

ЯМАЛО-НЕНЕЦКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ШУРЫШКАРСКИЙ РАЙОН

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Теремок» 629643, ЯНАО, Тюменская область, Шурышкарский район, с. Овгорт ул. Сынская, 15, тел(факс) 8(34994) 67-2-13

# Что развивает логопед?

## Артикуляционные упражнения

Автор: Макарова Н.

С.

# Каких детей берут на логопункт?

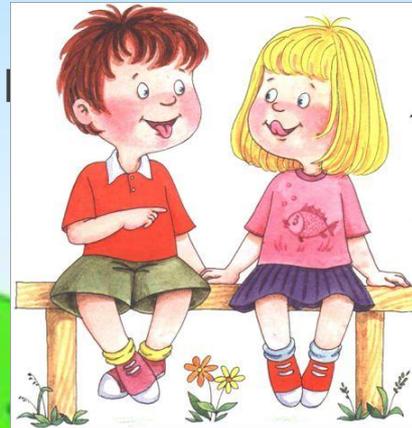
На логопедический пункт зачисляются дети с 4 лет с несложными (по сравнению с диагнозами для логопедических садов) речевыми нарушениями.

На логопедические пункты берут не всех детей обычного детского сада, а только самых нуждающихся в помощи. Существует очередность в зависимости от степени тяжести нарушения речи.

В первую очередь зачисляются дети 5 лет, которым через год поступать в школу. То есть ребята старшей группы. А так же те, кто не закончил занятия с логопедом в прошлом году.

На оставшиеся места зачисляется часть детей средней группы.

Все остальные, нуждающиеся в помощи логопеда, ставятся на очередь.



# Коррекционные занятия

## Индивидуальные

1. Дыхательная гимнастика;
2. Артикуляционная гимнастика;
3. Пальчиковая гимнастика;
4. Постановка звуков разными способами;
5. Автоматизация звуков в речи;
6. Дифференциация звуков в речи;
7. Обогащение словарного запаса.

## Подгрупповые

1. Развитие грамматического строя речи;
2. Развитие связной речи.
3. Развитие мелкой моторики, памяти, внимания, мышления.

# «Инструменты» учителя - логопеда

Современные средства и дидактические пособия.

Сюжетные и предметные картинки.

Дидактические игры при коррекции звукопроизношения.

Лексико-грамматические упражнения.

Игрушки.

Компьютерные технологии.

Предметы окружающего мира.



# Сколько детей зачисляется на логопункт?

Количество детей, одновременно занимающихся на логопедическом пункте, не должно превышать 20—22 человек.

Так как логопедическая помощь требуется большому количеству детей с разными видами речевых диагнозов, то сроки работы с каждым из детей могут сильно различаться.

Поэтому с логопункта в детском саду дети выводятся не всей группой, а индивидуально, по мере исправления речевого нарушения. А на освободившееся место сразу же зачисляется другой ребенок из стоящих на очереди.

Таким образом, логопункт в детском саду — это открытая и крайне подвижная система.

В одиночку решить задачу полной коррекции речи детей логопеду очень тяжело.

Для успешного исправления речи детей просто необходима помощь родителей! Они должны выполнять все рекомендации логопеда, регулярно посещать консультации со специалистом, выполнять домашние задания, которые выдаются один раз в неделю. И, конечно, со стороны родителей необходим пристальный контроль за речью малыша.

# Сроки коррекционной работы

Успешность коррекционно - логопедического воздействия во многом зависит от:

индивидуальных, возрастных,  
психологических особенностей ребёнка;

уровня развития психических процессов  
(памяти, внимания, мышления, восприятия,...);

регулярного посещения занятий;

участия родителей в коррекционном процессе;

степени сложности речевого нарушения.

## **Артикуляционная гимнастика**

Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо. Точность, сила и дифференцированность движений этих органов развиваются у ребенка постепенно, в процессе речевой деятельности.

Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики.

**Цель артикуляционной гимнастики** - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков

**Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закрепились. Лучше ее делать 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать детям больше 2-3 упражнений за раз.**

**При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.**

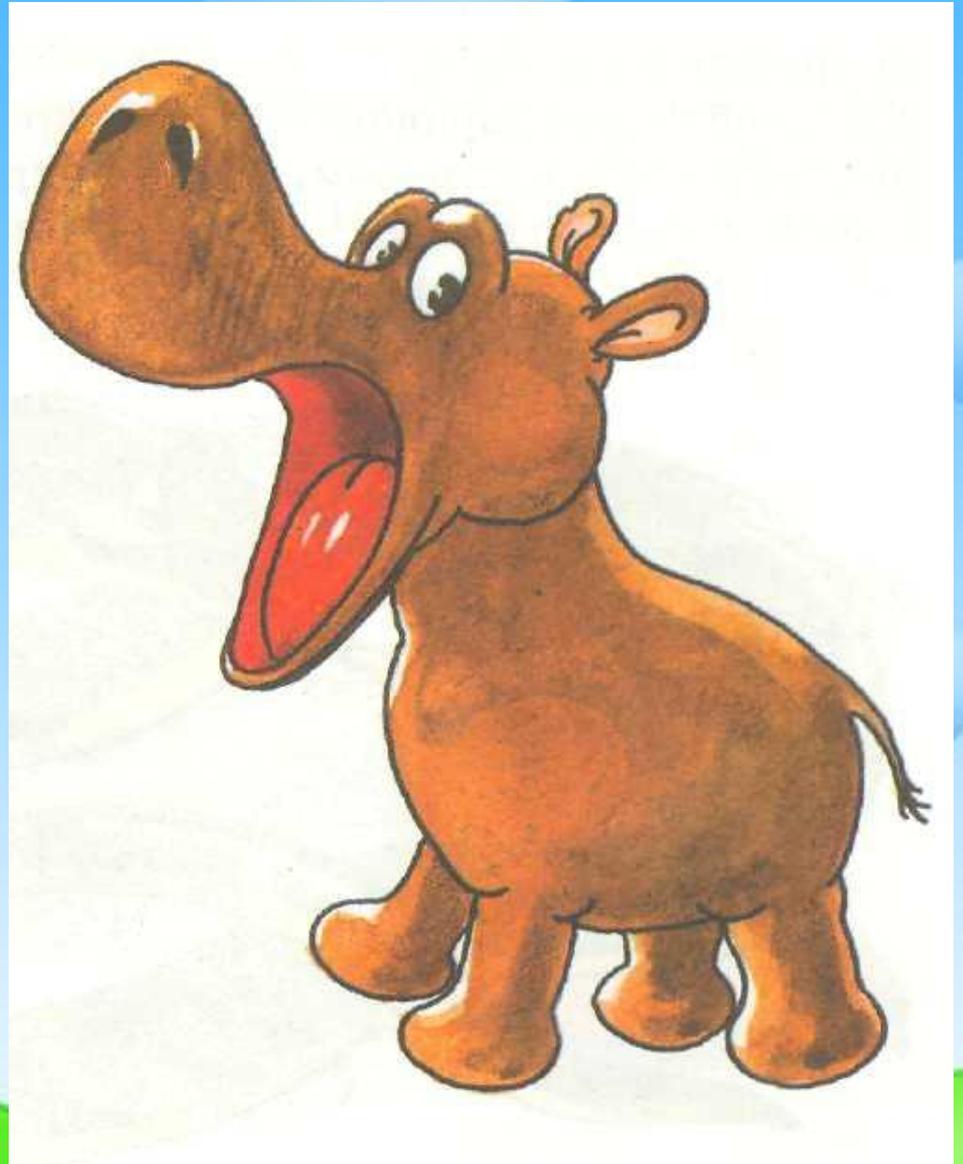
# **Работа организуется следующим образом.**

**Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы. Показывает его выполнение.**

**Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.**

**В процессе выполнения гимнастики важно помнить о создании положительного эмоционального настроения у ребенка. Нельзя говорить ему, что он делает упражнение неверно, - это может привести к отказу выполнять движение. Лучше покажите ребенку его достижения («Видишь, язычок уже научился быть широким»), подбодрить («Ничего, твой язычок обязательно научиться подниматься кверху»).**

**Упражнение**  
**«Бегемотики» или**  
**«Окошечко»**  
Рот пошире  
открываем, в  
бегемотиков играем:  
Широко раскроем  
ротик,  
Как голодный  
бегемотик.  
Закрывать его нельзя,  
до пяти считаю я.  
А потом закроем рот:  
Отдыхает бегемот.

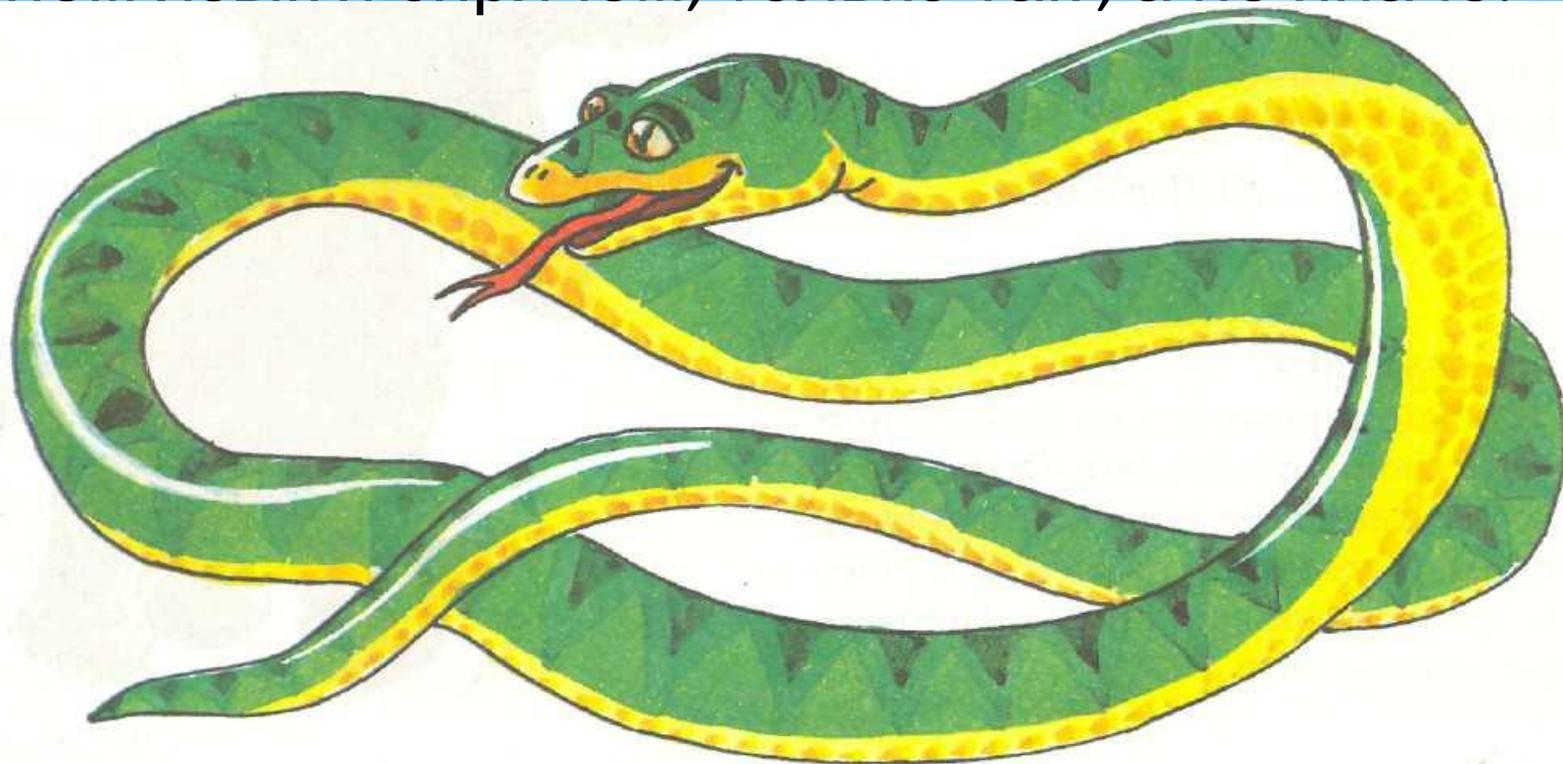


**«Лягушка и слоник»** - давай будем превращаться  
то в  
лягушку то в слоника. На счёт **«раз»** улыбнись,  
покажи сомкнутые зубки и удерживай губы в  
улыбке. На **«два»** вытягивай сомкнутые губки  
вперёд и удерживай их в таком положении.



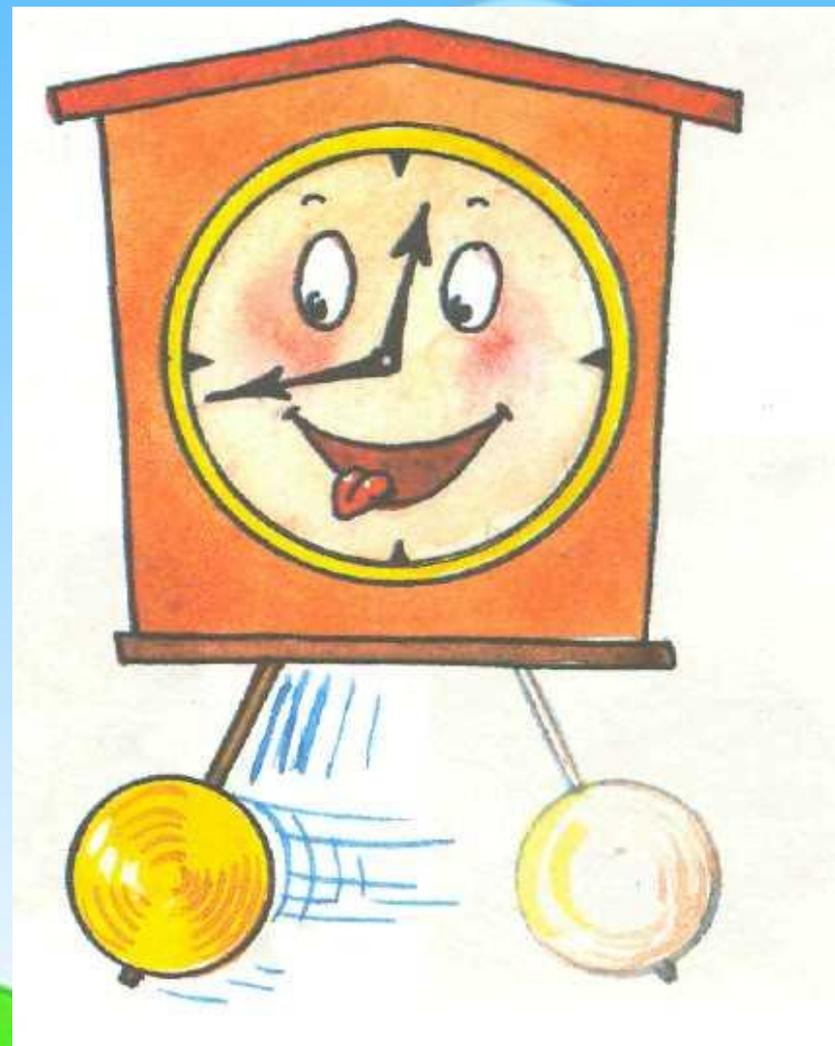
**«Змея»** – давай изобразим змею. Улыбнись, открой рот,  
сильно высуну язык из – зо рта и спрячь ( рот не  
закрывать).

Подражаем мы змее, мы с ней будем наравне:  
высунем язык и спрячем, только так , а не иначе.



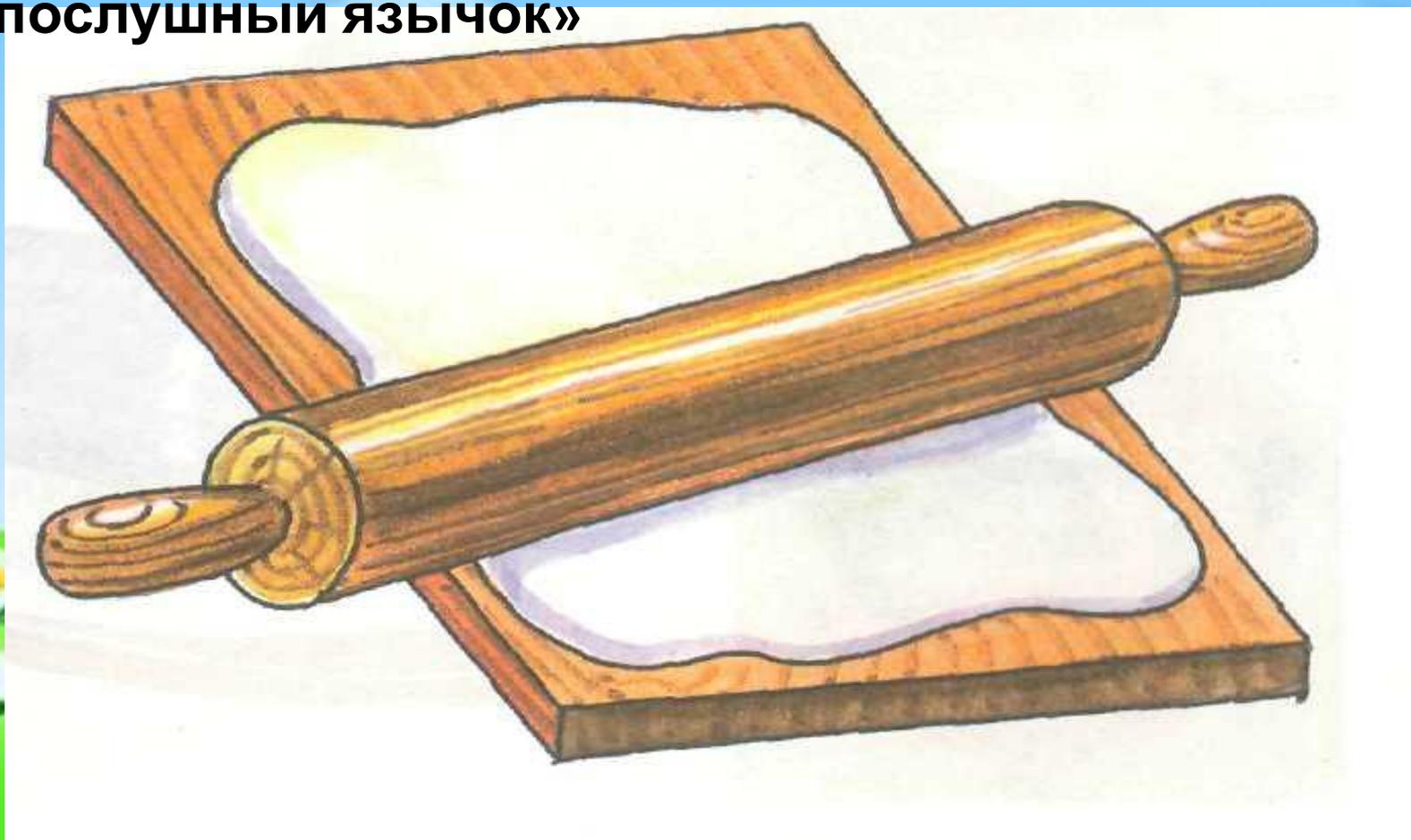
**«Часики»** – давай покажем, как работают часики: улыбнись, открой рот, тянись попеременно то к левому углу рта, то к правому. Повтори 10 раз.

Тик – так, тик – так.  
Язычок качался так,  
Словно маятник часов.  
Ты в часы играть готов?



**«Месим тесто»** – давай покажем, как готовят тесто для блинов и пирогов: улыбнись, открой рот и покусай язык зубами: ТА-ТА-ТА-ТА, а потом губами: ПЯ-ПЯ-ПЯ

Другое название упражнения **«Накажем непослушный язычок»**



«**Блинчики**» - покажем, какие бывают блинчики.

Улыбнись, открой рот,  
положи широкий язык  
на нижнюю губу и  
удерживай его  
неподвижно под счёт  
взрослого до пяти.

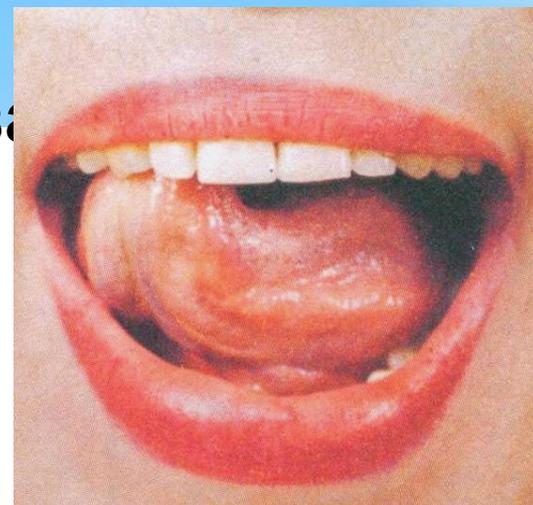
Испекли блинов  
немножко, остудили на  
окошке. Есть их будем  
со сметаной, пригласим  
к обеду маму.



**«Чистим зубки»** покажи, как язычок чистит зубки:  
улыбнись, открой рот, кончиком языка сильно  
«ЧИСТИ»

(вводи влево – вправо) за нижними зубами, под  
счёт

семь - восемь раз. Теперь почистим за  
зубами ( рот широко открыт).



**«Лошадка»** изобрази,  
как лошадка стучит  
копытами:  
улыбнись, открой рот,  
щёлкой языком громко  
и энергично. Старайся,  
чтобы нижняя челюсть  
была неподвижна и  
«прыгал» только язык.

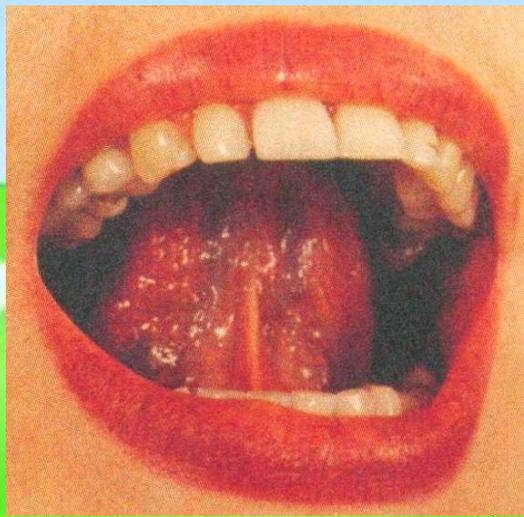
Я весёлая лошадка,  
тёмная, как шоколадка.  
Язычком пощёлкой  
громко – стук копыт  
УСПЫШИШЬ ЗВОНКИЙ



«Парус» покажи,  
какой  
бывает парус.  
Улыбнись, широко  
открой рот, язык  
подними вверх и  
кончик прижми к  
«бугоркам» за  
верхними зубами.  
Удерживай под счёт  
восемь - десять раз.



«**Маляр**» покажи, как маляр красит крышу. Улыбнись, открой рот, язык подними вверх и кончиком языка проводи по нёбу от верхних зубов к горлышку и обратно. Выполняй медленно, под счёт до восьми.



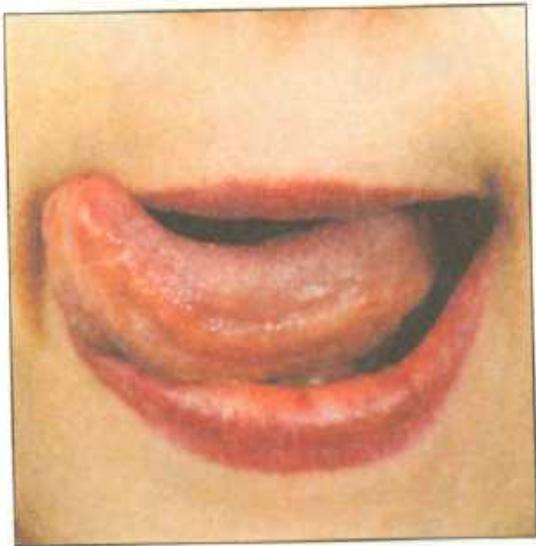
«**Качели**» давай покачаем язычок на качелях:  
улыбнись, открой рот, на счёт «Раз» опусти кончик  
языка за нижние зубы, на счёт «два» подними  
язычок за верхние зубы. Повтори 5 - 6 раз.  
Сели дети на качели и взлетели выше ели,  
Даже солнышка коснулись, а потом назад

Е

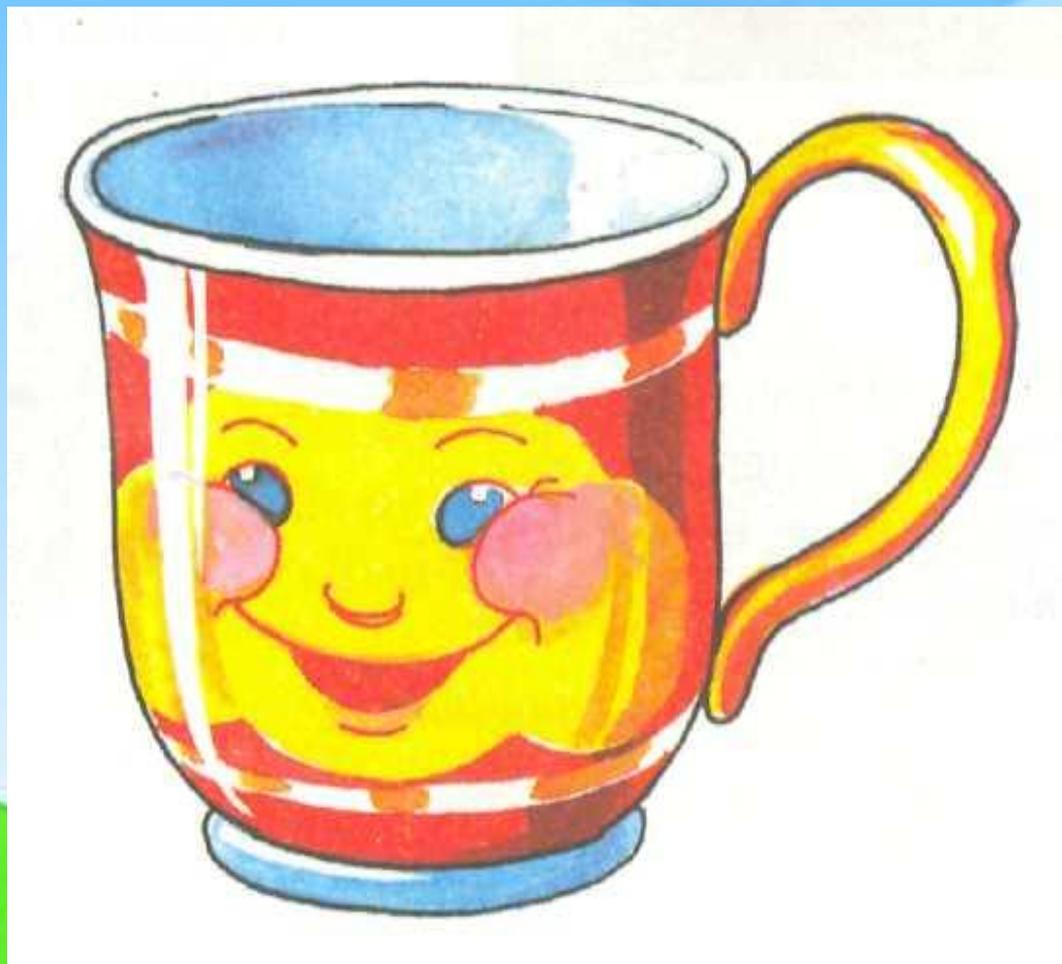


**«Вкусное варенье»** – представь, что ты ешь варенье и испачкал губы. Надо их аккуратно облизать. Улыбнись, открой рот, не закрывая рот, «слизывай» варенье с верхней губы.

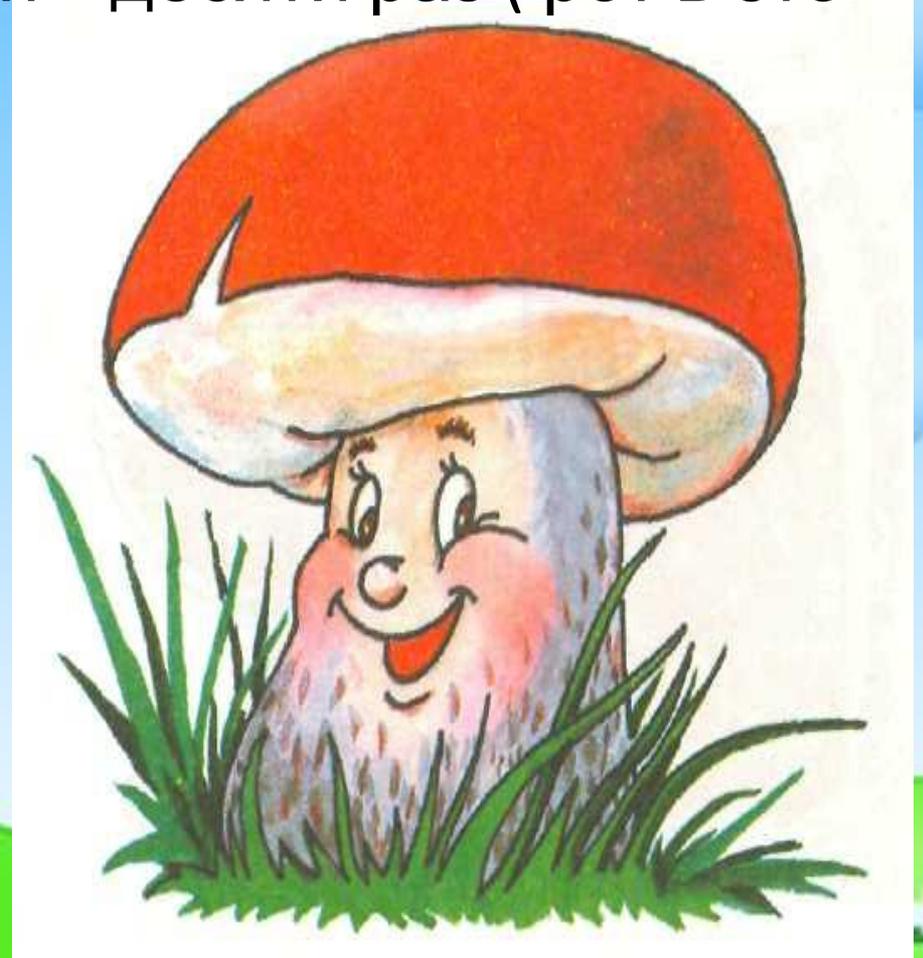
Блин мы ели с наслаждением – перепачкались вареньем. Чтоб варенье с губ убрать, ротик надо облизать



«Чашка» – вкусных мы блинов поели, выпить чаю захотели. Язычок мы к носу тянем, чашку с чаем представляем.

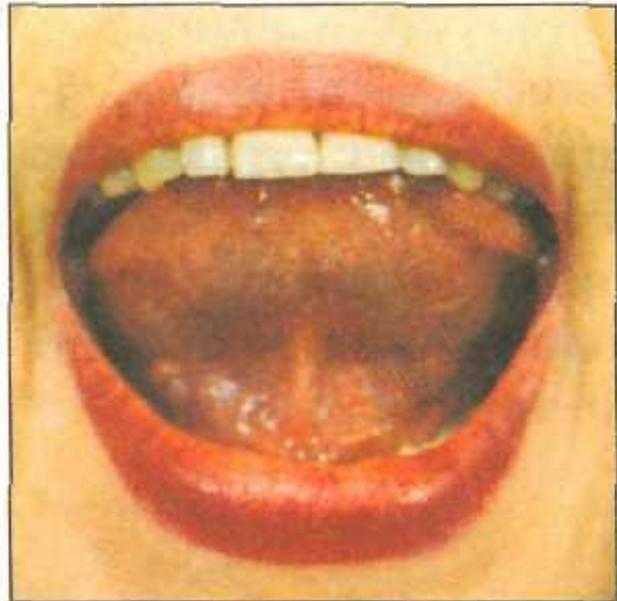


«Грибок» давай сделаем грибок, улыбнись, открой рот,  
«приклей» (присоси) язык к нёбу и удержи язык в таком положении до пяти – десяти раз ( рот в это время широко открыт).



«Дятел» давай изобразим, как дятел стучит клювом по дереву. Улыбнись, широко открой рот, подними язык вверх. Кончиком языка с силой ударяй по бугоркам за верхними зубами: Д-Д-Д..

Старайся стучать сильно.



«Комарик» ты слышал, как звенит комар? Давай изобразим: улыбнись, широко открой рот, подними язык вверх, упири его в бугорки за верхними зубами. Произноси ДЖЖЖЖ энергично и протяжно, в течение 10 -15 секунд, очень сильно при этом упираясь кончиком языка в бугорки.



**«Заведи мотор»** давай попробуем завести мотор у машинки. Улыбнись, широко открой рот, подними язык вверх и с силой ударяй кончиком языка по бугоркам за верхними зубами, произнося: ДЫН-ДЫН- ДЫН. Повторяй медленно, но энергично, затем всё быстрее в т

По шоссе  
машина мчит, во  
все стороны  
рычит.

За рулём лихой  
шофёр, Дын-Дын  
-Дын -гудит  
мотор.



Спасибо за внимание!!!

