

TETËPA





Тетёры (также *витушки*, *тетёрки*) – обрядовое пряничное изделие витой формы, распространённое в окрестностях городов Каргополь и Мезень, а также в сёлах по берегам реки Мезень. Севернорусский аналог бытовавших в разных регионах России «жаворонков», «воробышков», «снегирьков», «куликов», «сорок», «петушков». Печенье выпекалось в специально отведённые дни, обычно ко Дню сорока мучеников Севастийских (Сóроки), который по старому стилю отмечается 22 марта – в день весеннего равноденствия. Тетёрками в этот день ритуально чествуют молодожёнов. На Каргополье 22 марта называлось тетёрочным днём, в этот день выпекались тетёры, таким образом происходило «закливание» перелётных птиц, которые, по местным представлениям, несли с собой весну и тепло.

Тетёры выпекают из ржаного теста, раскатанного в виде тонких колбасок-жгутиков, из которых после «свивают» фигурки зверей или геометрические фигуры, близкие к солярным знакам и древнерусским орнаментам.









Восьмёрки



Кресты



Волнами



Витушка



Листик



Часики



В колечушки



Узорчатка



Ветвь



Клетчатка



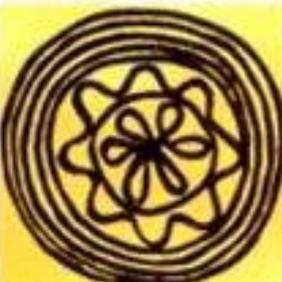
Клетчатка



В колечушки



Цветик



Цветик



Коники



Коники



Берёзка



Лестница



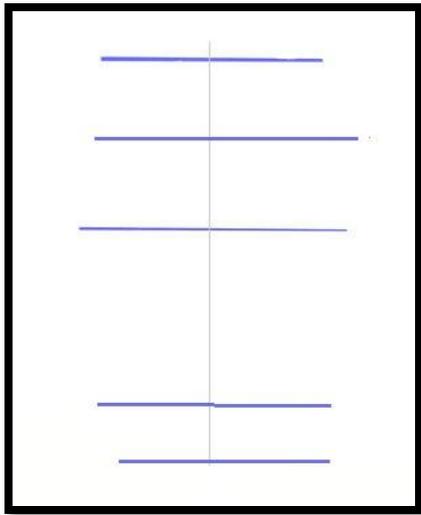
Кренделёчки



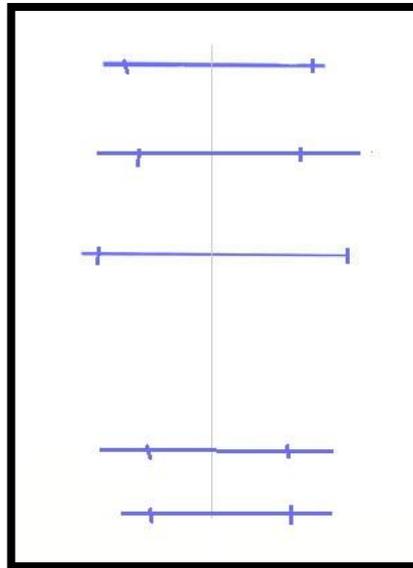
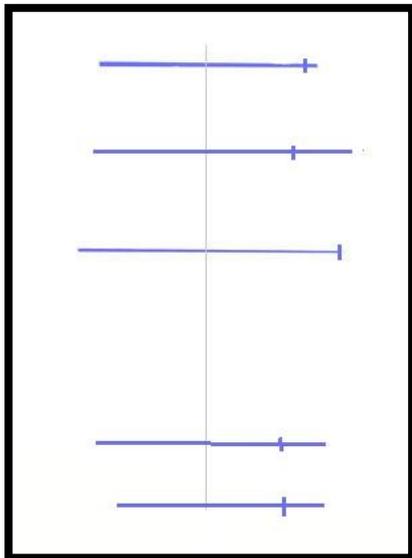
Звезда

Нарисовать вазу с узорами.

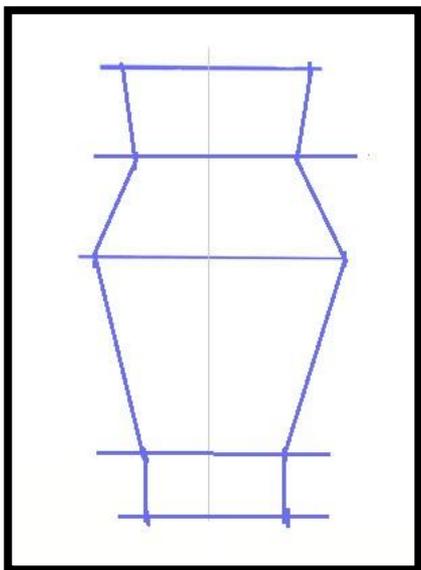
Шаг 1- Наметить высоту ваза. Отметить середину ваза (самое широкое место), где заканчивается горлышко, где начинается ножка у вазы.



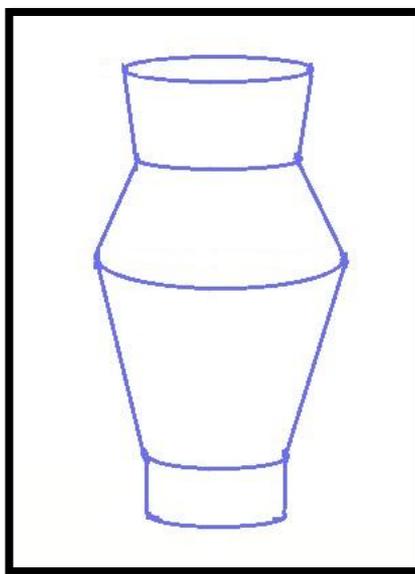
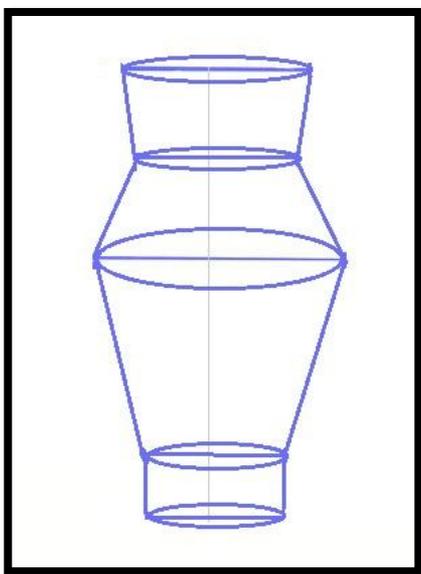
Шаг 2- Отмечаем от середины вазы одинаковые расстояния.



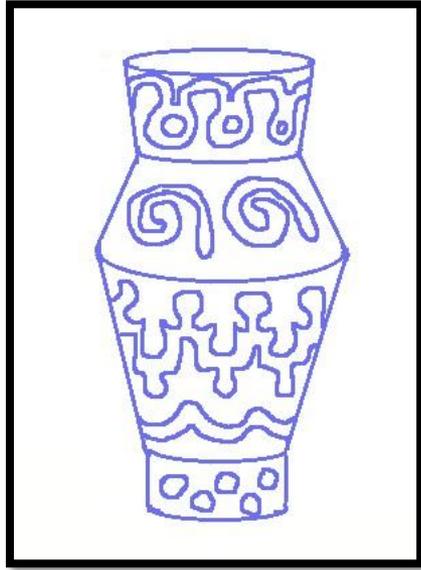
Шаг 3 Соединяем боковую плавной линией.



Шаг 4- Рисуем овалы, объем вазы. И стираем лишни линии.



Шаг 5- Рисуем узор (завитки должны иметь толщину). Аккуратно разукрашиваем.



Примерные работы.

