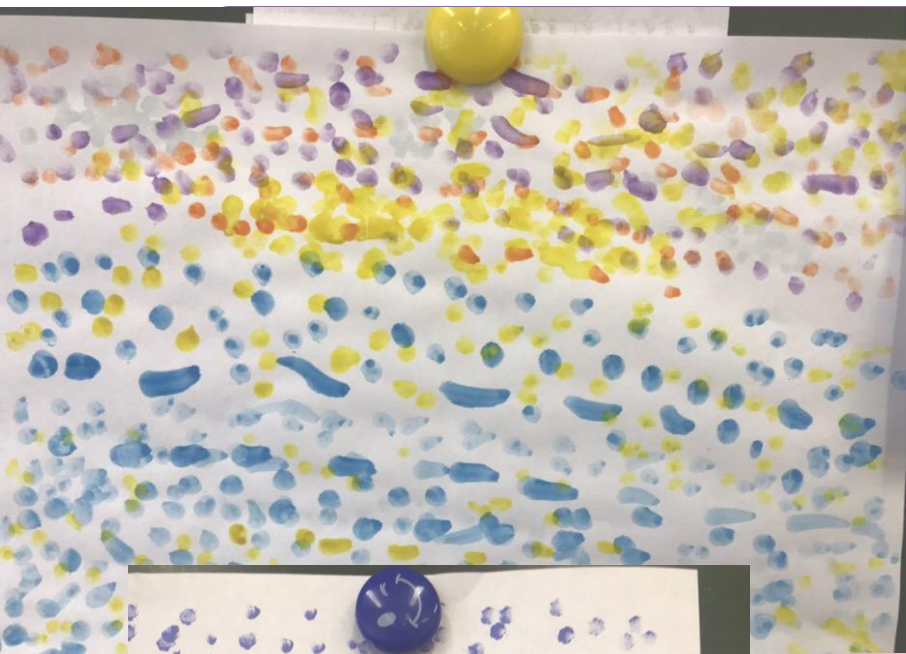
направление психологической коррекции, основанное на искусстве и творчестве.

## Направления арт-синтез технологии



## Методы и приемы арт-синтез технологий

Направление	Метод	Прием
<b>Изотехнологическое направление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметно-тематический</li> <li>• Образно-символические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование ватными палочками</li> </ul>
<b>Игротехнологическое направление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Речевые игры.</li> <li>• Образные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мешочек криков»</li> <li>• «Ласковые лапки»</li> <li>• «Разговор с руками»</li> <li>• «Поучительные викторины»</li> </ul>
<b>Сказкотехнологическое направление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фантазийные сказки</li> <li>• Дописываемые сказки</li> <li>• Театрализация сказки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Заяц с рюкзаком»</li> <li>• «Незаконченная сказка»</li> </ul>
<b>Музыкотехнологическое направление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание музыки</li> <li>• Пение или звукопроизношение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Воображаемый цветок»</li> <li>• «Движения с воображением положительного»</li> </ul>
<b>Песочнотехнологическое направление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование на песке</li> <li>• Игра с песком</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание картины дружбы</li> </ul>





А О Б Р Ы Е

П А Д О Н И

2 А

МАСА



Будем вместе собирать дождевую воду.

Будем собирать дождевую воду.

Будем собирать дождевую воду.

Будем ловить ветки, и обрывать листья.

Будем собирать дождевую воду.

Будем собирать дождевую воду.

Будем собирать дождевую воду.

Будем собирать дождевую воду.

Будем собирать дождевую воду.

Будем собирать дождевую воду.

Будем собирать дождевую воду.

Будем собирать дождевую воду.



## Правила обращения с песком

1. Работать только над коробкой для песка.
2. Песок использовать только для изготовления аппликации.
3. Нельзя кидаться песком или пробовать его на вкус.
4. Работать с песком только по инструкции учителя.

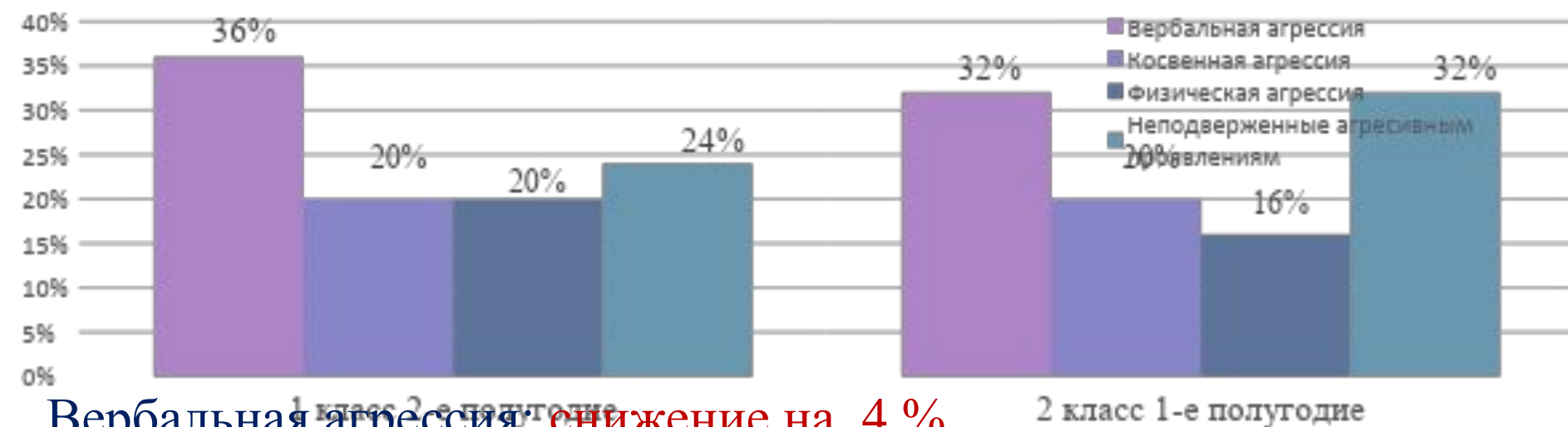
# Сказкотерапия



# Повторное анкетирование склонности к видам агрессивных проявлений по опроснику теста Баса – Дарки.

Таблица - Склонность к видам агрессивных проявлений по результатам теста Баса – Дарки.

№ п/п	Вид	1 класс 2-е полугодие		2 класс 1-е полугодие	
		Человек	%	Человек	%
1	Вербальная агрессия.	9	36	8	32
2	Косвенная агрессия.	5	20	5	20
3	Физическая агрессия.	5	20	4	16
4.	Неподверженные агрессивным проявлениям.	7	24	9	32



Вербальная агрессия: **снижение на 4 %.**

Физическая агрессия: **снижение на 4%.**

Неподверженные агрессивным проявлениям: **повышение на 8%.**