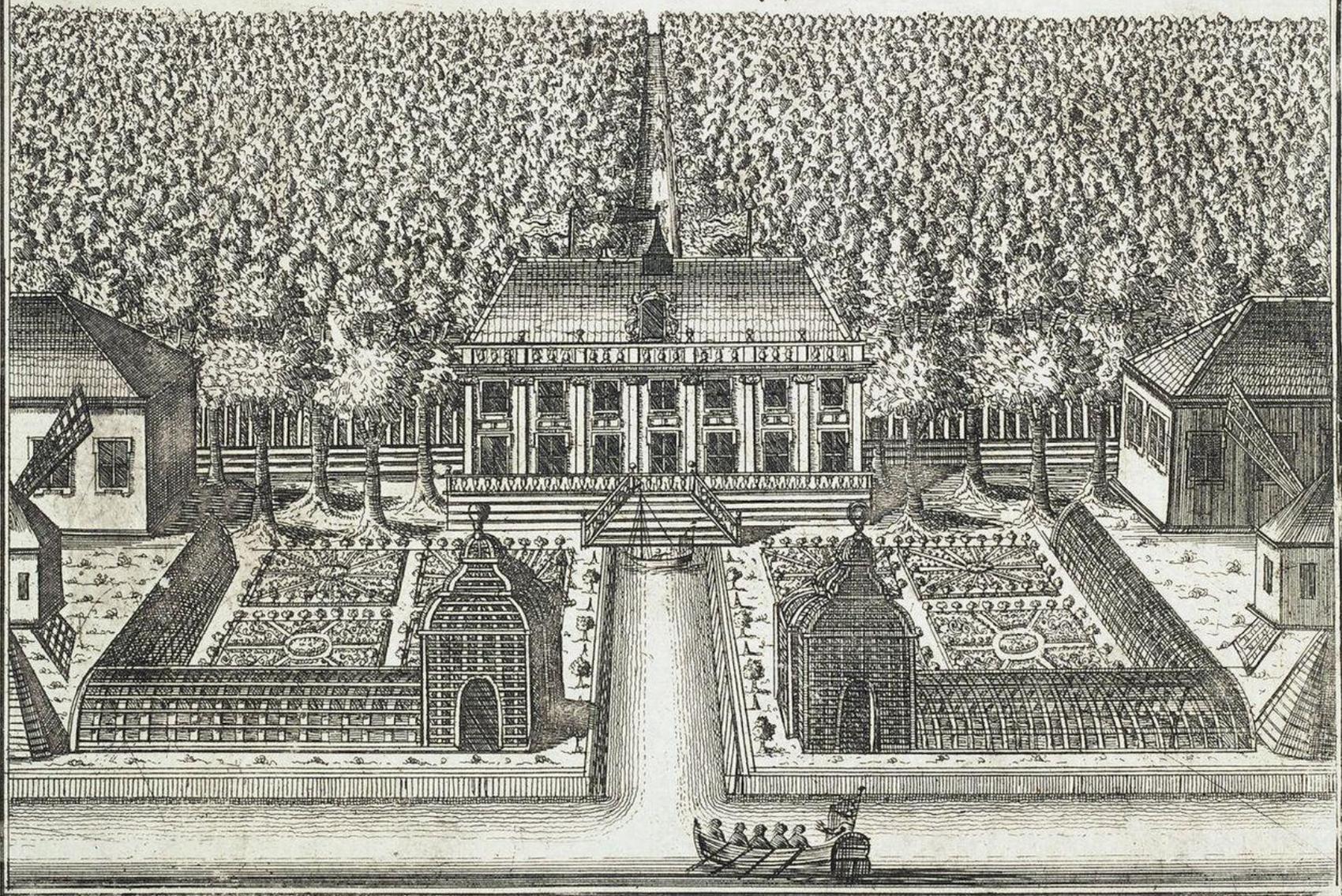


Место история

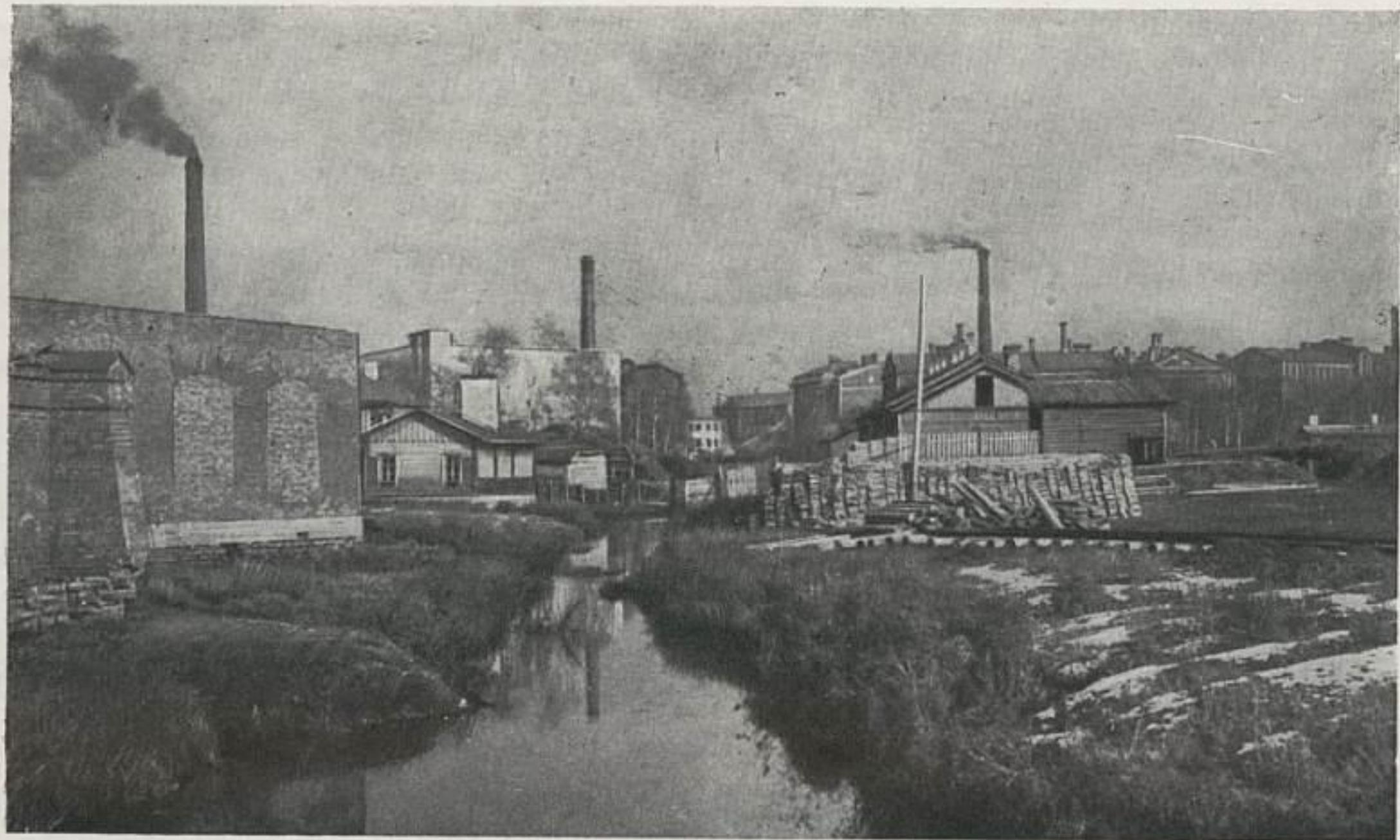
Кваренги, Стасов
Мунц, Троцкий, Каменский
Менцер

СѢКАТЕРИИЪГОФЪ











ЦГАКФФД

WWW.PHOTOARCHIVE.SPB.RU









ЧЕТЫРЕ
ЗАПОВЕДИ
ЧЕТЫРЕ
ТРЕБОВАНИЯ
ПРЕДЪЯВЛЕНО

КАЖДОМУ
ЧЛЕНУ
И КАНДИДАТУ
ПАРТИИ

ЧИСТИТЬ АРМЫ СЧИТАТЬСЯ С УВАЖЕНИЯМИ
БЕСОВАТНО

ВОО ЧЕСТИ

1
СОО ПОВЕНО
СОО ПОВЕНО
СОО ЧЕСТЕН
ИЛИ СООС
СОО ПОВЕНО
СОО ПОВЕНО

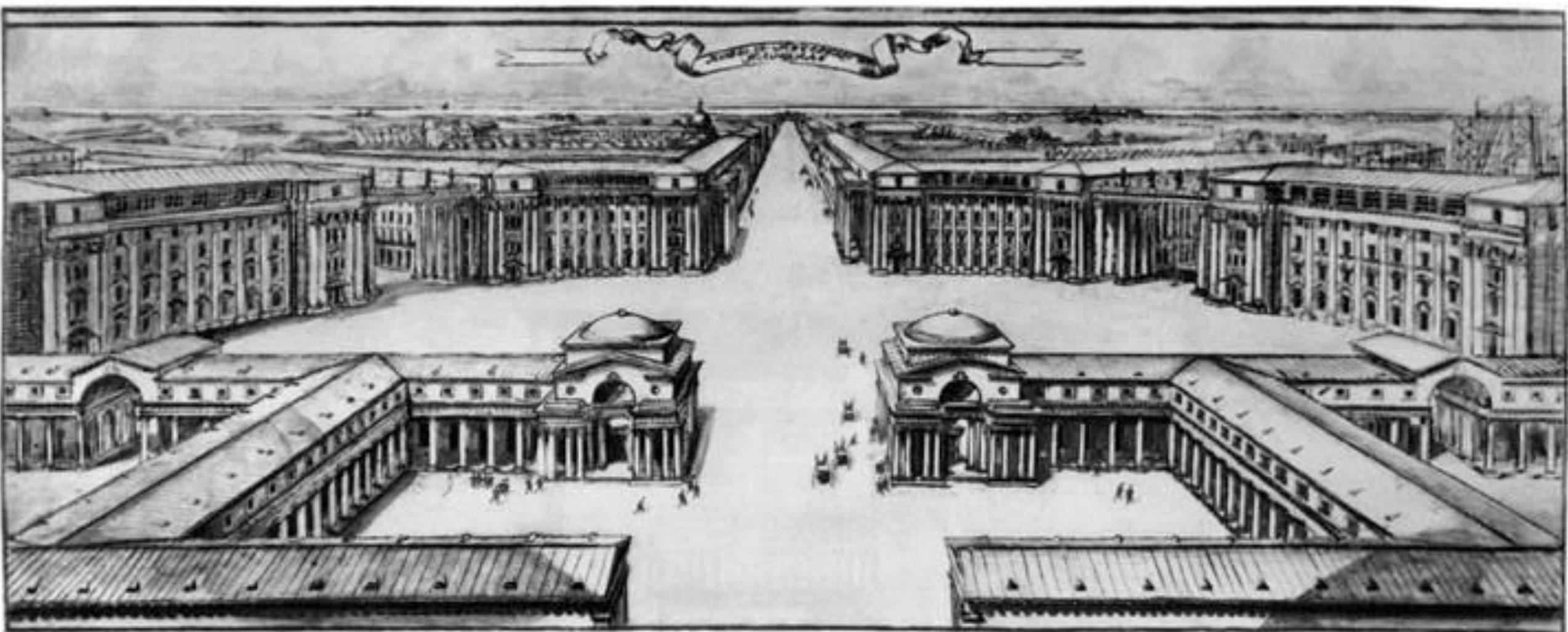
2
МЕДИ
РЕШЕНЫ
А СООС
С ПОВЕНО
РЕШЕНЫ
ОБРАЩЕНЫ
ПОСРЕД

3
СООС
СООС
СООС
СООС
СООС
СООС
СООС
СООС

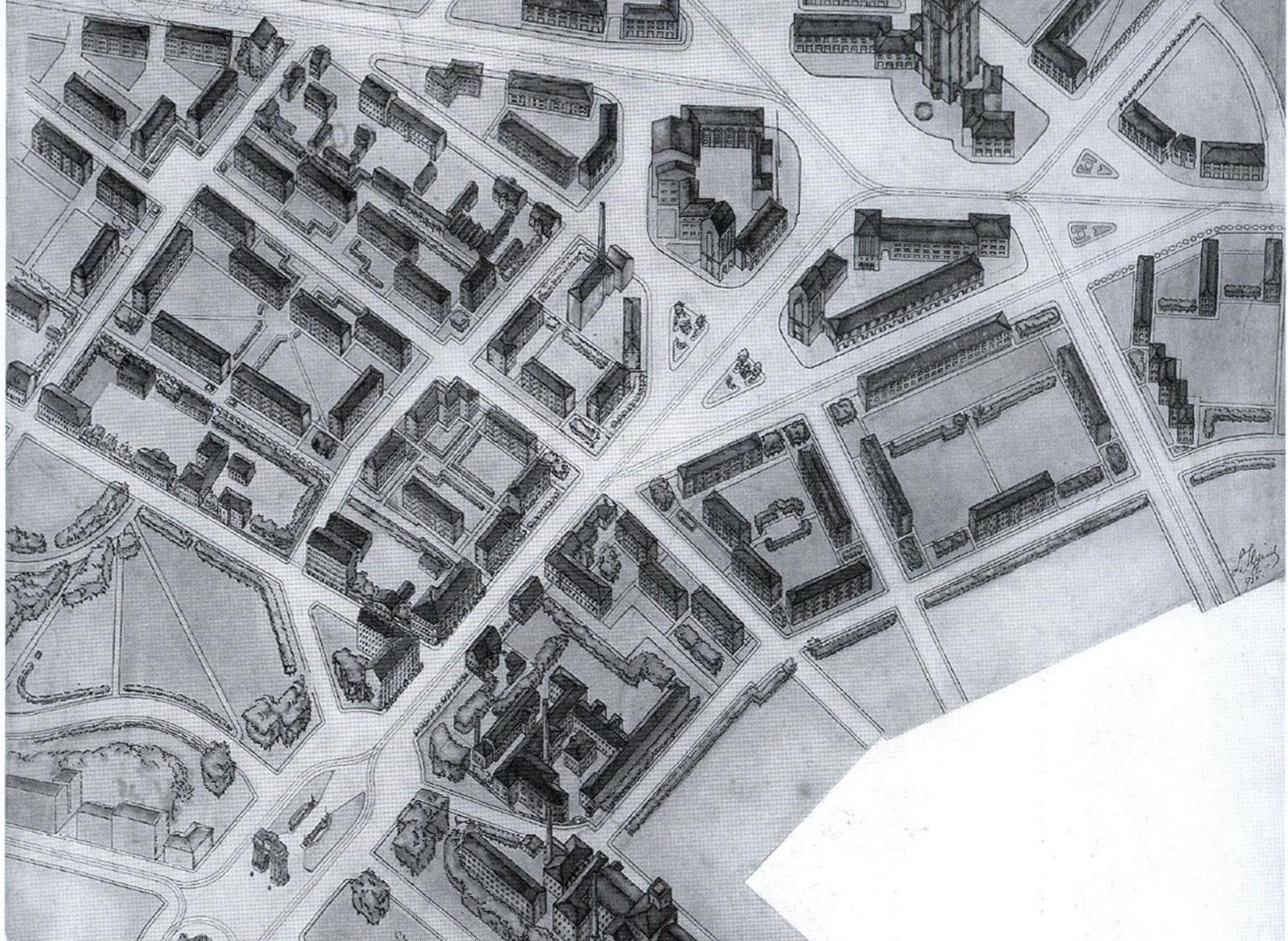
4
СООС
СООС
СООС
СООС
СООС
СООС
СООС
СООС

208. Роты, ЛЕНИНГРАД.

Неоклассика



План застройки



Мировой контекст







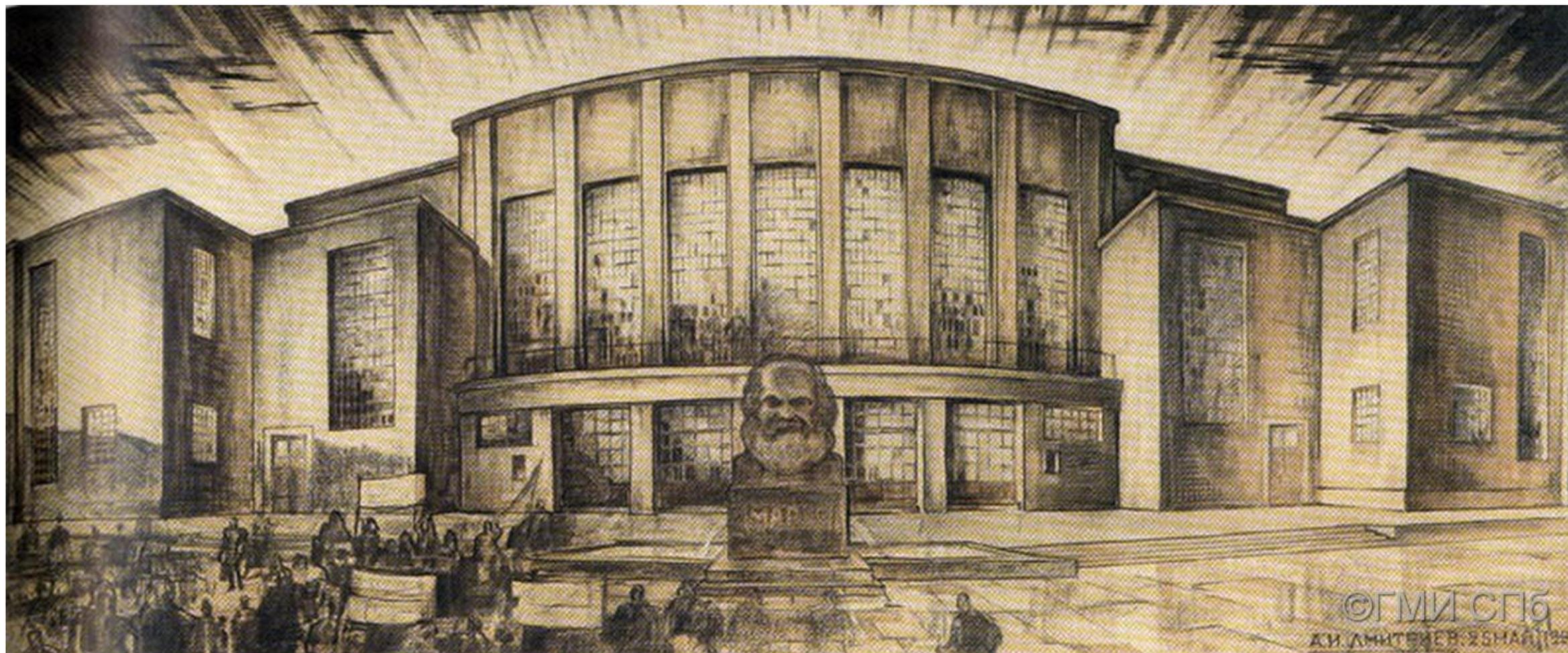


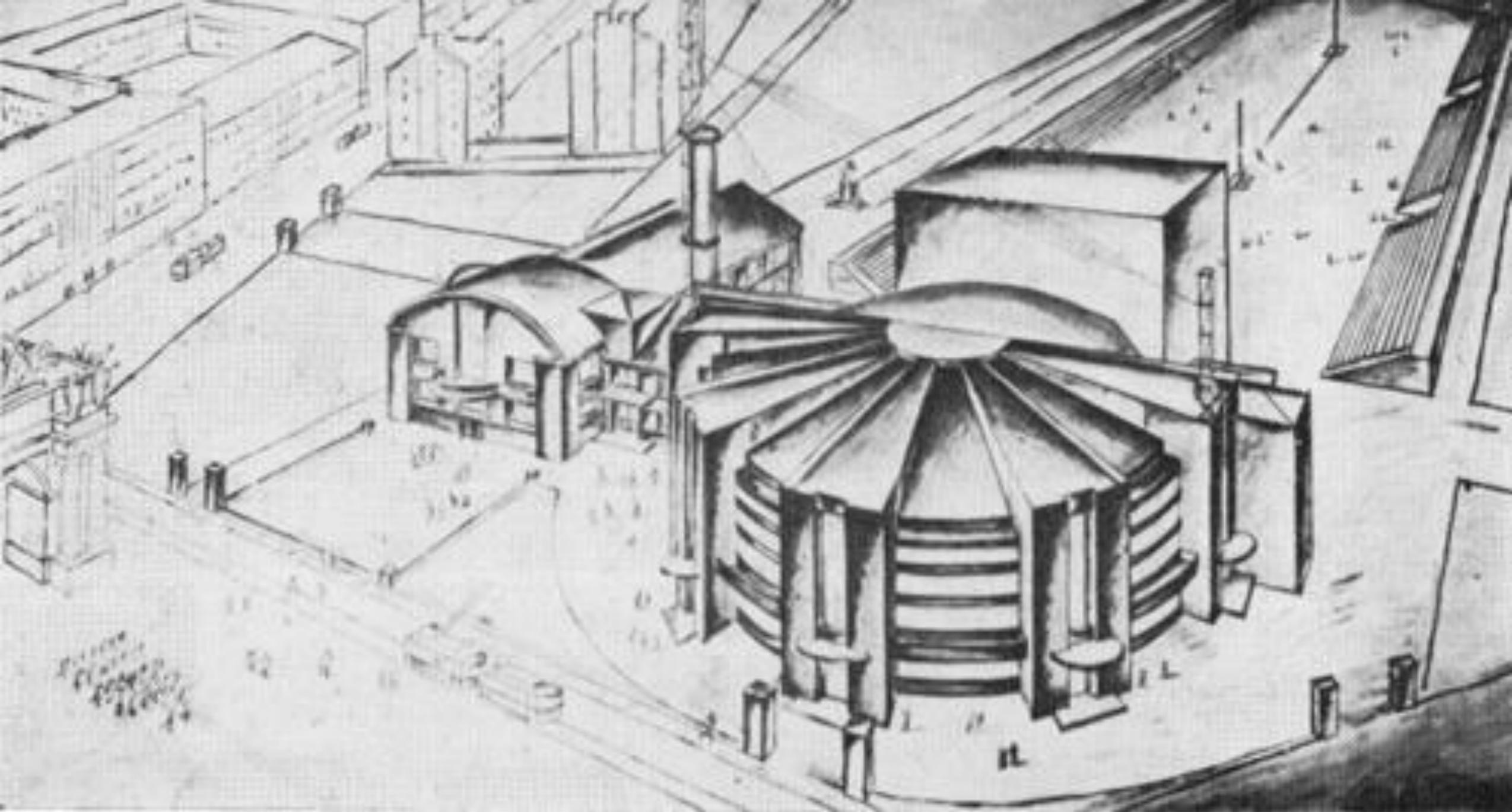


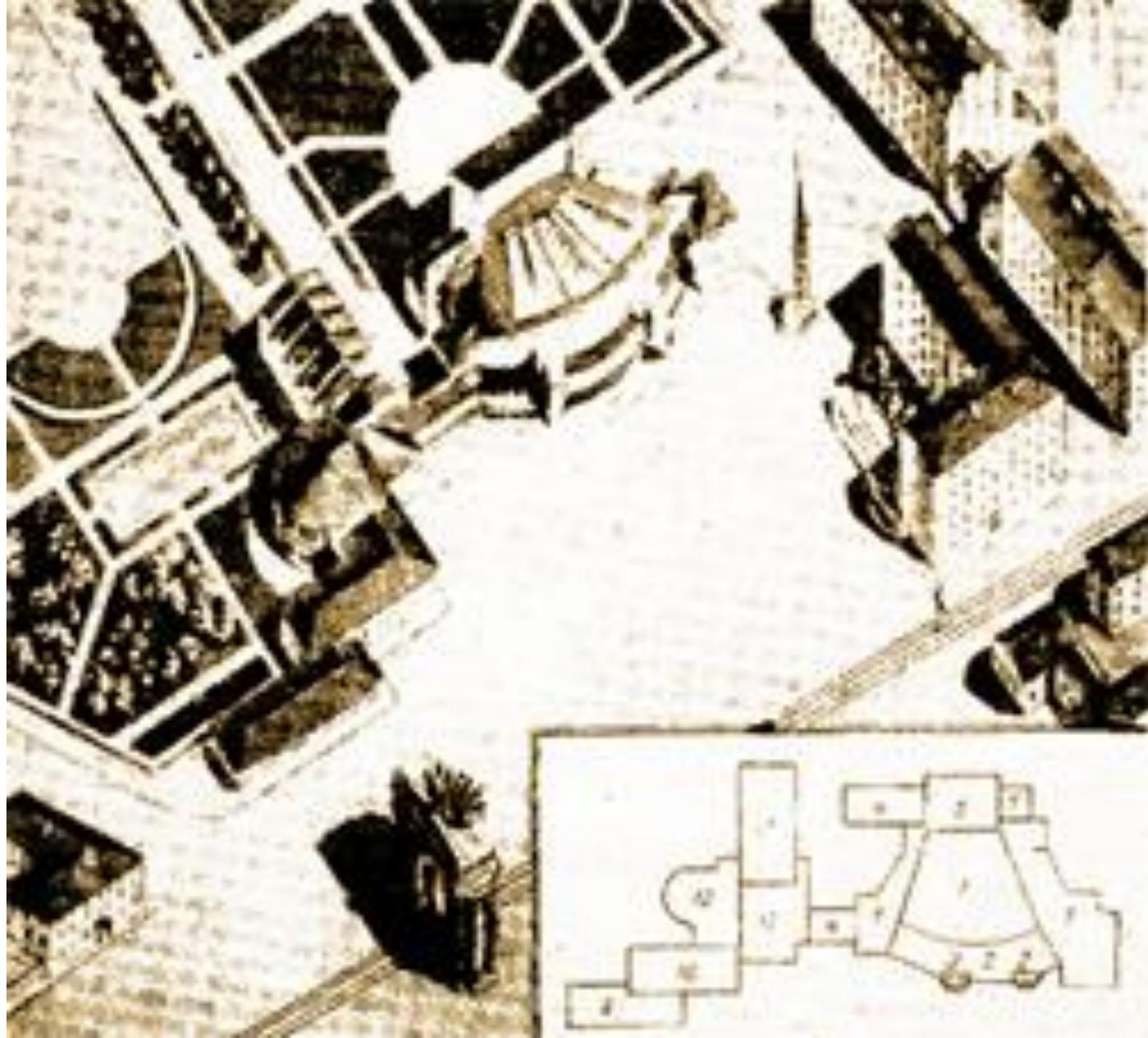


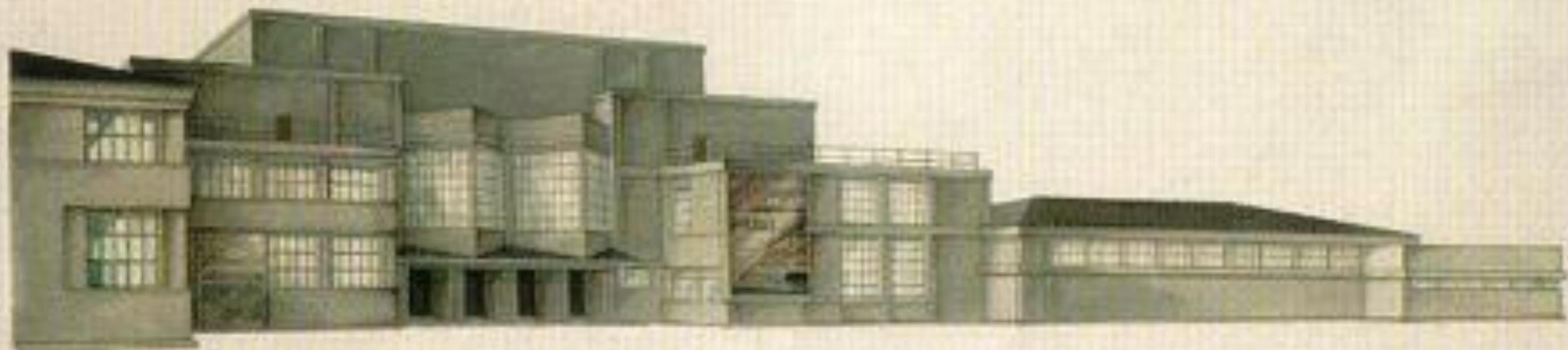
ДК Горького 212-223

Дмитриев, Александр Иванович (1878-1959)

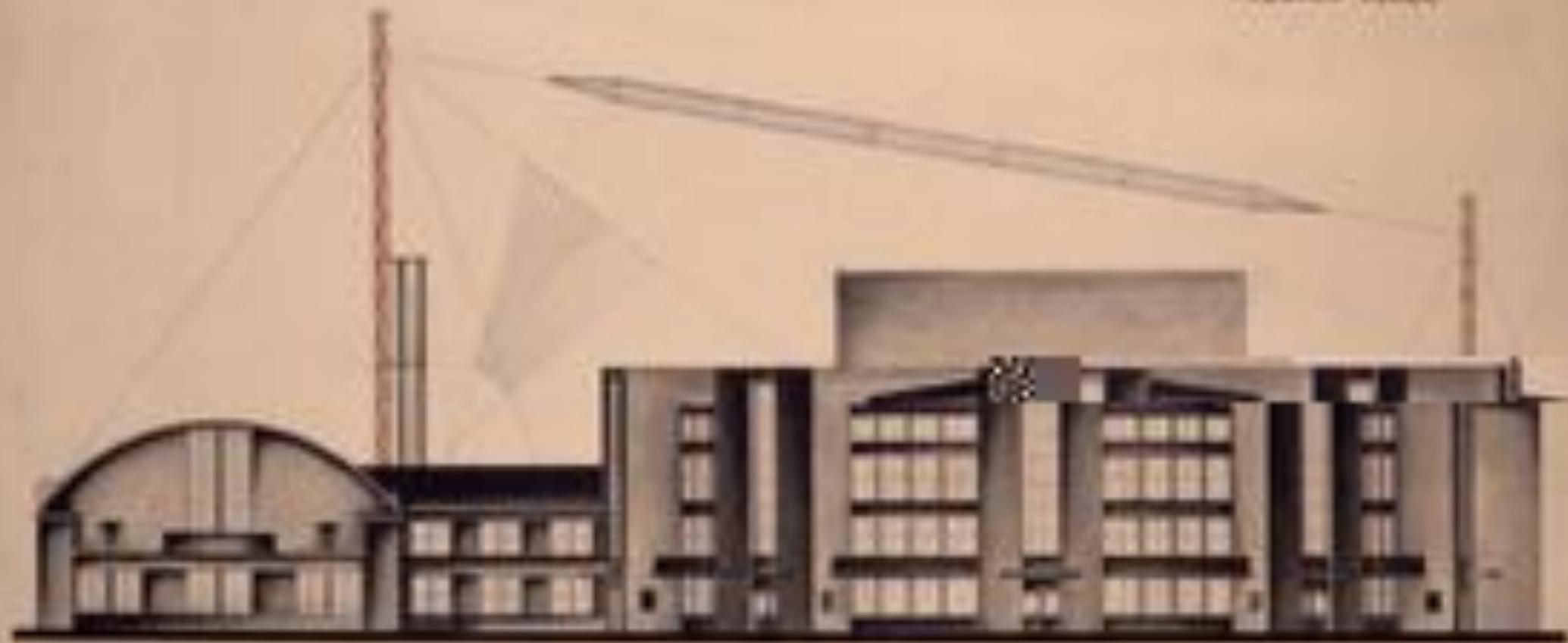




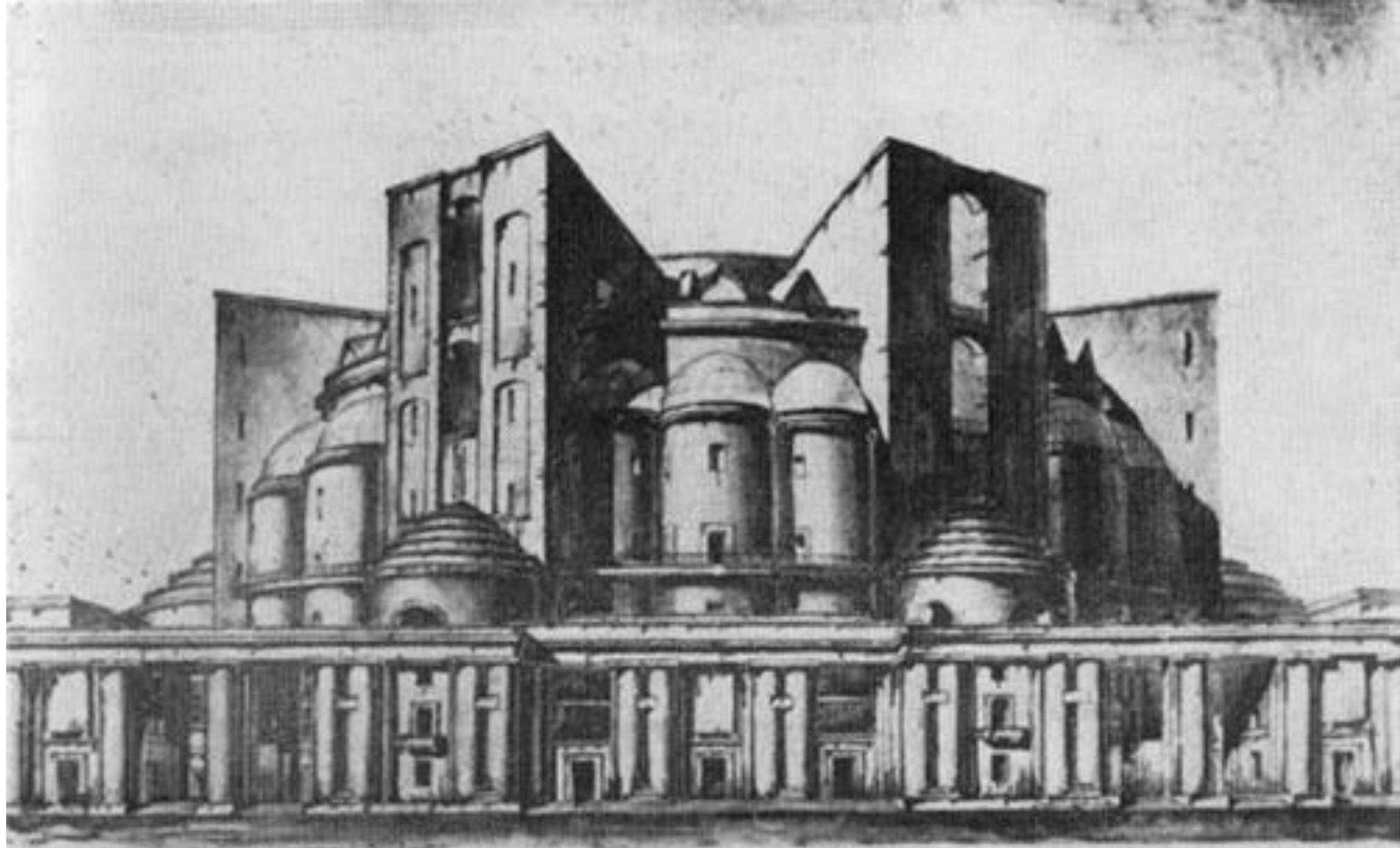




REPORT
ABMA QUALITY
FOR SERVICE TO
THE WORLD.

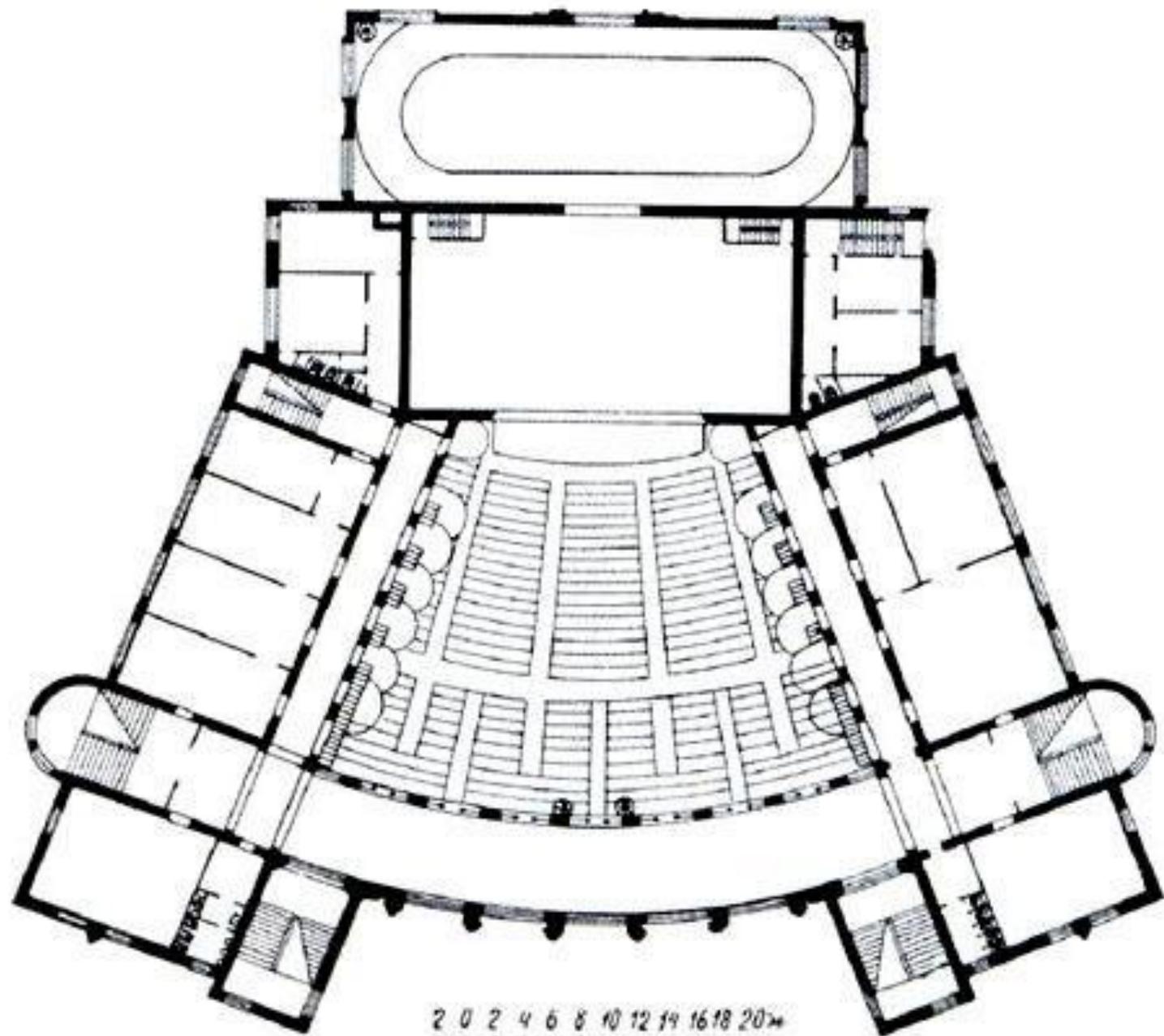


[Faint signature or text]

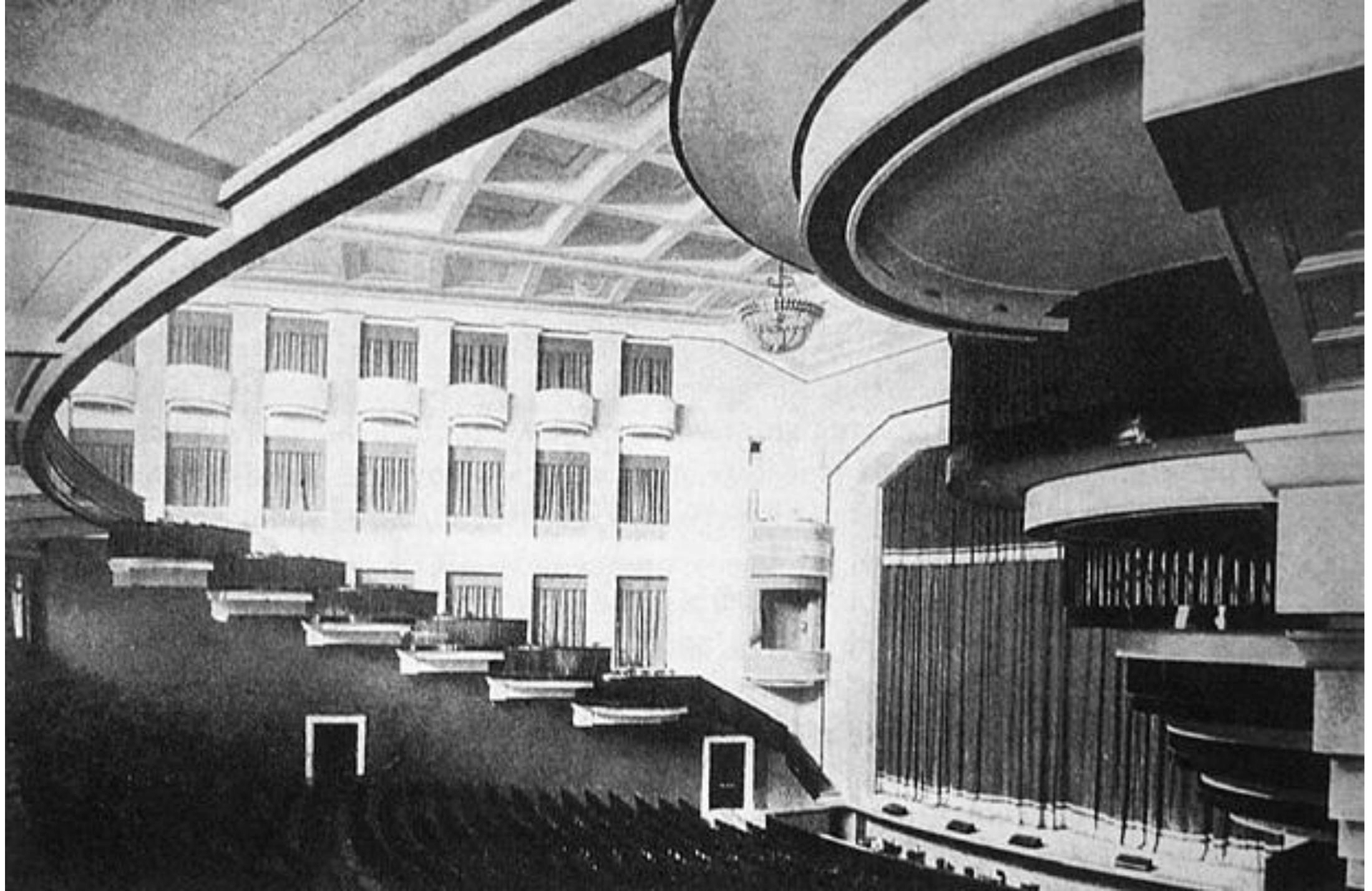




Александр
Гегелло (1991 -
1965)

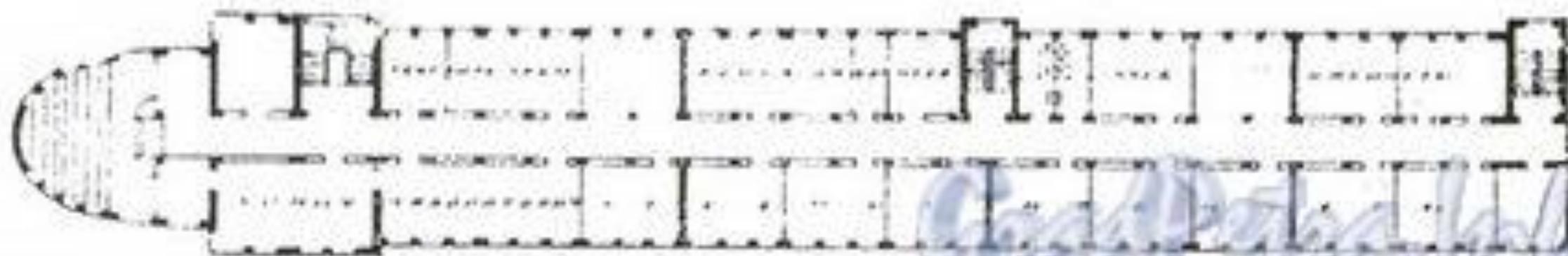
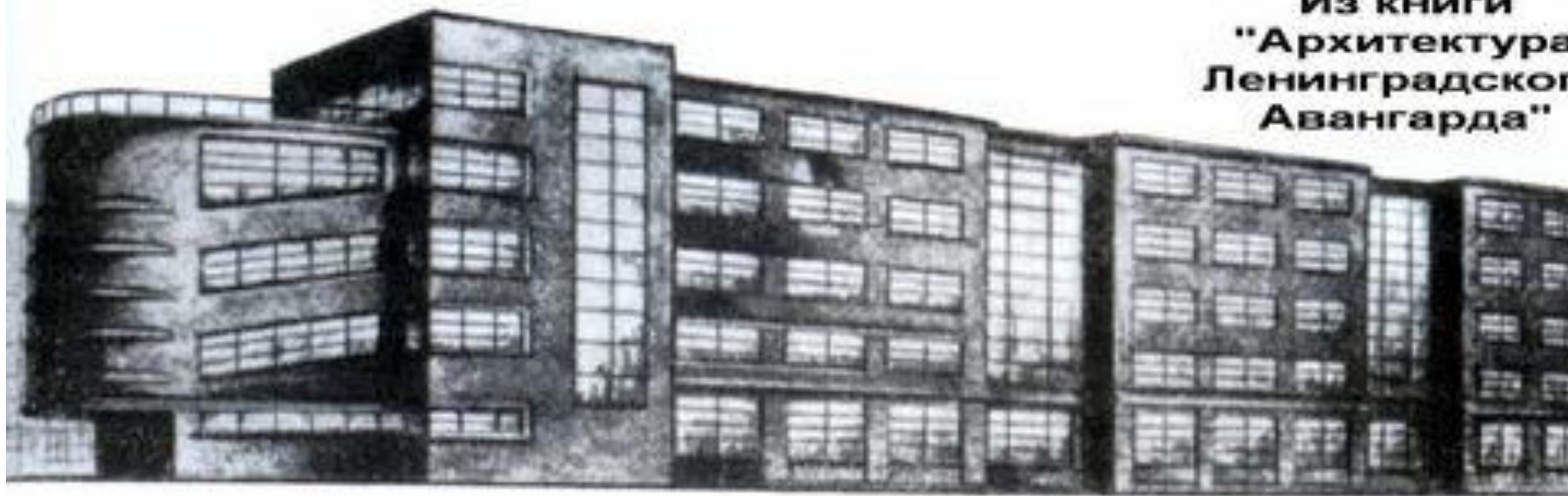


2 0 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20

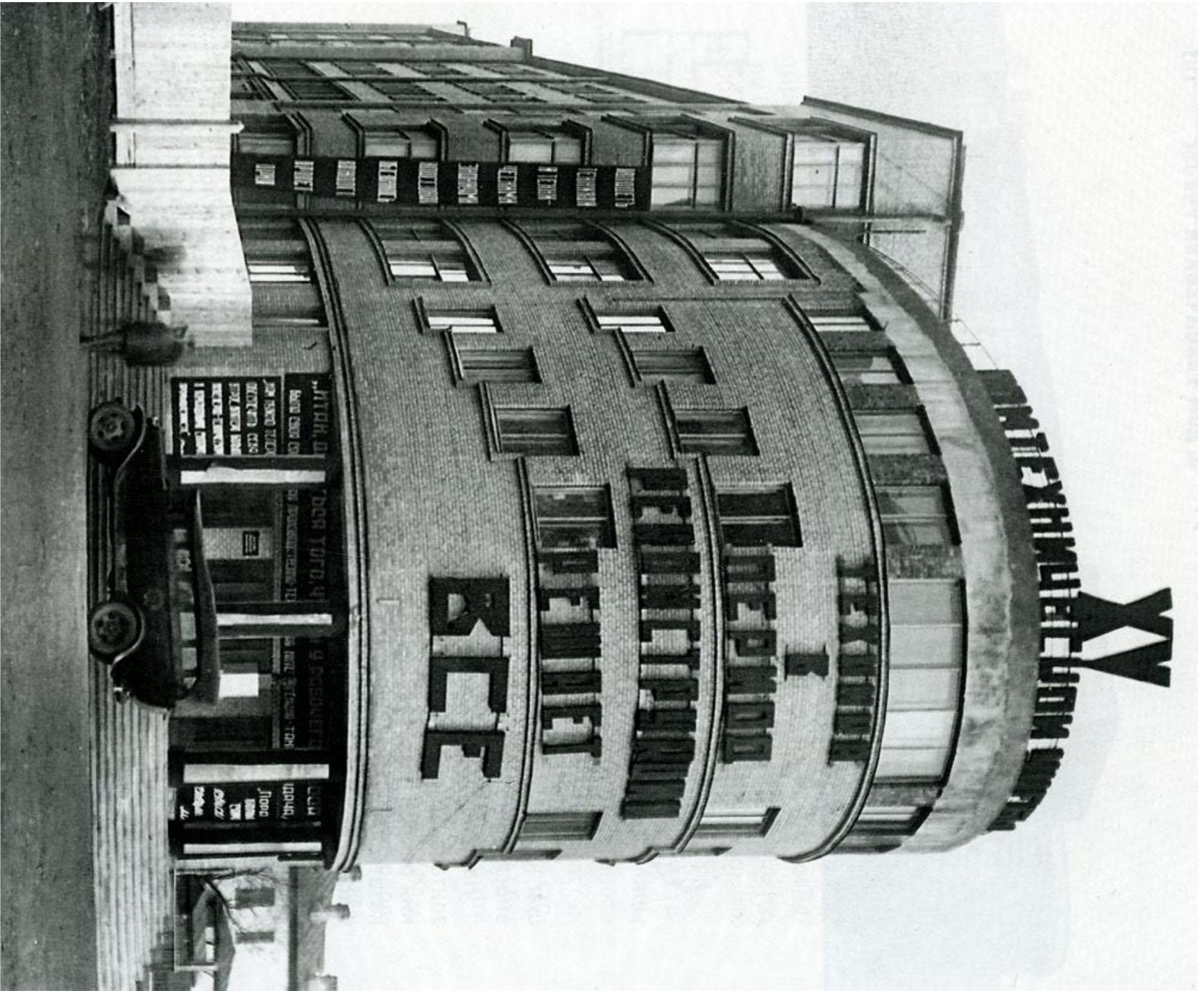


Дом технической учебы

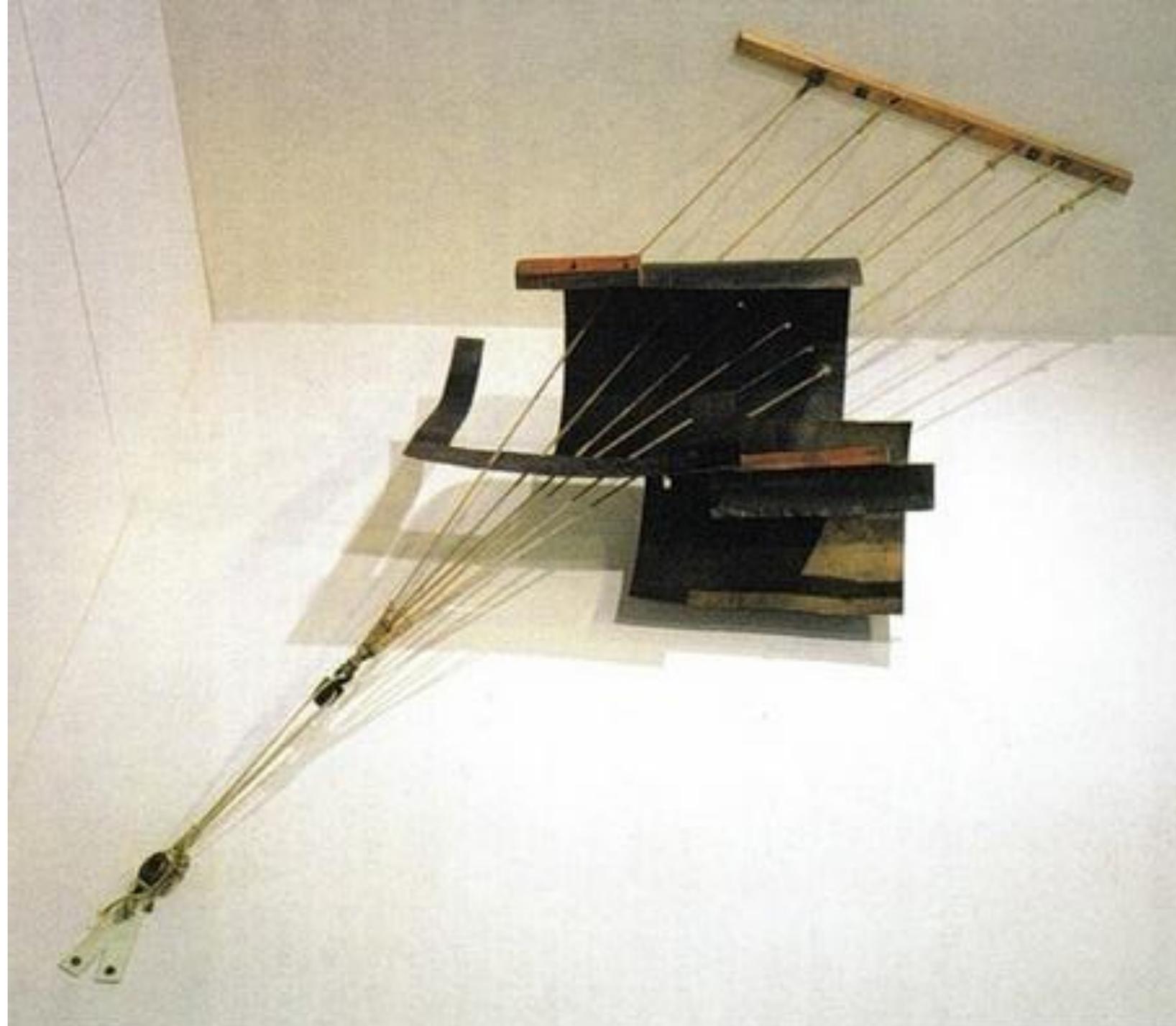
Из книги
"Архитектура
Ленинградской
Авангарда"

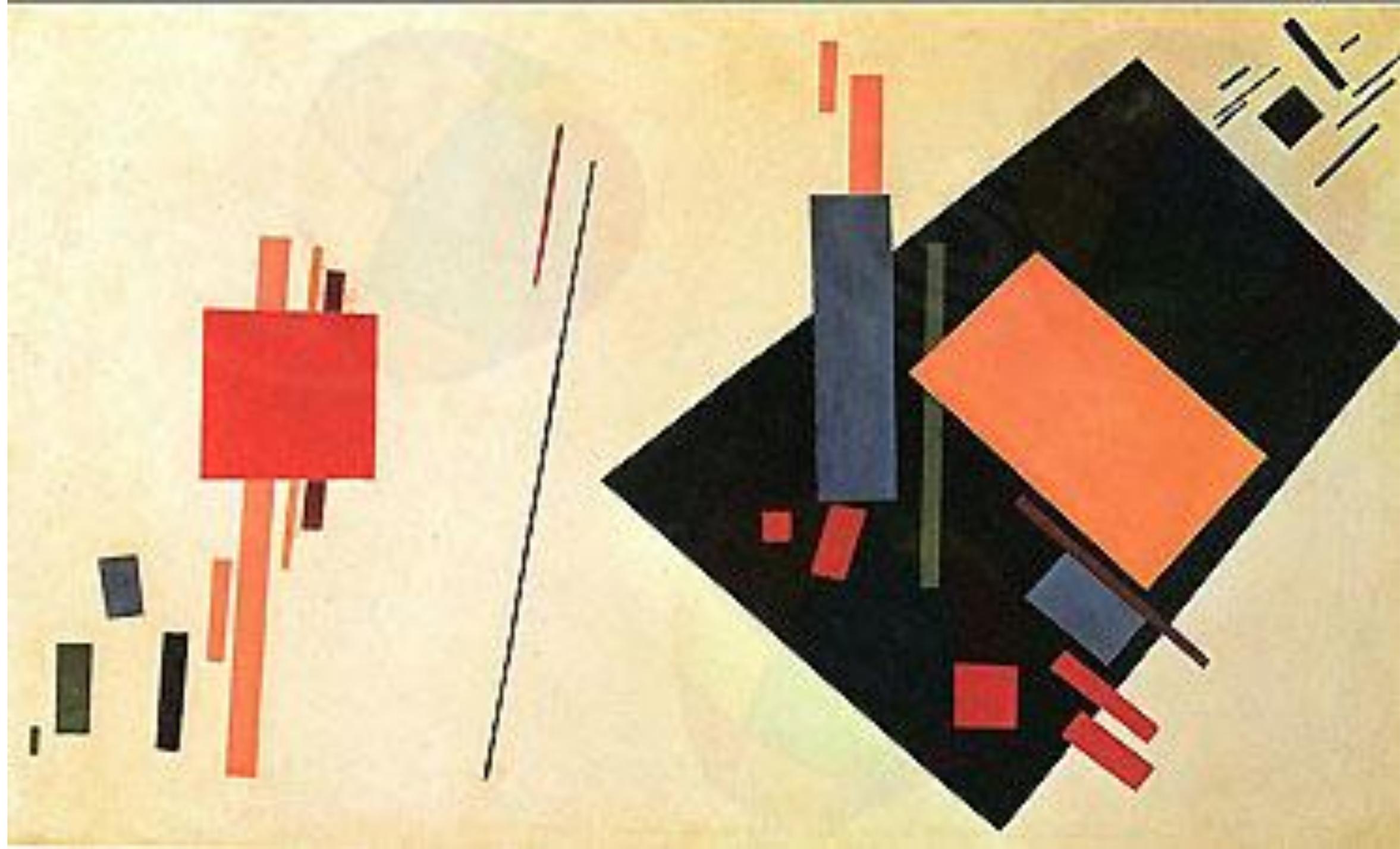


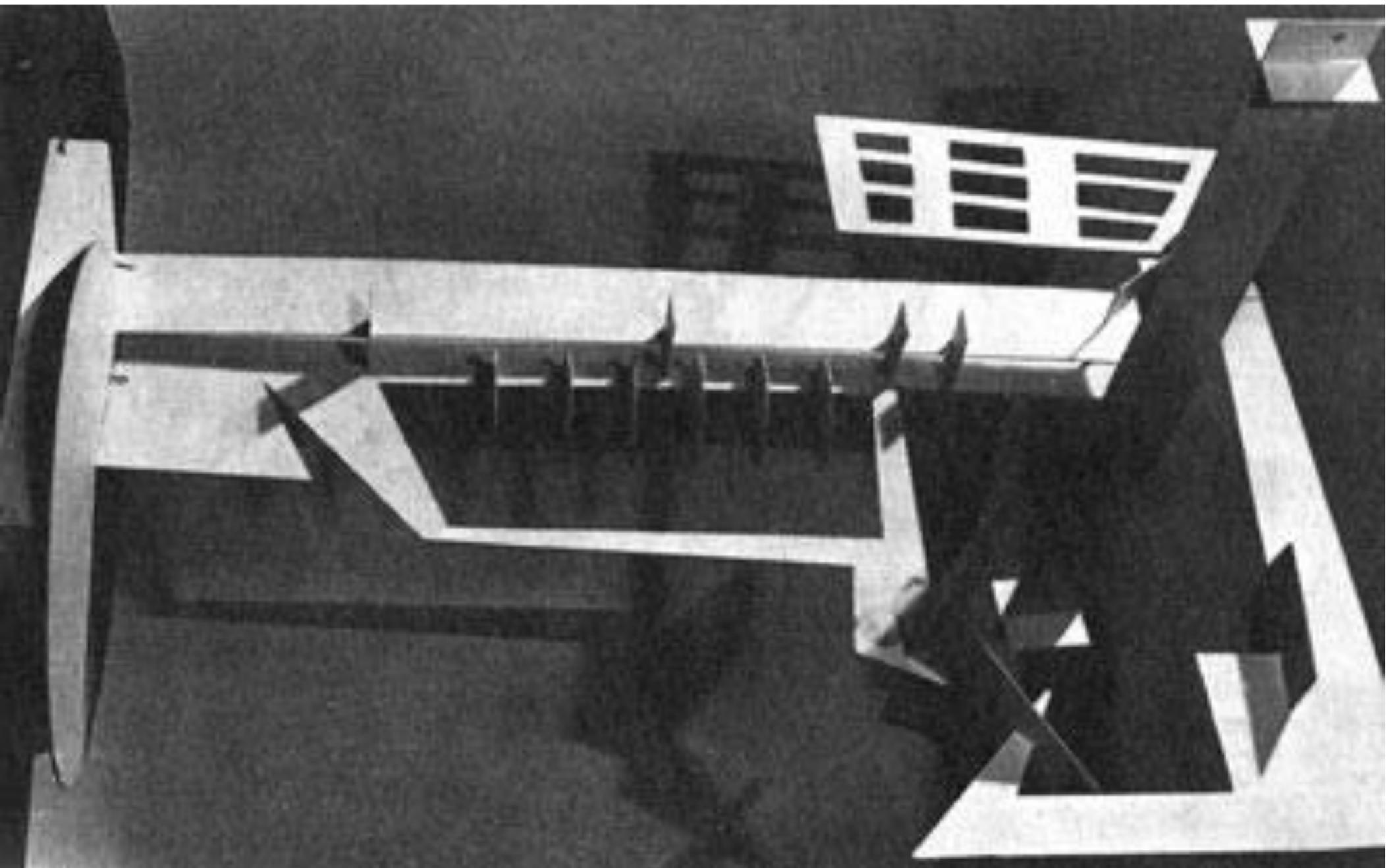
Перспектива и план второго этажа. Вариант



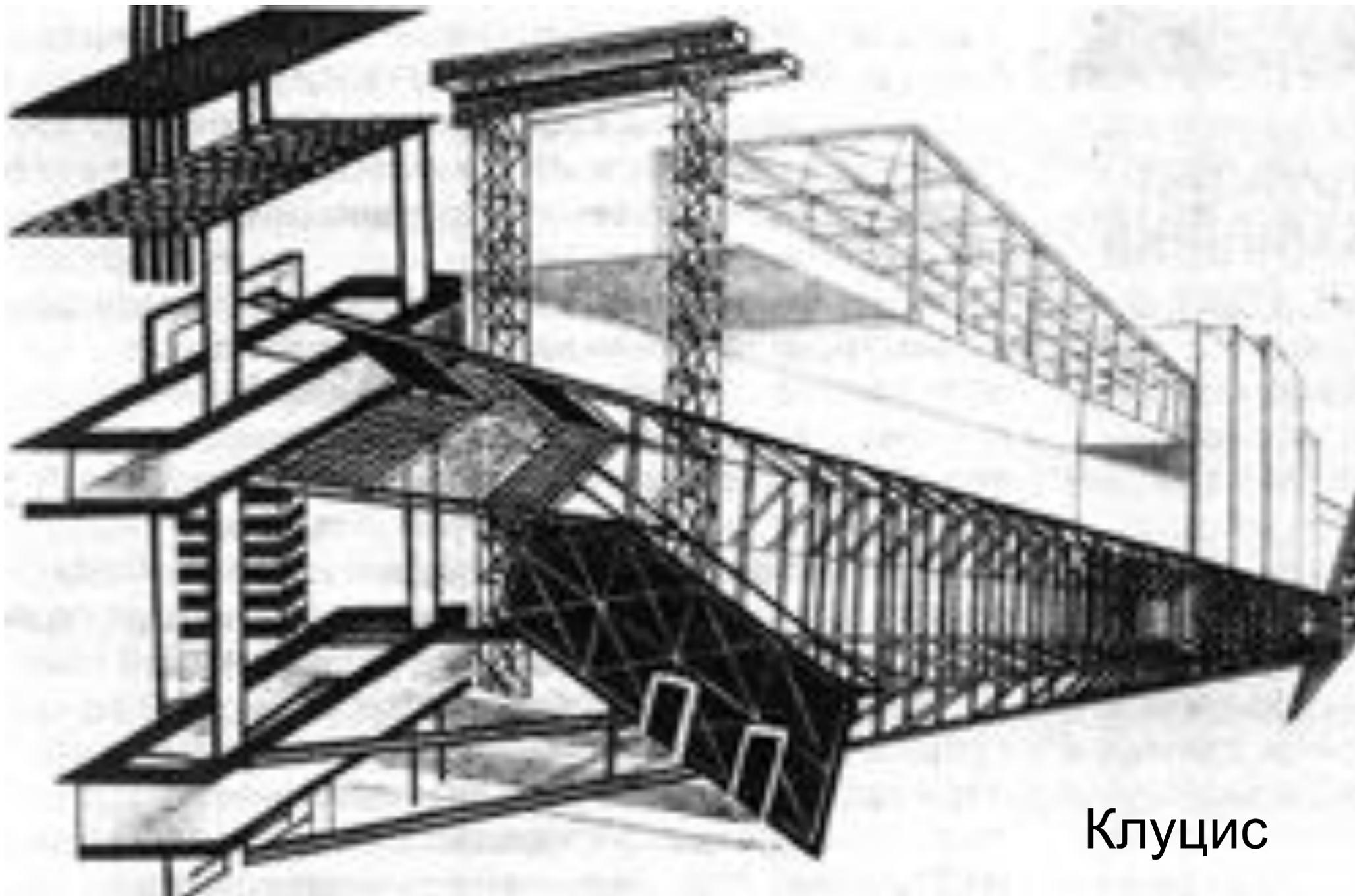
Конструктивизм и Супрематизм



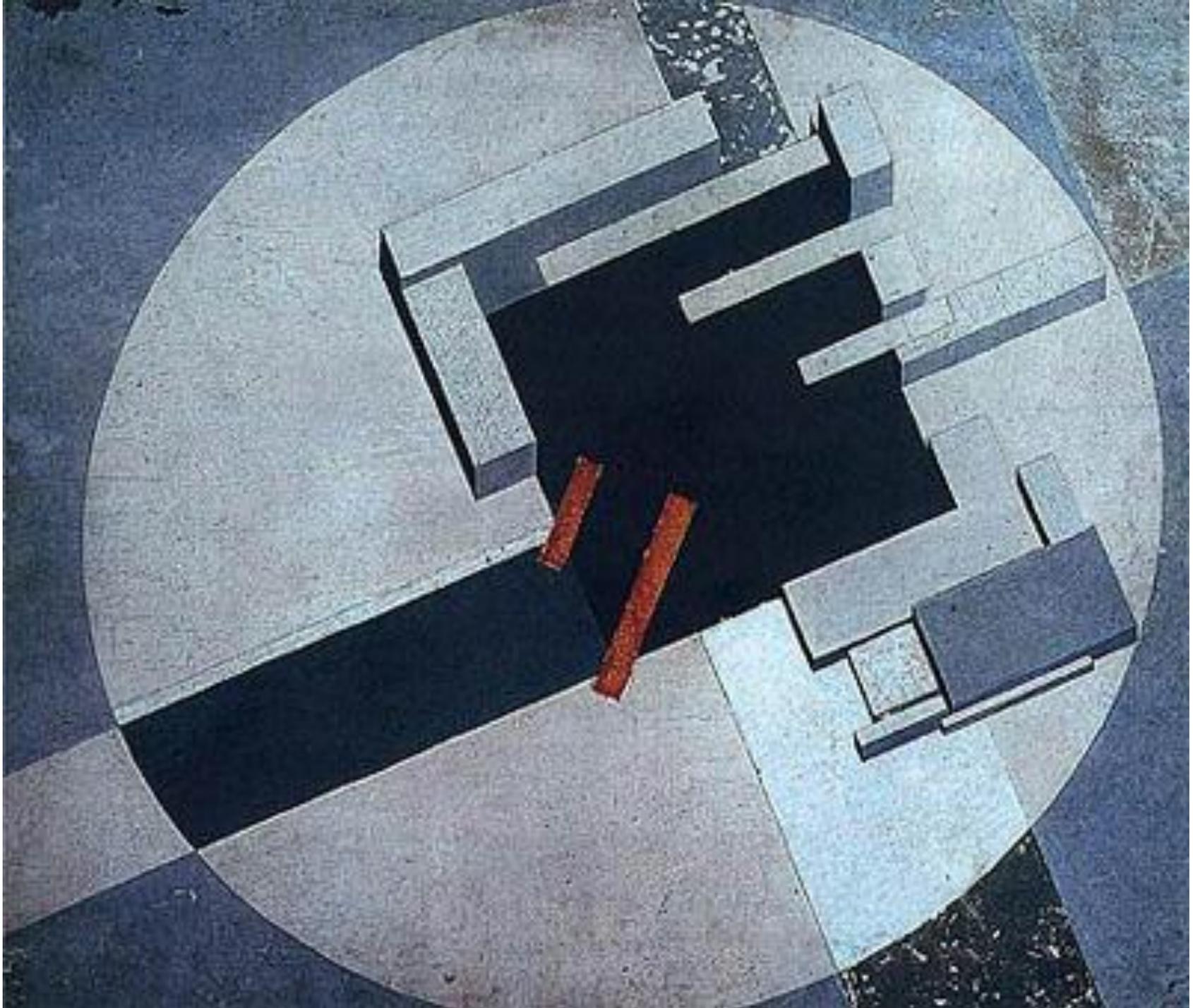




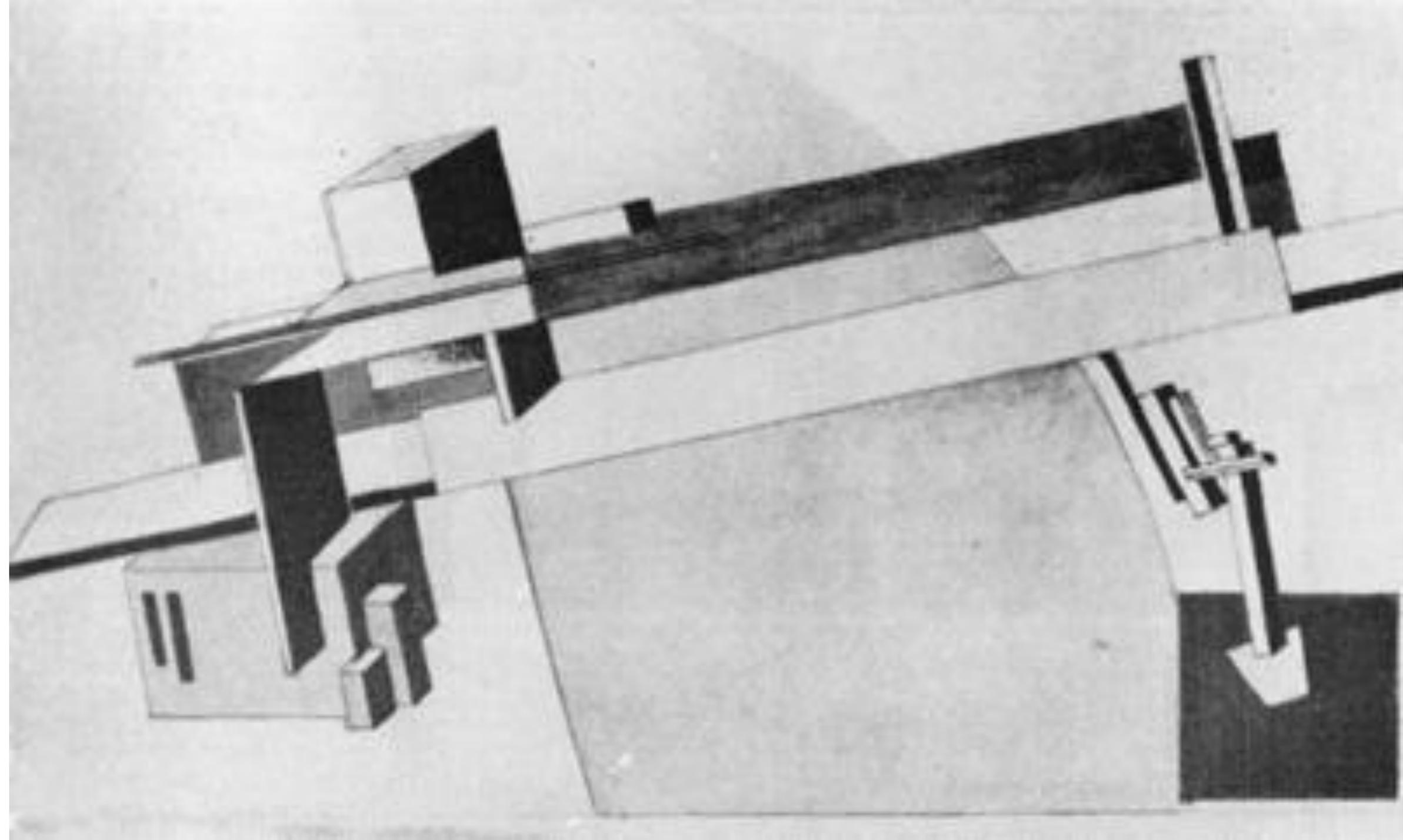
Родченко

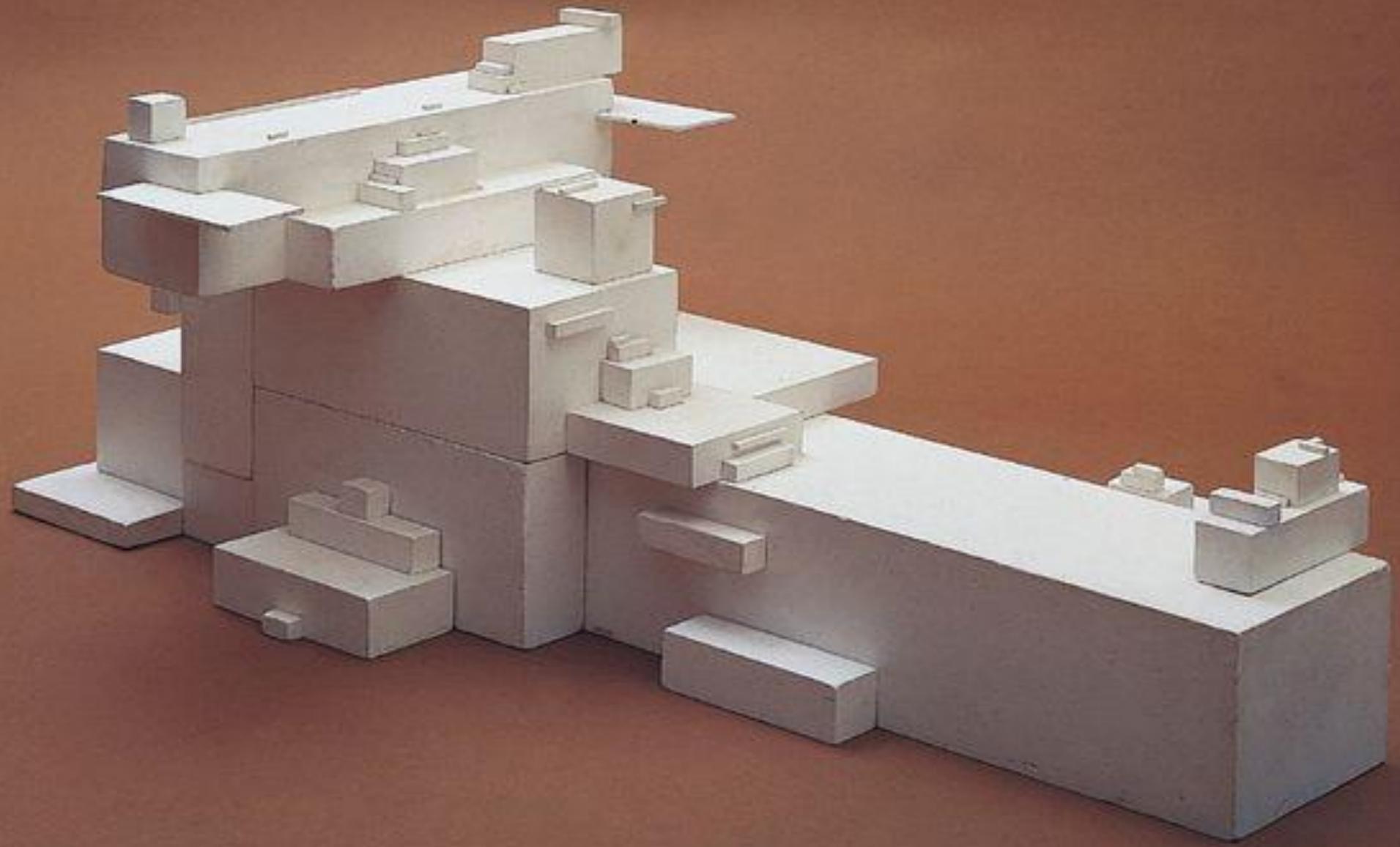


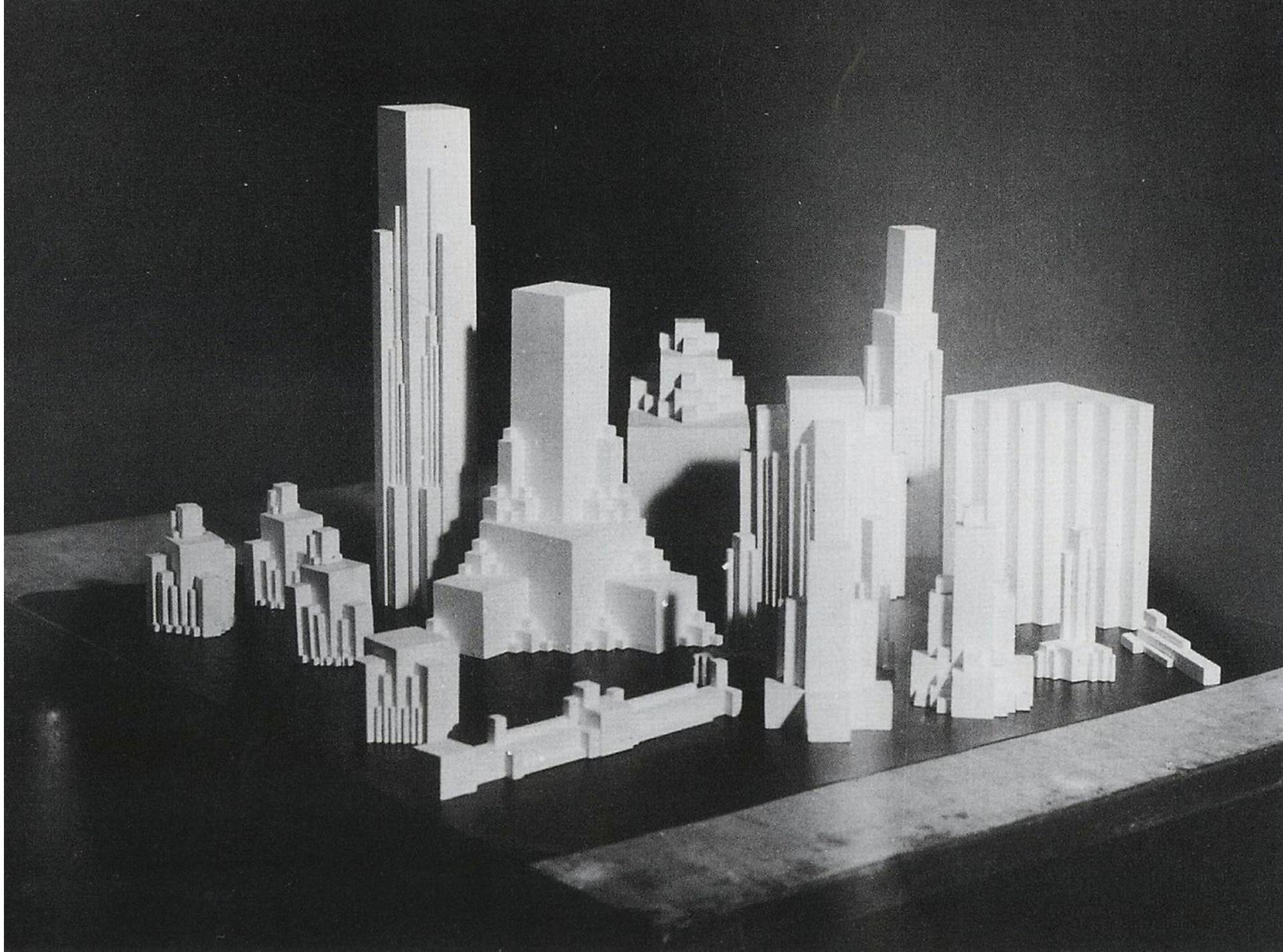
Клуцис

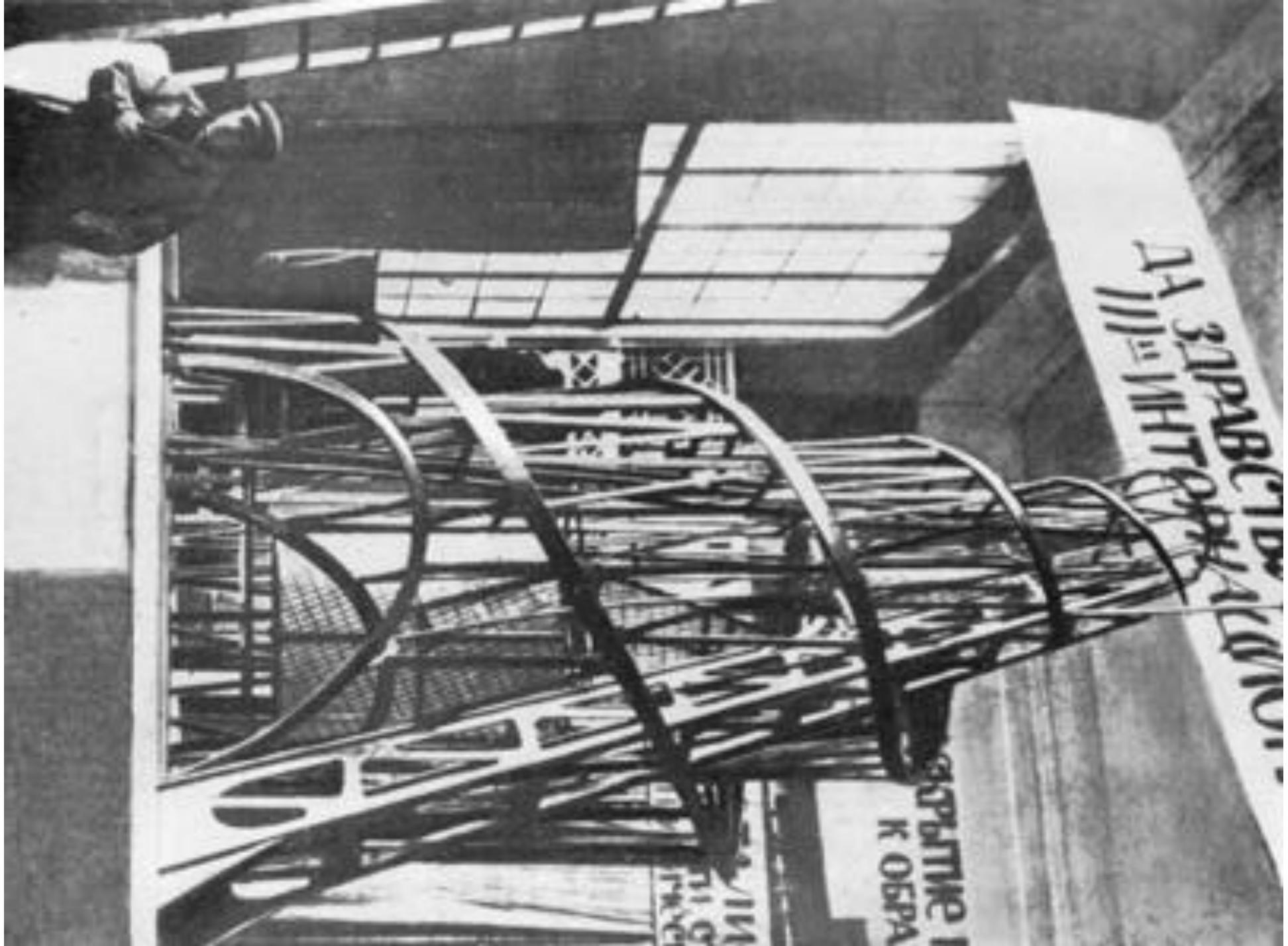


Лисицкий
Проуны





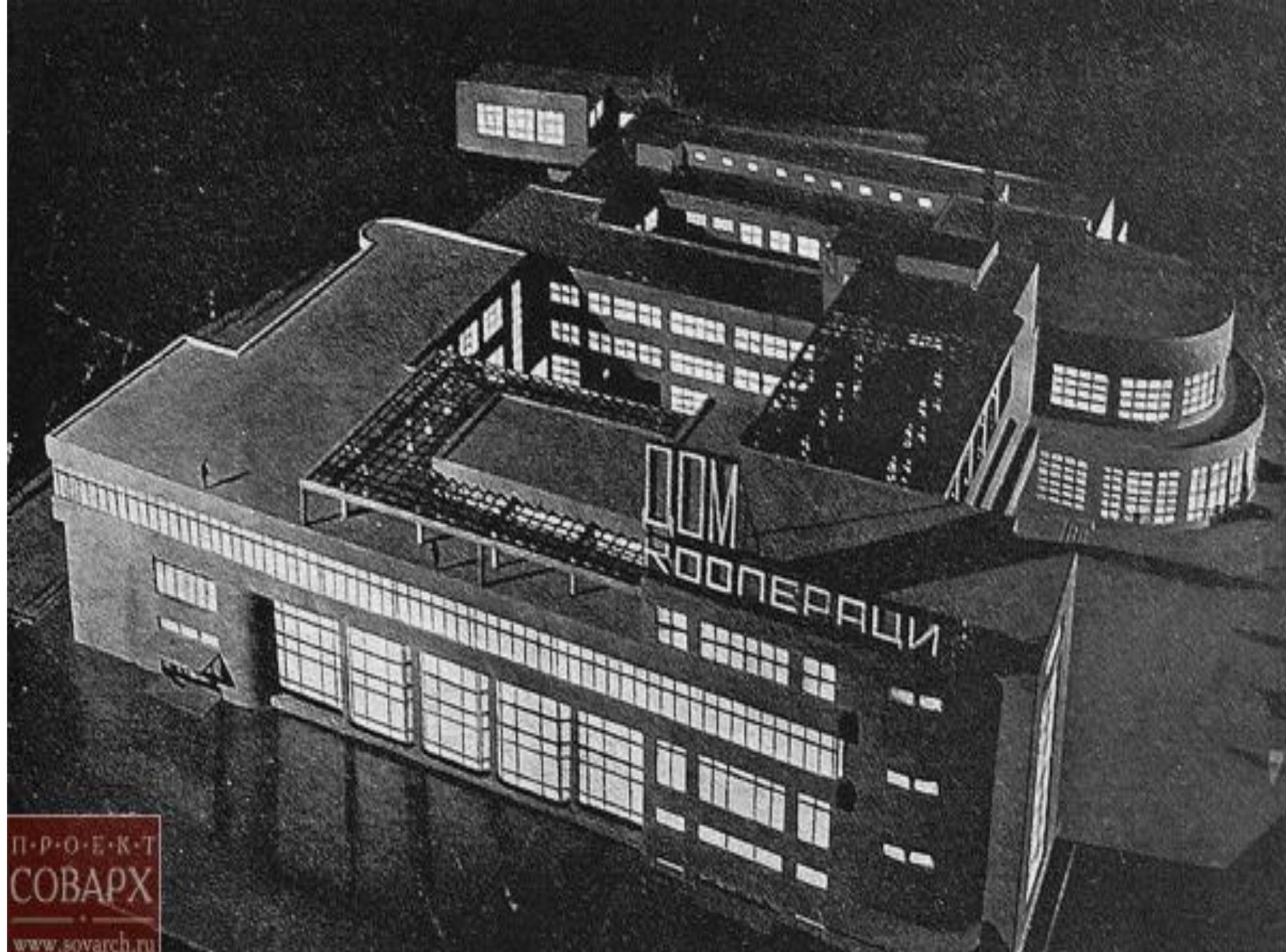




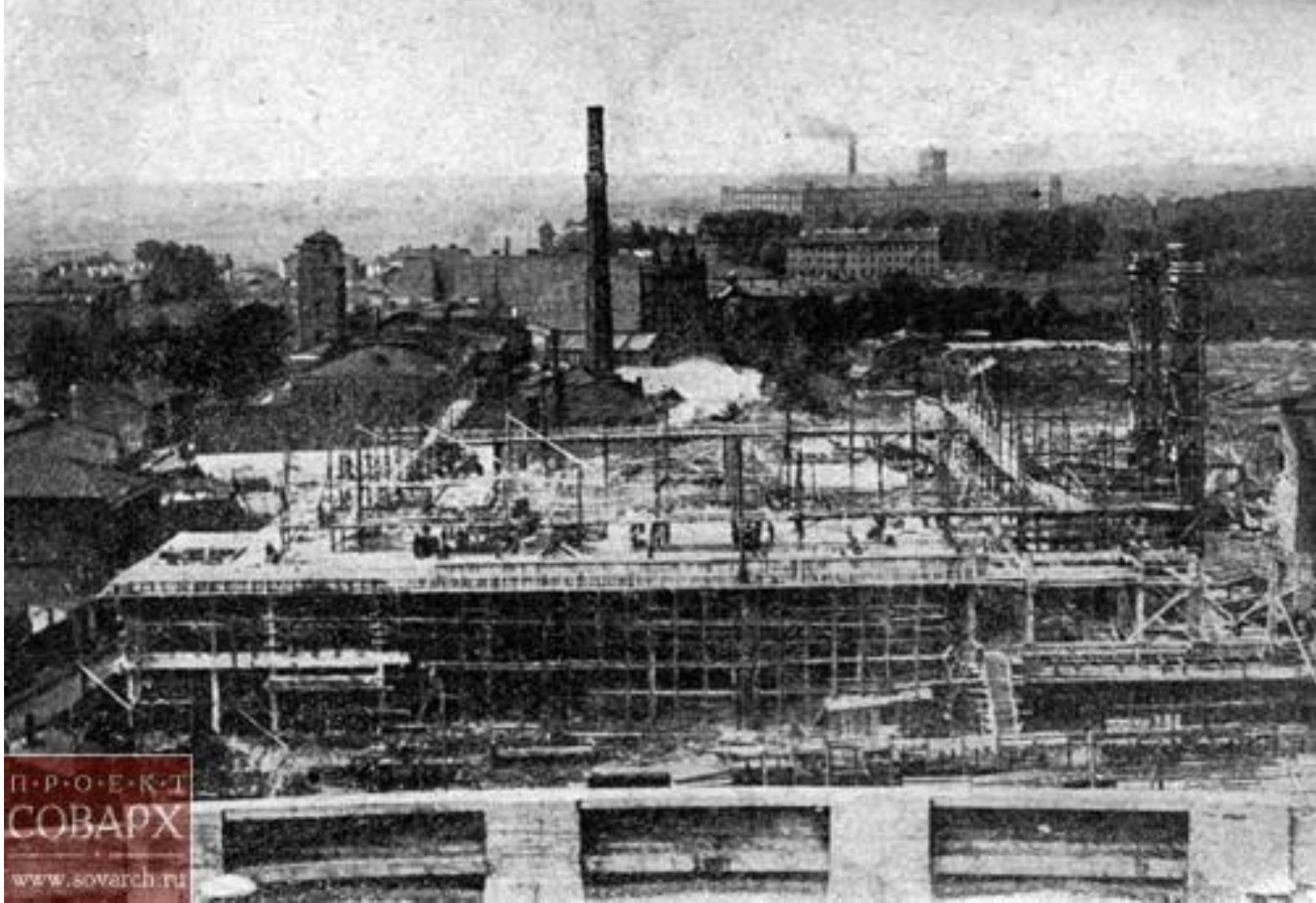


Фабрика Кухня – школа общественного питания

А. К. Барутчева, И. А. Гильт
ера, И. А. Меерзона и Я. О.
Рубанчика

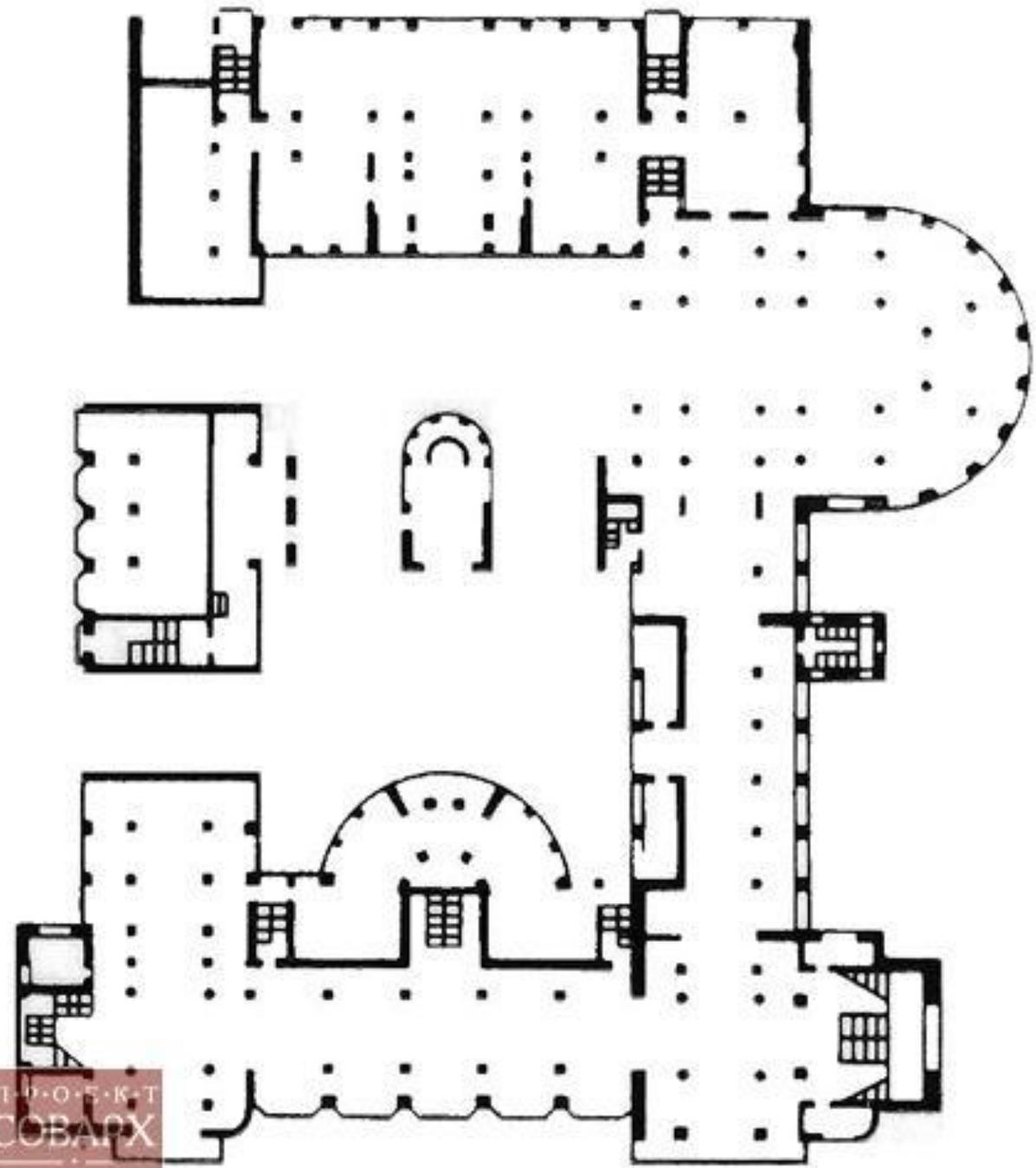


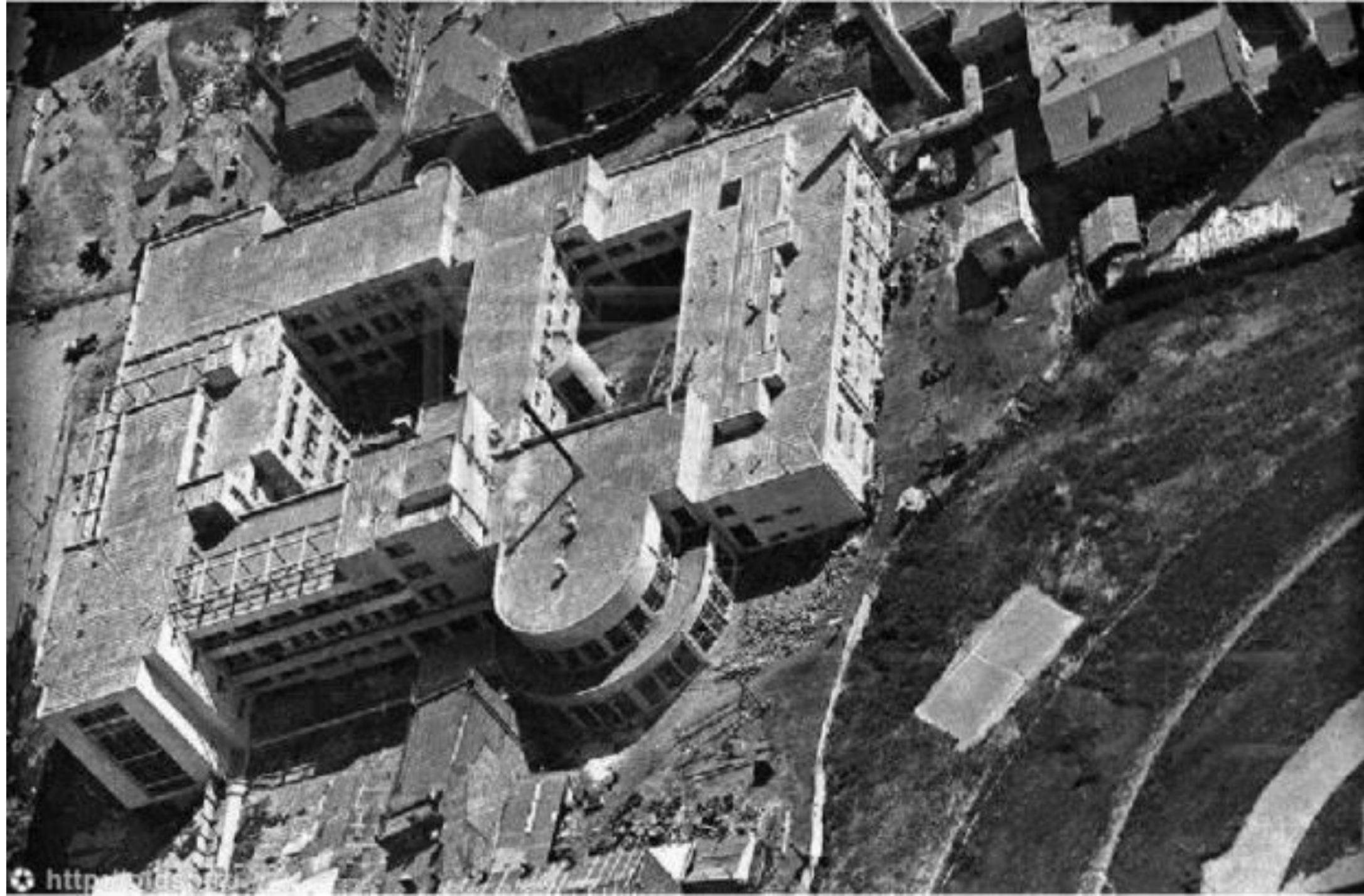
ПРОЕКТ
СОВАРХ
www.sovarch.ru



П·Р·О·Е·К·Т
СОВАРХ

www.sovarch.ru





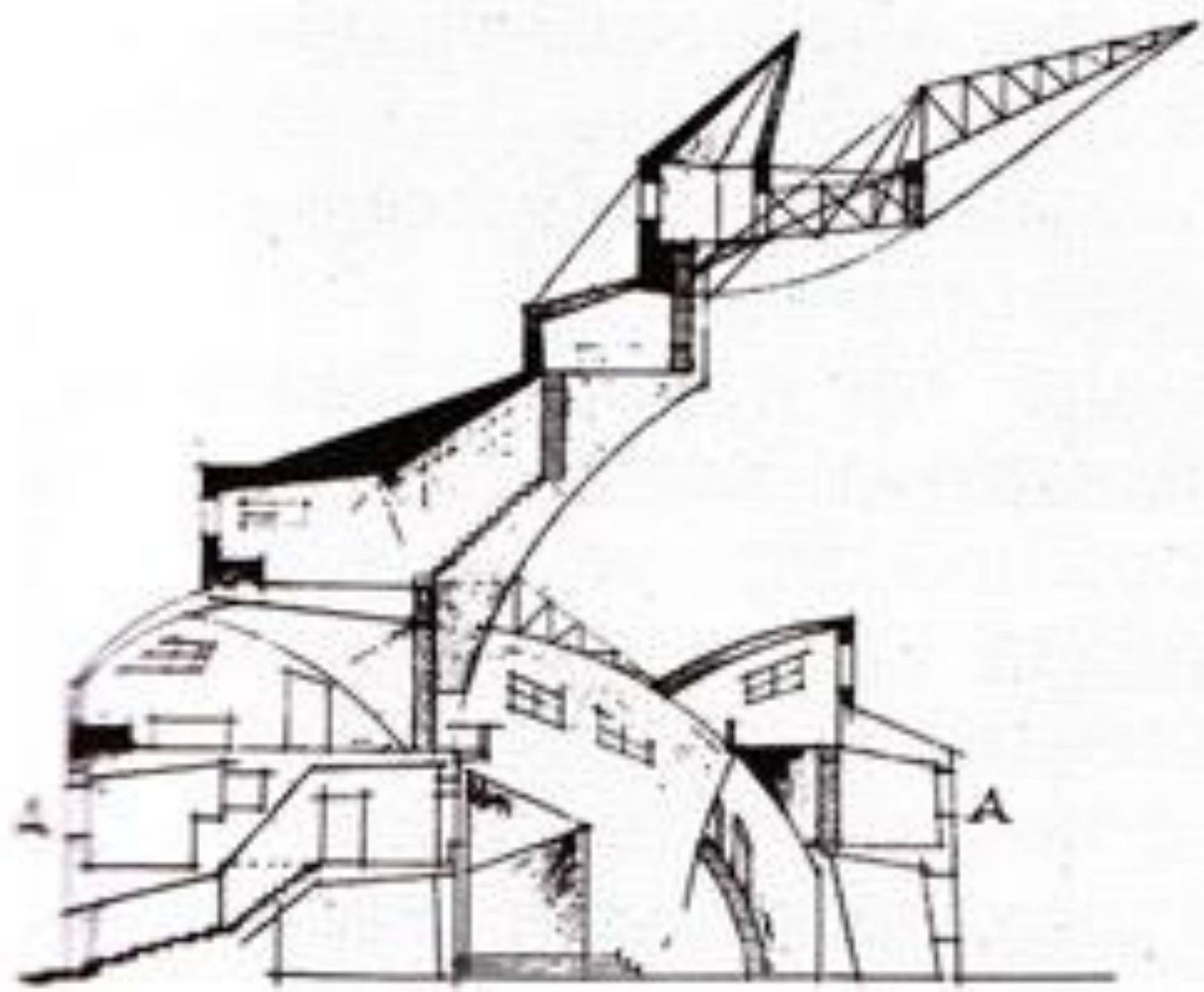


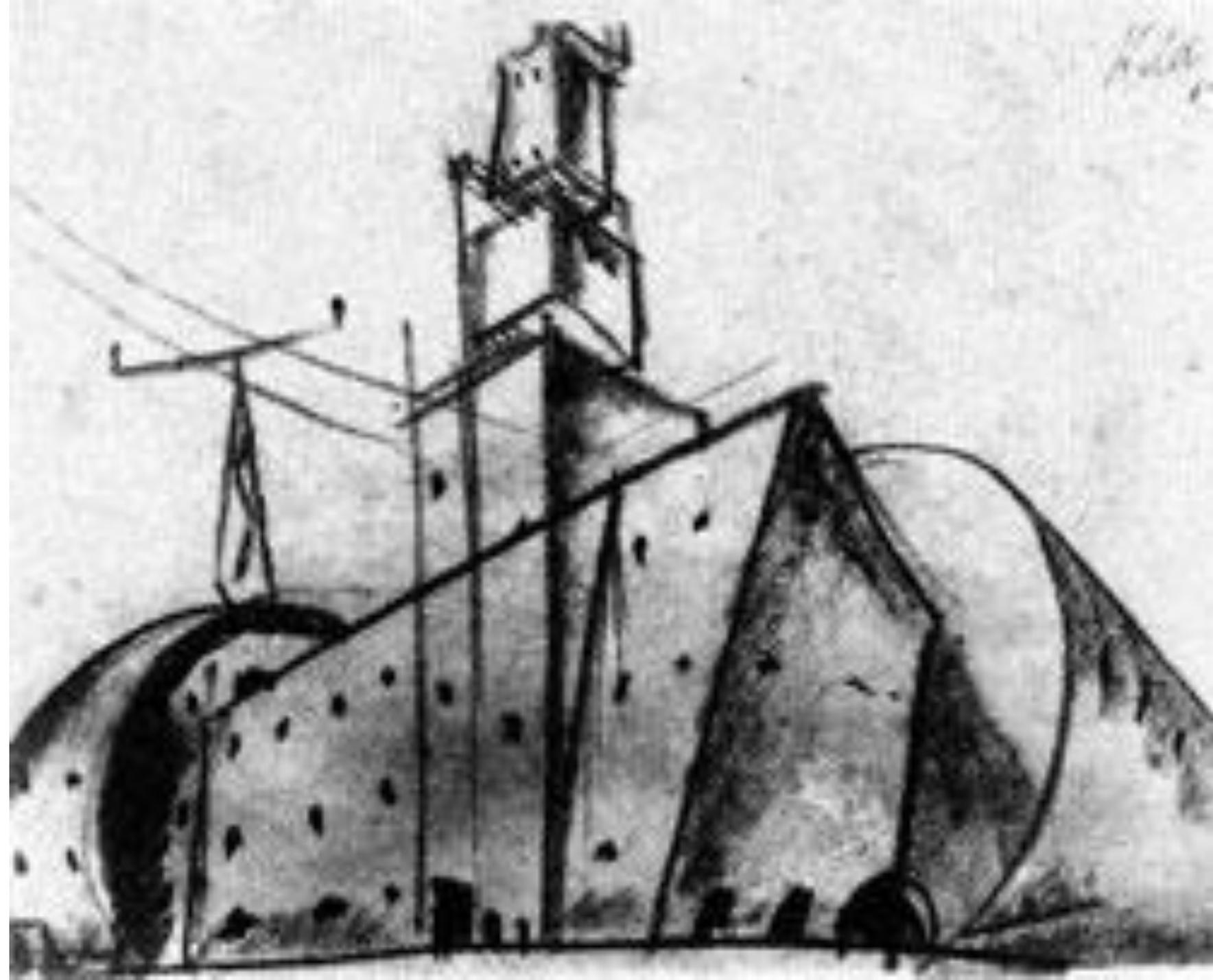
П·Р·О·Е·К·Т
СОВАРХ
www.sovarch.ru

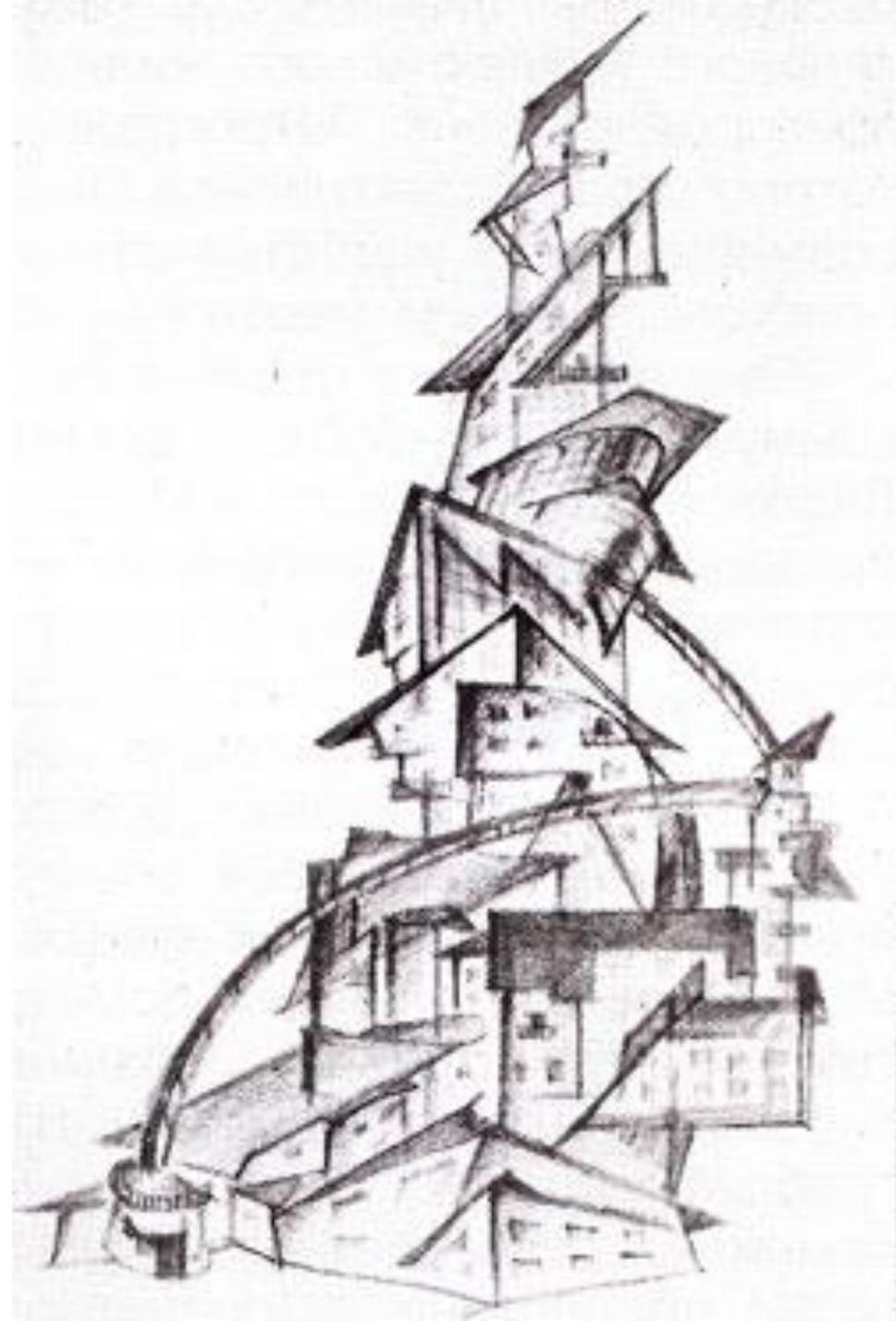


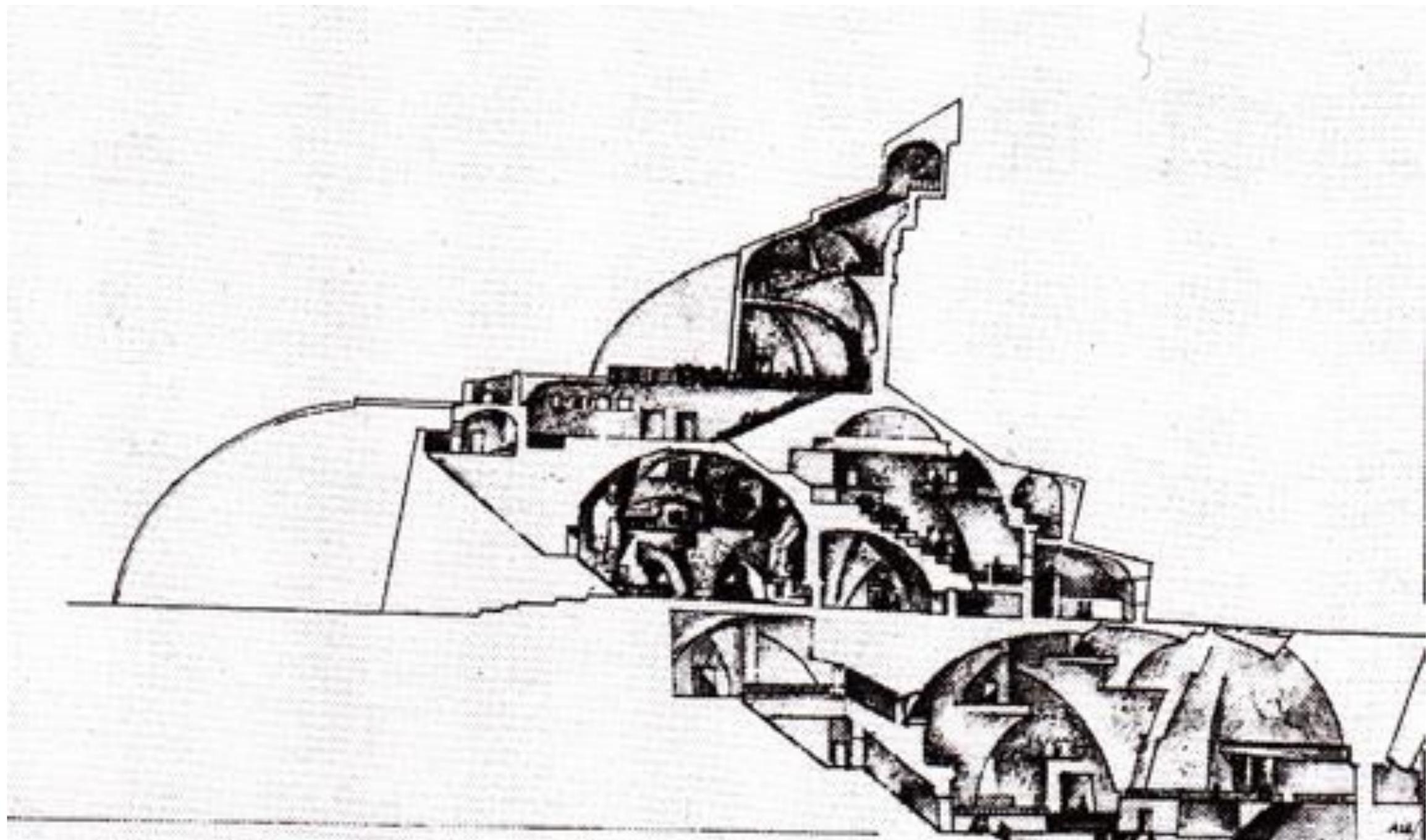


Живскульптарх - Инхук

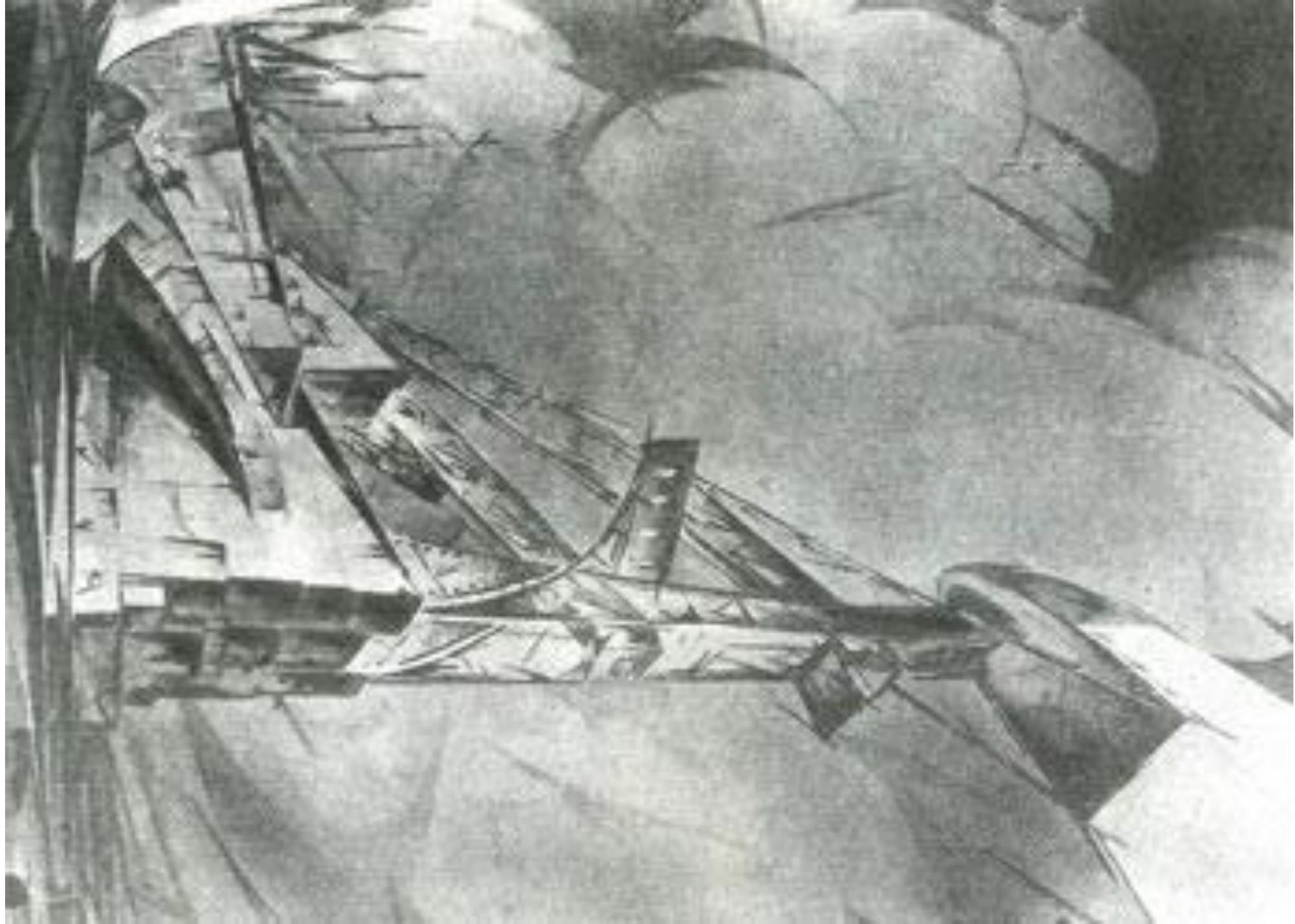


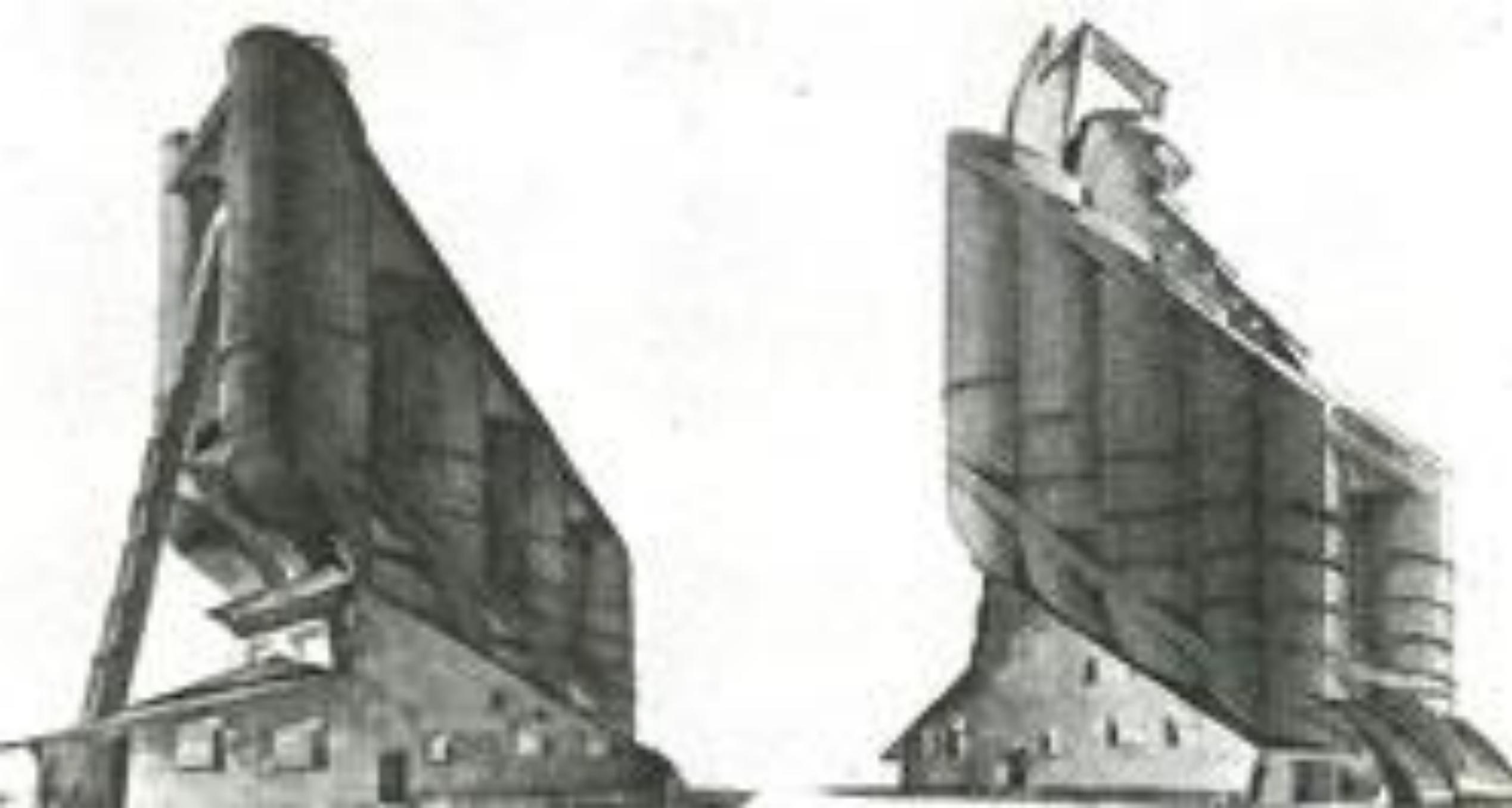


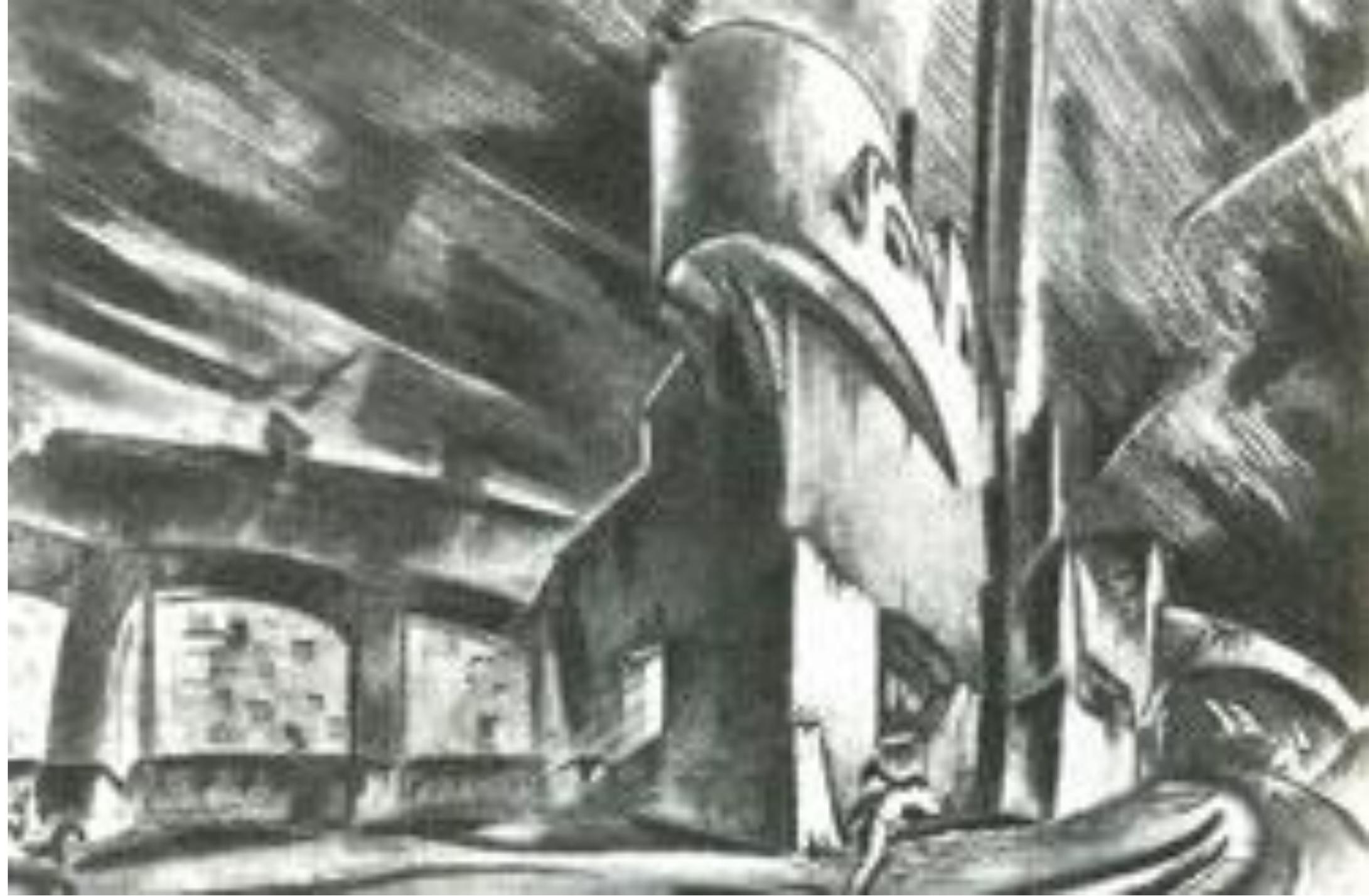




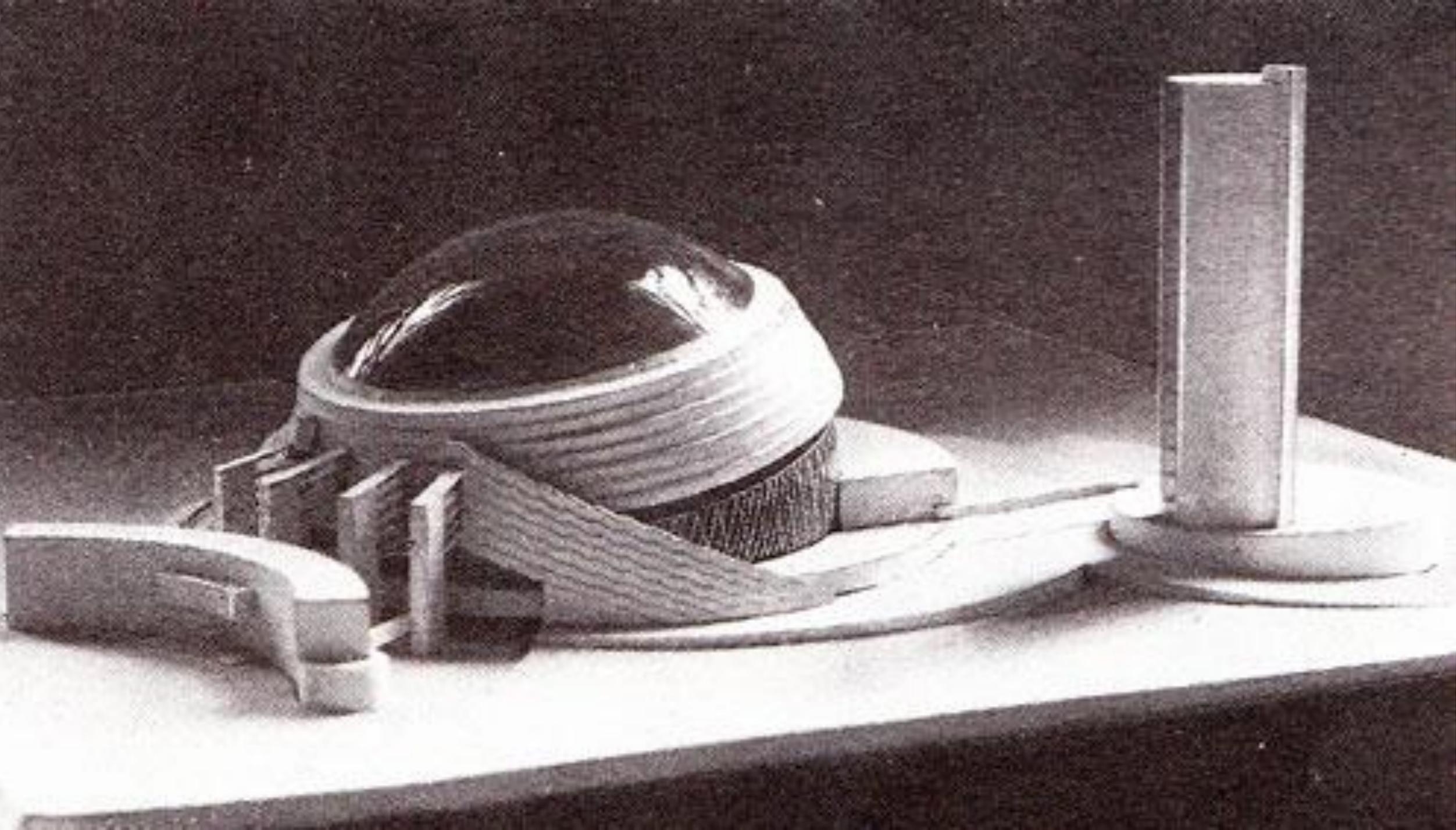
Символический романтизм (И голосов, Вегман)





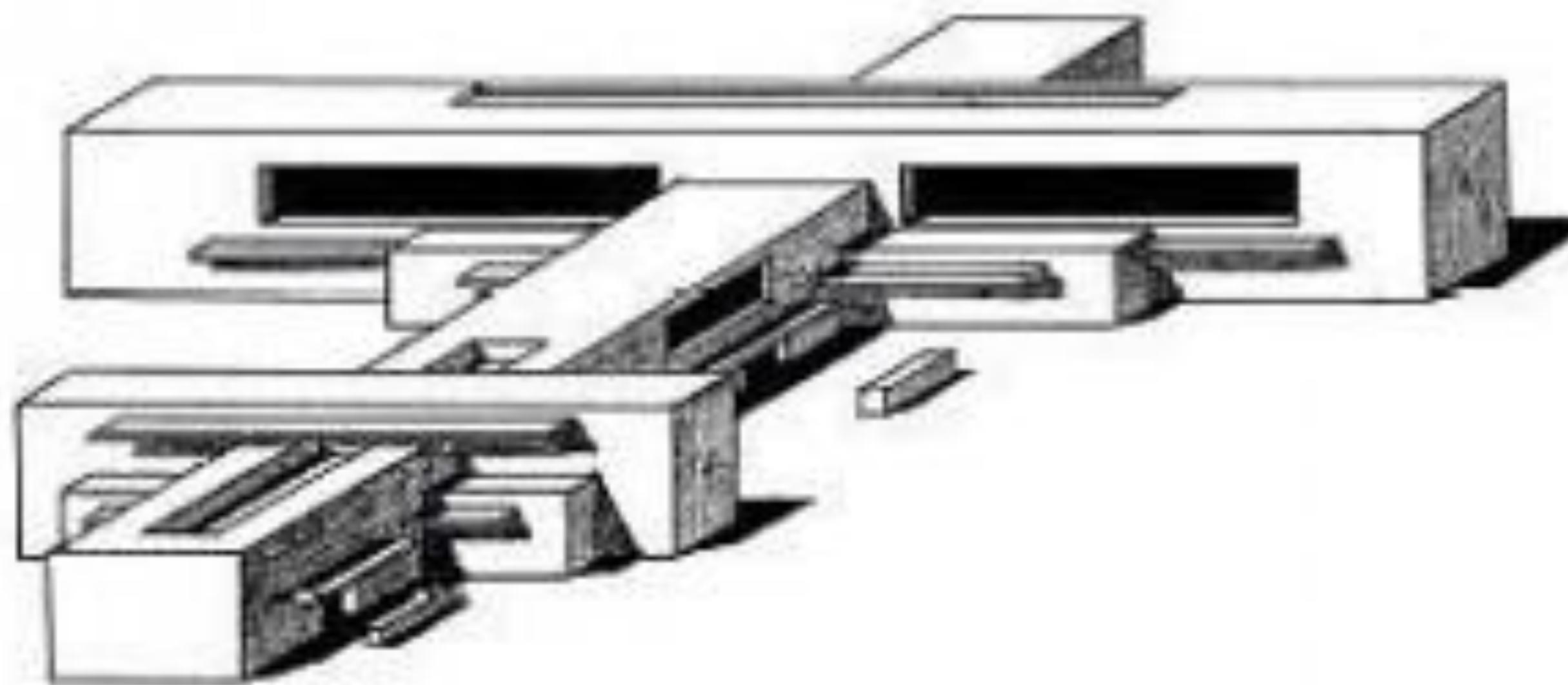


Рационализм (Николай ладовский)





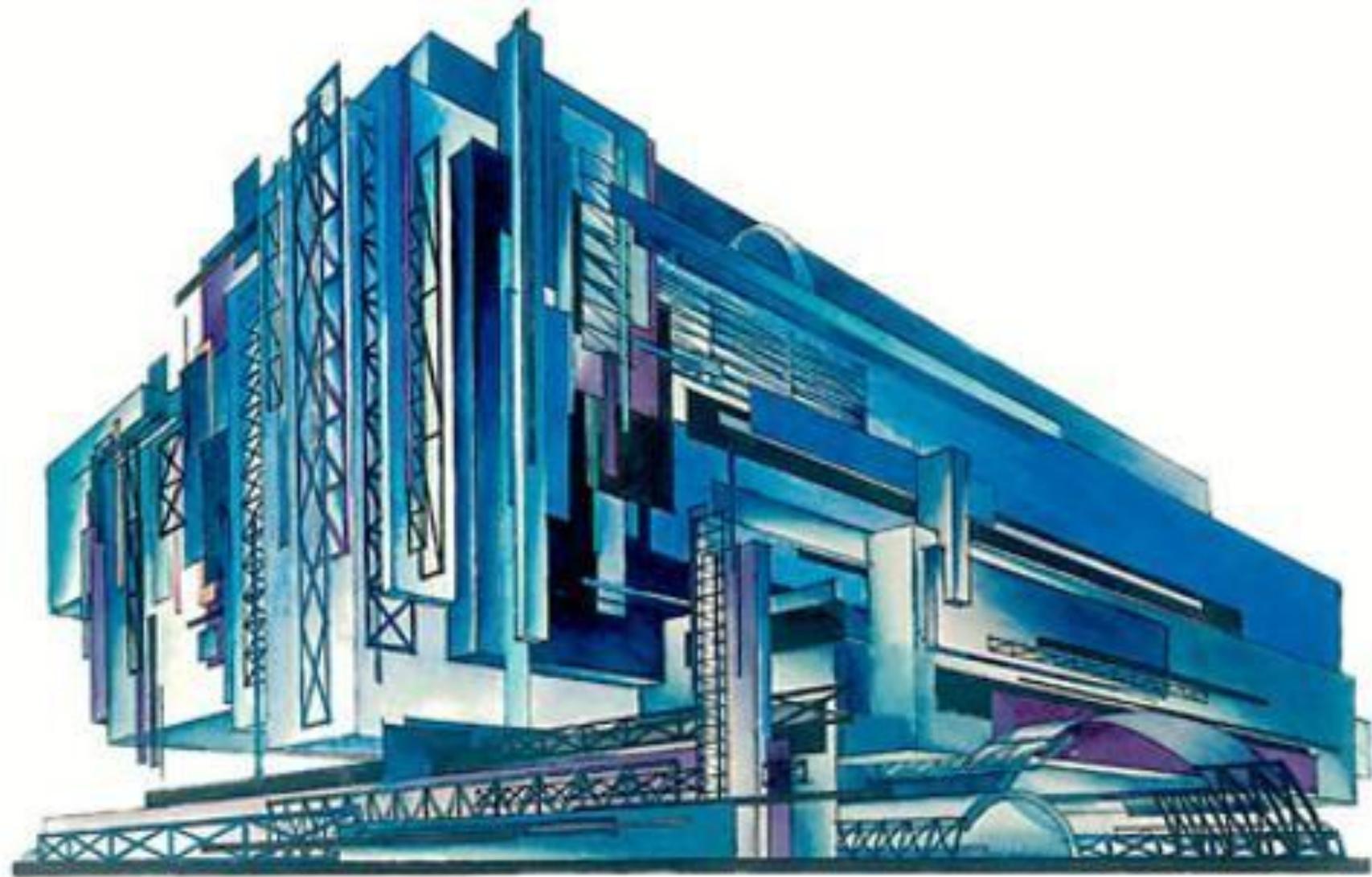
Супрематистская
архитектура (Лазарь
Хидекель/Яков Черников)

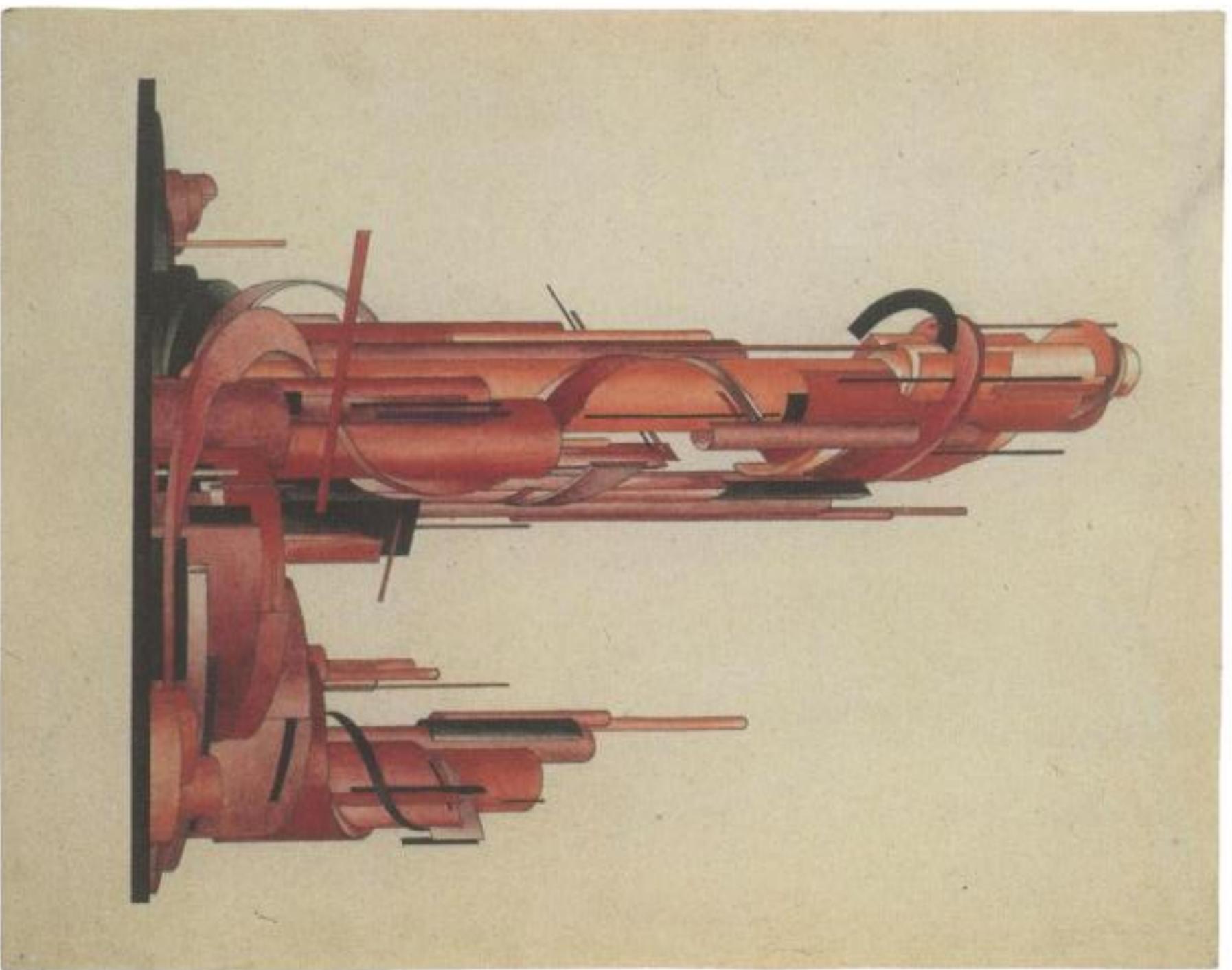










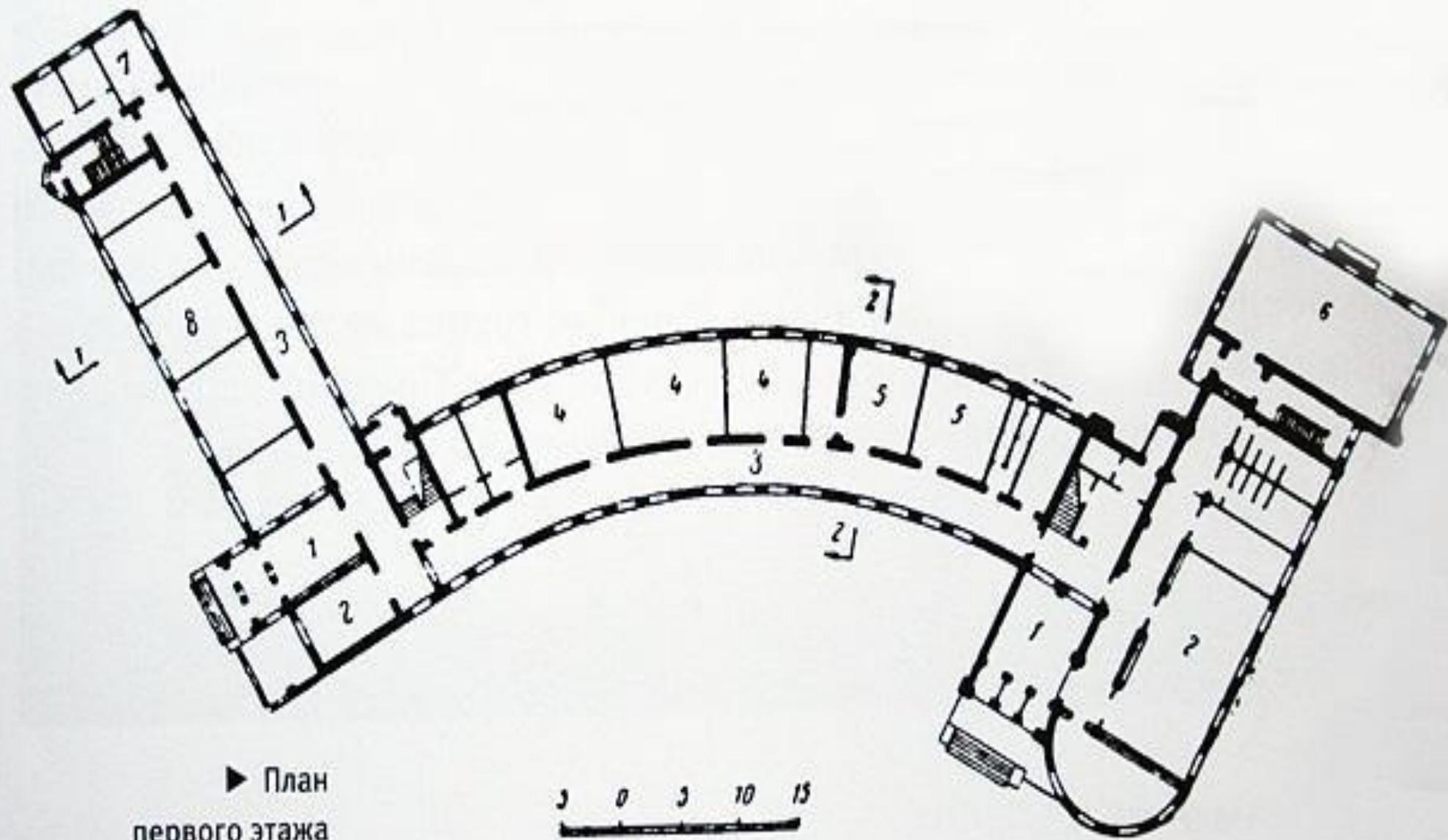




Школа 30 Летия



Александр
Никольский (1984 -
1953)



► План
первого этажа

Тракторная улица
125-147





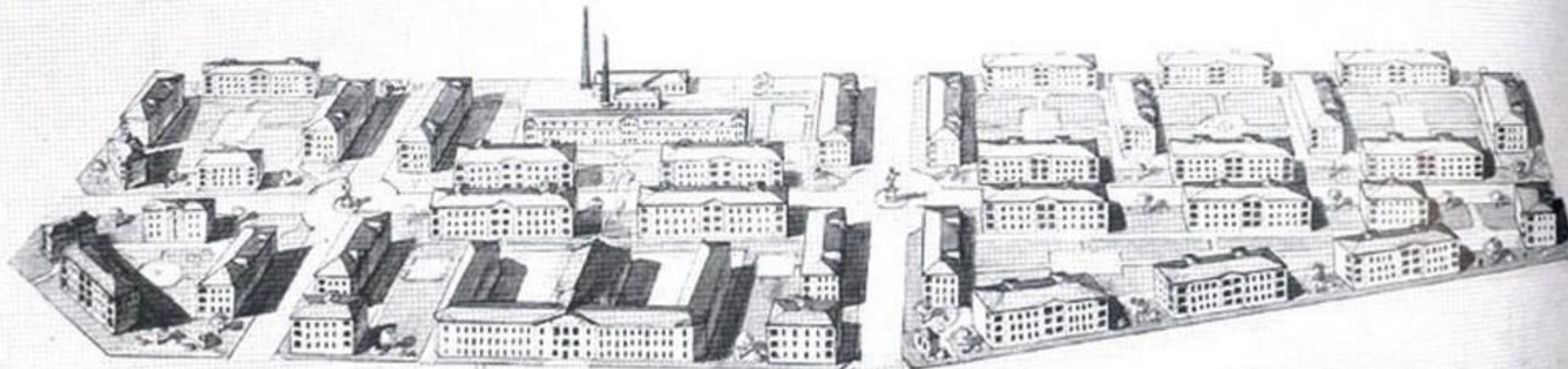


Венуа Юлии | Перспективный вид застройки участка у Нарвских ворот (Крыловский участок)

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ВИД УЧАСТКА
НАРВСКИХ ВОРОТ.



№7

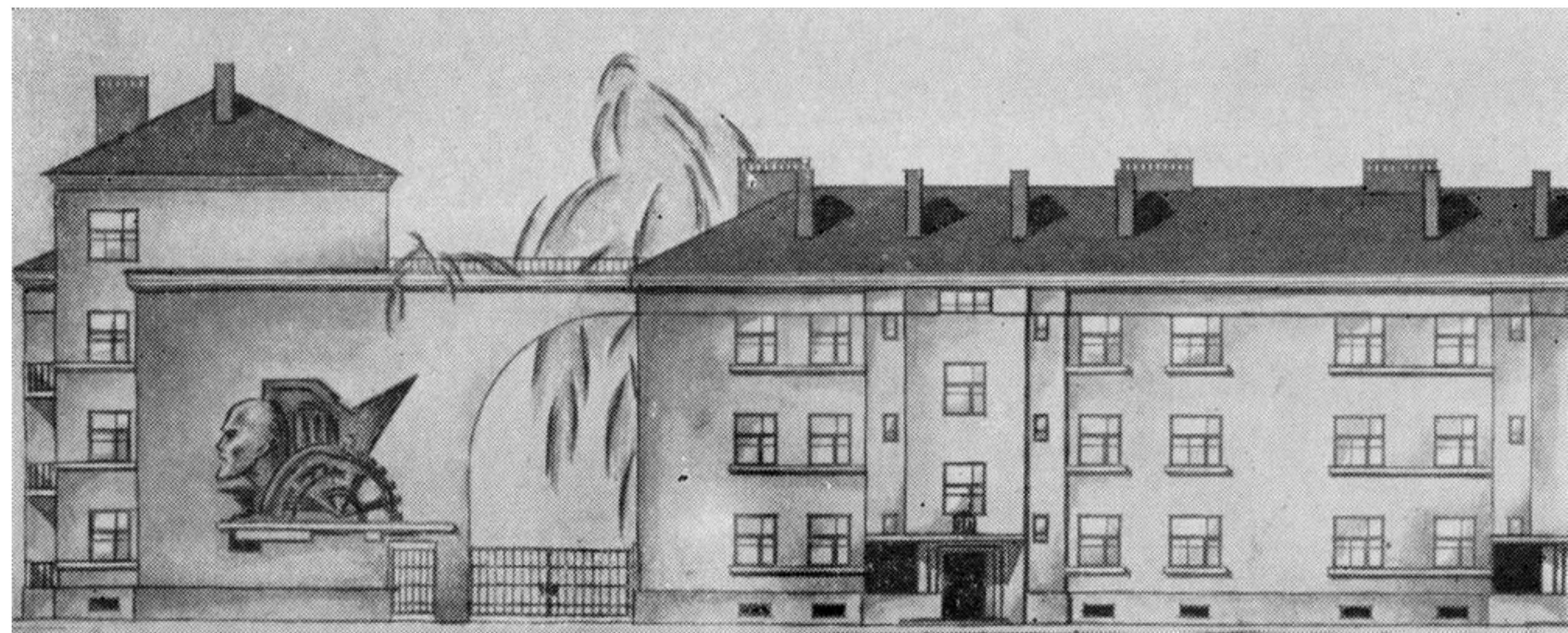


©ГМИ СПб











Райсовет



Ной
Троцкий
(1995 - 1940)

**Из книги
"Архитектура
Ленинградского
Авангарда"**



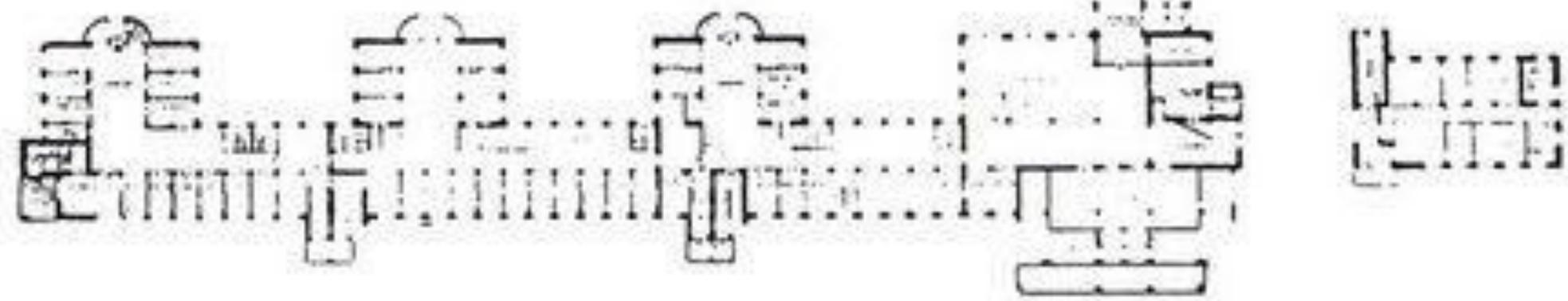
◀ План





Профилактикой
Руднев

Из книги
"Архитектура
Ленинградского
Авангарда"



Бани Гигант









A MODERN TAKE ON CLASSICAL ARCHITECTURE, THE BUILDING IS A MASTERFUL BALANCE OF FORM AND FUNCTION, WITH ITS OUTRAGED DESIGN LINKING ART WITH THE SPACE OF LIFE WITHIN.
ПРОЕКТ СОВРЕМЕННОГО АРХИТЕКТУРНОГО КОМПЛЕКСА, КОТОРЫЙ БУДУЩЕЕ ПАРКОВОЕ НАХОДИТ В СВОЕЙ ИСТОРИИ, СЪЕДИНЯЯ ФОРМУ С ФУНКЦИЕЙ И ПРОСТРАНСТВОМ С ЖИЗНЬЮ.



