

Утопический социализм Мабли и Морелли

Этьенн-Габриэль Морелли (1717 или 1718 — после 1778) - французский мыслитель XVIII века.

Основные политико-правовые идеи Морелли отражены в произведении «Кодекс природы, или Подлинный дух ее законов».

Критикуя общественный строй, основанный на частной собственности, Морелли заявляет, что законы стоят в прямом противоречии с естественным правом, от которого все они должны заимствовать свою силу.

Укрепление частной собственности - следствие разложения первобытно-общинного строя.

Политическая организация идеального общества для Морелли безразлична.

Никто не захочет властвовать в идеальном обществе, доказывает он, «ибо в нем не будет собственности, которая могла бы внушать желания поработать других.

3 «основных и священных» закона:

- Отмена частной собственности
- Гарантия прав граждан на труд
- Обязанность каждого трудиться в интересах общественной пользы

Габриэль Бонно де Мабли (1709–1785 гг.)

Основные политико-правовые идеи Мабли отражены в его труде "О законодательстве или принципы законов"

Выступая против сословных и имущественных различий, Г.Б. де Маблю утверждает, что равенство – естественный закон людей.

Мабли считает, что частная собственность не соответствует «природе» людей и что она не была свойственна людям в «естественном» состоянии.

Установление частной собственности повлекло все бедствия людей и породило пороки.

Аскетизм - моральный идеал Мабли.

Возвращение к первобытной общности имущества Г.Б. де Мабли считает невозможным.

Вопросы государственного строя он рассматривает исходя из договорной теории государства.

Граждане обязаны подчиняться общественному договору лишь до тех пор, пока король свято исполняет его; они не могут быть лишены права стремиться к счастью, поэтому они вправе оказать сопротивление монарху, который вздумает управлять, руководствуясь своими страстями.

Мыслитель говорит о классовом характере права.

Законы, соответствующие природе, обеспечат людям счастье.

Необходимо «уменьшить потребности и благоприятствовать скромным нравам».

Спасибо за внимание!