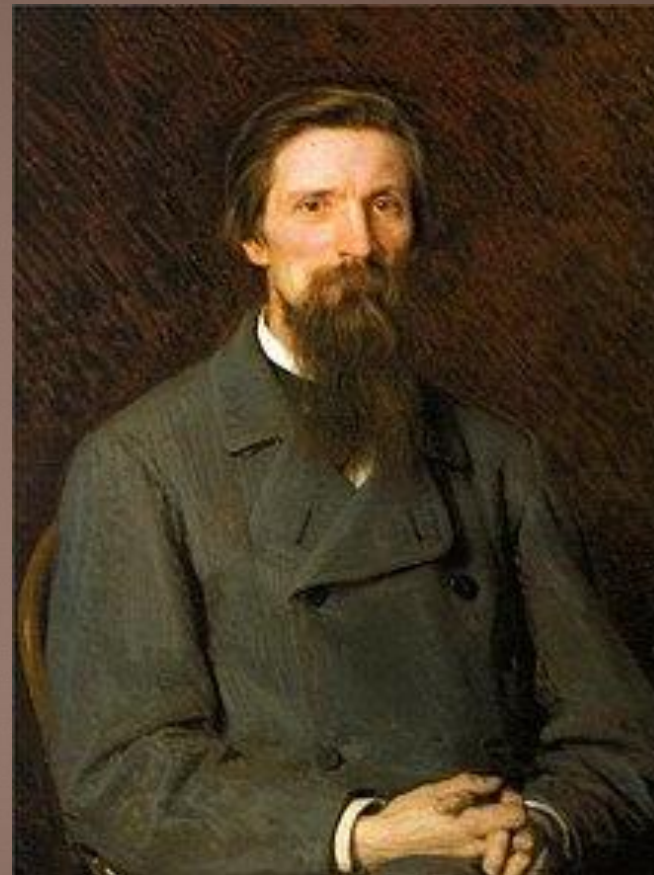


Задание к 1 занятию

ВОРОНЦОВА М.С.

ГРУППА ИТ-307ИЗО

Карл Фёдорович Гун 1877 — российский исторический, жанровый, портретный живописец, акварелист, академик, профессор исторической живописи, член Совета Императорской Академии художеств, член Товарищества передвижных художественных выставок, один из основателей изобразительного искусства Лифляндии и Латвии, первый из художников края, получивший академическое образование, участник Парижских салонов, художественных выставок в Брюсселе и Вене.





«Попался!», (1875), холст,
масло — [Государственная
Третьяковская галерея](#).



«Канун Варфоломеевской ночи»,
(1868), холст, масло —
Государственный Русский музей.

В число **передвижников** входили Василий Перов, Алексей Саврасов, Иван Шишкин, Илья Репин, Николай Ге, Василий Поленов, Виктор и Аполлинарий Васнецовы, Василий Суриков, Архип Куинджи, Исаак Левитан, Владимир и Константин Маковские, Валентин Серов и, конечно, Иван Крамской, предводитель движения.



Василий Дмитриевич Поленов

Задание ко 2 занятию

Василий Григорьевич Перов (21 декабря 1833 (2 января 1834), Тобольск — 29 мая (10 июня) 1882) — русский живописец, один из членов-учредителей Товарищества передвижных художественных выставок.



Странник. 1859.
Саратовский художественный
музей