

Искусство

**Тестовая
работа
по темам**

I ВАРИАНТ

Язык скульптуры...

II ВАРИАНТ

Язык литературы...

- 1. Цвет**
- 2. Линия и пятно**
- 3. Объем**
- 4. Звук, интонация**
- 5. Пластика жестов и движений**
- 6. Слово**

I ВАРИАНТ

Каждое новое открытие может перечеркнуть сложившиеся представления о тех или иных явлениях...

1. В науке.
2. В искусстве.

II ВАРИАНТ

Определение понятия «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ»:

1. Совокупность характерных черт, приемов, способов, особенностей творчества.
2. Обобщенное представление о действительности, выраженное языком искусства отношение к жизни, к окружающему миру.

I ВАРИАНТ

Язык живописи...

II ВАРИАНТ

Язык скульптуры...

- 1. Цвет**
- 2. Линия и пятно**
- 3. Объем**
- 4. Звук, интонация**
- 5. Пластика жестов и движений**
- 6. Слово**

I ВАРИАНТ

Каждое новое явление не отменяет ценности старого...

1. В науке.
2. В искусстве.

II ВАРИАНТ

Искусство, которому подвластно воплощение эмоциональных состояний, переживаний человека со всеми их изменениями (выберите два ответа):

1. Живопись.
2. Литература.
3. Музыка

I ВАРИАНТ

Язык танца...

II ВАРИАНТ

Язык графики...

1. Цвет
2. Линия и пятно
3. Объем
4. Звук, интонация
5. Пластика жестов и движений
6. Слово

I ВАРИАНТ

Язык графики...

II ВАРИАНТ

Язык живописи...

- 1. Цвет**
- 2. Линия и пятно**
- 3. Объем**
- 4. Звук, интонация**
- 5. Пластика жестов и движений**
- 6. Слово**

I ВАРИАНТ

Язык литературы...

II ВАРИАНТ

Язык музыки...

- 1. Цвет**
- 2. Линия и пятно**
- 3. Объем**
- 4. Звук, интонация**
- 5. Пластика жестов и движений**
- 6. Слово**

I ВАРИАНТ

Искусство, которому подвластно воплощение эмоциональных состояний, переживаний человека со всеми их изменениями (выберите два ответа):

1. Литература.
2. Музыка
3. Живопись.

II ВАРИАНТ

Определение понятия «СТИЛЬ»:

1. Совокупность характерных черт, приемов, способов, особенностей творчества.
2. Обобщенное представление о действительности, выраженное языком искусства отношение к жизни, к окружающему миру.

I ВАРИАНТ

Язык музыки...

II ВАРИАНТ

Язык танца...

- 1. Цвет**
- 2. Линия и пятно**
- 3. Объем**
- 4. Звук, интонация**
- 5. Пластика жестов и движений**
- 6. Слово**

I ВАРИАНТ

Определение понятия
«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ»:

1. Совокупность характерных черт, приемов, способов, особенностей творчества.
2. Обобщенное представление о действительности, выраженное языком искусства отношение к жизни, к окружающему миру.

II ВАРИАНТ

Каждое новое открытие может перечеркнуть сложившиеся представления о тех или иных явлениях...

1. В науке.
2. В искусстве.

I ВАРИАНТ

Определение понятия «СТИЛЬ»:

1. Совокупность характерных черт, приемов, способов, особенностей творчества.
2. Обобщенное представление о действительности, выраженное языком искусства отношение к жизни, к окружающему миру.

II ВАРИАНТ

Каждое новое явление не отменяет ценности старого...

1. В науке.
2. В искусстве.