Prezentacii.com

Tema:

Жанры изобразительного искусства

6 класс

«ЖАНРЫ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ:».

ЦЕЛЬ: - РАСШИРИТЬ ПОНЯТИЕ О ЖАНРАХ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

ЗАДАЧИ:

- СИСТЕМАТИЗИРОВАТЬ ЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ О ЖАНРАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.
- ДАТЬ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЯМ: ЖАНР, НАТЮРМОРТ, ПОРТРЕТ, ПЕЙЗАЖ, АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ ЖАНР, БЫТОВОЙ И ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНРЫ.
- ВОСПИТЫВАТЬ ИНТЕРЕС К МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВУ.

ЖАНР — В ТЕОРИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ОБЛАСТЬ ИСКУССТВА, ОГРАНИЧЕННАЯ КРУГОМ ТЕМ, ПРЕДМЕТОВ ИЗОБРАЖЕНИЯ, АВТОРСКИМ ОТНОШЕНИЕМ К ПРЕДМЕТУ.



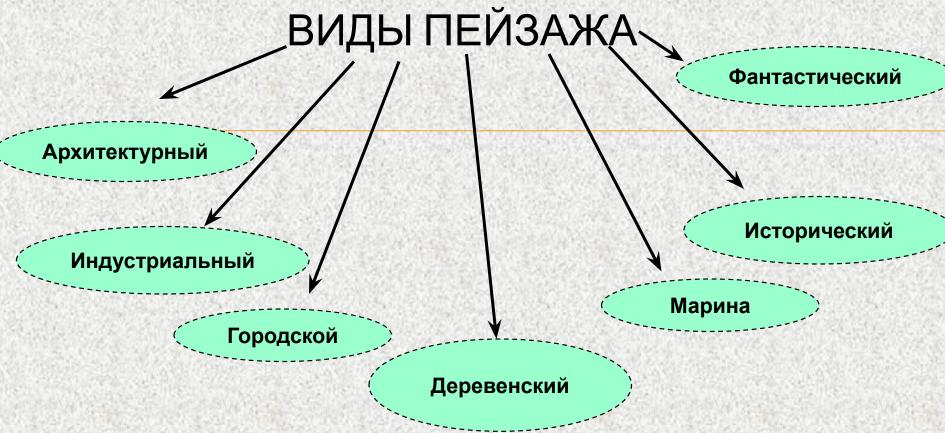
HATIOPMOPT:

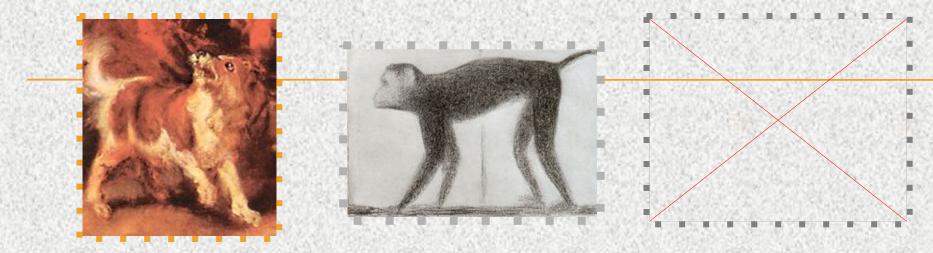
- ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГИ ИСКУССТВА, ПОКАЗЫВАЮЩИЛИ НЕОДУШЕВЛЕННЫЕ ПРЕДМЕТЫ, РАЗМЕЩЕННЫЕ В РЕАЛЬНОЙ БЫТОВОЙ СРЕДЕ И ОРГАНИЗОВАННЫЕ В ОПРЕДЕЛЕННУЮ ГРУППУ;
- КАРТИНА С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ПРЕДМЕТОВ ОБИХОДА, ЦВЕТОВ, ПЛОДОВ, БИТОЙ ДИЧИ, ВЫЛОВЛЕННОЙ РЫБЫ.



ПЕЙЗАЖ — изображение какойлибо местности, картин природы: рек, гор, полей, лесов, сельского или городского ландшафта







АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ — СВЯЗАННЫЙ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ЖИВОТНЫХ В ЖИВОПИСИ, СКУЛЬПТУРЕ И ГРАФИКЕ; СОЧЕТАЕТ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ НАЧАЛА.



исторический жанр — один из ОСНОВНЫХ ЖАНРОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ПОСВЯЩЕННЫЙ ИСТОРИЧЕСКИМ СОБЫТИЯМ ПРОШЛОГО И СОВРЕМЕННОСТИ, СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫМ ЯВЛЕНИЯМ В ИСТОРИИ НАРОДОВ.



БЫТОВОЙ ЖАНР — ЖАНР — ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ПОКАЗЫВАЮЩИЙ СЦЕНЫ ПОВСЕДНЕВНОЙ, ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА, ПОВСЕДНЕВНОГО ОБИХОДА ИЗ КРЕСТЬЯНСКОГО И ГОРОДСКОГО БЫТА.

1.ДАЙТЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЮ «ЖАНР». ПРИВЕДИТЕ ПРИМЕРЫ ЖАНРОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.

2.ПРОДОЛЖИТЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ:

А)ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ПОКАЗЫВАЮЩИЙ НЕОДУШЕВЛЕННЫЕ ПРЕДМЕТЫ, РАЗМЕЩЕННЫЕ В РЕАЛЬНОЙ БЫТОВОЙ СРЕДЕ И ОРГАНИЗОВАННЫЕ В ОПРЕДЕЛЕННУЮ ГРУППУ; КАРТИНА С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ПРЕДМЕТОВ ОБИХОДА, ЦВЕТОВ, ПЛОДОВ, БИТОЙ ДИЧИ, ВЫЛОВЛЕННОЙ РЫБЫ -...

Б)ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ПОСВЯЩЕННЫЙ ИЗОБРАЖЕНИЮ ЧЕЛОВЕКА ИЛИ ГРУППЫ ЛЮДЕЙ - ...

В)ИЗОБРАЖЕНИЕ КАКОЙ-ЛИБО МЕСТНОСТИ, КАРТИН ПРИРОДЫ: РЕК, ГОР, ПОЛЕЙ, ЛЕСОВ, СЕЛЬСКОГО ИЛИ ГОРОДСКОГО ЛАНДШАФТА - ... (ПЕЙЗАЖ).

3.КОГО ИЗОБРАЖАЮТ ХУДОЖНИКИ-АНИМАЛИСТЫ?

4.КАК НАЗЫВАЕТСЯ ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ОТОБРАЖАЮЩИЙ ПОВСЕДНЕВНУЮ ЖИЗНЬ ЛЮДЕЙ?

5.ЧТО ТАКОЕ ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР И МОЖЕТ ЛИ ОН ПЕРЕКЛИКАТЬСЯ С БЫТОВЫМ ЖАНРОМ? ОБЪЯСНИТЕ.