

***Схема  
анализа  
лирического  
произведения***

1. Ваше читательское восприятие произведения.

2. Идеино-тематическое содержание стихотворения:

- ведущая тема,
- основная мысль, её развитие,
- эмоциональная направленность (настроение) произведения и способы её передачи, развитие чувств.
- Образ лирического героя, сопоставление автора и лирического героя.
- Основные образы стихотворения, их специфика и художественное значение.

- Особенности композиции стихотворения.

3. Особенности стихотворной формы и их связь с идейным замыслом автора:

- размер, особенности ритмики,
- рифма и способы рифмовки,
- специфика строфики,
- изобразительно-выразительные средства языка (тропы, стилистические фигуры, звукопись, цветопись, синтаксис).

4. Место произведения в творчестве автора, культурно-исторический контекст эпохи.