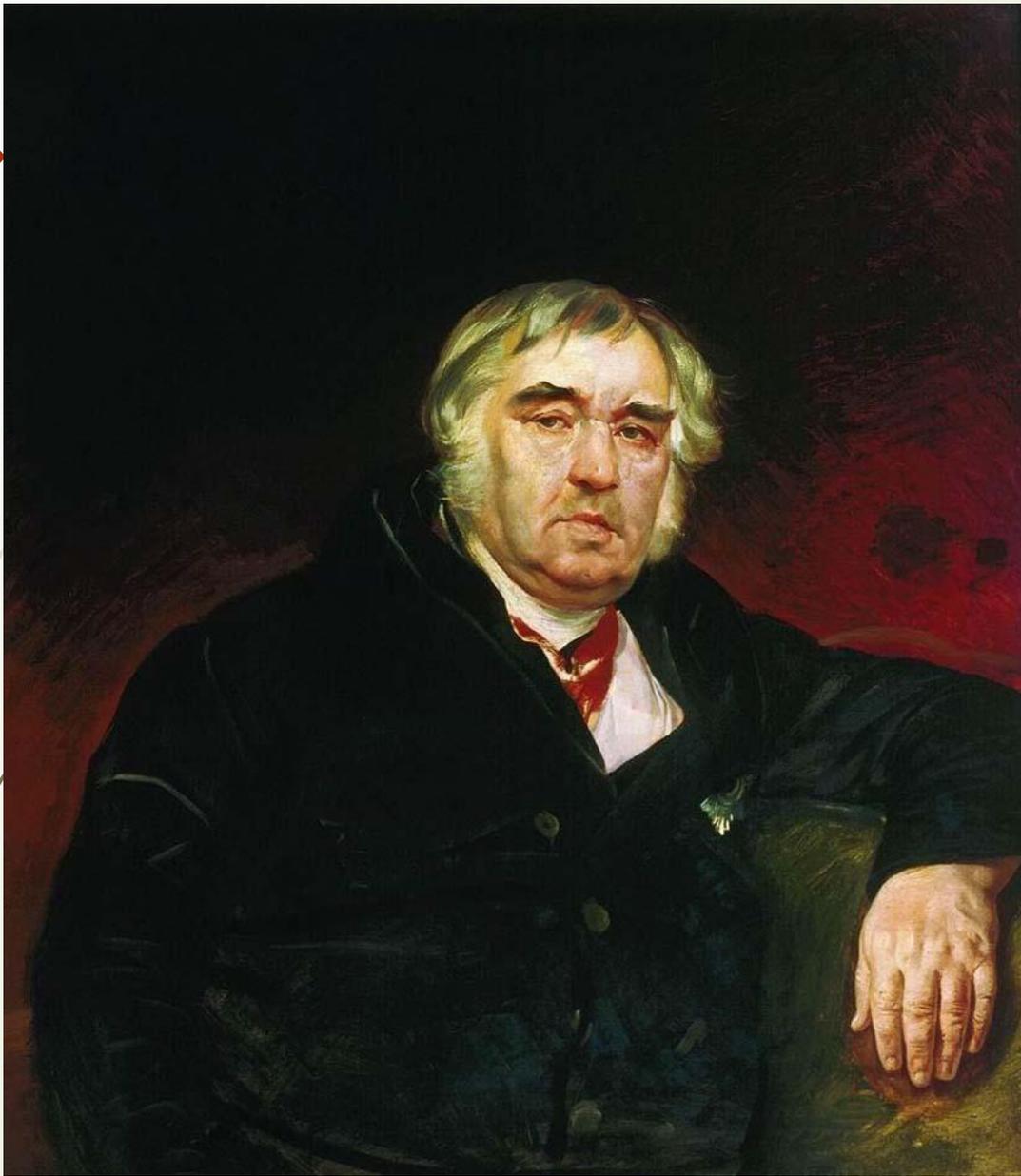




ТВОРЧЕСТВО ИВАНА АНДРЕЕВИЧА КРЫЛОВА

Сообщение Аракеловой Тамары 5В класс



□ Иван Андреевич Крылов (1769–1844 гг.), обладающий и талантом поэта, и мастерством создавать драматические произведения, издатель и публицист, вошел в историю отечественной литературы как известнейший баснописец. Его творческое наследие составляют трагедии, комедии и 236 басен, собранных в 9-ти книгах.





□ Главными героями басен Ивана Андреевича Крылова являются звери, каждый из которых наделён определённой чертой: осёл - глупостью, орёл - гордостью, лиса - хитростью, пчела - трудолюбием, медведь - невежеством, волк - кровожадностью. Зверям приписываются людские поступки, потому что они являются олицетворением человека.



Цитаты из басен И. А. Крылова.

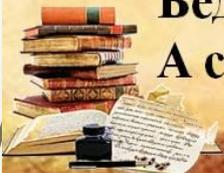
А Васька слушает да ест.

**А вы, друзья, как ни садитесь,
Все в музыканты не годитесь.**

А ларчик просто открывался.

**Ай, Моська! Знать она сильна,
Что лает на слона!**

**Беда, коль пироги начнет печи сапожник,
А сапоги точать пирожник.**



<http://ku4mnia.ucoz.ru/>

- Басни Крылова имели неслыханный успех. Новаторством Крылова в жанре басни была удивительная меткость выражений, остроумие, лаконичность. И в то же время народное просторечие, свобода разговорного языка. Крылов - баснописец несказанно обогатил русский язык, наполнил его множеством афоризмов («а ларчик просто открывался», «а Васька слушает да ест»).



Интересные факты из жизни Крылова Ивана Андреевича

- Всего при жизни Крылов написал 236 басен. Большая их часть придумана им самим, но часть сюжетов перекликается с сюжетами басен Эзопа и Лафонтена.
- У него была привычка спать после обеда. Этот послеобеденный сон обычно длился несколько часов.
- Крылов не слишком-то следил за собой, и нередко появлялся на публике непричесанным, в мятой и несвежей одежде, но на замечания по этому поводу никогда не реагировал.
- У Крылова, который в возрасте стал человеком тучным, был непомерный аппетит. За обедом он мог запросто съесть количество еды, рассчитанное на двоих-троих гостей.
- Почти 30 лет своей жизни Иван Крылов проработал в библиотеке.
- Одним из странных увлечений Крылова были наблюдения за пожарами. Если где-то в городе горел дом, он ехал туда и смотрел на происходящее.
- Творить баснописец предпочитал, лёжа на диване. Согласно некоторым источникам, Иван Гончаров написал своего знаменитого «Обломова» именно с Крылова.



Спасибо за внимание .