

Речь правильная и речь хорошая



Цель урока: познакомить обучающихся с нормами литературного языка и качествами хорошей речи.

Как человека можно
распознать по его
обществу, так о нем
можно судить по его
языку.

Дж. Свифт

Нормы литературного языка:

- 1. Орфоэпическая*
- 2. Грамматическая*
- 3. Лексическая*
- 4. Стилистическая*
- 5. Орфографическая*
- 6. Пунктуационная*

Орфоэпическая норма-

определяющая правила произношения
слов

Например:

«свёкла», а **не** «свекла́»

Грамматическая норма-

- Определяющая правила образования слов и форм слова, употребления частей речи и их форм, построения синтаксических конструкций.

Например:

«надетый, а не надёванный»;

«инженеры, а не инженерá»

НЕЛЬЗЯ!!! Проходя по улице, слетела шляпа.

Лексическая норма -

Определяющая правила употребления слов в соответствии с их значением и сочетания слов в речи.

Например:

НЕЛЬЗЯ!!! Кавалькада машин.

Низкий потолок – низкий старик.

Стилистическая норма -

Определяющая выбор речевых средств в соответствии с ситуацией общения.

Орфографическая норма -

Определяющая правила написания слов

Например:

Собака, а **не** сабака

Пунктуационная норма -

Определяющая правила постановки знаков препинания

Например:

Увы, все уже в прошлом!!!

Определите, какая из словарных статей относится к толковому словарю, какая – к словарю трудностей.

1. РЕЛИКВИЯ. Реликвии (реликвия) чего [не реликвии о чем]. *Реликвии прошлого.*

- *Пример ненормативного употребления: « А почему бы, скажем, нельзя новичков привести в музей, где собраны реликвии о рабочей славе»*

2. РЕЛИКВИЯ, -и, ж. Вещь, свято хранимая как память о прошлом. Семейная р. II прил. Реликвийный, -ая, -ое (спец.) Реликвийные экспонаты музея.

Прочитайте вслух.

- В продаже ботинки ма́льчиковых размеров.
- Несмотря на солидный возраст, он отличался ма́льчиковой наивностью.

Богатой

Считается речь человека, который обладает обширным словарным запасом, умеет соединять слова, придавая им при этом различные смысловые оттенки, владеет всем разнообразием синтаксических конструкций и в устной речи умело использует все возможности интонации.

Точной

Является речь, в которой мысли и чувства говорящего или пишущего переданы ясно и полно. Причиной неточности может быть:

- Недостаточное знание того, о чем человек говорит или пишет;
- Речевая бедность.

Логичной

Считается речь, в которой ясно и правильно выражена связь слов в предложении и связь отдельных высказываний в тексте.

Логичны ли данные рассуждения?

1. Матрена Тимофеевна вышла замуж, и счастья стало меньше. Она была верна мужу.
2. Фашисты его повесили, но он выдержал все испытания.
3. - Мама, что такое сено?
-Сухая трава.
-Значит, когда коровы едят свежую траву, то дают свежее молоко, а когда сено – то сухое.

Чистой

Считается речь, свободная от слов-паразитов, жаргонных, диалектных, просторечных слов, а также слов, оскорбляющих нравственность.

Уместной

Называется речь, отвечающая целям и задачам общения.

Различают уместность:

- Ситуативную;

- Стилевую;

- Личностно-психологическую.

Выразительной

Считается речь, которая своим построением и отбором языковых средств привлекает и поддерживает внимание и интерес слушателя или читателя.

Подведем итог занятия:

