

Тема: СИСТЕМЫ ОСВЕЩЕНИЯ С УЧЕТОМ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ



Селькова К.А.
СПЛС 9-12

Цель курсовой работы – изучить современные технологии и оборудование, применяемые в ландшафтном освещении.

Задачи:

Изучить виды освещения.

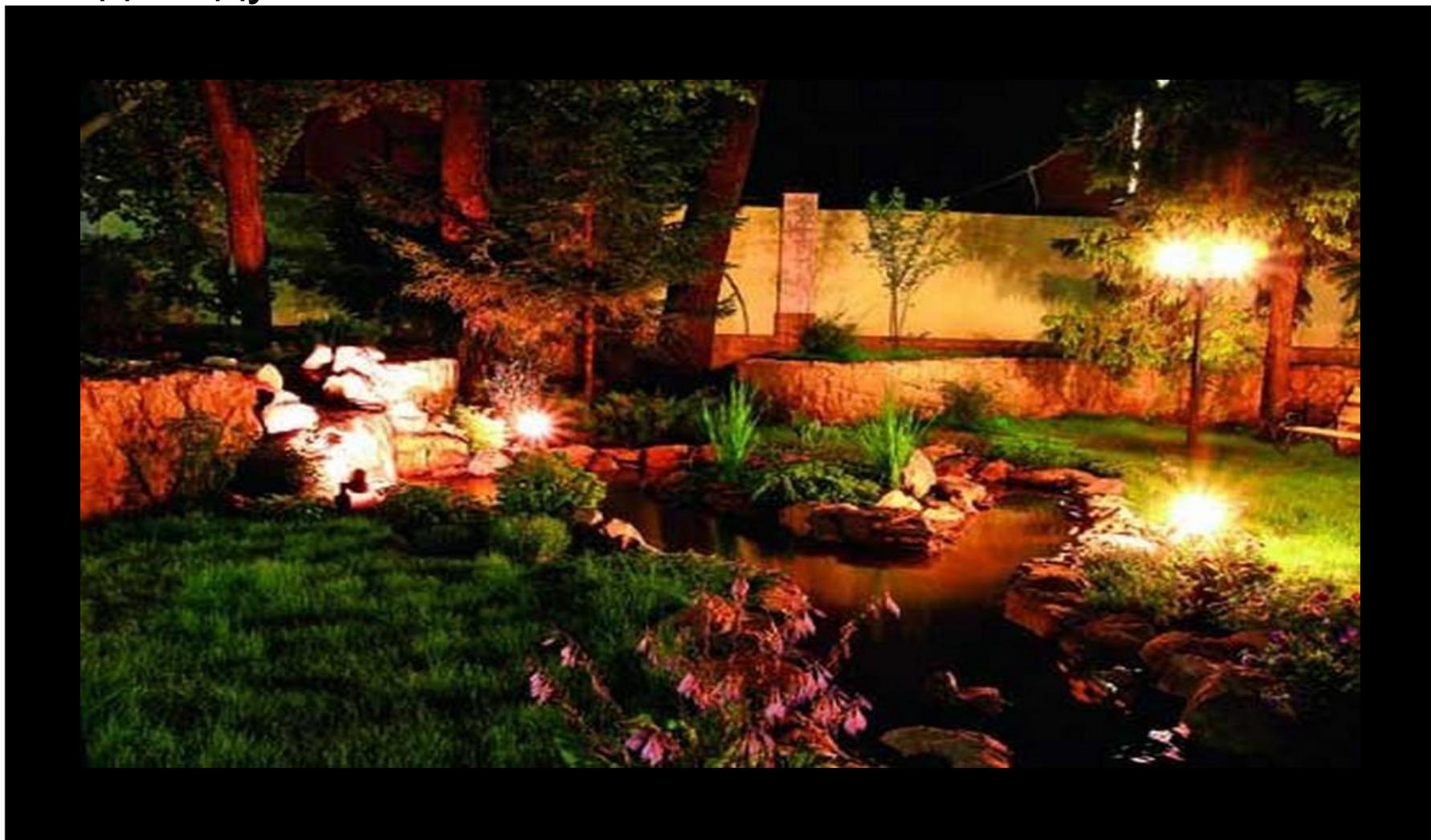
Изучить эффекты подсветки.

Изучить технологию устройства системы освещения.

Изучить современные виды светильников.

Изучить функции освещения.

В современном ландшафтном дизайне освещение играет важную роль, ведь при грамотном использовании света можно подчеркнуть красоту сада и его индивидуальность.



Виды освещения

1) Общее освещение

2) Заливающее освещение

3) Маркировочное освещение (водоемы)

Общее освещение - для него применяются высокие светильники разнообразных видов, которые пошагово устанавливаются вдоль дорожек и у площадок для отдыха.



Заливающее освещение - более функциональное решение, которое стоит использовать для освещения дополнительных территорий или периметра всего участка.

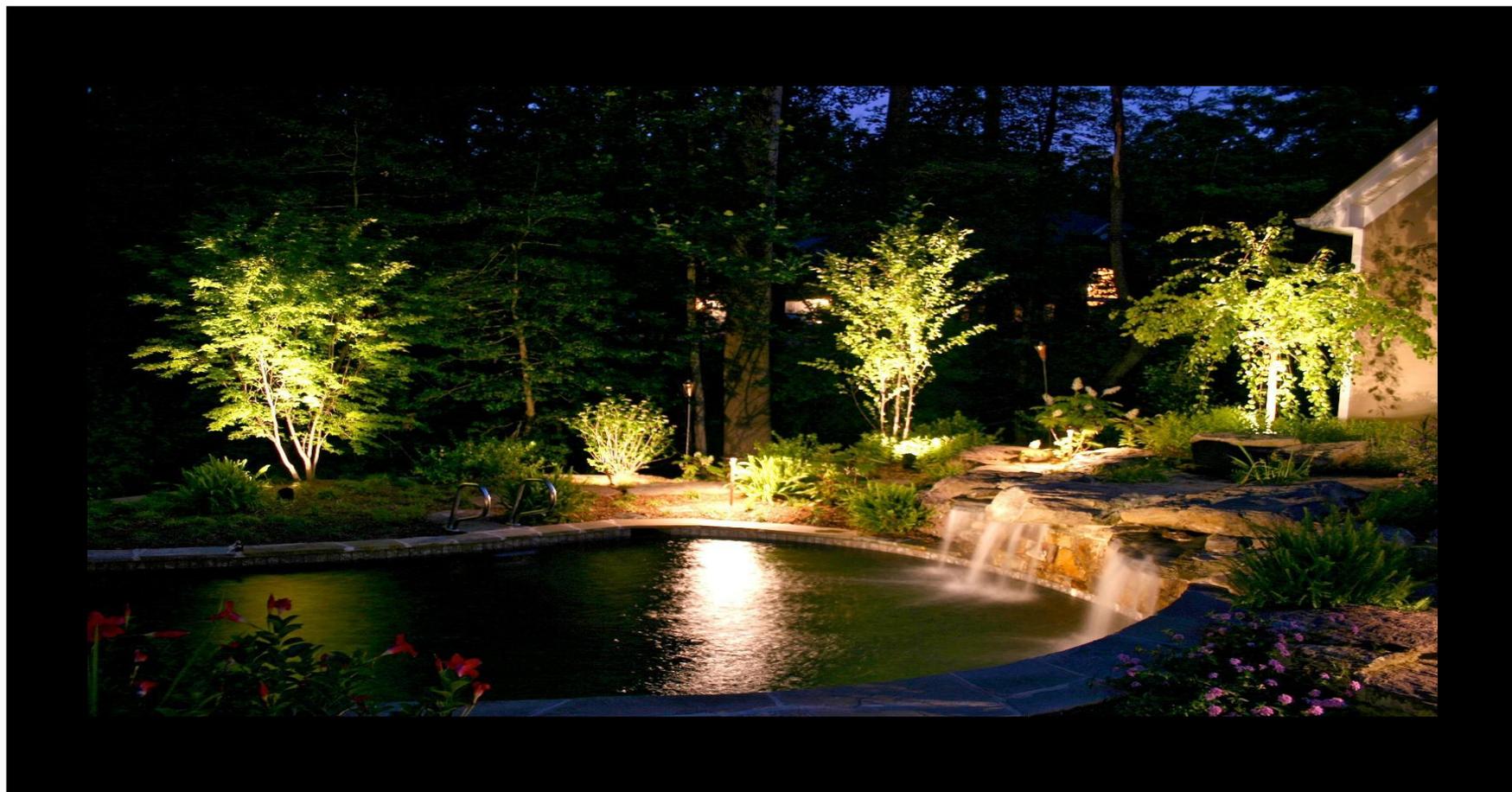


Маркировочное освещение - оно скорее обозначает, нежели освещает. Более применимо для создания визуальных эффектов: обозначения направления движения и световых контуров или для выделения границы дорожек.



Маркировочное освещение водоемов-

Основным необходимым требованием для освещения водоемов является соблюдение правильного питания приборов (напряжение не выше 12В).



Современные виды садово-парковых светильников.



На данный момент существует множество видов садово-парковых светильников. Самыми распространенными являются :ртутные и натриевые.

Виды ламп

1) Лампы накаливания

2) Галогенные

3) Металлогалогенные

4) Ртутные и натриевые

5) КЛЛ – компактные люминесцентные лампы

6) Светодиоды

7) Оптоволокно

Эффекты освещения.

Затенение. Затенение достигается, установкой света перед объектом, который надо осветить.

Пересекающийся свет. Садовое освещение с использованием этого эффекта может быть очень привлекательным, когда объект освещен с двух сторон, это не только выдвигает особенности объекта на первый план, но и смягчает композицию в целом.

Подсветка снизу. Подсветка снизу в основном используется для растений или каких-нибудь возвышающихся строений.

Лунный свет. природные явления не всегда позволяют добиться от луны ее настоящего света, эффект можно усилить искусственно.

Пошаговая подсветка. Садовое освещение с пошаговой подсветкой, как правило, освещает саму идею дорожки или подъема/спуска.

Подсветка сверху. Благодаря подсветке сверху, ночная палитра растений и цветов становится более контрастной.

Подсветка воды. Освещение воды – один из самых старых эффектов применяемых в ландшафтном зещении.



Функции освещения.

- 1) Охранное или дежурное освещение применимо для секторов, предназначенных для видеонаблюдения.
- 2) Архитектурно-художественное освещение - при нем ночной вид похож на дневной.
- 3) Повседневное или функциональное освещение прекрасно обеспечивает удобством, безопасностью, а также выполняет функцию украшения.
- 4) Декоративное освещение гармонично обеспечивает игру светотени в местах отдыха: беседки, веранды, потайные лужайки и т. п.

Технология устройства системы освещения.

Точный план мероприятий по проведению системы освещения в каждом случае определяется исходя из особенностей участка на стадии проектирования.

Основные этапы ее устройства таковы:

- 1. Выкапывание траншей*
- 2. Прокладка и коммутация проводов.*
- 3. Монтаж узлов системы и оборудования.*



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Как уже ранее говорилось, в современном ландшафтном дизайне освещение играет важную роль, ведь при грамотном использовании света можно подчеркнуть красоту сада и его индивидуальность.

Цель курсовой работы – изучить современные технологии и оборудование, применяемые в ландшафтном освещении – была достигнута.

Задачи были выполнены:

- Изучены виды освещения
- Изучены эффекты подсветки
- Изучена технология устройства системы освещения
 - Изучены современные виды светильников
 - Изучены функции освещения.

Спасибо за внимание!

