ВЕСЕННИЙ ПЕЙЗАЖ АКВАРЕЛЬЮ

1.)Простым карандашом отделим от листа треть снизу.
Так мы запланируем небольшое озеро. Отмечаем небольшой берег и расположение деревьев.

2.) Смачиваем широкую кисть в воде и обрабатываем верхнюю часть листа. Тонкой кистью и кобальтом синим аккуратно проводим по участку, который смочен водой. Слева синюю полосу делаем шире. Нарисуем лес на заднем плане. Смешиваем зелёный и синий цвет. Проводим полосу деревьев за линией горизонта.

3.) Аккуратно смачиваем водой остатки листа вверху. Теперь нам потребуется краплак красный. По смоченной поверхности делаем аккуратные точки. Создаём яркую листву на дереве. Точки будут расплываться, формируя объёмную крону цветущей яблони.

4.) Край кроны должен практически заходить на участок с небом. Справа таким же способом добавляем вторую крону. Слева можно нарисовать крону третьего дерева, она будет едва видна.

5.) Теперь закрасим участок с травой, который будет находиться справа. Используем для этого жёлто-зелёный цвет, кадмий оранжевый и умбру. Закрашиваем так, чтобы образовался склон.
Обозначим тёмной зелёной краской и коричневой берег. Тонкой кистью нарисуем траву, которая растёт вдоль берега. Чем дальше располагается трава, тем темнее её нужно сделать.

6.) Создадим отражение деревьев в воде. Делаем это аккуратными волнистыми штрихами. Закрашиваем правую сторону воды. Вторую часть слева окрашиваем синим. Оставляем белые просветы в воде, так создастся вид ряби на воде.

7.) Добавим несколько штрихов к деревьям. Макаем в карминовую краску зубную щётку и делаем аккуратные брызги на участки с кронами. Теперь детализируем стволы деревьев. Тонкой кистью и коричневой акварелью рисуем стволы и добавляем ветки. Разводим коричневый цвет с водой и создаём тени от деревьев на траве.