

*«Музыкальная интонация  
как основа музыкального  
искусства, отличающая его  
от других искусств.»*



ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ  
ОТТЕНКИ В МУЗЫКЕ

**ИНТОНАЦИЯ** – это  
основа музыки,  
высотная организация  
музыкальных звуков (тонов)  
в их последовательности

The image shows a musical score for the song "Во поле берёза стояла" (In the field, the birch stands). It consists of two staves of music in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The first staff is marked with 'А' and 'Б' above the notes, and 'V' above the final note. The second staff is marked with 'V' above the first note. The lyrics are written below the notes.

Во по-ле бе-рё-за сто-я-ла, во по-ле куд-ря-ва-я сто-я-ла.  
Лю-ли, лю-ли сто - я - ла, лю - ли, лю-ли сто - я - ла.

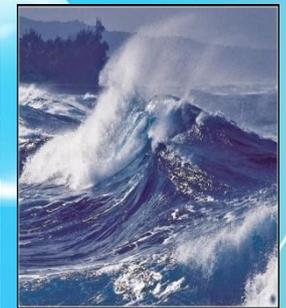
# ИНТОНАЦИЯ

выразительная

изобразительная

выражает - чувства, мысли,  
настроения, радость,  
грусть...

изображает - гром,  
журчание ручейка, движение  
поезда...

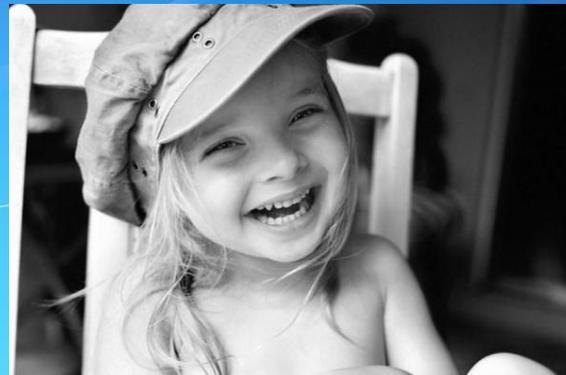


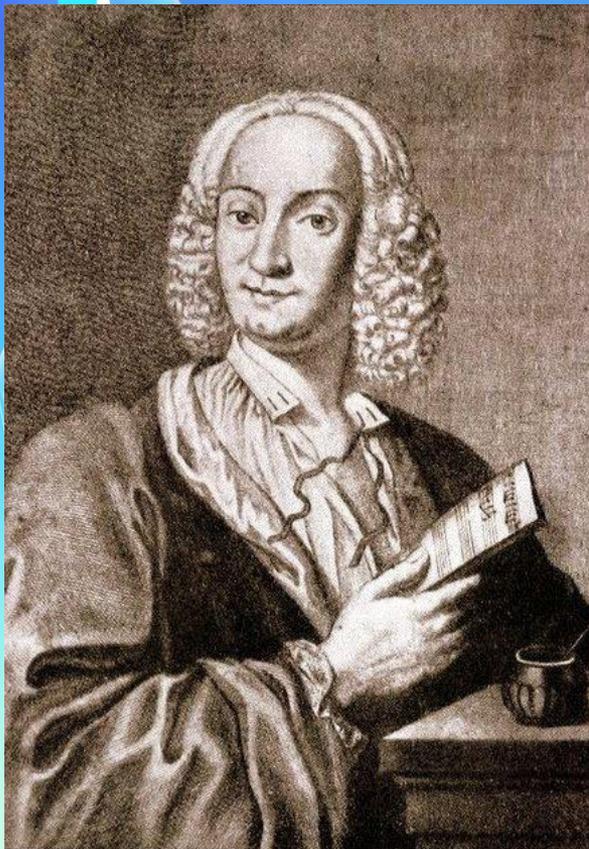
# Дмитрий Кабалевский



Пьеса «Весело - грустно»

# Эмоции человека





# Антонио Вивальди

Музыкальный цикл  
«Времена года»

# Времена года



«Шторм»

# Стихотворение Г. Бойко «На санках»

*Я лечу, лечу, лечу –  
накататься я хочу.  
И всё вниз, вниз, вниз,  
только слышен снега свист.  
А внизу – через сугроб:  
Стоп!  
Я веду, веду, веду  
саночки на поводу.  
Сверху санки быстро мчат,  
а на горку не хотят.*

*Как разговорная речь становится  
выразительной, осмысленной с  
помощью знаков препинания, так и  
музыкальная речь становится  
осмысленной и выразительной при  
наличии в ней **пауз**.*

Домашнее задание:

1. Изучить презентацию урока.
2. Выписать слайды 2,3 в тетрадь.
3. Прослушать муз. произвед.
4. Дать характеристику.  
(В тетради)