

The background image shows the archaeological site of Palmyra. In the foreground, there is a semi-circular stone structure, likely the remains of an amphitheater. To the right, a large, well-preserved temple with a portico of tall columns and a pedimented roof stands prominently. In the distance, other ruins and a prominent rock formation are visible under a dramatic, cloudy sky with soft light, suggesting dawn or dusk.

ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОСТРАНСТВА ГОРОДА НА ДРЕВНЕМ ВОСТОКЕ

**ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПОДГОТОВИЛА: МАДЕЕВА АННА
ГРУППА: Д/Б-20-1-О**

- **Древний Восток — историографический термин для обозначения совокупности очень далёких по географическим и хозяйственным условиям областей, оседлых и кочевых народов, существовавших в период истории, который хронологически и генетически предшествовал эллинизму и христианству.**

- К древнейшим известным городам относятся: Иерихон, Библос, Сузы и др.



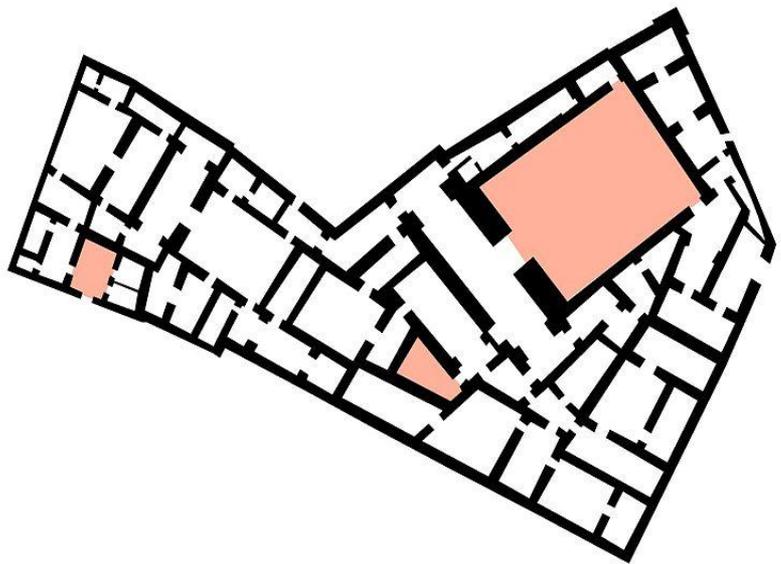
- **Иерихон**-Один из древнейших непрерывно населённых городов мира, по мнению ряда исследователей, древнейший из них. Многократно упоминается в Библии, где именуется также как «*город пальм*».



- **Библ/Библос** - Являлся одним из крупнейших портов древности, через который, в частности, в Грецию экспортировался папирус, также известный в Древней Греции под названием **библос**, и обязанный городу Библ своим названием.

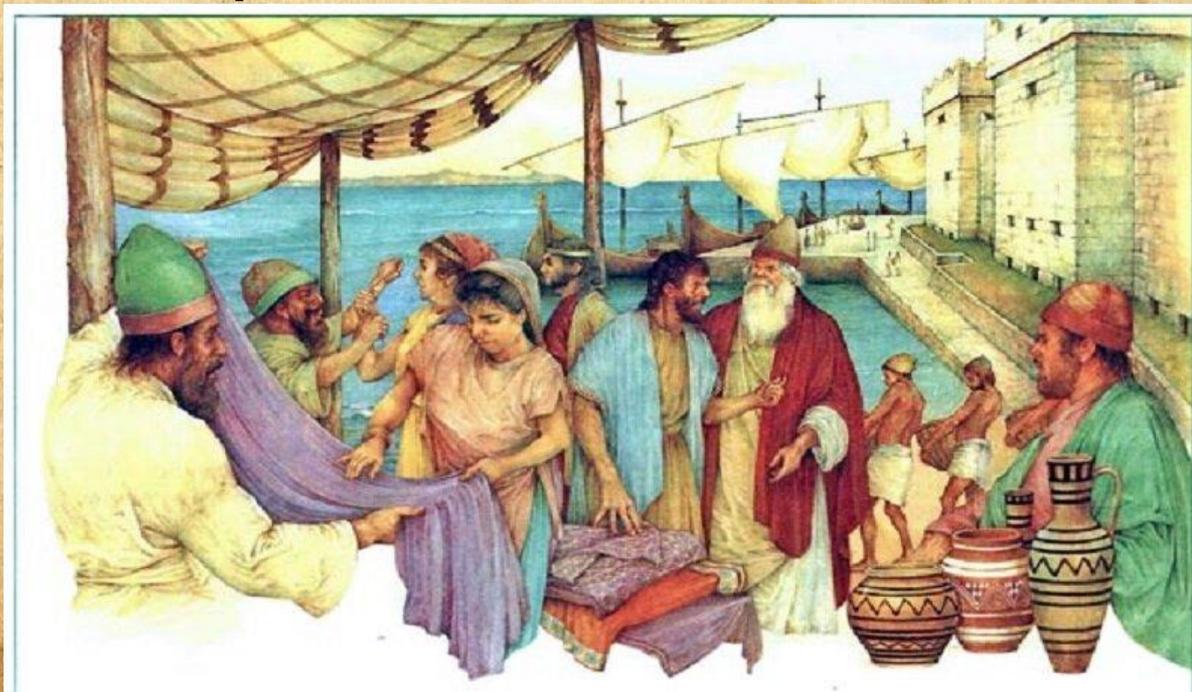


- **Сузы**— один из древнейших городов мира. Расположен на территории современной провинции Хузестан в Иране.



ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ГОРОДОВ НА ДРЕВНЕМ ВОСТОКЕ

- Города возникали с развитием родо-племенных отношений, места нахождения административной, судебной, религиозной, военной власти в землевладельческих районах. Особенности развития городов Востока – образование аристократической знати в местах развитого землевладения.



- Города в архитектурном плане представляли укрепленные крепости. Кроме того города возникали на всех торговых путях для охраны торговых караванов. При войнах появлялись новые столицы, которые становились опорными центрами завоеванных территорий с сильными гарнизонами и неограниченной властью правителей.

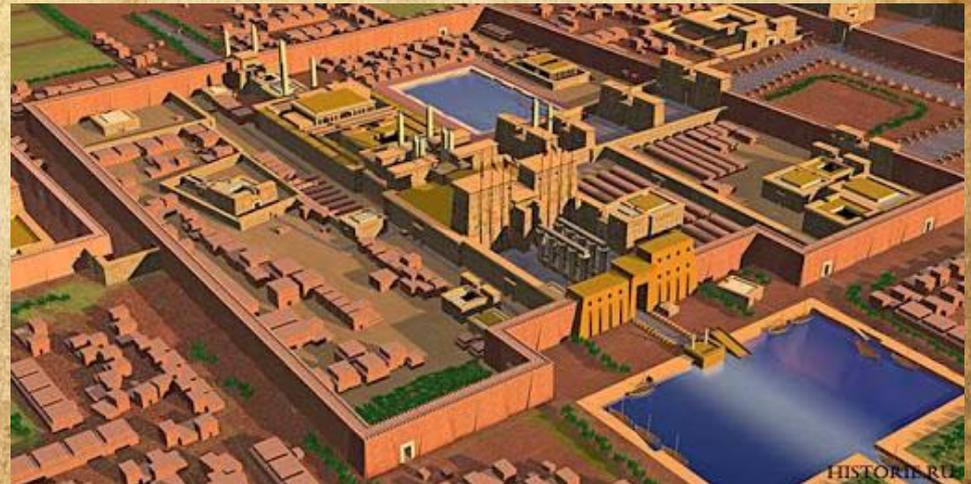


- Города цивилизации Древнего Востока сложились вокруг «великих» рек.



ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОСТРАНСТВА ГОРОДОВ

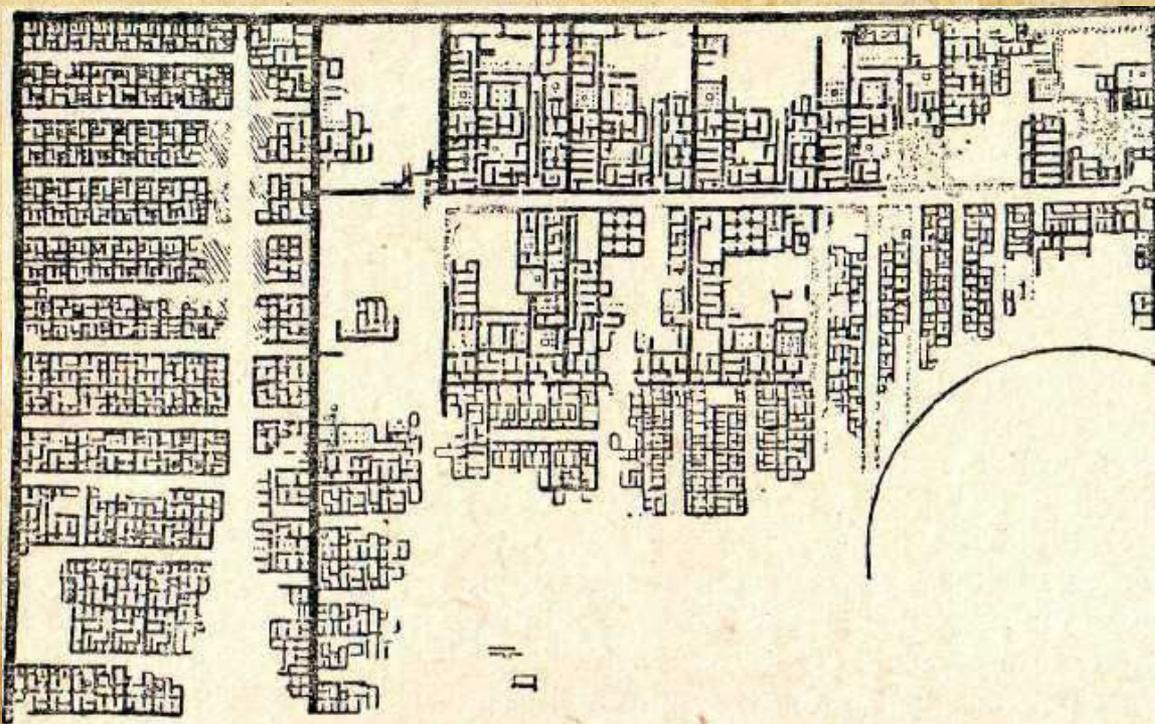
- Первые древневосточные города имели грамотную планировку, с оборонительной башней и жилыми районами, разделенными на кварталы. Уже тогда они были обеспечены системой водоснабжения и канализацией. Дома были как одноэтажные, так и двух- и даже трехэтажные



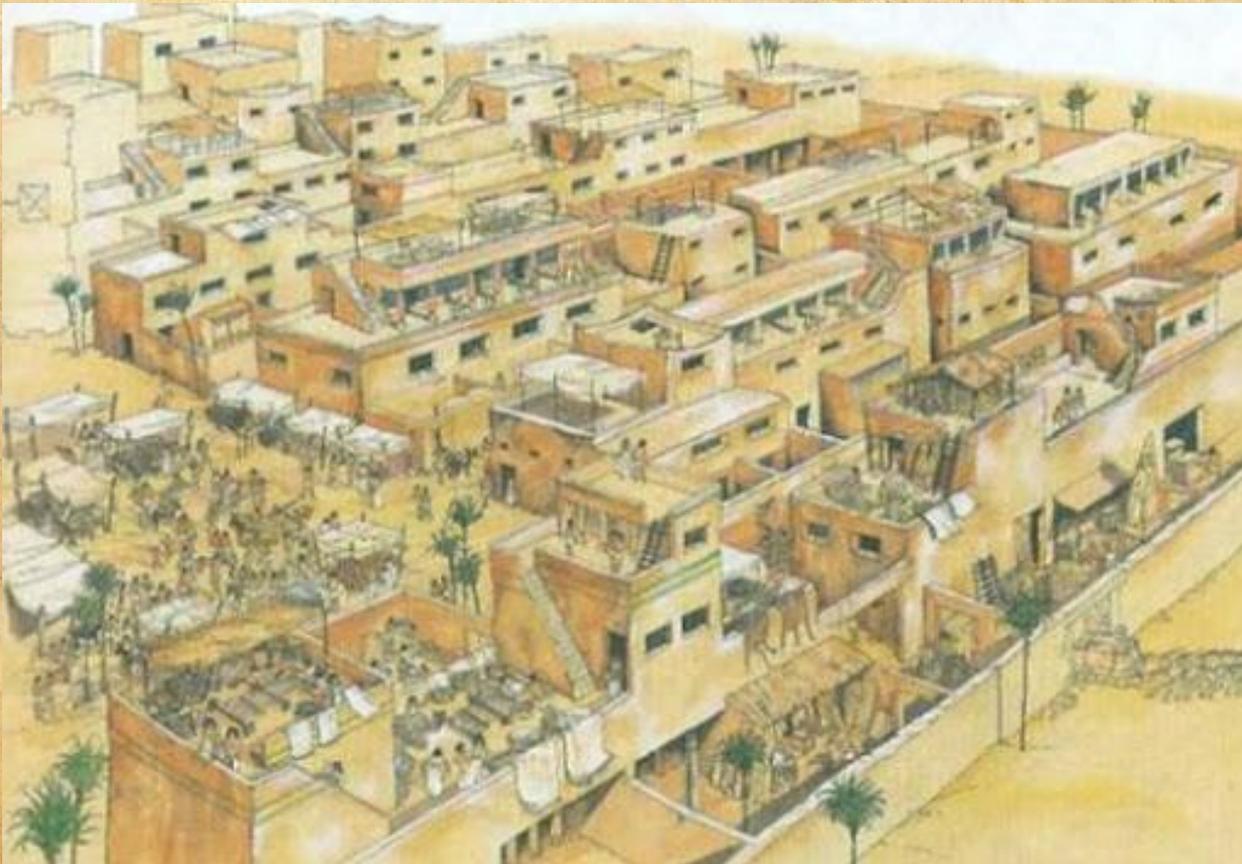
- Принципы организации пространства городов на Древнем Востоке, я хотела бы рассмотреть на примере города Кахун.
- Здесь царём была воздвигнута пирамида, а вокруг неё быстро возник город, созданный по определённому плану.
- Город был организован по принципу социального расслоения, размеры и внутреннее устройство домов дают представление об этом



- **Всюду преобладают правильные геометрические формы, прямые улицы перекрещиваются под прямым углом; весь город окружён кирпичной стеной.**
- **Западная часть- квартал бедняков, тут же в пределах того же города, возвышались богатые дома, почти усадьбы, аристократов, нередко занимавшие большие участки земли (45х60 м) и в 50 раз превышавшие хижину бедняка.**



- **Квартал богачей в Кахуне был отделён от квартала бедняков прочной стеной, а особенно массивными стенами был защищён дворец, возможно, принадлежавший царю.**



ВЫВОД

- Таким образом на примере города Кахун, можно увидеть, что принцип организации пространства города на Древнем Востоке, на прямую зависел от жесткого социального расслоения. Это расслоение и определенная сформировавшаяся дистанция между слоями общества, обеспечивала безопасность высшим слоям.
- Такой принцип можно назвать пирамидой.
- Вершина это храм, дворец и др., место где находился правитель, дальше- так называемый средний класс (ремесленники, чиновники, торговцы), у которых были большие, за частую огромные дома, в которых могло быть до 70 комнат и коридоров.
- А основание- бедняки, рабы, живущие в крохотных домиках-комнатах.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!