



# **Философия культуры**

## **Лекция 8**

# План лекции

1. Философское понятие культуры
2. Теории культуророгenezа
3. Современные проблемы философии культуры

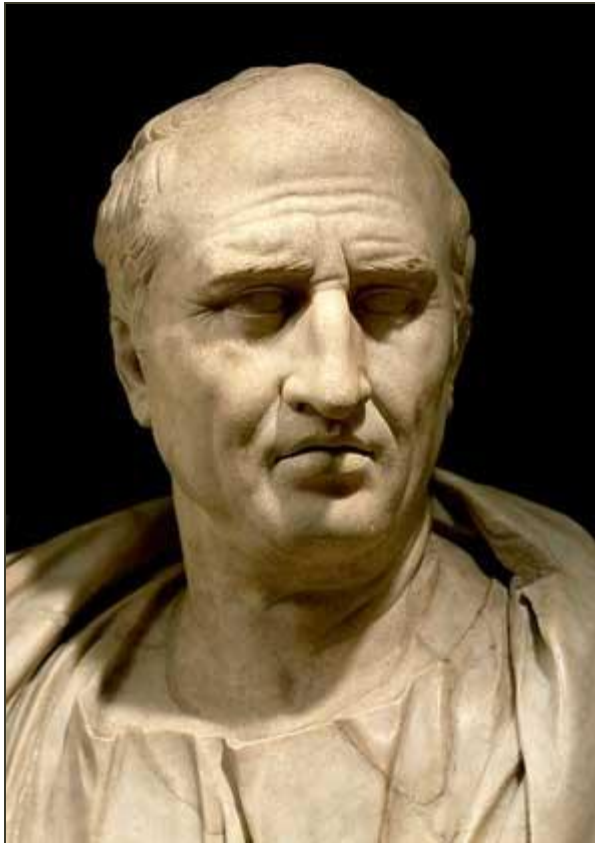
# Философия культуры

раздел философии, рассматривающий проблемы сущности, целей и ценностей культуры

## Культура

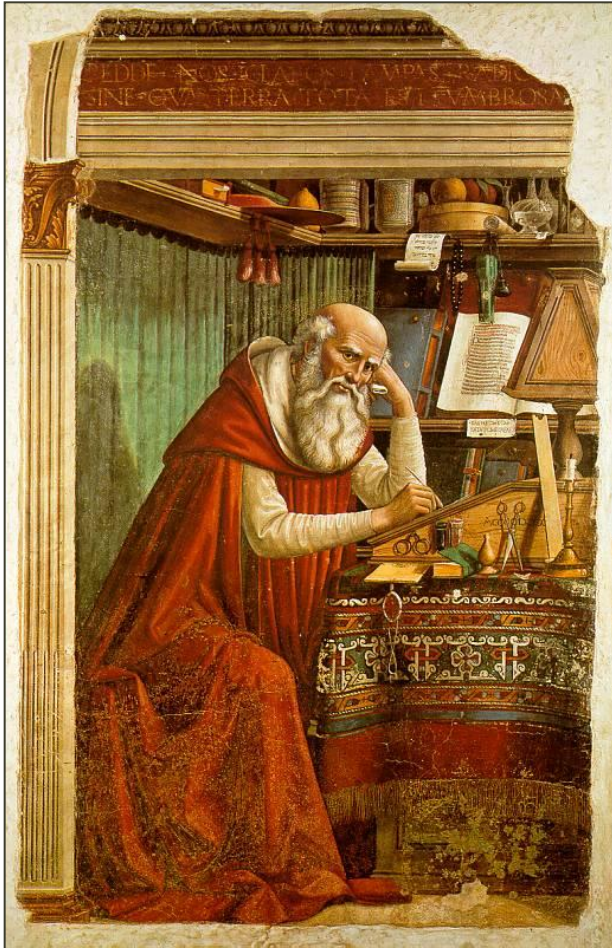
**cultura** - возделывание, обработка  
понятие, охватывающее всю творческую  
созидательную деятельность человека;  
совокупность умений, её обеспечивающих;  
результат этой деятельности, включающий всё,  
что создано руками человека

# Определение понятия



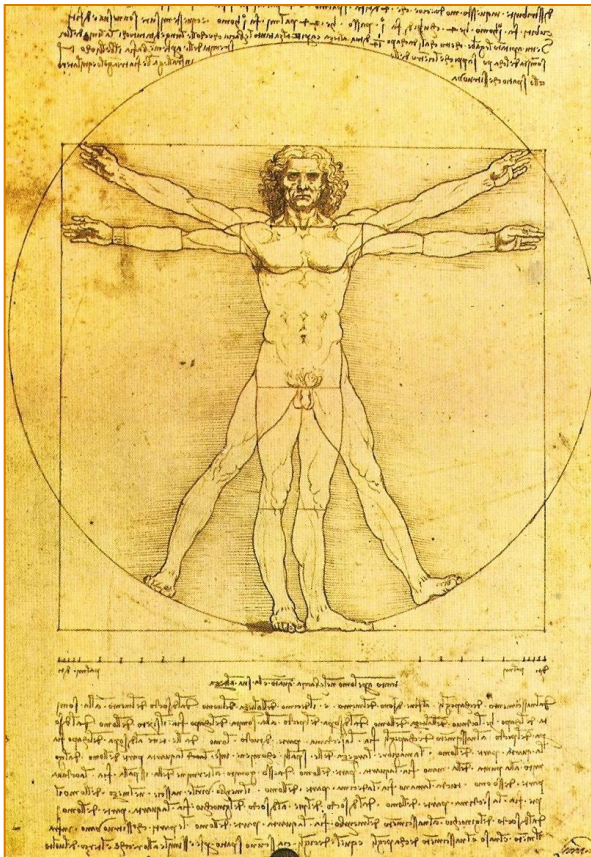
- В латинском языке слово *cultura* – «возделывание, обработка (земли)»
- Цицерон:
- «*Cultura animi philosophia est*»  
«Философия – это возделывание души»

# Определение понятия



- В первом латинском переводе Библии св. Иеронима, получившим название «Вульгата», *cultura* – синоним культа
- «*fugite idolorum cultura*» – «избегайте идолослужения»

# Определение понятия



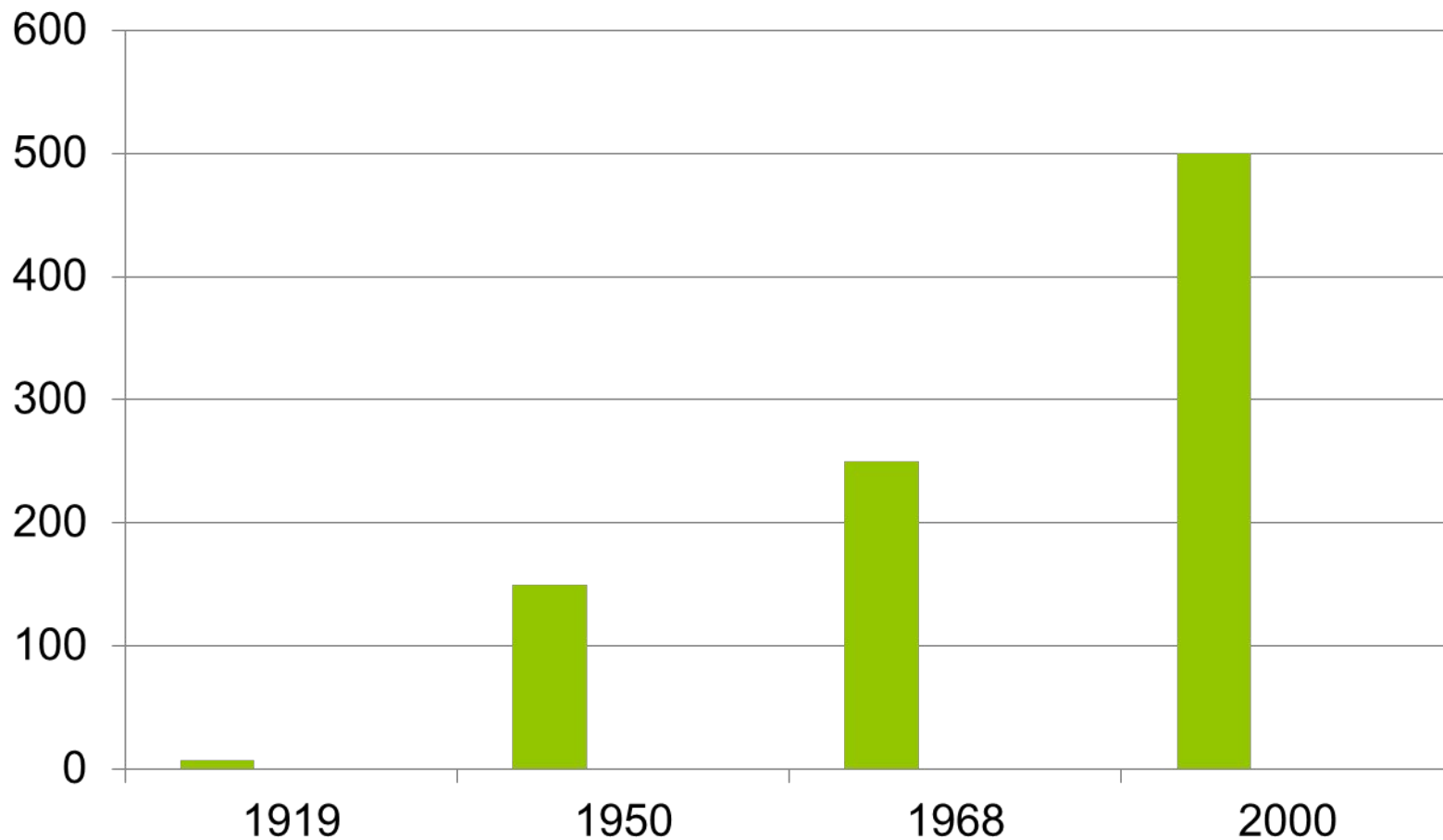
- В Эпоху Возрождения гуманисты начинают употреблять термин *cultura* в значении умственного и духовного совершенствования

# Определение понятия



- Новое время: «культура» – мир подлинно человеческой жизни (Г. Гердер)

# Рост числа определений





# Аспекты понимания культуры

генетический

гуманистический

гносеологический

социологический

нормативный

# Культура

```
graph TD; A[Культура] --> B[Формы]; A --> C[Виды]; B --> D[Духовная]; B --> E[Материальная]; C --> F[Личностная]; C --> G[Социальная];
```

**Формы**

**Духовная**

**Материальная**

**Виды**

**Личностная**

**Социальная**

## **Функции культуры**

**объективации**

**нормативная**

**коммуникативная**

**гносеологическая**

**информационная**

**деятельностная**

**социальная**

**символическая**

# Теории происхождения культуры

креационистская

трансцендентальная

космологическая

игровая

магическая

символическая

орудийно-трудовая

психоаналитическая

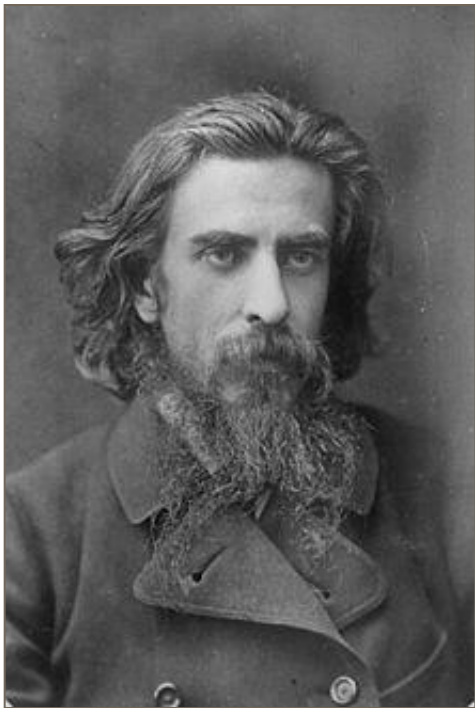
# Креационистская концепция



**Лукас Кранах Старший**  
«Адам и Ева»

- Человек и культура созданы Богом

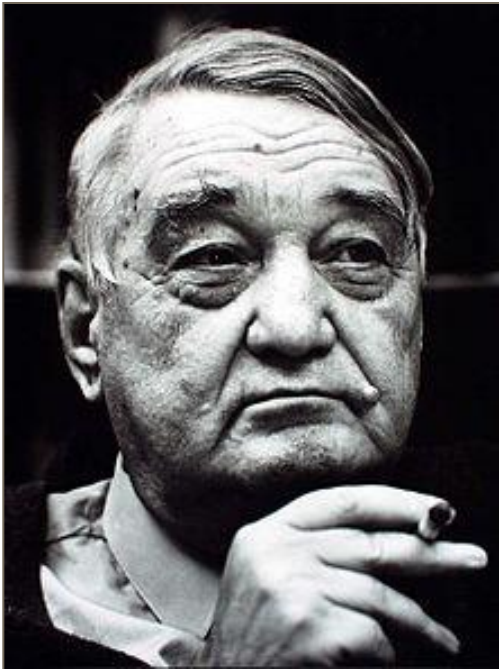
# Трансцендентальная концепция



**Владимир Соловьев**  
1853-1900

- Русский религиозный мыслитель, поэт
- «Оправдание добра»
- Идея культуры predeterminedena свыше

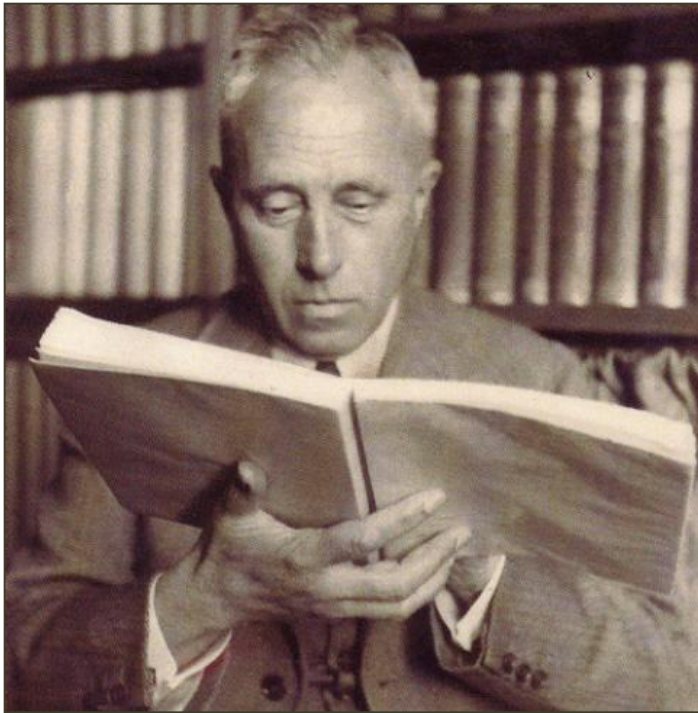
# Космологическая концепция



**Лев Гумилев**  
1912-1992

- советский и российский историк-этнолог
- основоположник пассионарной теории этногенеза
- «Этногенез и биосфера Земли»

# Игровая концепция



**Йохан Хейзинга**  
1872-1945

- Нидерландский историк, философ, исследователь культуры
- «Homo Ludens» (1918)
- Игра – первооснова культуры



# Магическая концепция



**Джеймс Дж. Фрэзер**  
1854-1941

- Британский антрополог, культуролог
- «Золотая ветвь»
- «Фольклор в Ветхом Завете»
- Магия – религия – наука

# Символическая концепция



**Эрнст Кассирер**  
1874-1945

- Немецкий философ и культуролог
- «Философия символических форм»
- Символизация – исток культуры

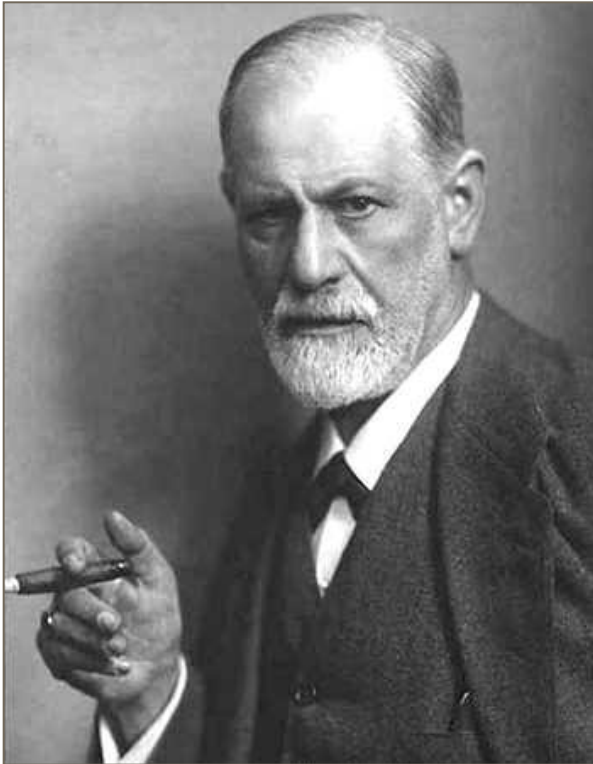
# Орудийно-трудовая концепция



**Фридрих Энгельс**  
1820-1895

- Немецкий философ
- «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека»

# Психоаналитическая концепция



**Зигмунд Фрейд**  
1856-1939

- Австрийский психолог, психиатр
- «Табу и тотем»
- «Недовольство культурой»
- Культура – форма принуждения

# Современные проблемы философии культуры

1. Глобализация и диалог культур
2. Проблема культурной идентичности
3. Высокая культура и массовая культура

# Формы культуры

**Народная**

**Элитарная**

**Массовая**

**Спасибо за внимание!**

