



# **Виды аппликации**



**Аппликация** – способ создания художественных изображений из различных форм, фигур, вырезанных из какого либо материала и наклеенных или нашитых на соответствующий фон.

**Детская аппликация**- один из видов художественно-изобразительной деятельности, суть которой состоит в создании плоскостного или рельефного изображения при использовании различных материалов (бумаги, картона, ткани, природного и бросового материалов) с помощью различных приемов и техник (присоединения, наклеивания, выщипывания, обрывания, вырезывания, пришивания и т.д.) с целью отображения предметов и явлений окружающей жизни.

# Виды аппликации:

По используемым материалам:

- Аппликация из бумаги и картона;
- Из природных материалов;
- Из бросового материала;
- Из ткани, сукна.

# Аппликация из бумаги и картона

- Бумага: белая и цветная (двусторонняя и односторонняя), писчая, чертежно-рисовальная, калька, глянцевая, гофрированная, фольга, обертки от конфет, обойная, книго-журнальная, салфетки, оберточная.
- Картон: белый и цветной картон разной плотности.



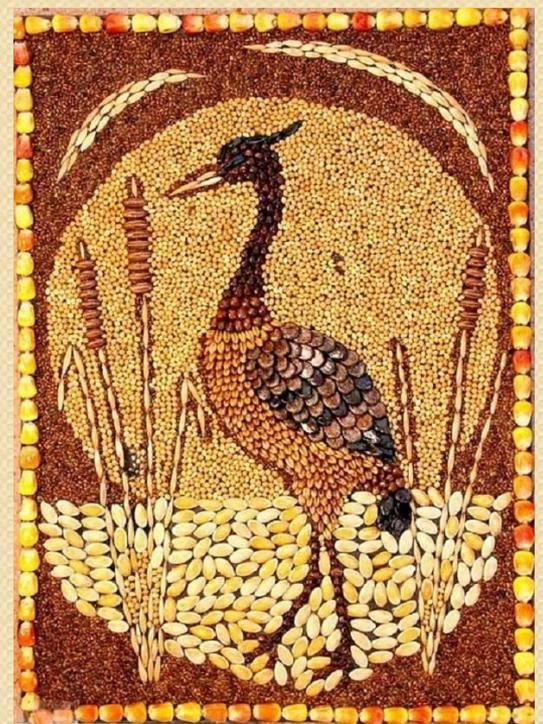
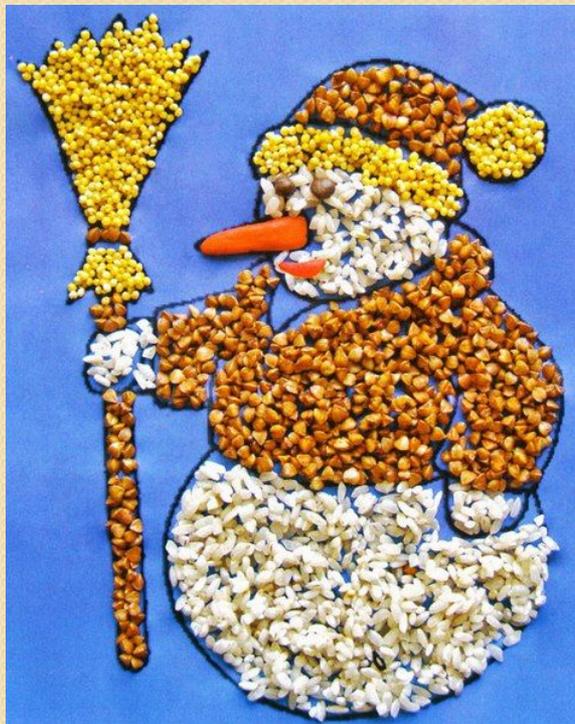
# Аппликация из природного материала

Природные материалы:

Растительного происхождения (листья, цветы, плоды, ветки, корни, кора и т.д.);

Животного происхождения (яичная скорлупа, кожа, мех, пух, перья и т.д.);

Минерального происхождения (камни, песок, ракушки, глина и т.д.).



# Аппликация из бросового материала

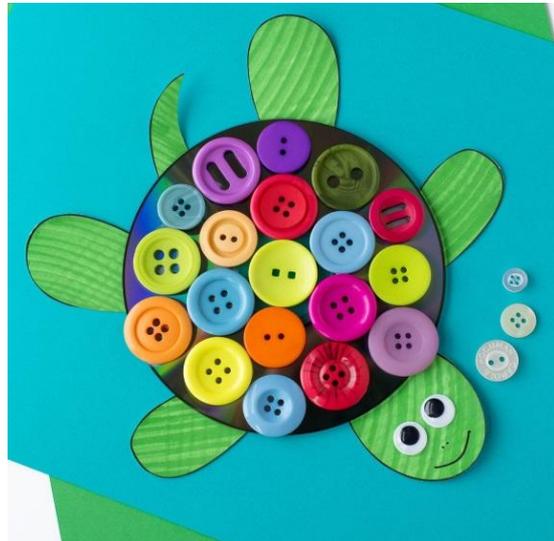
Бросовые материалы:

Полимерные (пластиковые бутылки, пластмассовые пуговицы, пробки, крышки и т. д.);

Деревянные (катушки от ниток, деревянные пуговицы, спички и т.д.);

Резиновые (воздушные шарики, перчатки и т.д.);

Металлические (цепочки, скрепки и т.д.)



# Аппликация из ткани

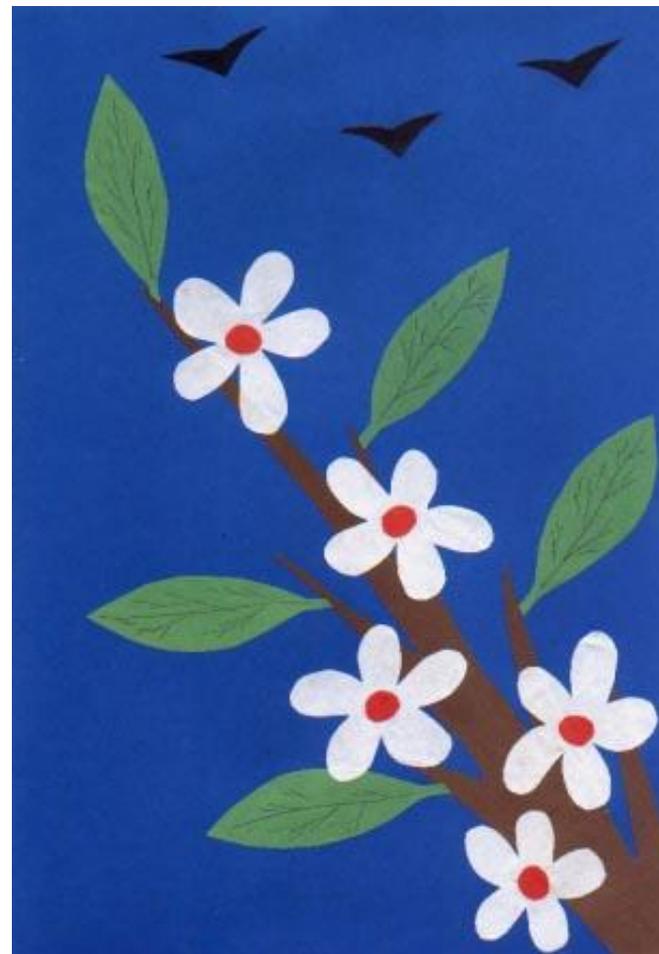
Ткани: хлопковые, вата, нитки, пряжа, сукно, синтетические, шерстяные и т.д.



# Виды аппликации по содержанию:

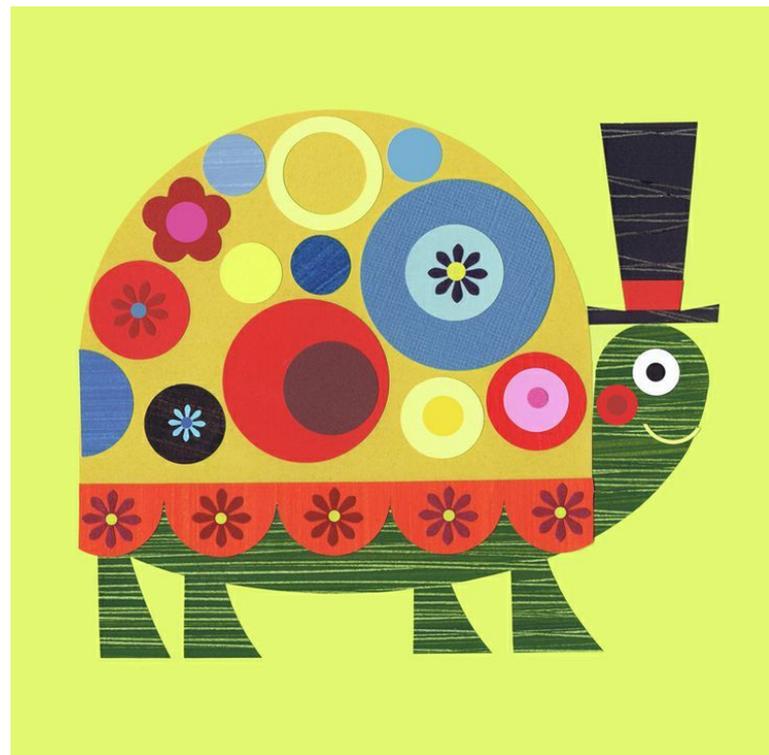
- Реалистичная
- Стилизованная
- Абстрактная

# Реалистичная



# Стилизованная

Что такое Стилизация? Это обобщение изображаемых фигур и предметов с помощью условных приемов.



# Абстрактная

Абстрактное искусство - это искусство, которое не пытается изобразить точную визуальную реальность, но вместо этого использует цвета, формы и жестовые знаки для достижения своего эффекта.

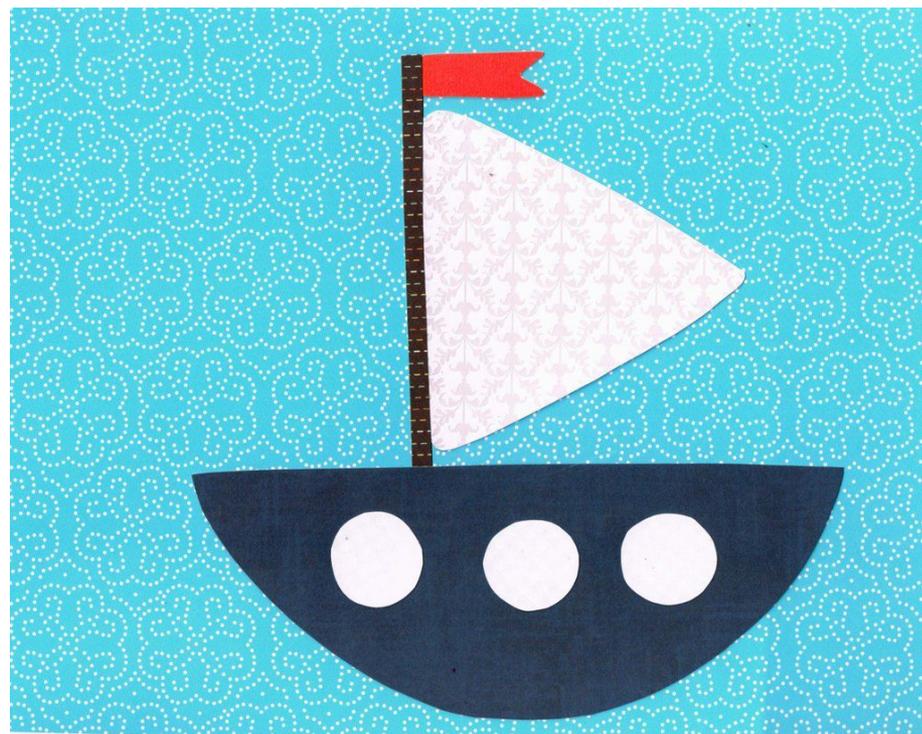


# Виды аппликации по характеру:

- Предметная
- Сюжетная
- Декоративная
- Силуэтная

# Предметная

- Предметная – это наиболее простая аппликация. Её используют при изготовлении несложных изображений: деревья, листья, цветы, бабочки, вазы, куклы, люди, овощи, ягоды, животные и т.д.



# Сюжетная

Сюжетная (тематическая) аппликация более сложная, состоящая из нескольких предметов, находящихся в движении. Эти аппликации часто используют для иллюстрирования литературных произведений: сказки, басни, стихотворения, рассказы. Чаще всего такие аппликации многоцветные, но могут выполняться и из одного цвета.



# Декоративная

**Декоративная аппликация** – это работа с орнаментами, замысловатыми узорами, украшениями образов (квадраты, круги, сухие листья, силуэты людей и животных) с использованием законов симметрии



# Силуэтная

Шаблоны силуэтной аппликации выполняются по контурам силуэта предметов. Чаще всего это черно-белые аппликации с силуэтами людей и животных, деревьев, цветов или любых других предметов.



# Виды аппликации по форме:

- Плоскостная (выполняется на плоскости при этом детали не выступают над ней);
- Объемная (рельефная) (образ выполняется на плоскости, его детали выступают над поверхностью)

# Плоскостная



# Объемная



# Практическая работа

Выполнить в технике «Предметная аппликация» свое изделие

Спасибо за работу!