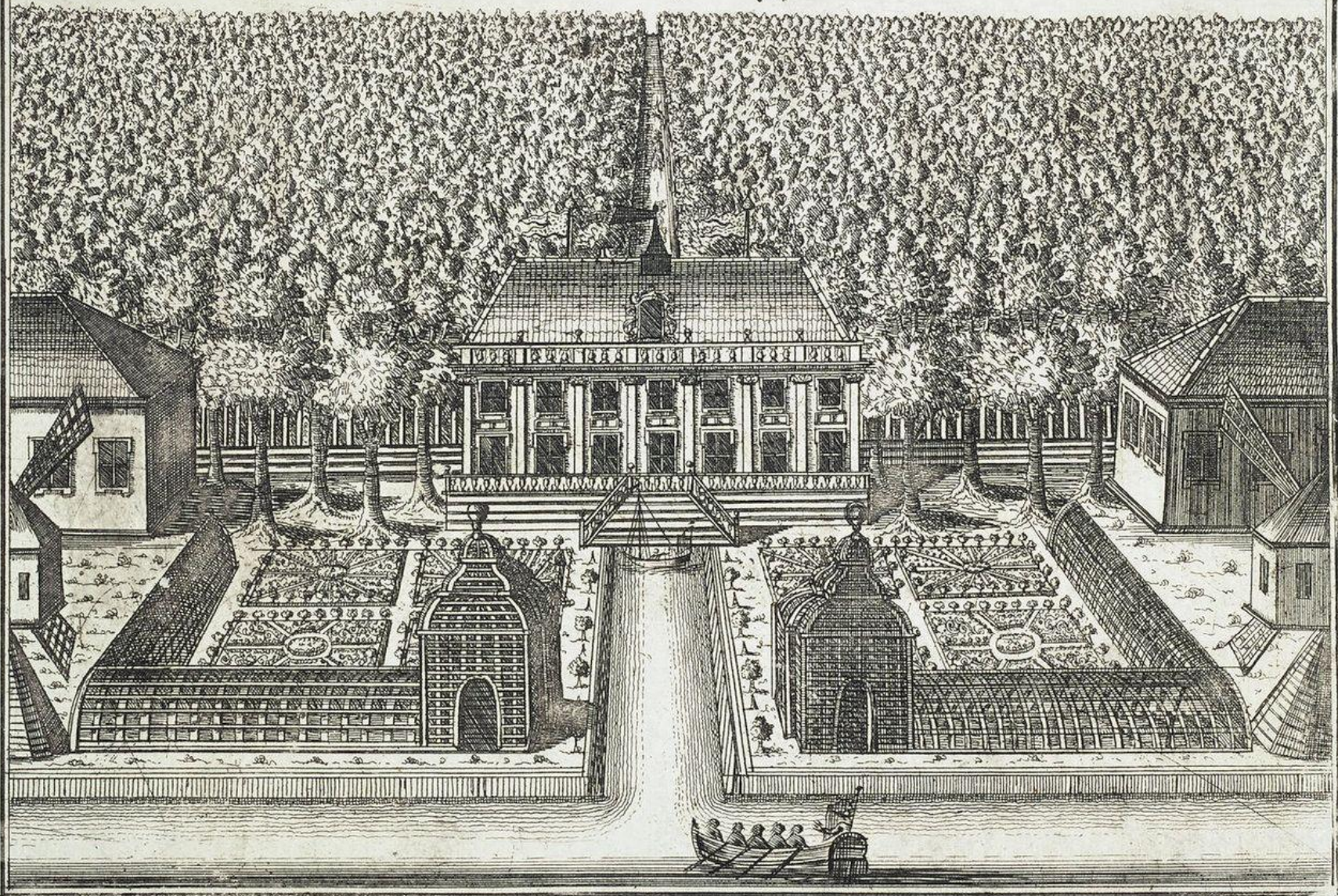


Место история

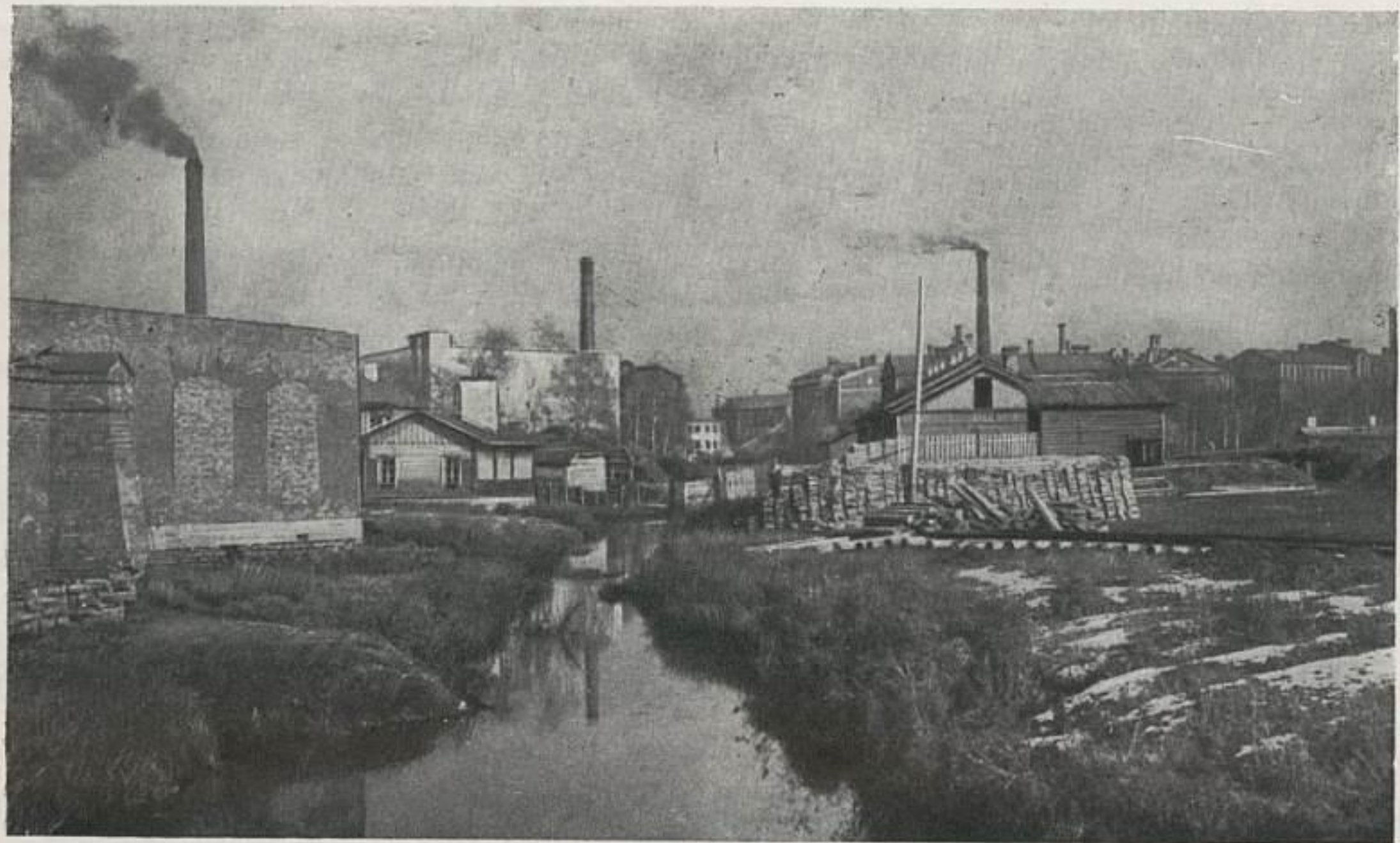
Кваренги, Стасов
Мунц, Троцкий, Каменский
Менцер

СѢКАТЕРИИЪГОФЪ











ЦГАКФФД

WWW.PHOTOARCHIVE.SPB.RU











ЧЕТЫРЕ
ЗАПОВЕДИ
ЧЕТЫРЕ
ТРЕБОВАНИЯ
ПРЯМО
В ЛЕНО

КАЖДОМУ
ЧЛЕНУ
И КАНДИДАТУ
ПАРТИИ

ЧИСТИТЬ АРТУГ СЧИТАТЬСЯ С УВАЖАНИЕМ БЕСОВАТНО

КАЖДОМУ ЧЛЕНУ И КАНДИДАТУ ПАРТИИ

КАЖДОМУ ЧЛЕНУ И КАНДИДАТУ ПАРТИИ

КАЖДОМУ ЧЛЕНУ И КАНДИДАТУ ПАРТИИ

КАЖДОМУ ЧЛЕНУ И КАНДИДАТУ ПАРТИИ

КАЖДОМУ ЧЛЕНУ И КАНДИДАТУ ПАРТИИ

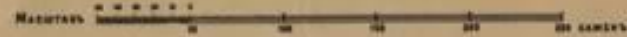
208. Ротца, ЛЕНИНГРАД.

Неоклассика

1:10000

ПЛАНЪ [1912-1914] "НОВАГО ПЕТРОГРАДА".

Часть владѣній Р. Гуалино и А. Бродского въ Васильевской части
11-го участка по Голодаевскому переулку подъ № 6.

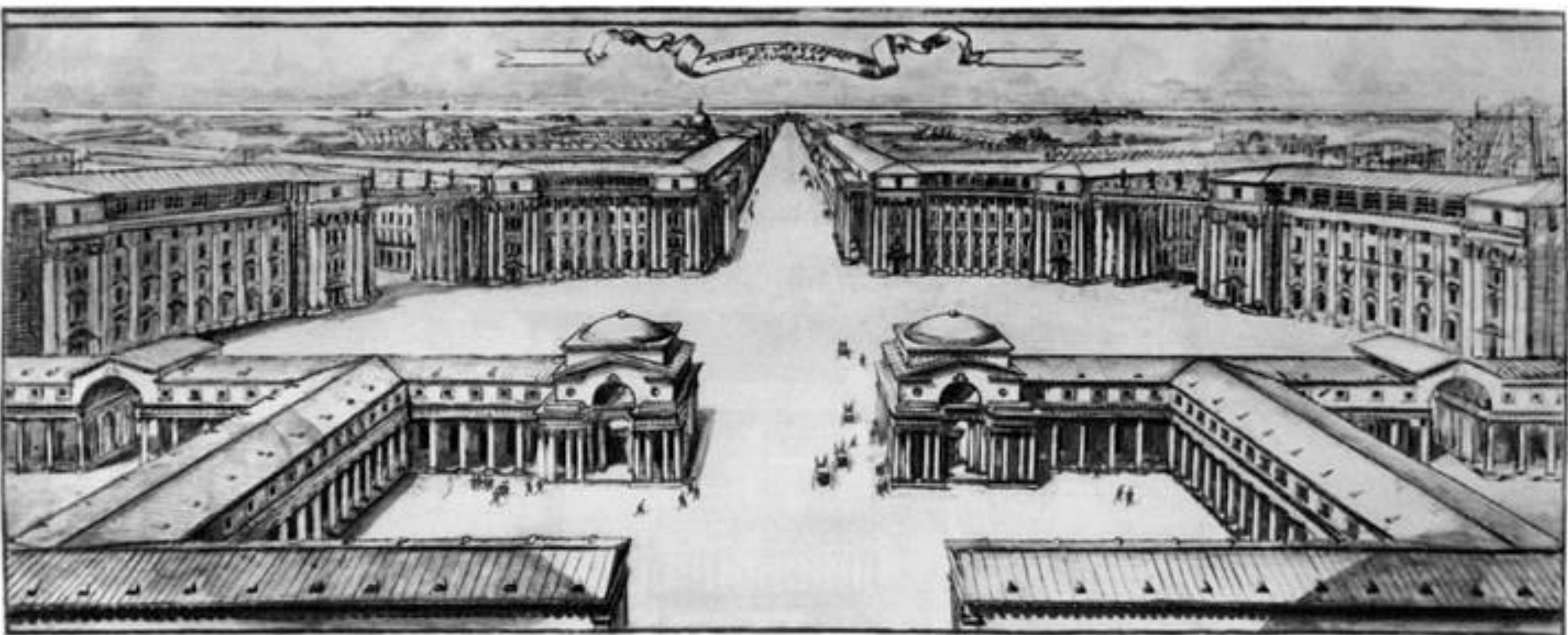


ОБЪЯСНЕНИЕ ЗНАКОВЪ.

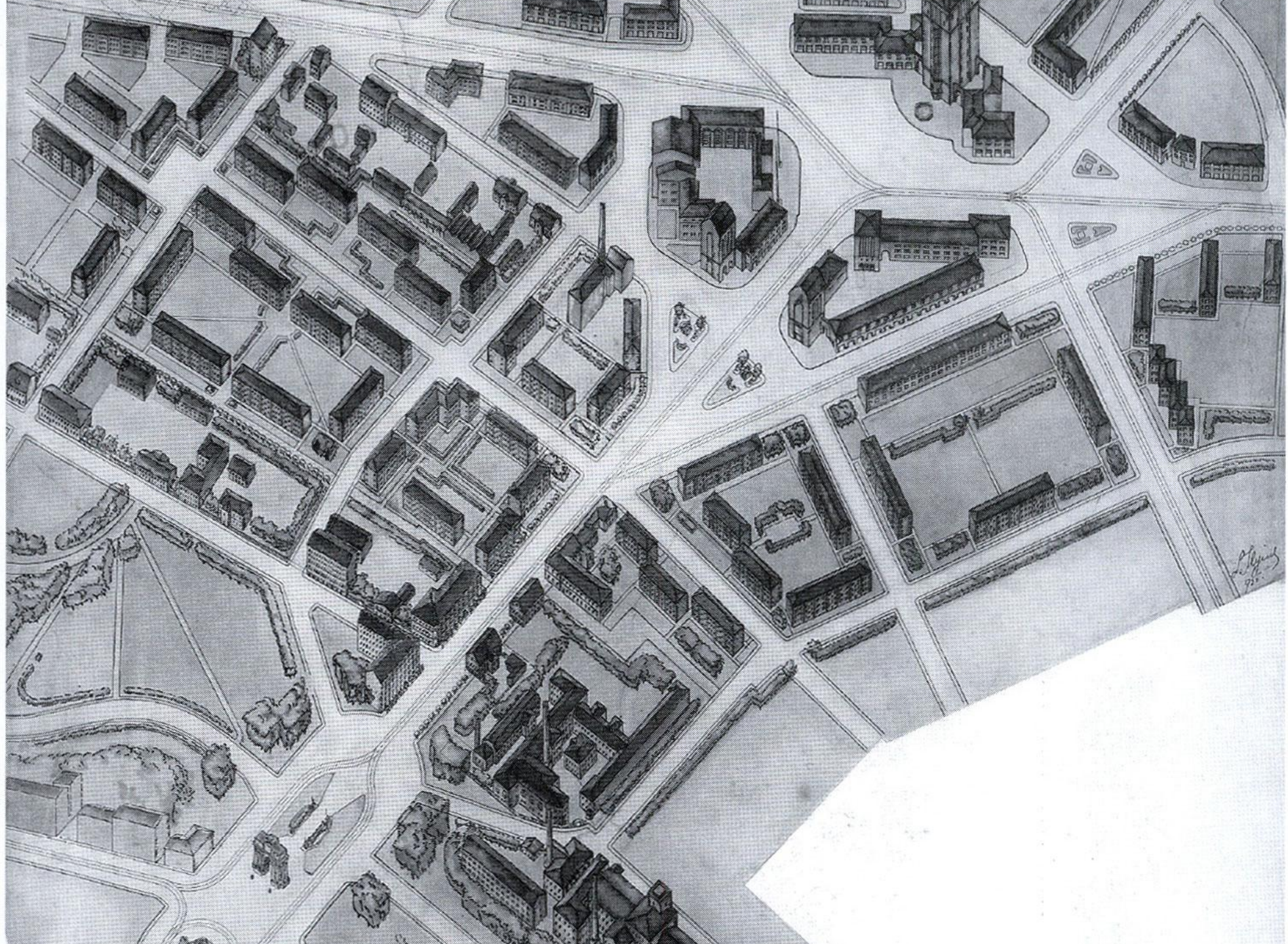
- Существующія постройки
- Свободныя участки
- Сѣди и сѣтки
- Существующія тротуары
- Проектируемый
- Граница Новог Петрограда



ВЛАДѢНІЕ
Р. ГУАЛИНО И А. БРОДСКАГО
ВЪ ГАВАНСКОМЪ УЧАСТКѢ



План застройки



Мировой контекст







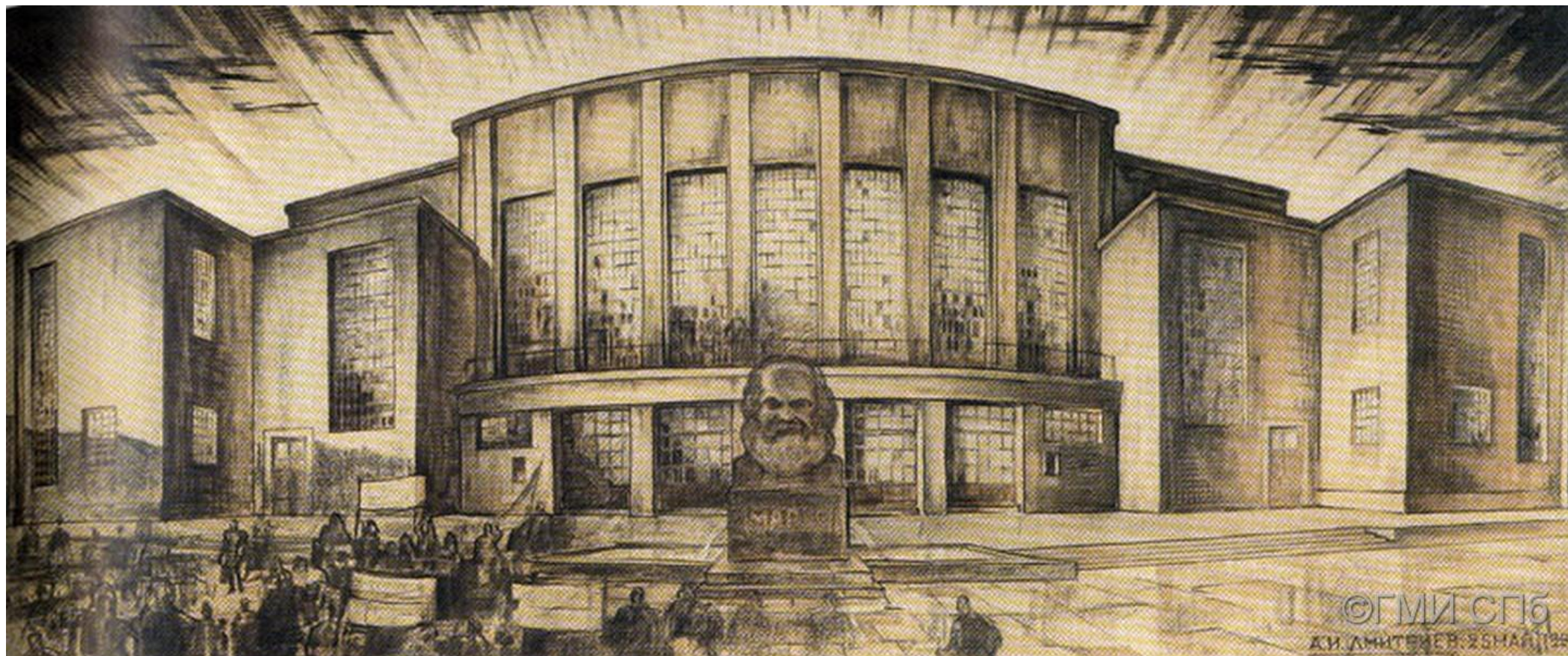


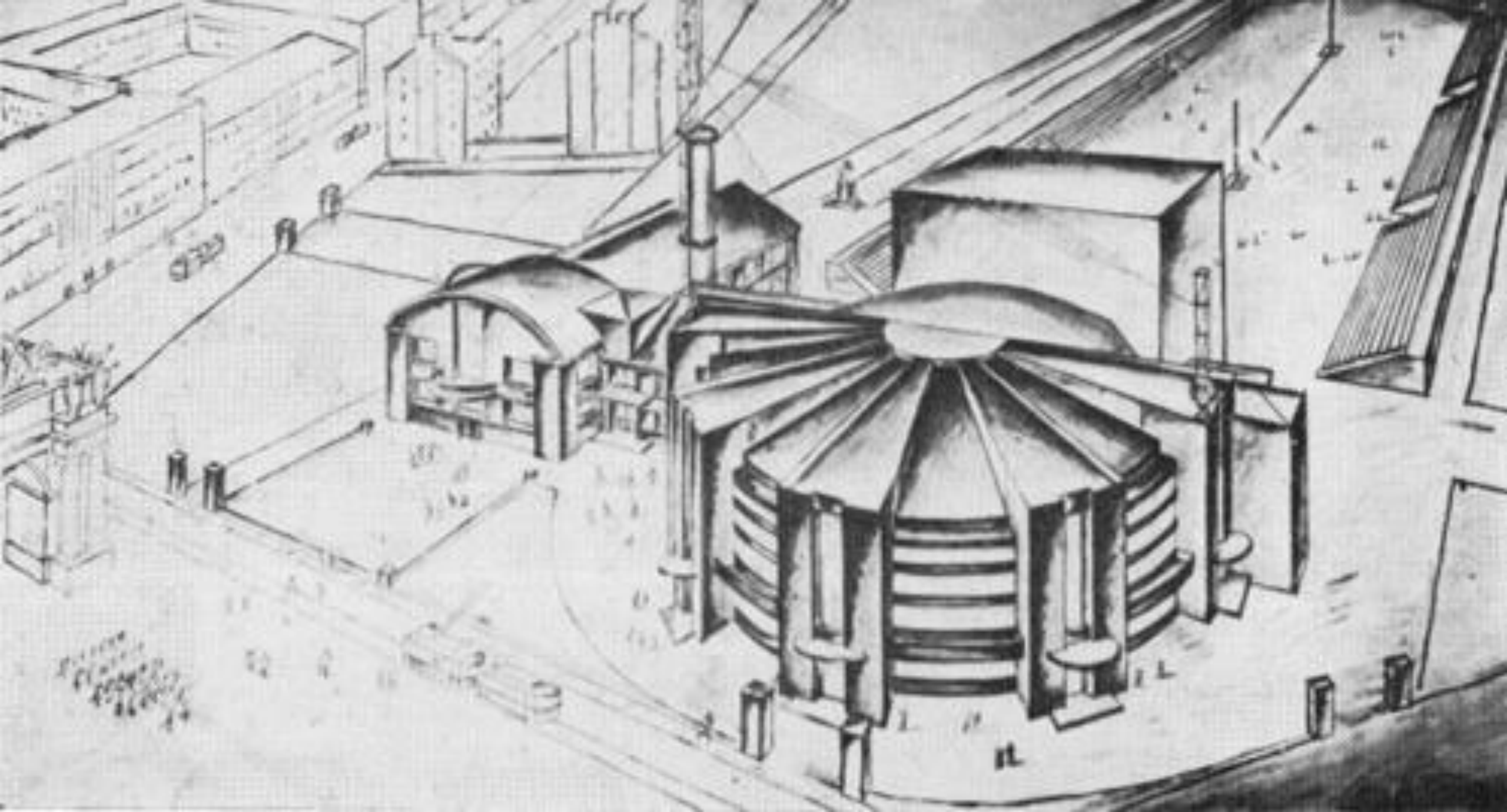


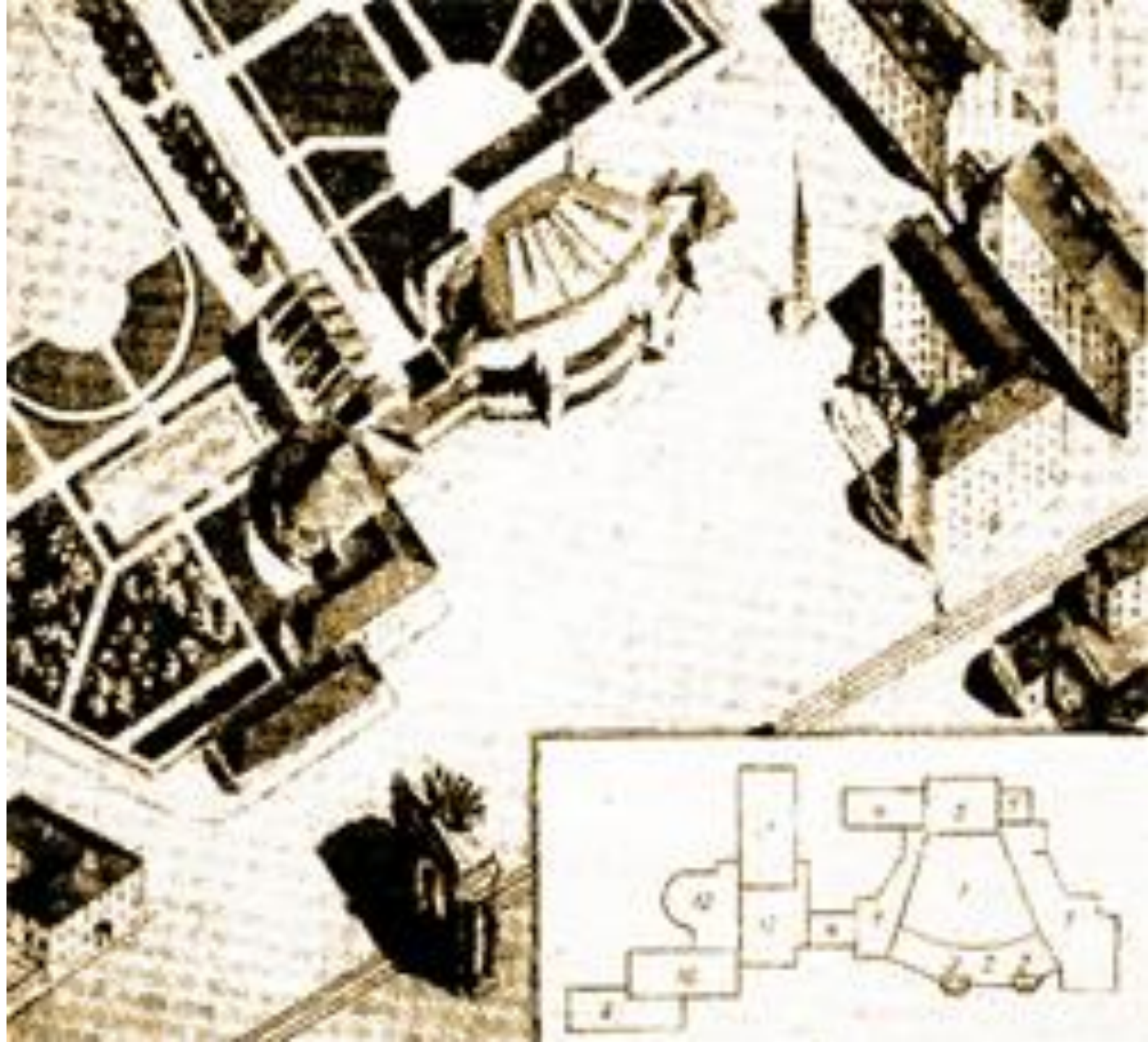


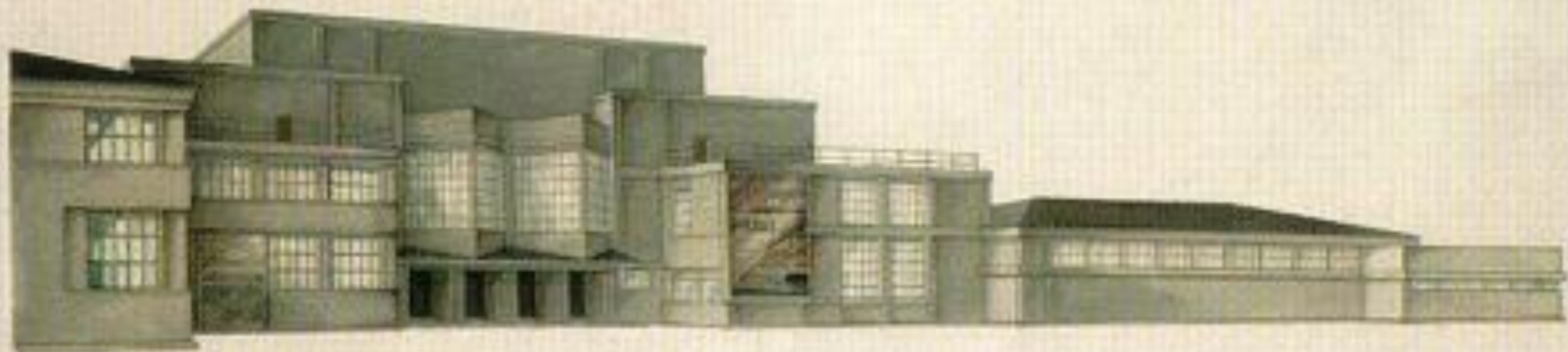
ДК Горького 212-223

Дмитриев, Александр Иванович (1878-1959)





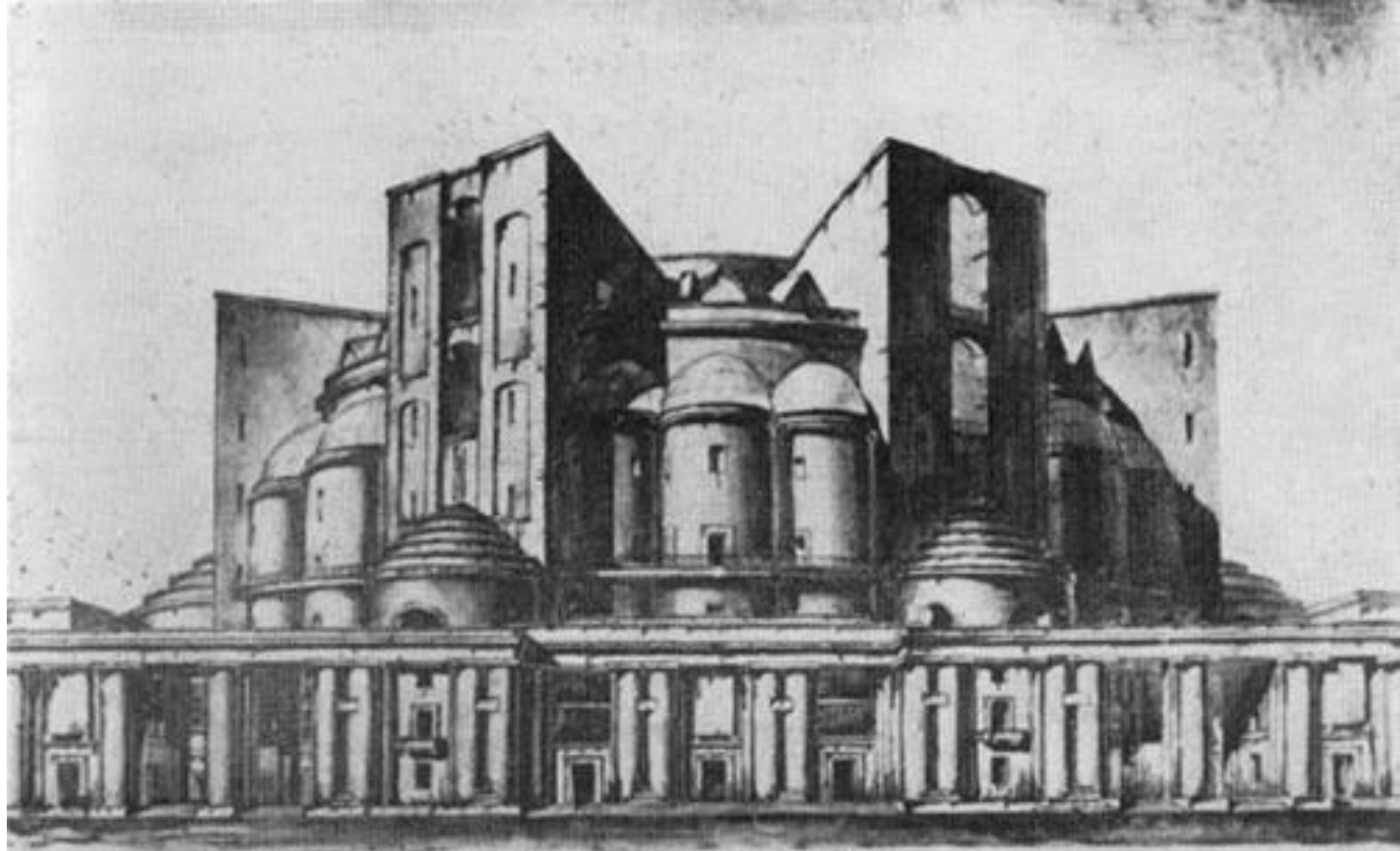




REPORT
ABMA QUALITY
FOR SERVICE TO
THE WORLD.

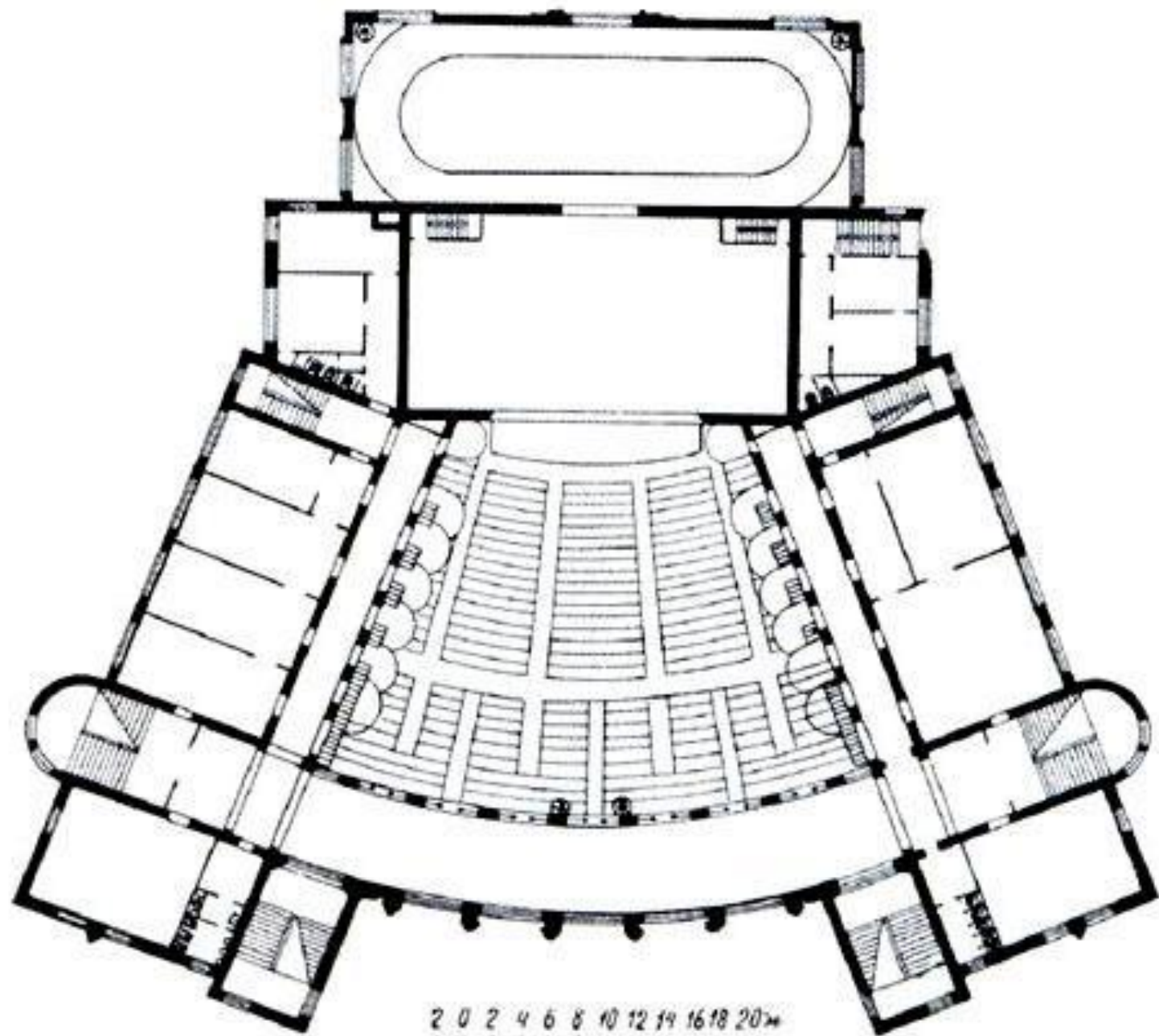


Handwritten signature or text

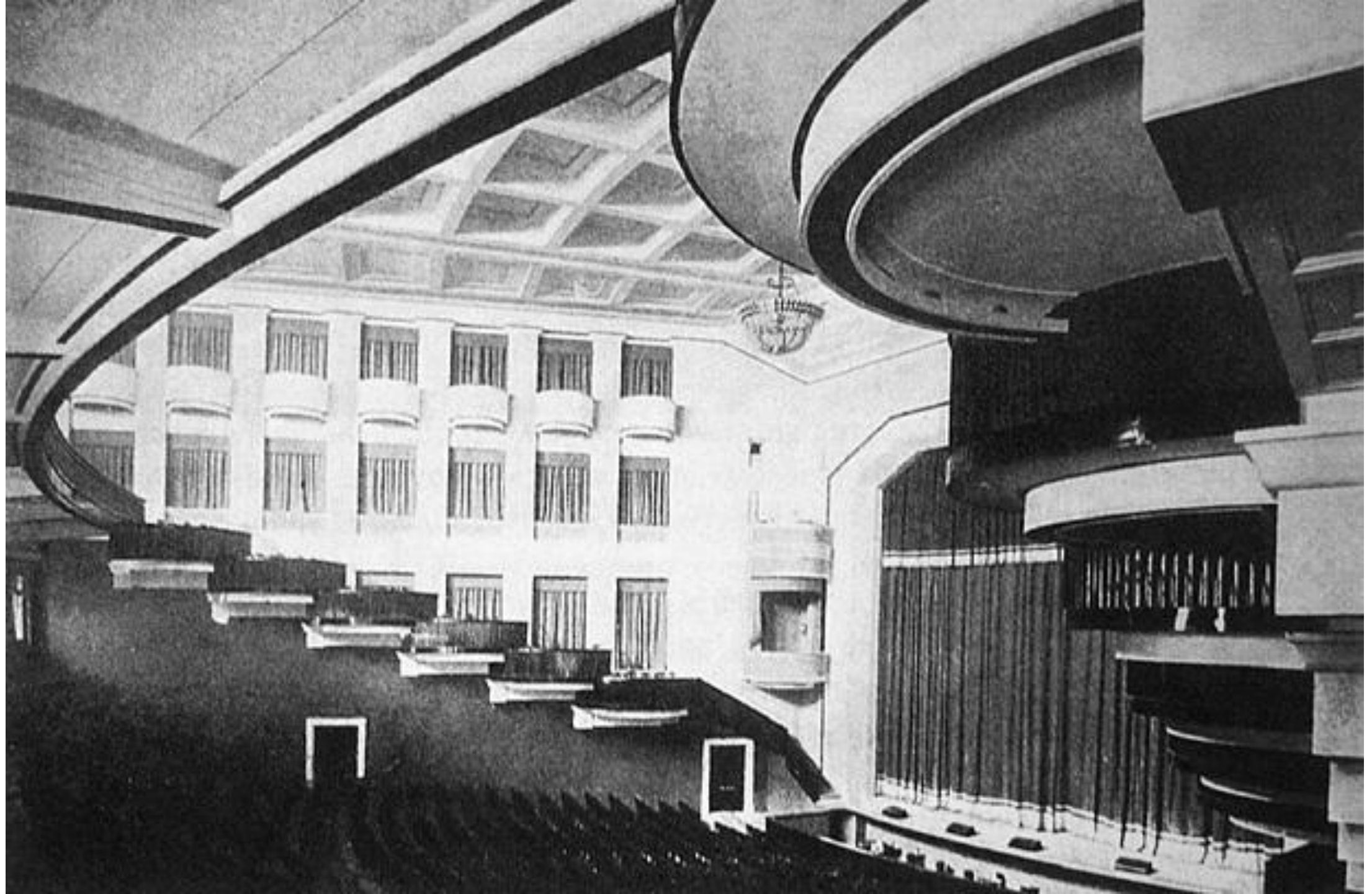




Александр
Гегелло (1991 -
1965)

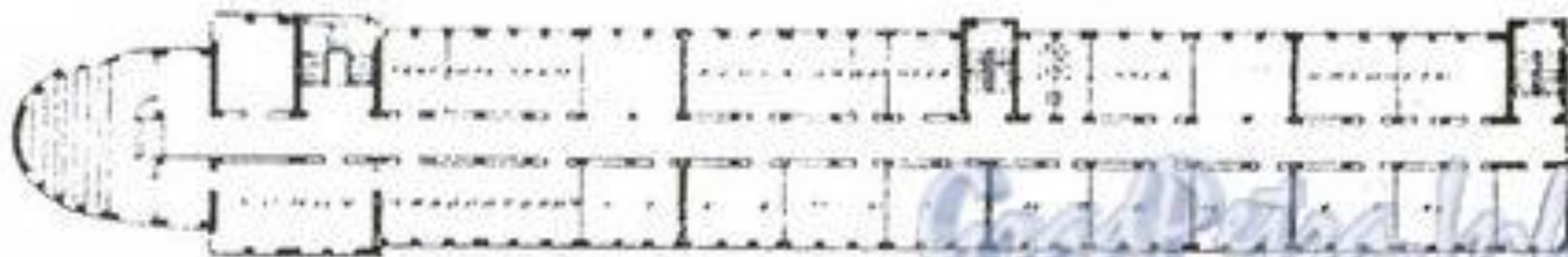
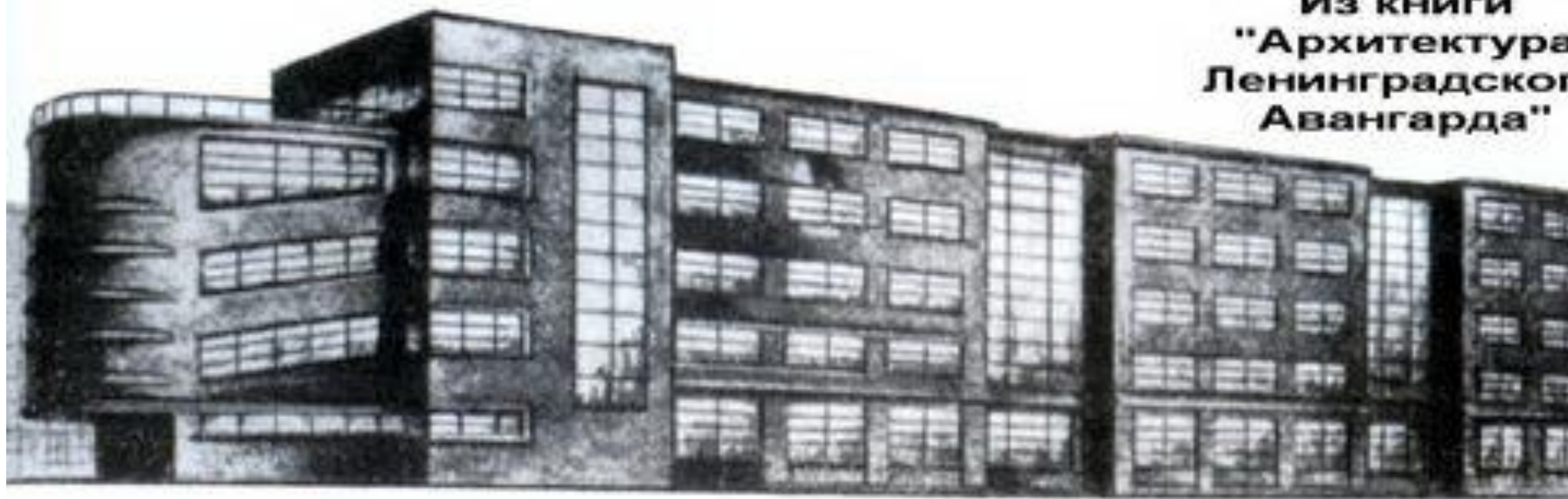


2 0 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20

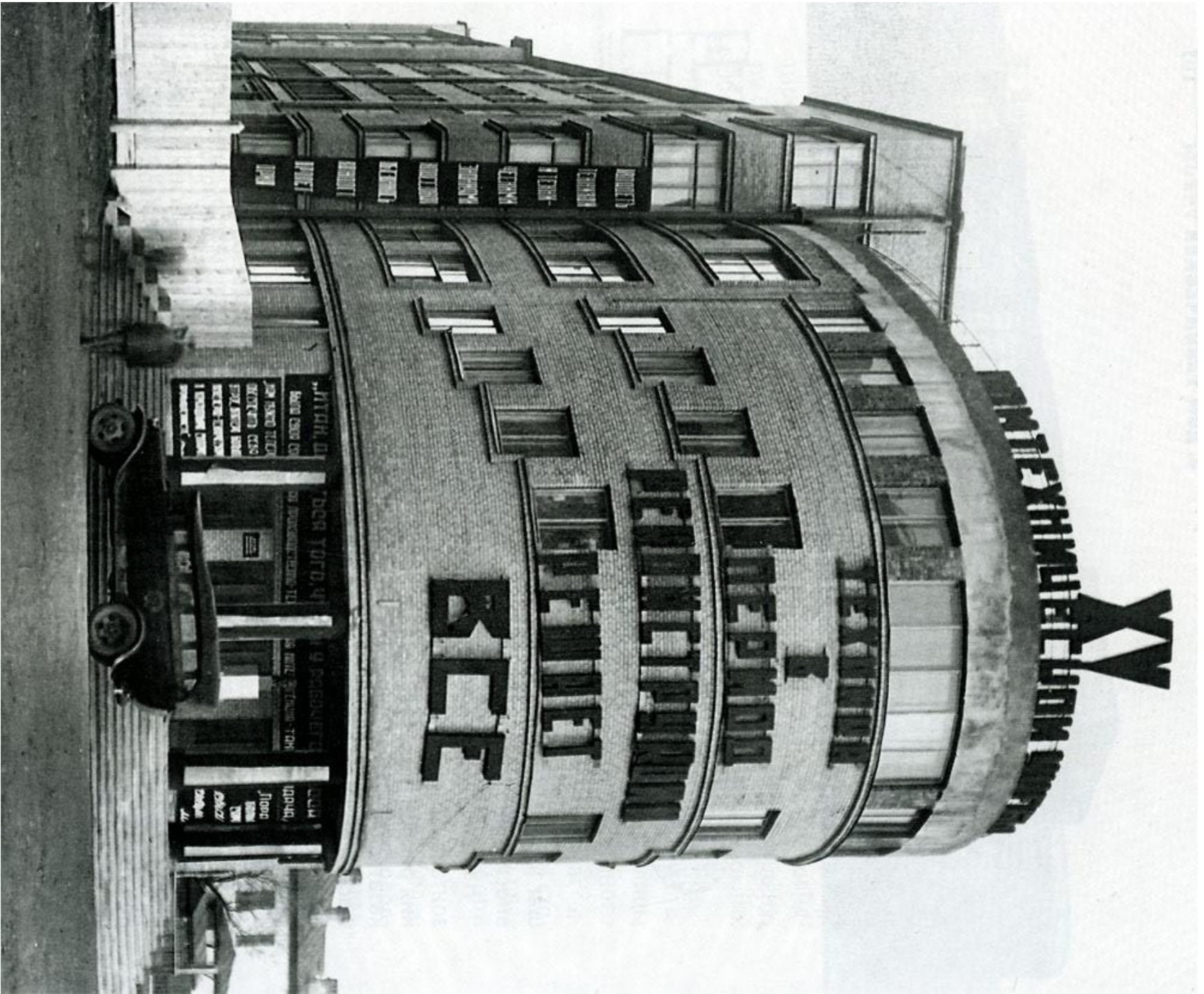


Дом технической учебы

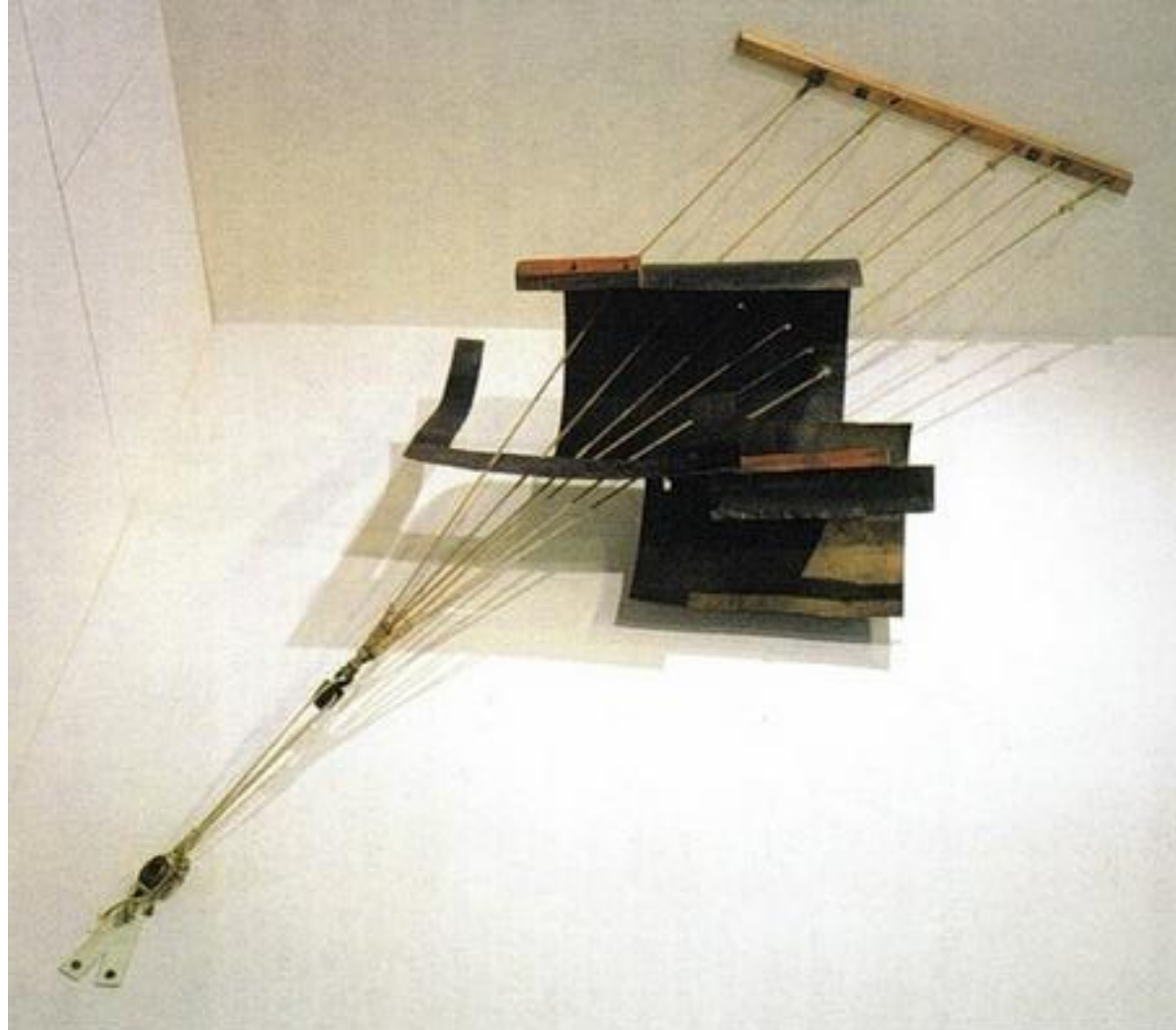
Из книги
"Архитектура
Ленинградской
Авангарда"

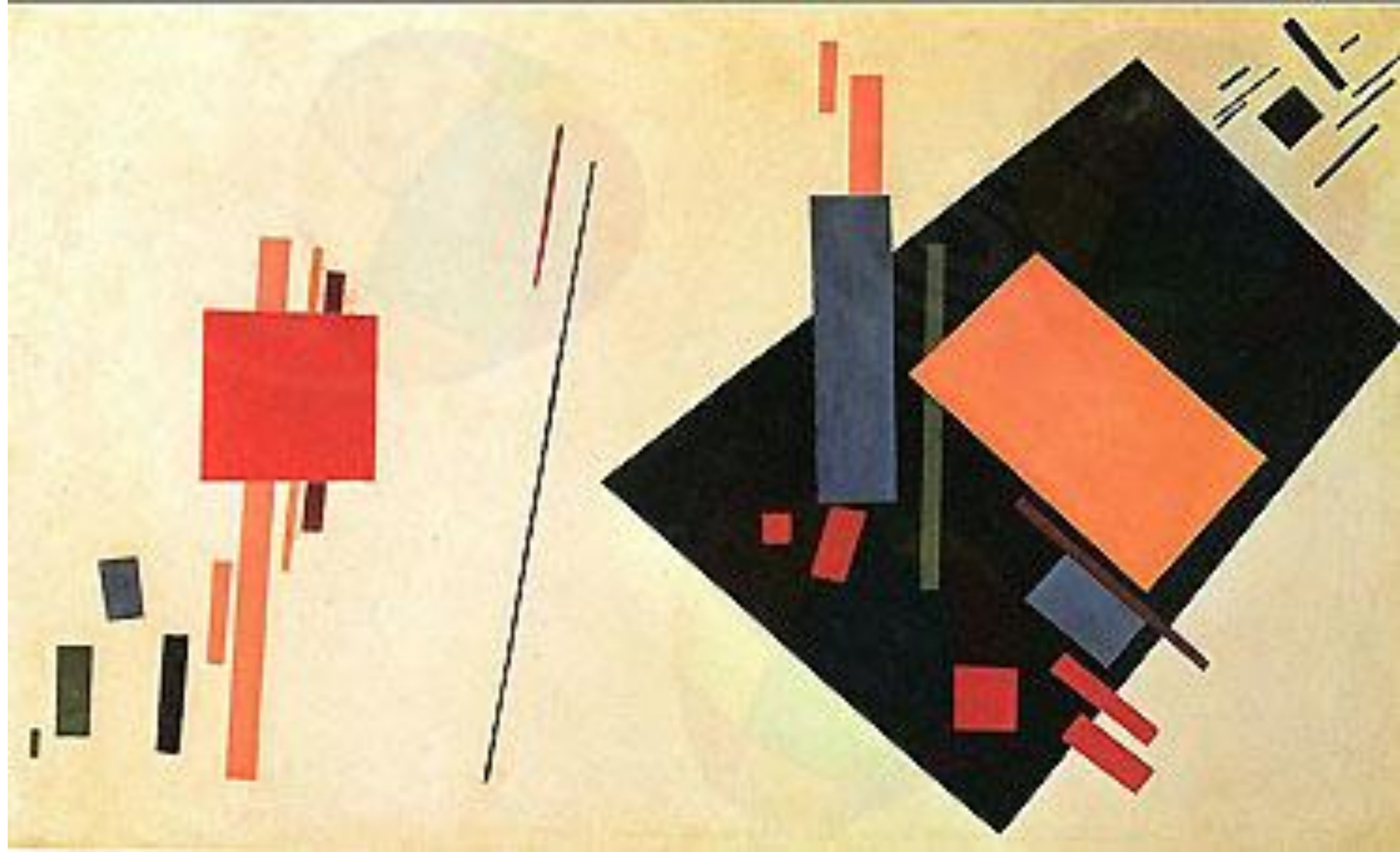


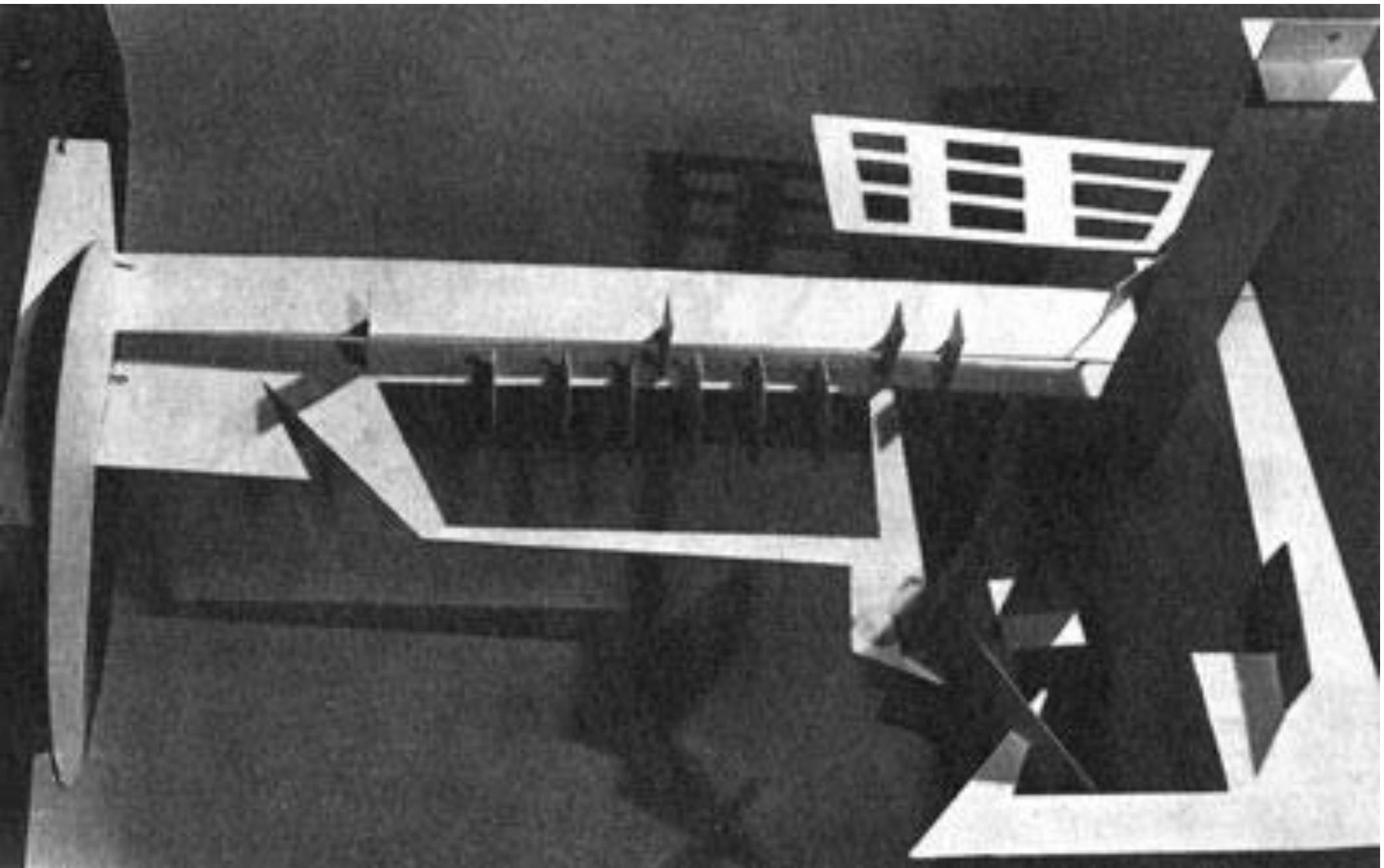
Перспектива и план второго этажа. Вариант



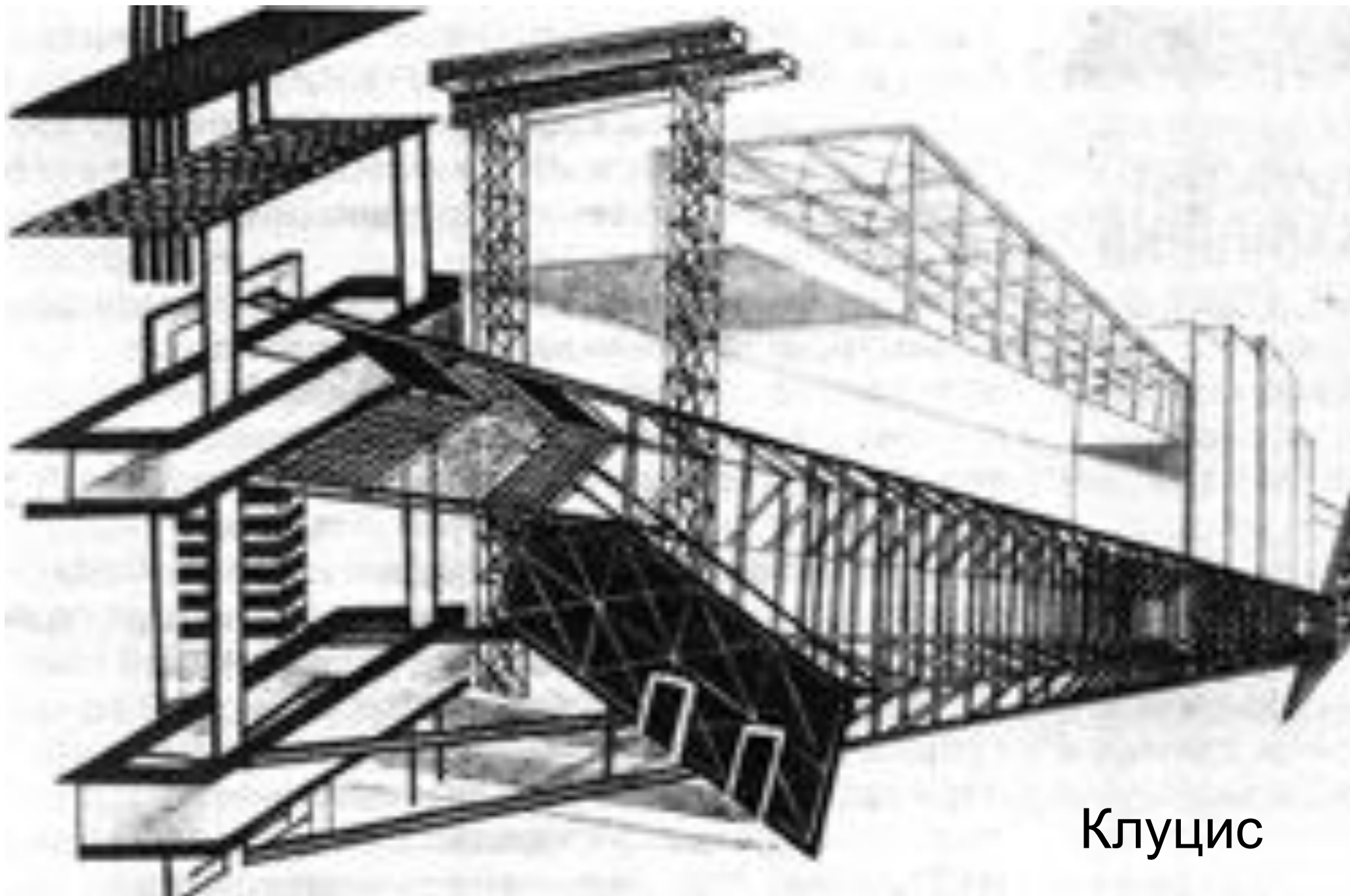
Конструктивизм и Супрематизм



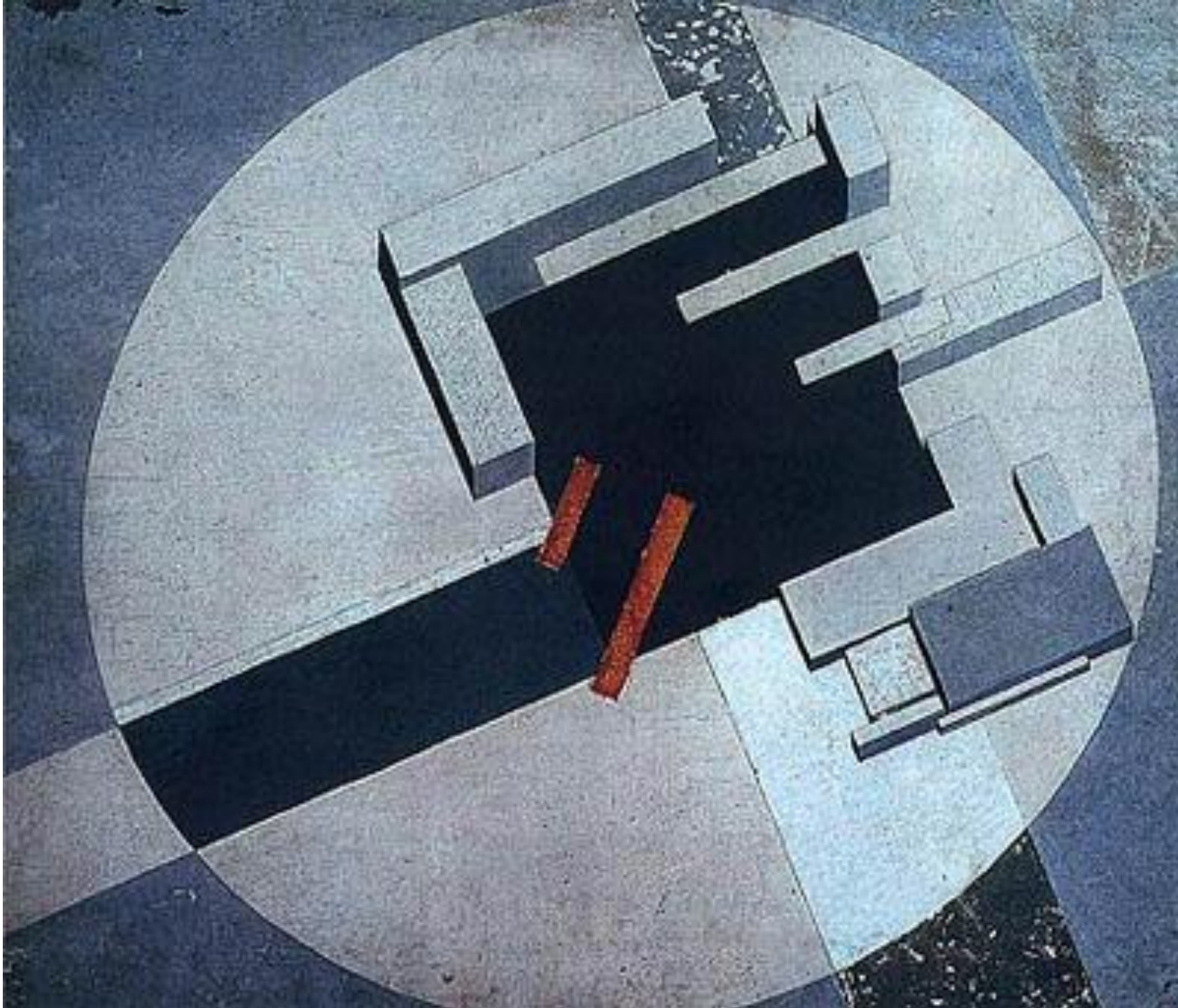




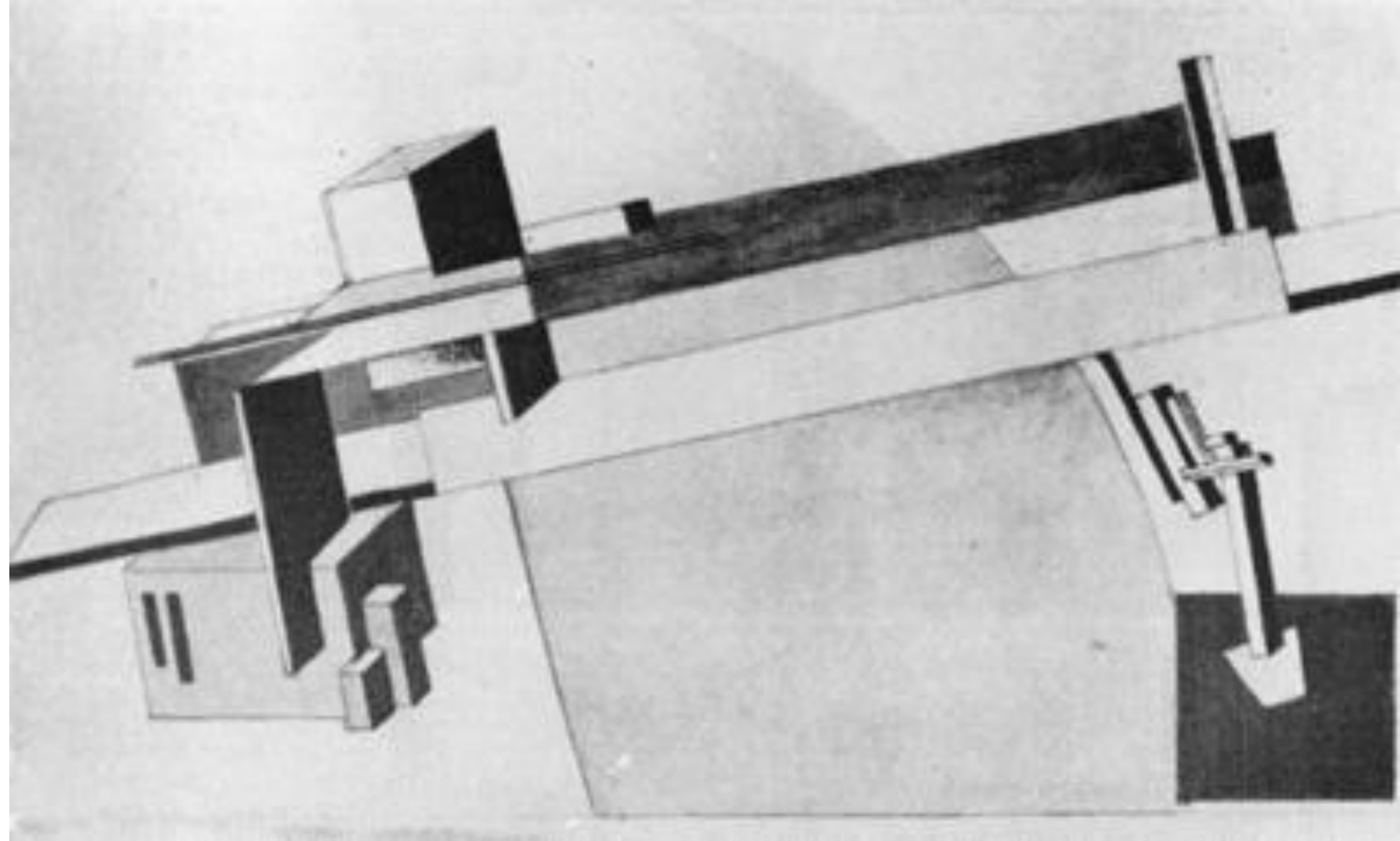
Родченко

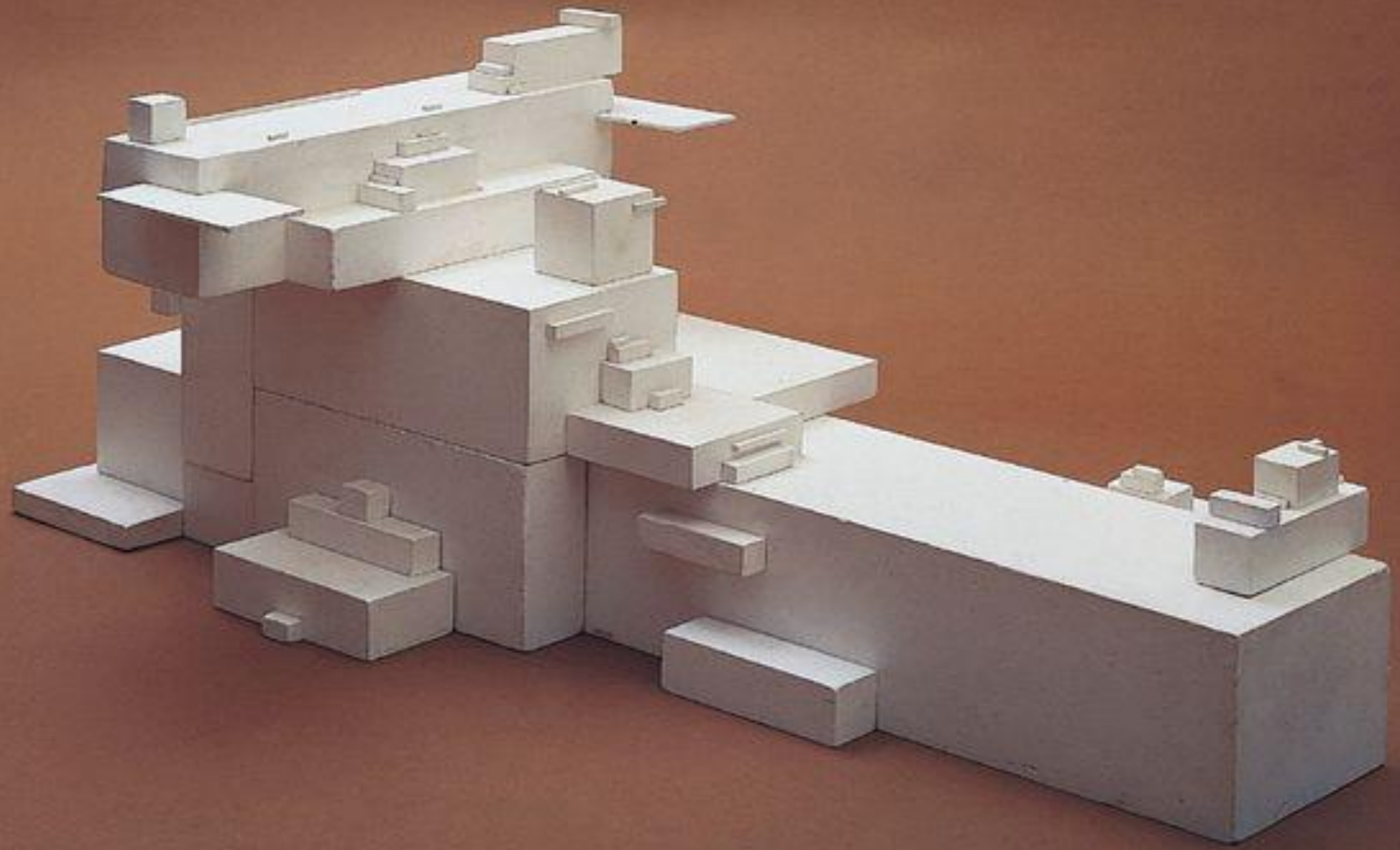


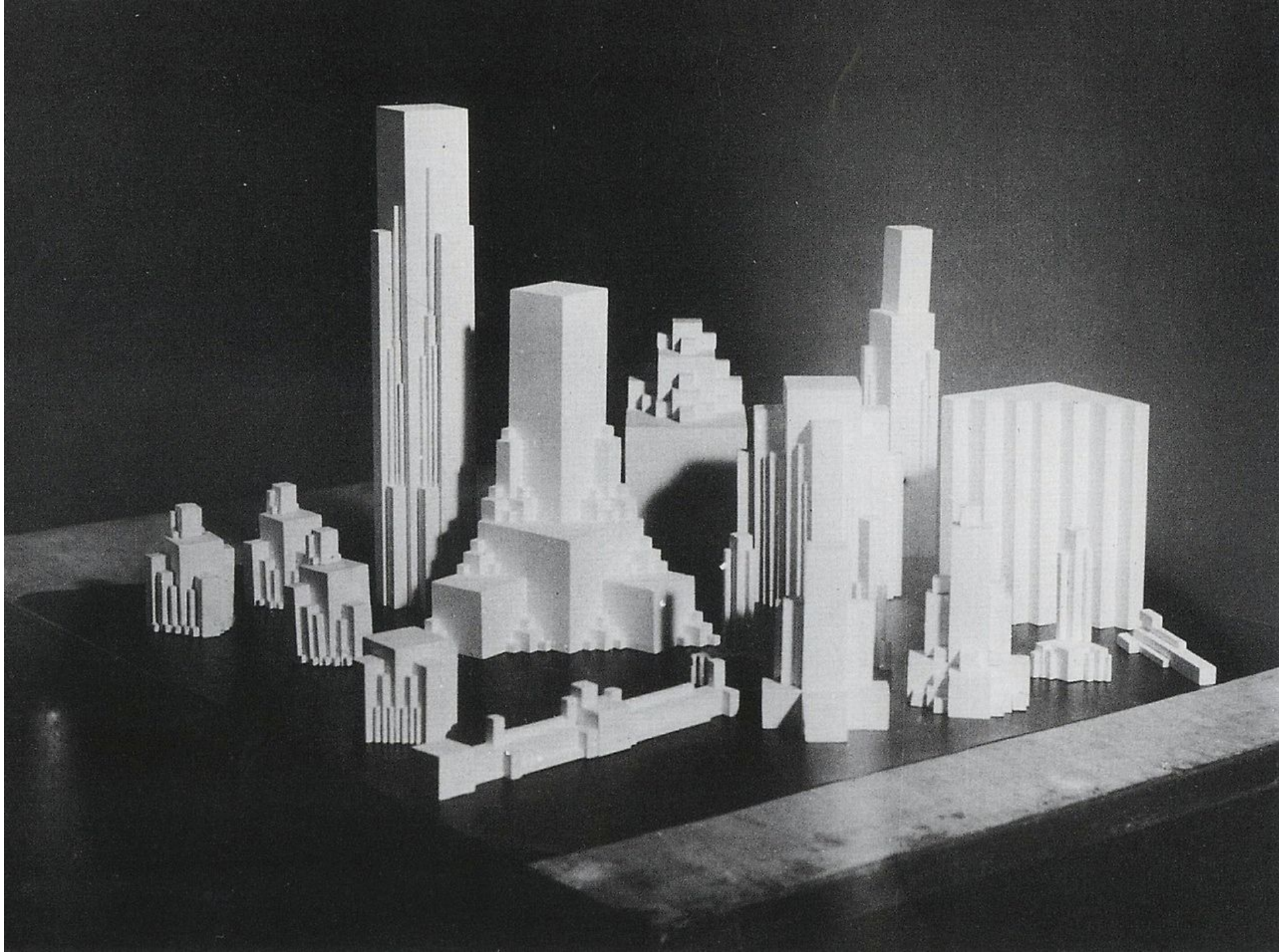
Клуцис

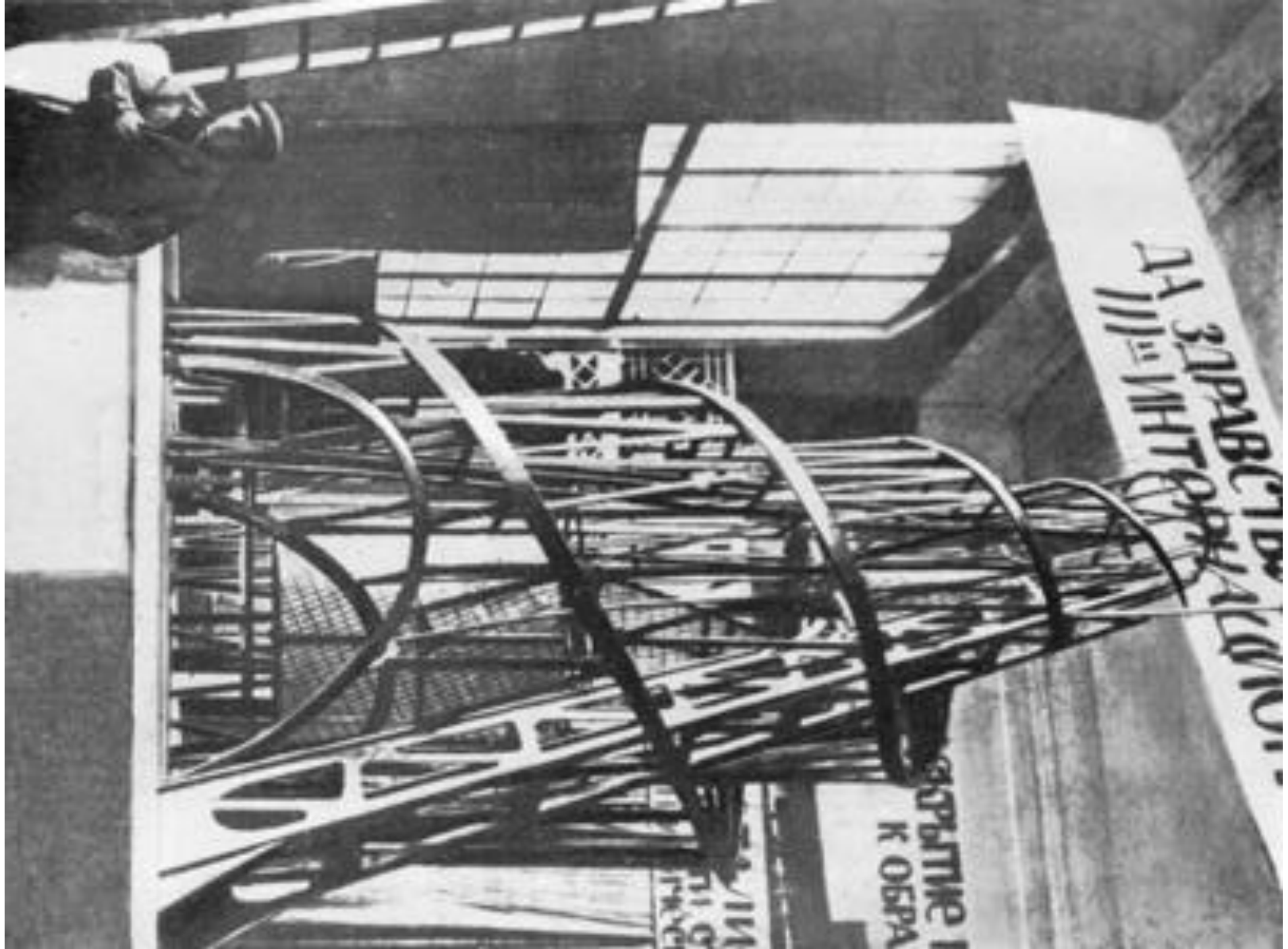


Лисицкий
Проуны





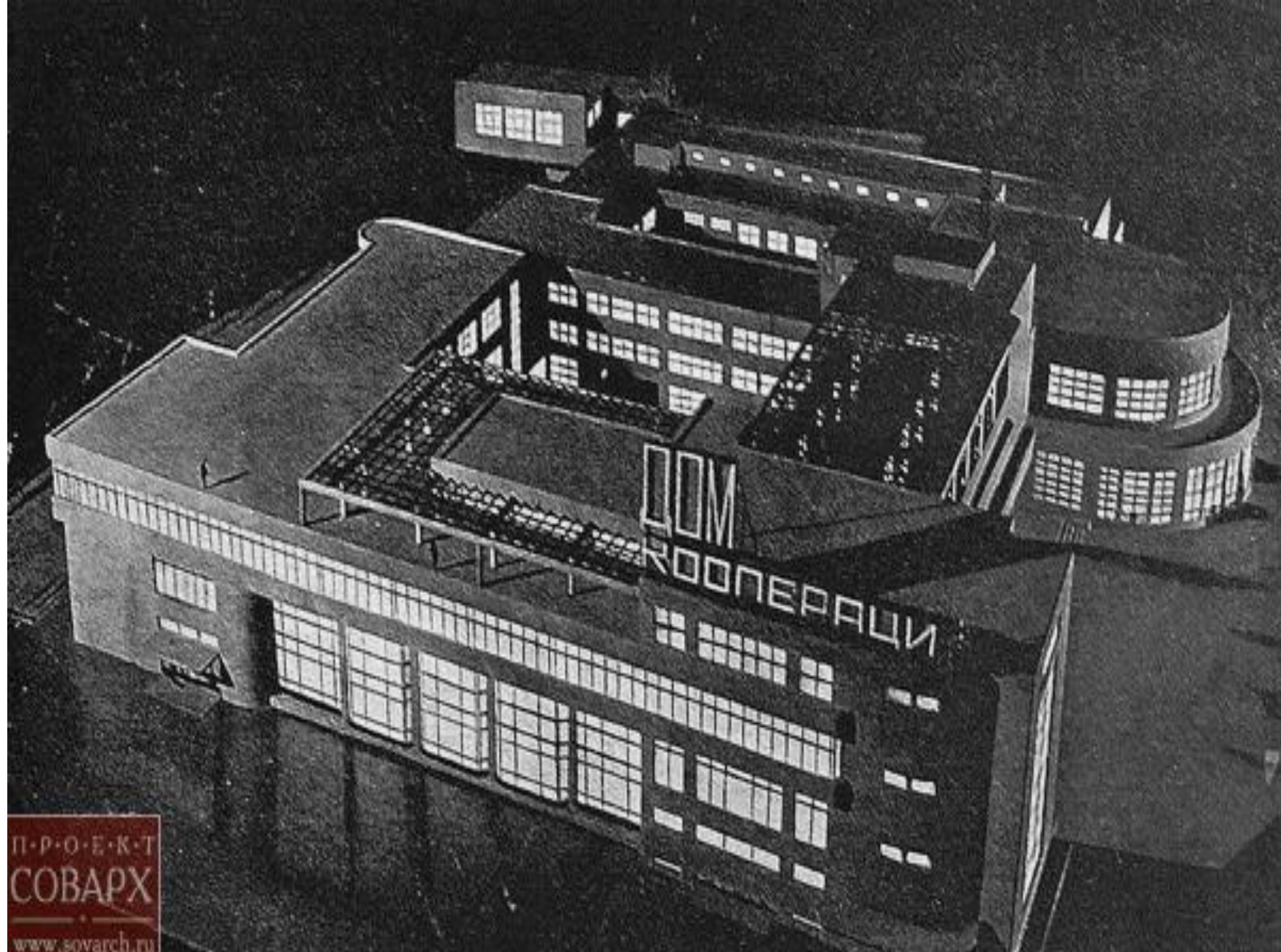




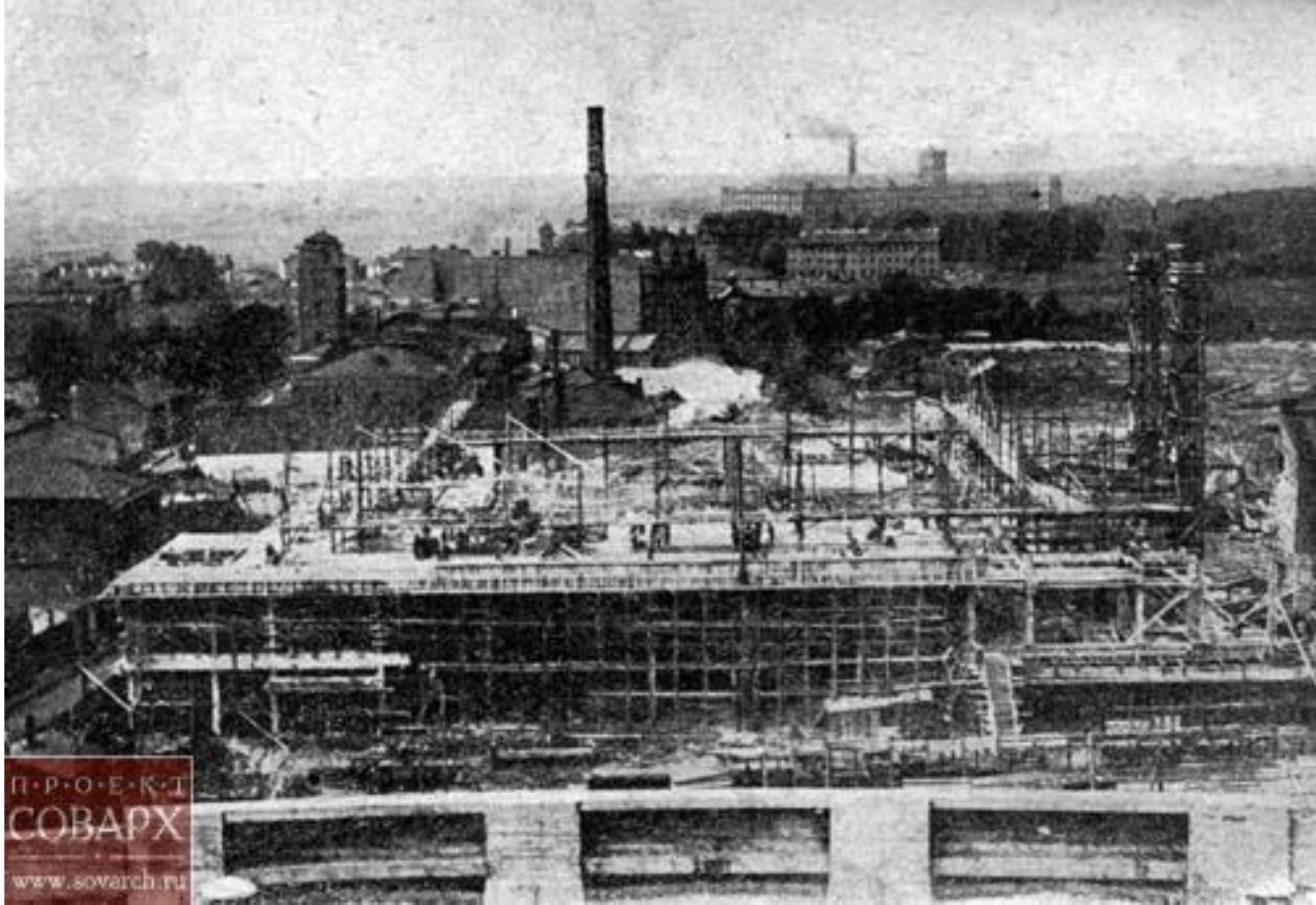


Фабрика Кухня – школа общественного питания

А. К. Барутчева, И. А. Гильт
ера, И. А. Меерзона и Я. О.
Рубанчика

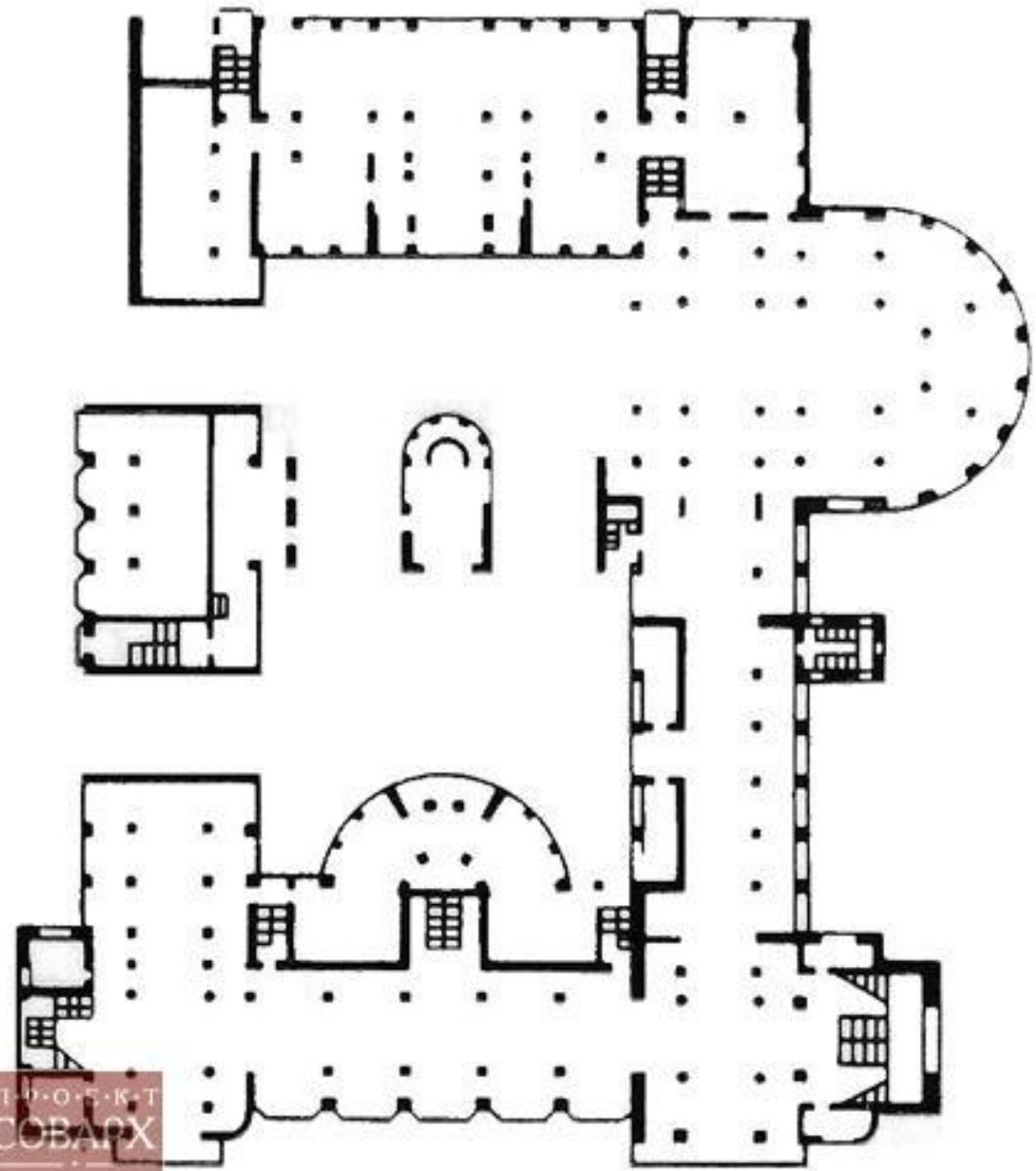


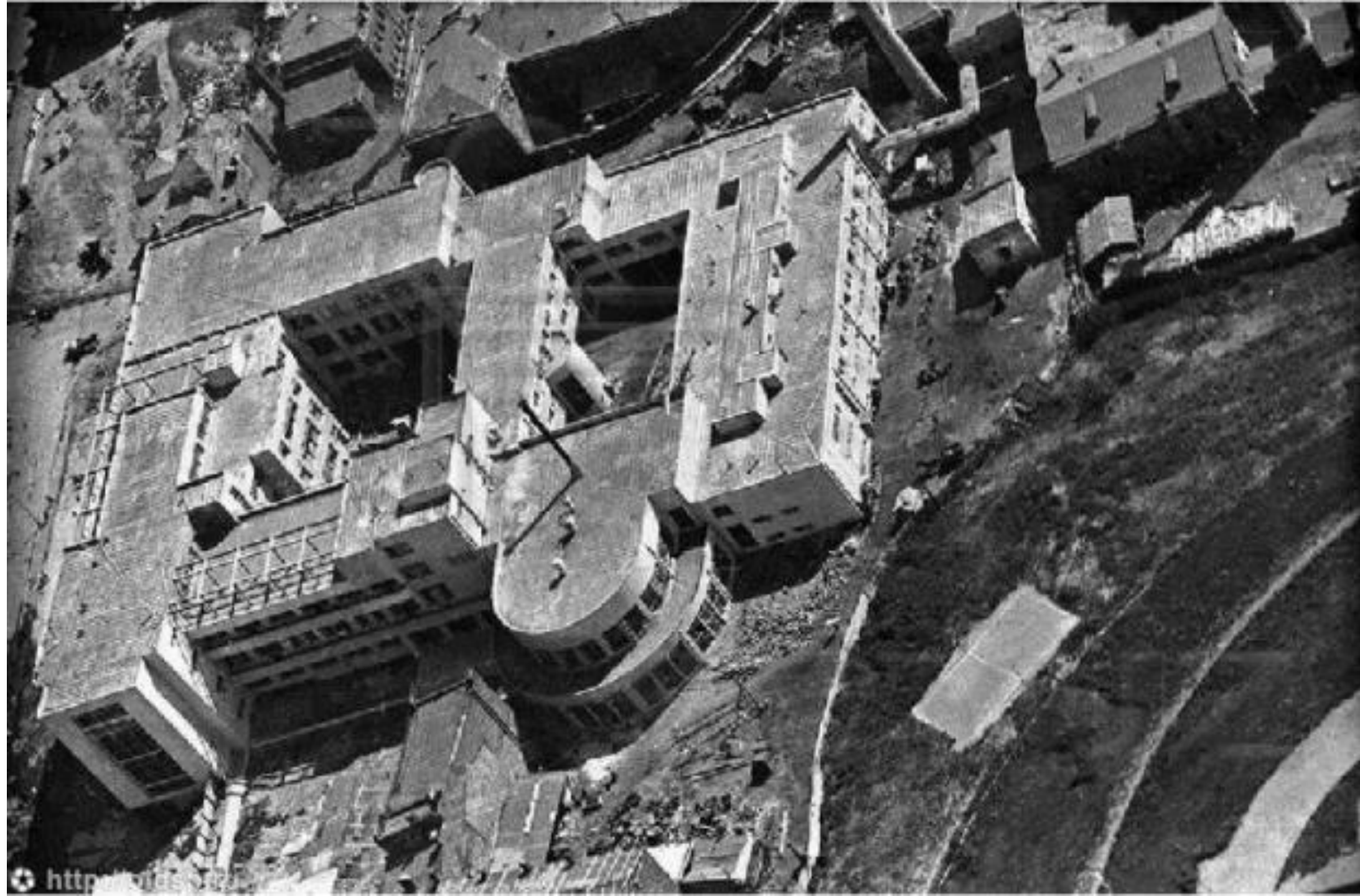
ПРОЕКТ
СОВАРХ
www.sovarch.ru



П·Р·О·Е·К·Т
СОВАРХ

www.sovarch.ru







П·Р·О·Е·К·Т
СОВАРХ
www.sovarch.ru

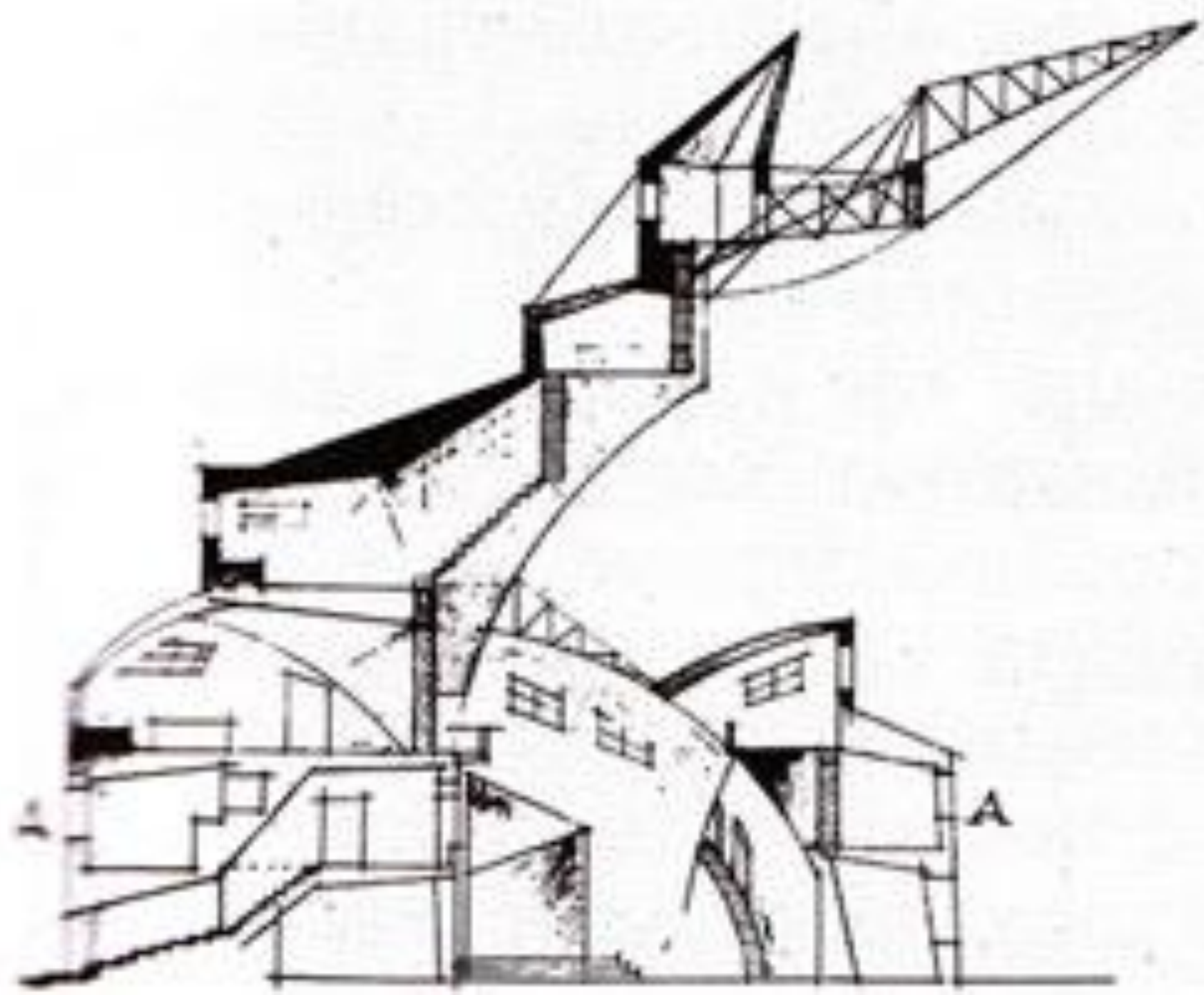


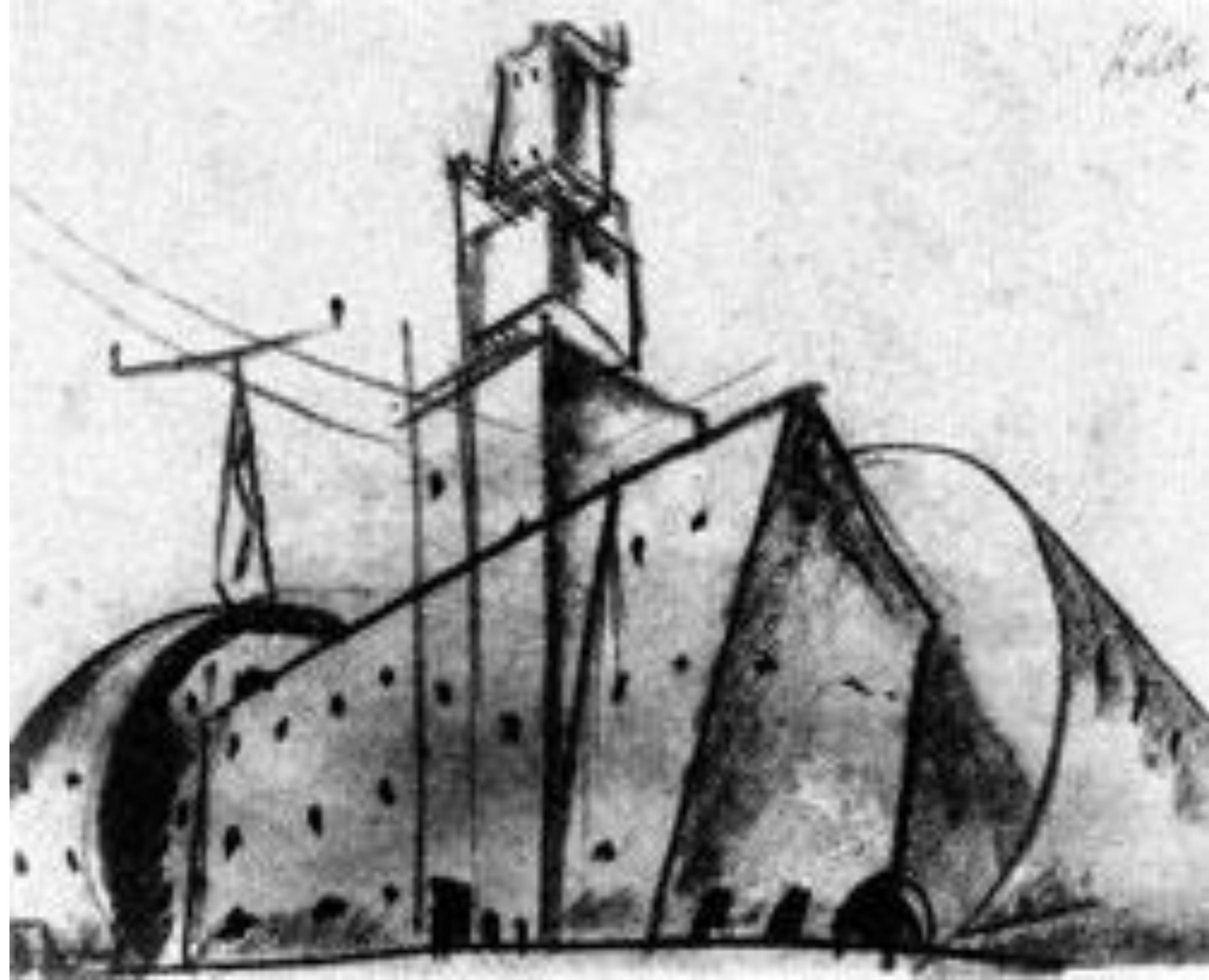


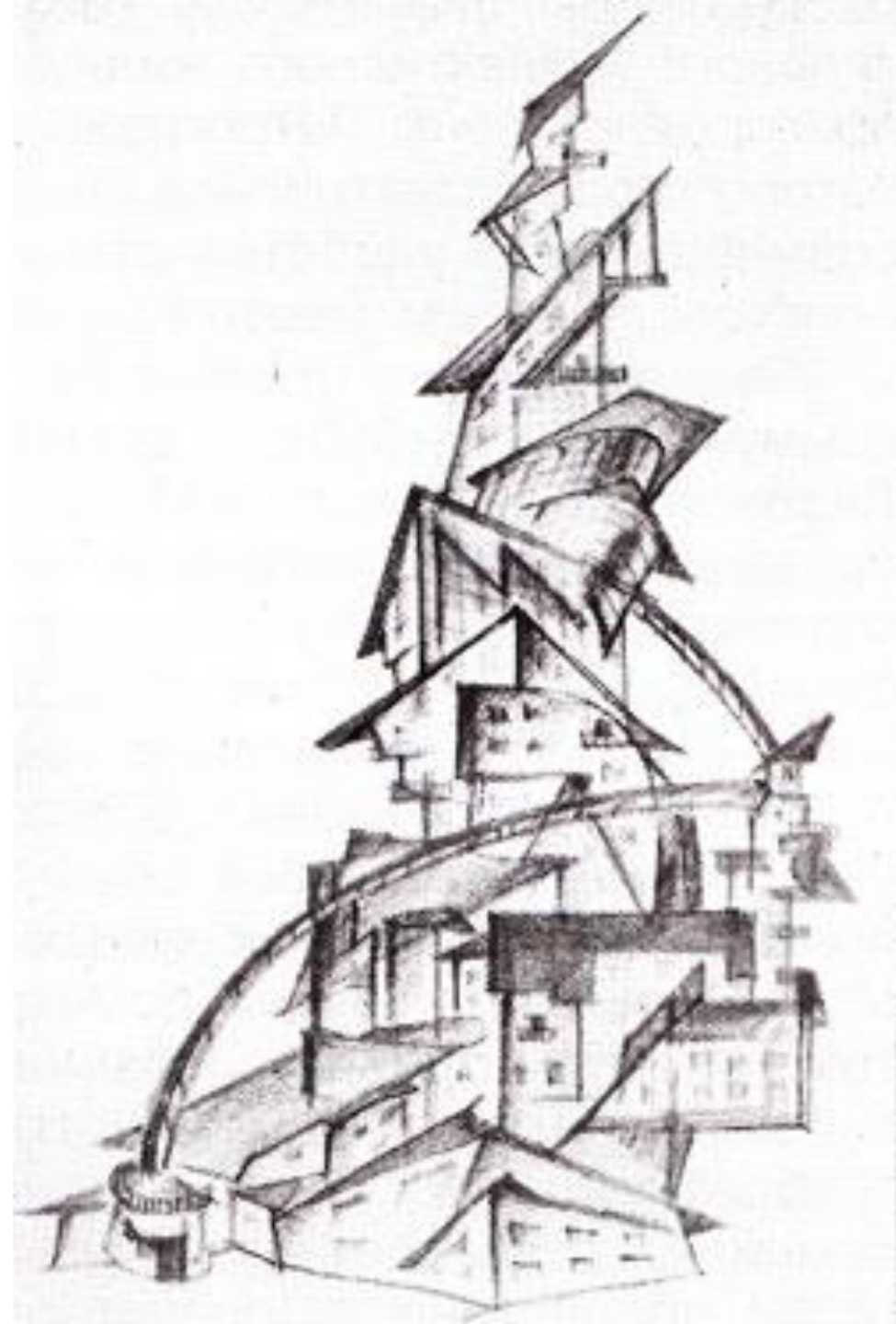
ЦГАКФФД

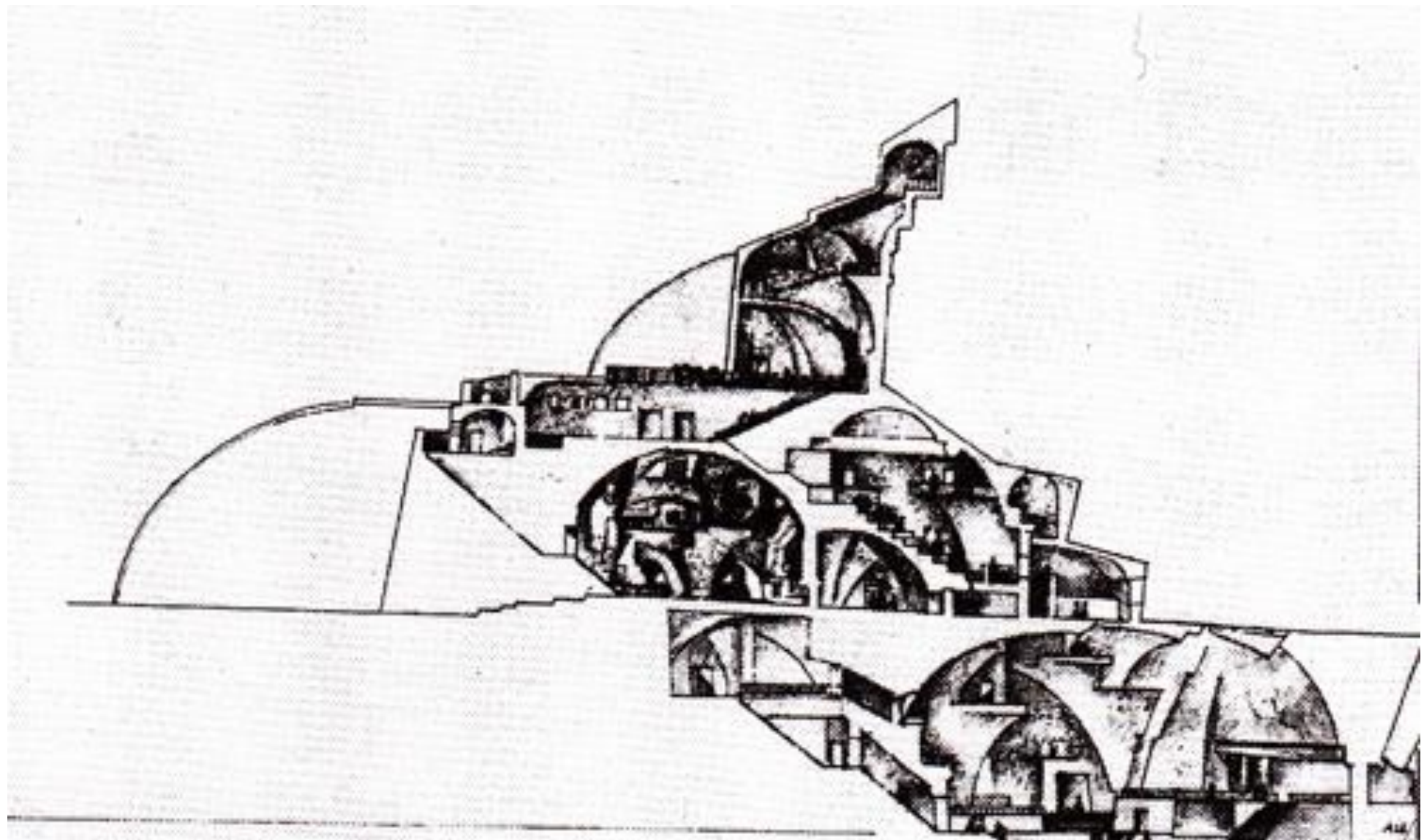
WWW.PHOTOARCHIVE.SPB.RU

Живскульптарх - Инхук

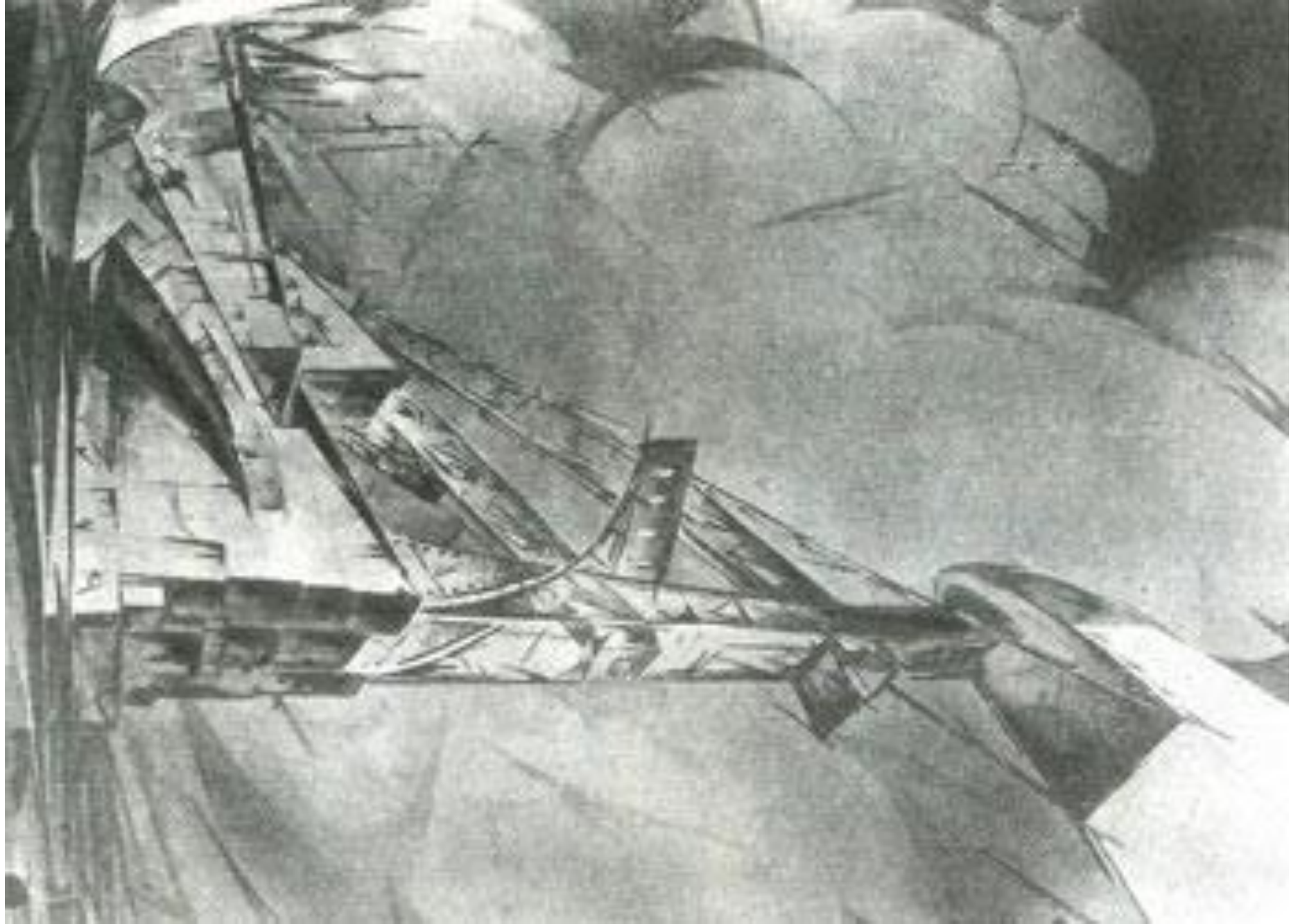


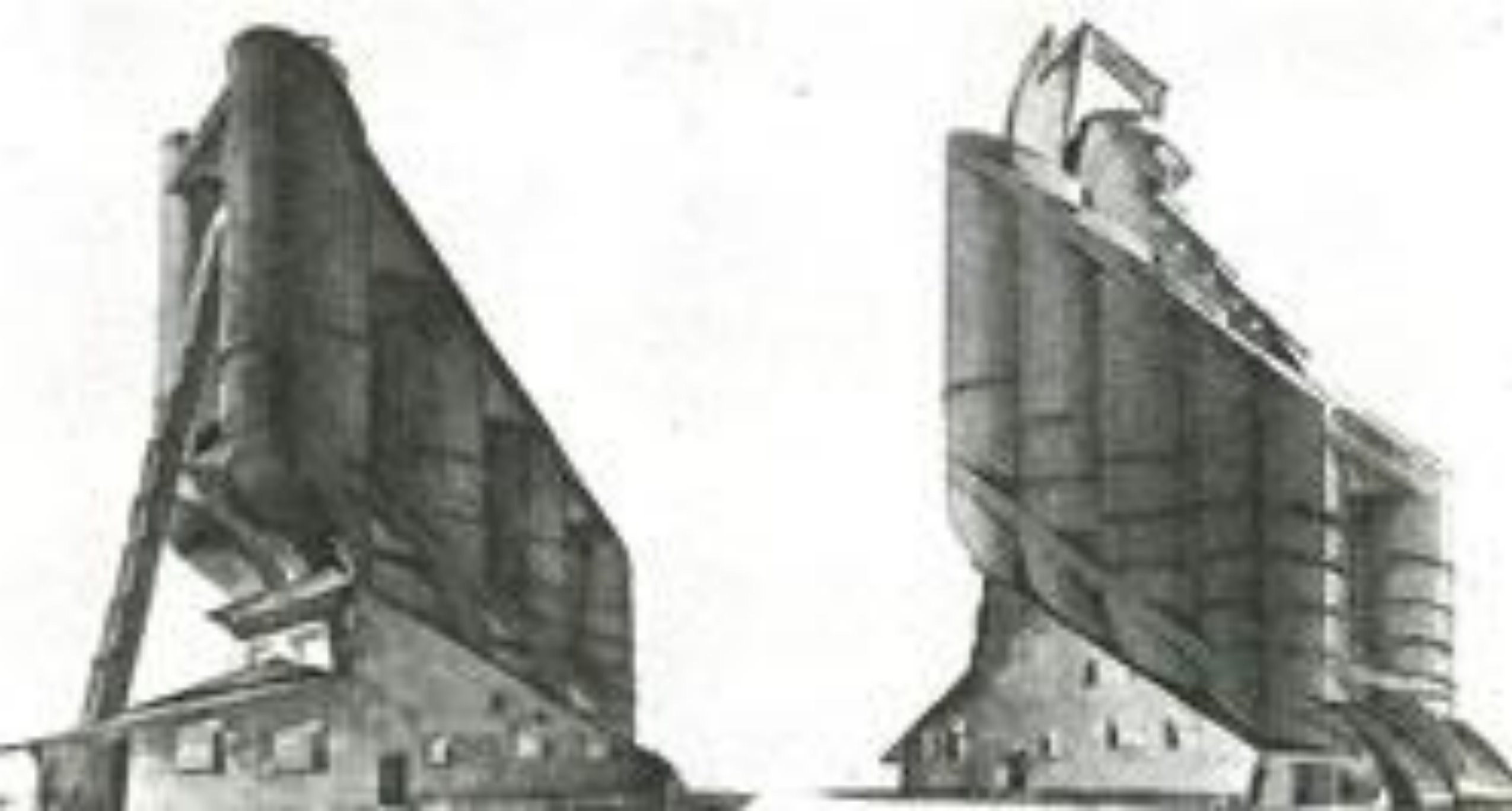






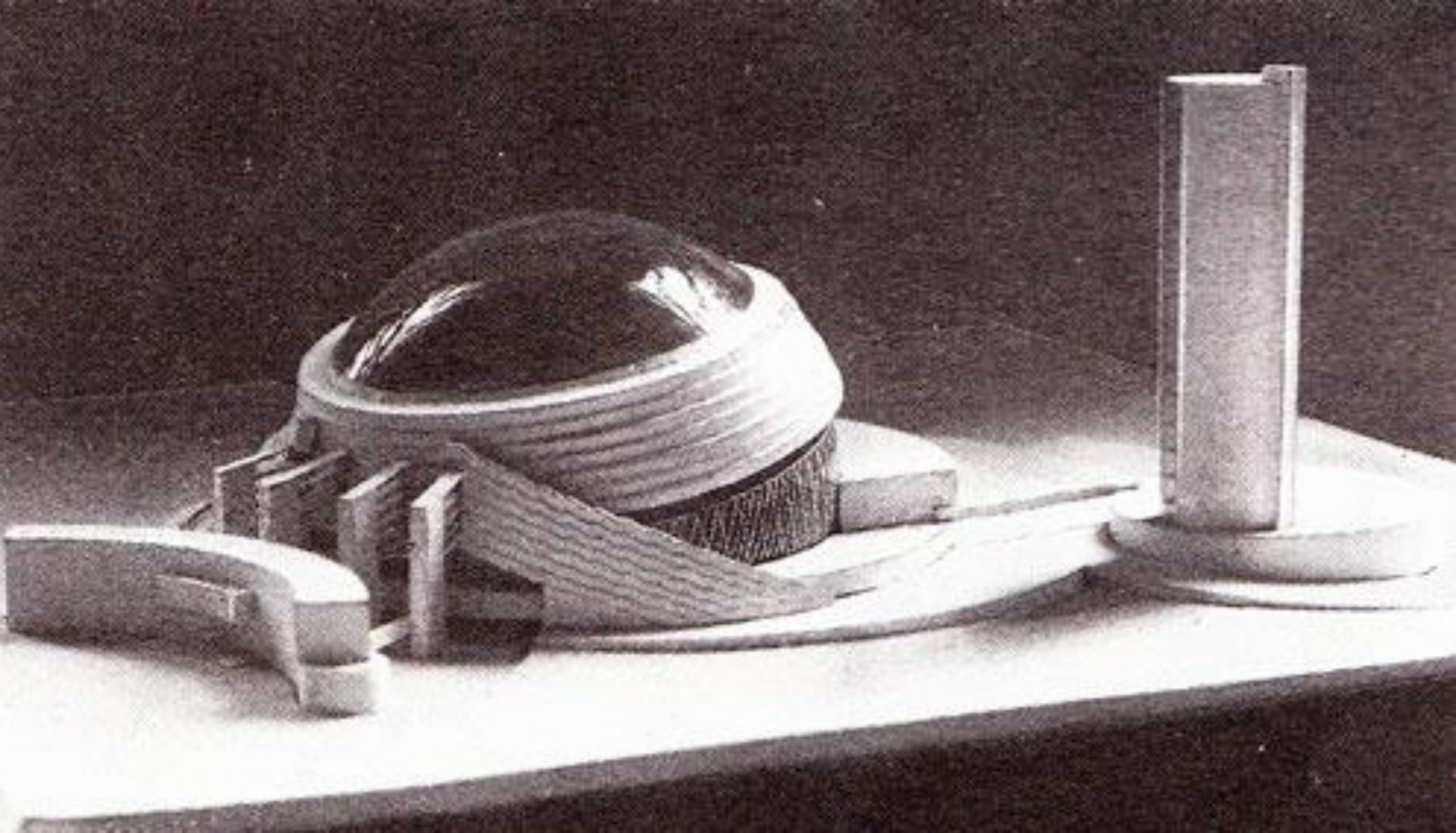
Символический романтизм (И голосов, Вегман)





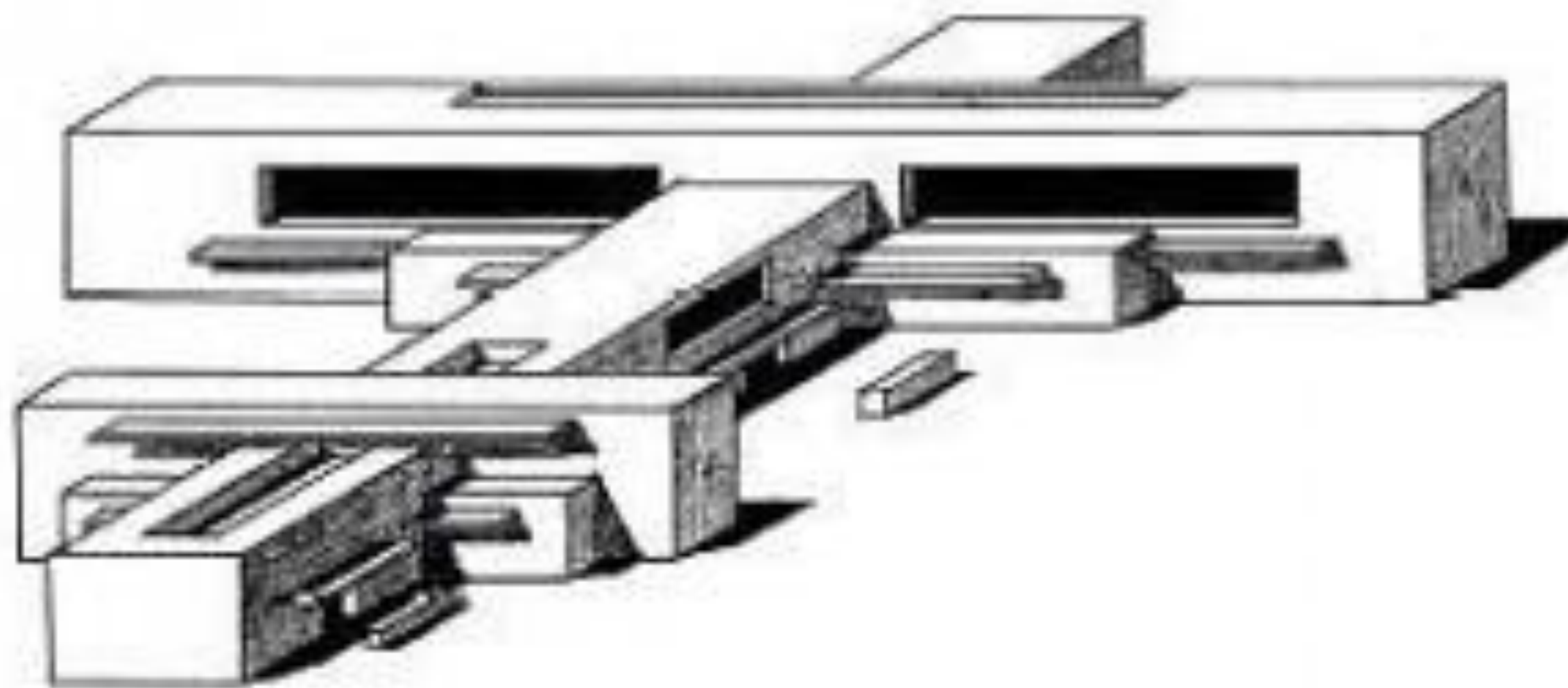


Рационализм (Николай ладовский)





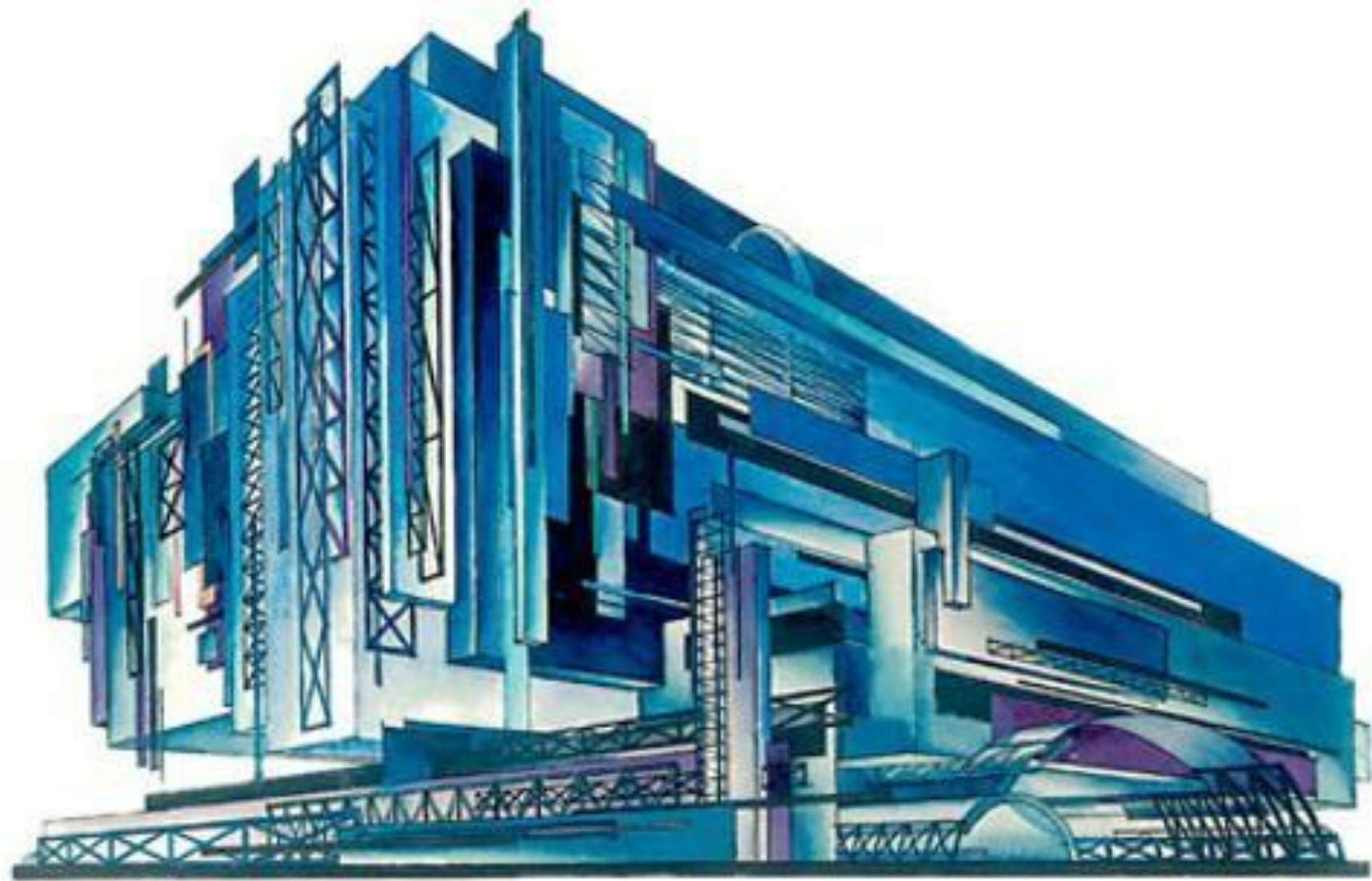
Супрематистская
архитектура (Лазарь
Хидекель/Яков Черников)

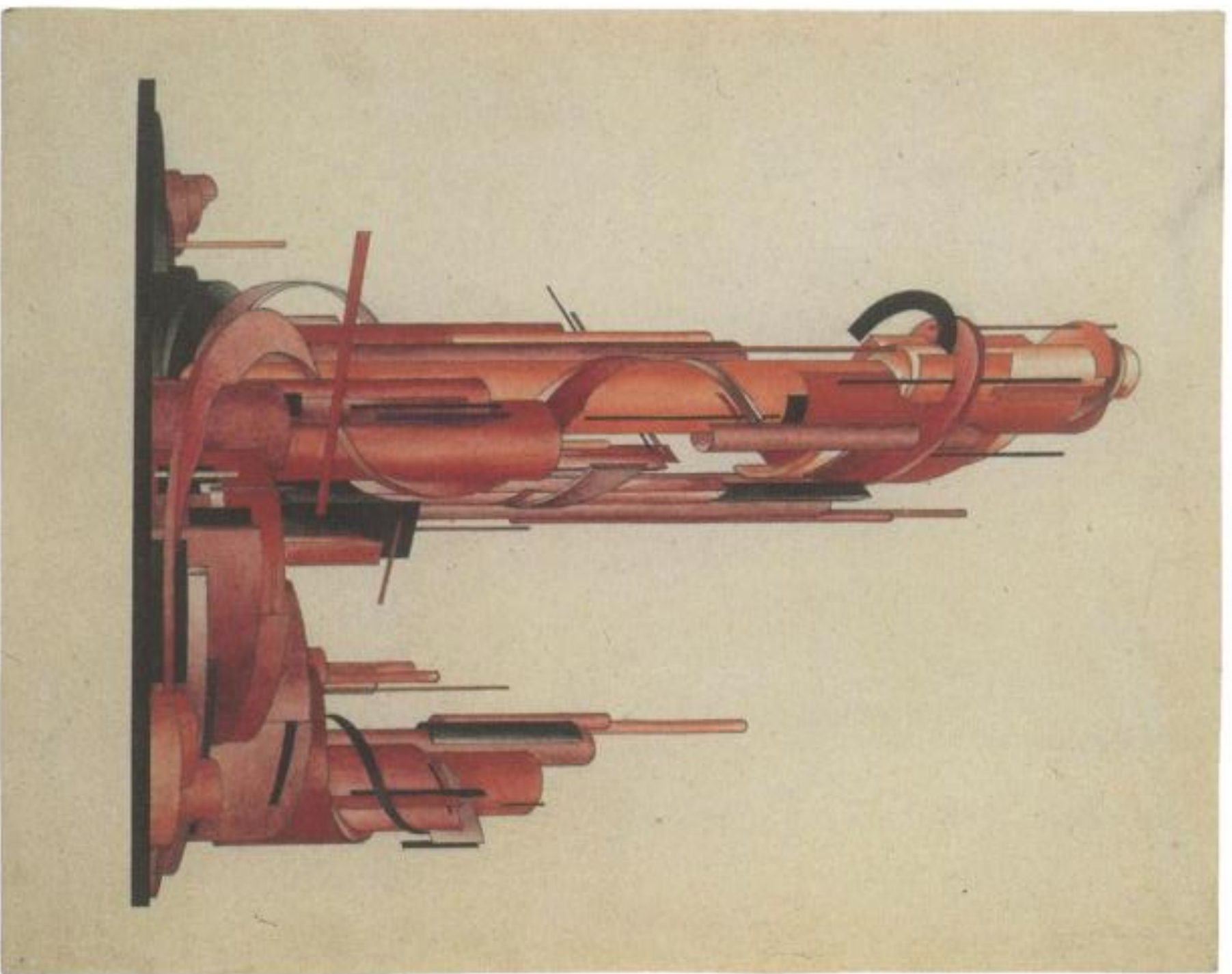










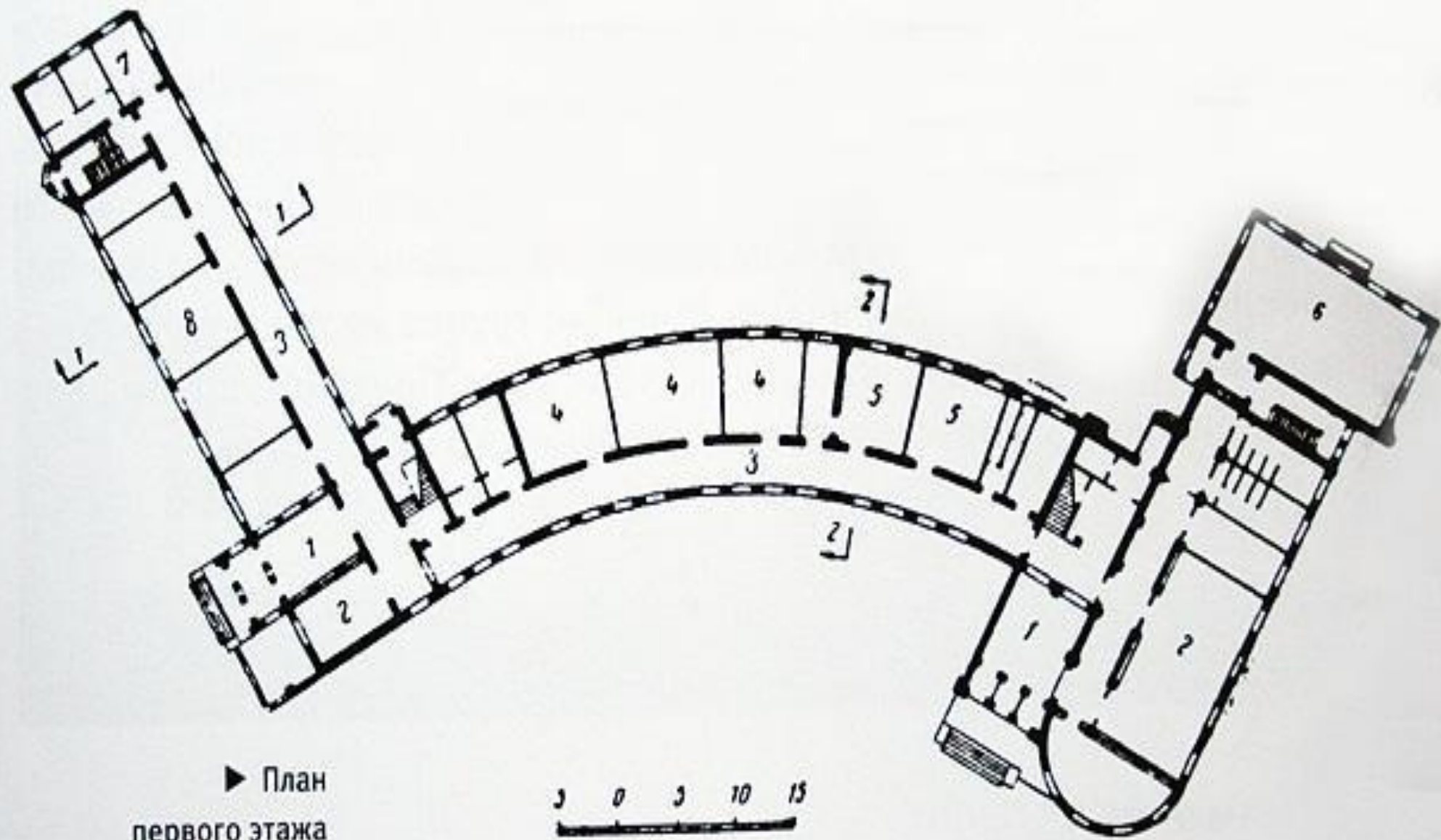




Школа 30 Летия



Александр
Никольский (1984 -
1953)



▶ План
первого этажа



Тракторная улица
125-147





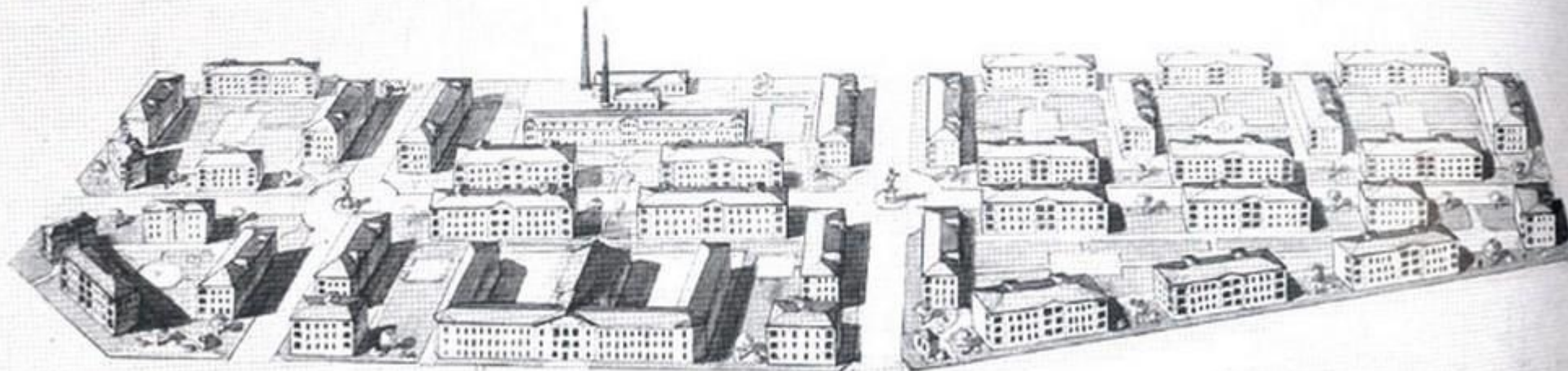


Венуа Юлии | Перспективный вид застройки участка у Нарвских ворот (Крыловский участок)

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ВИД УЧАСТКА
НАРВСКИХ ВОРОТ.



№7

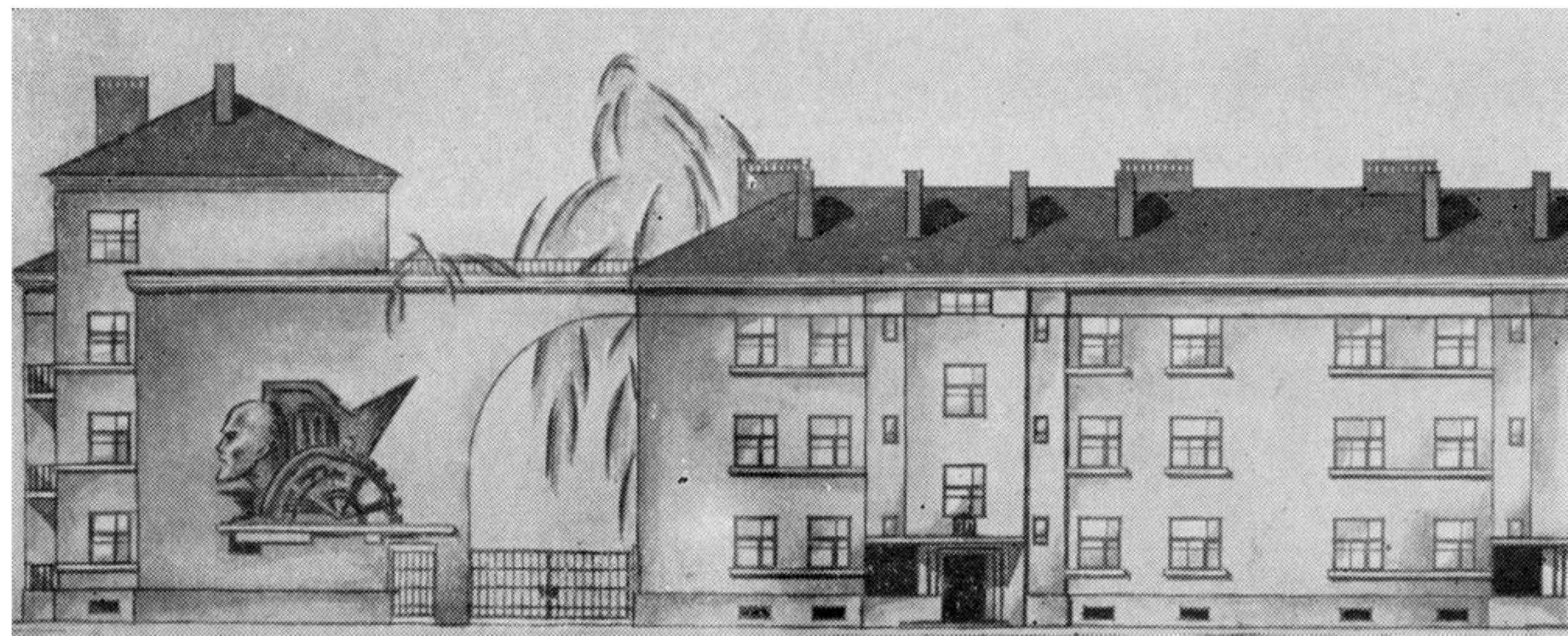


©ГМИ СПб









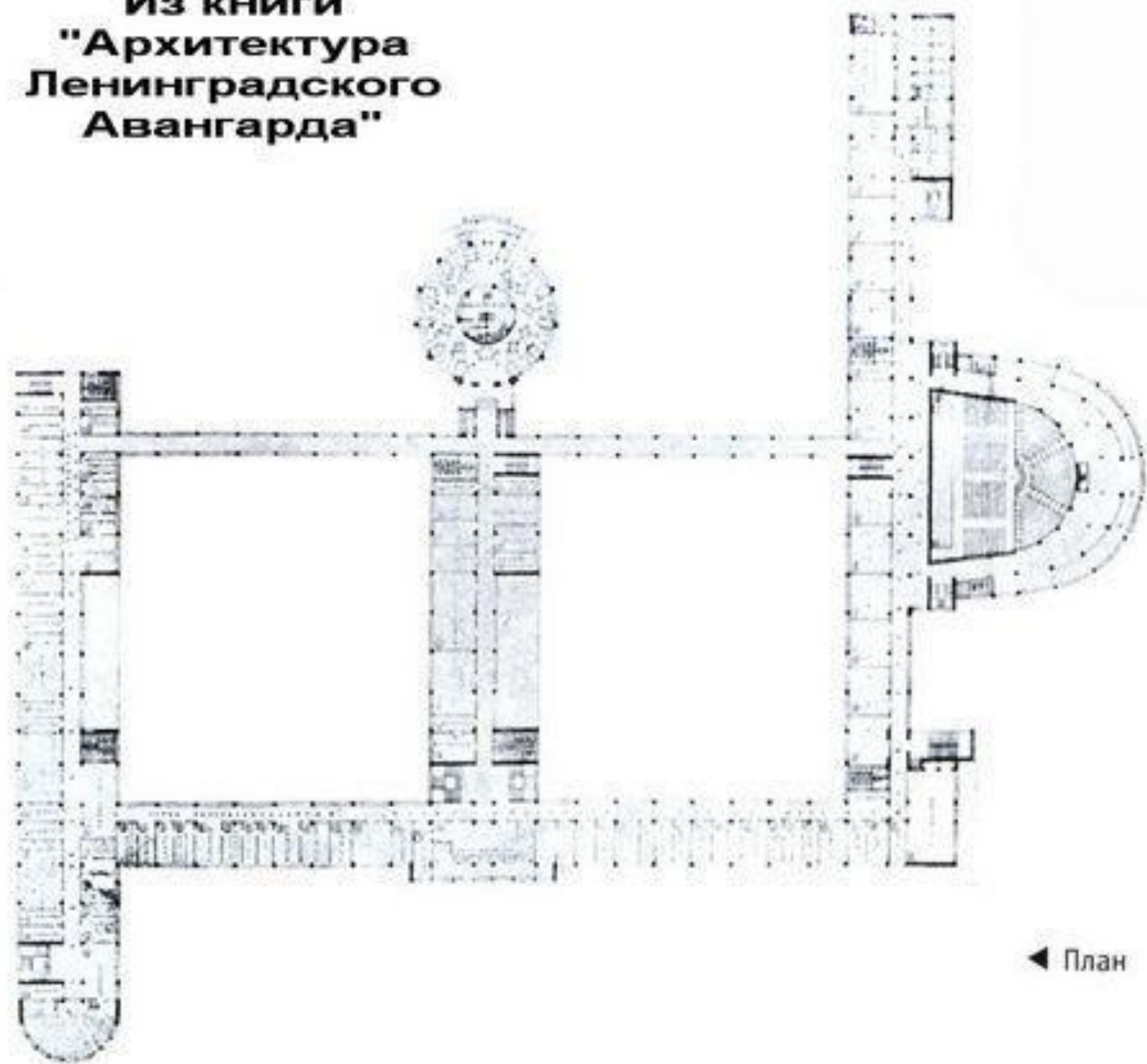


Райсовет



Ной
Троцкий
(1995 - 1940)

**Из книги
"Архитектура
Ленинградского
Авангарда"**



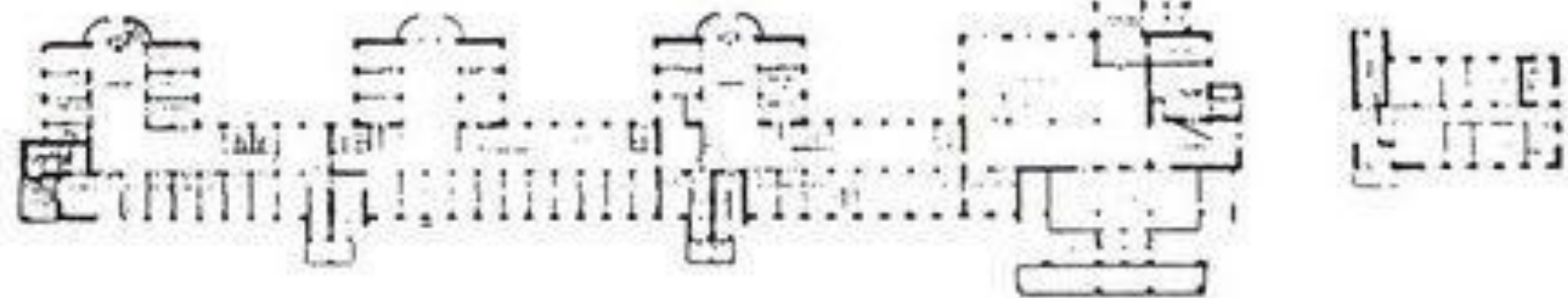
◀ План





Профилактикой
Руднев

Из книги
"Архитектура
Ленинградского
Авангарда"



Бани Гигант



Д О Р Е П С О В Е Т О В С . С . С .









A MODERN TOWER, A CROSS-DIMENSIONALITY & ENVIRONMENTALLY OPTIMIZED OUTDOOR GALLERIES WITH AN OUTDOOR THEATRE LINKING ART TRAILS WITH THE SPACE OF LIFE WITH BUT
ПОСРЕДСТВОМ КОТОРОГО СОВЕРШАЕТСЯ КОММУНИКАЦИЯ И ИНТЕГРАЦИЯ ВНЕШНЕГО ПРОСТРАНСТВА С ПРОСТРАНСТВОМ ГОРОДА ИЛИ НАСЕЛЕННОЙ РАЙОНА ИЛИ ГОРОДА. ЗАДАЧА ПРОЕКТА - СОЗДАТЬ ПРОСТРАНСТВО, КОТОРОЕ СЪЕДИНЯЕТ ПРОСТРАНСТВО ГОРОДА И ПРОСТРАНСТВО РАЙОНА ИЛИ ГОРОДА.



