



# ПРАВДИВАЯ ИСТОРИЯ ДЕДА МОРОЗА

Андрей Жвалевский

Евгения Пастернак

АВТОРЫ

A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted upwards from left to right, located in the bottom right corner of the page.

# Правдивая история Деда Мороза

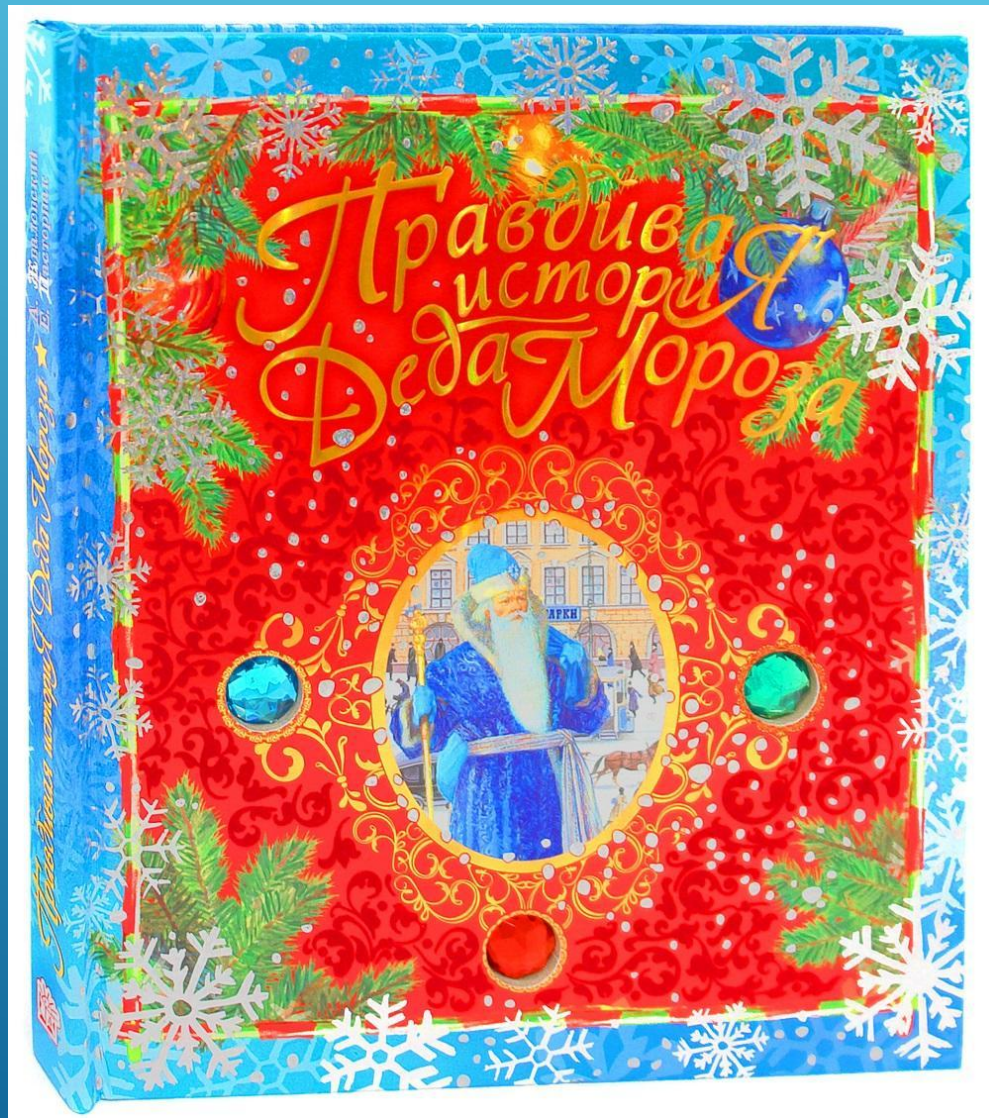


Сказка о том, откуда взялся Дед Мороз, кто ему помогает, и почему он никуда не денется



Диплом конкурса  
"Алые паруса" и  
"Заветная мечта" в  
номинации "Малая  
премия"





# ФОРМА

- ▶ Отделка бархатом,
- ▶ драгоценными камнями



# СОДЕРЖАНИЕ

- ▶ История
- ▶ Иллюстрации
- ▶ Секретики

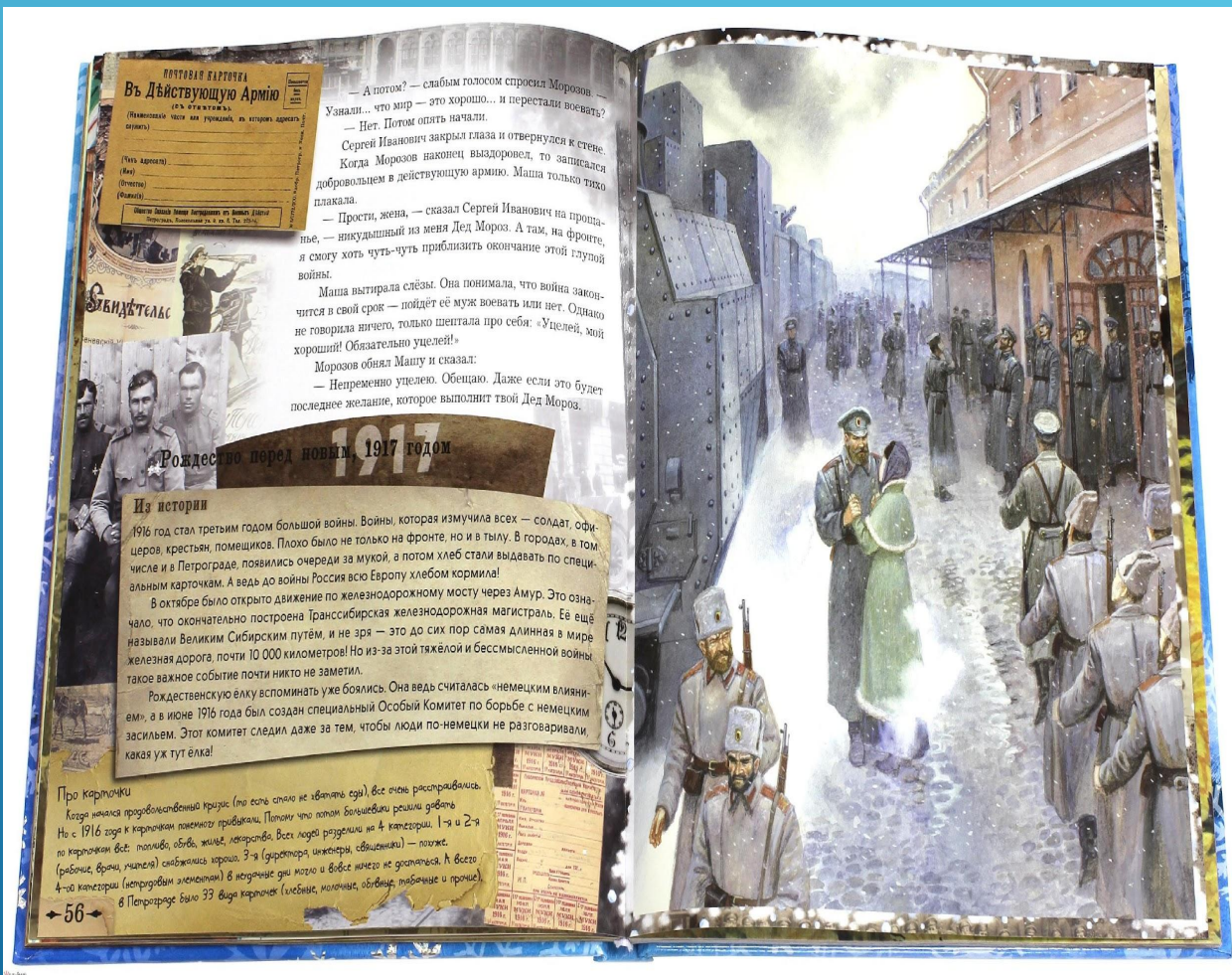






# ИСТОРИЯ

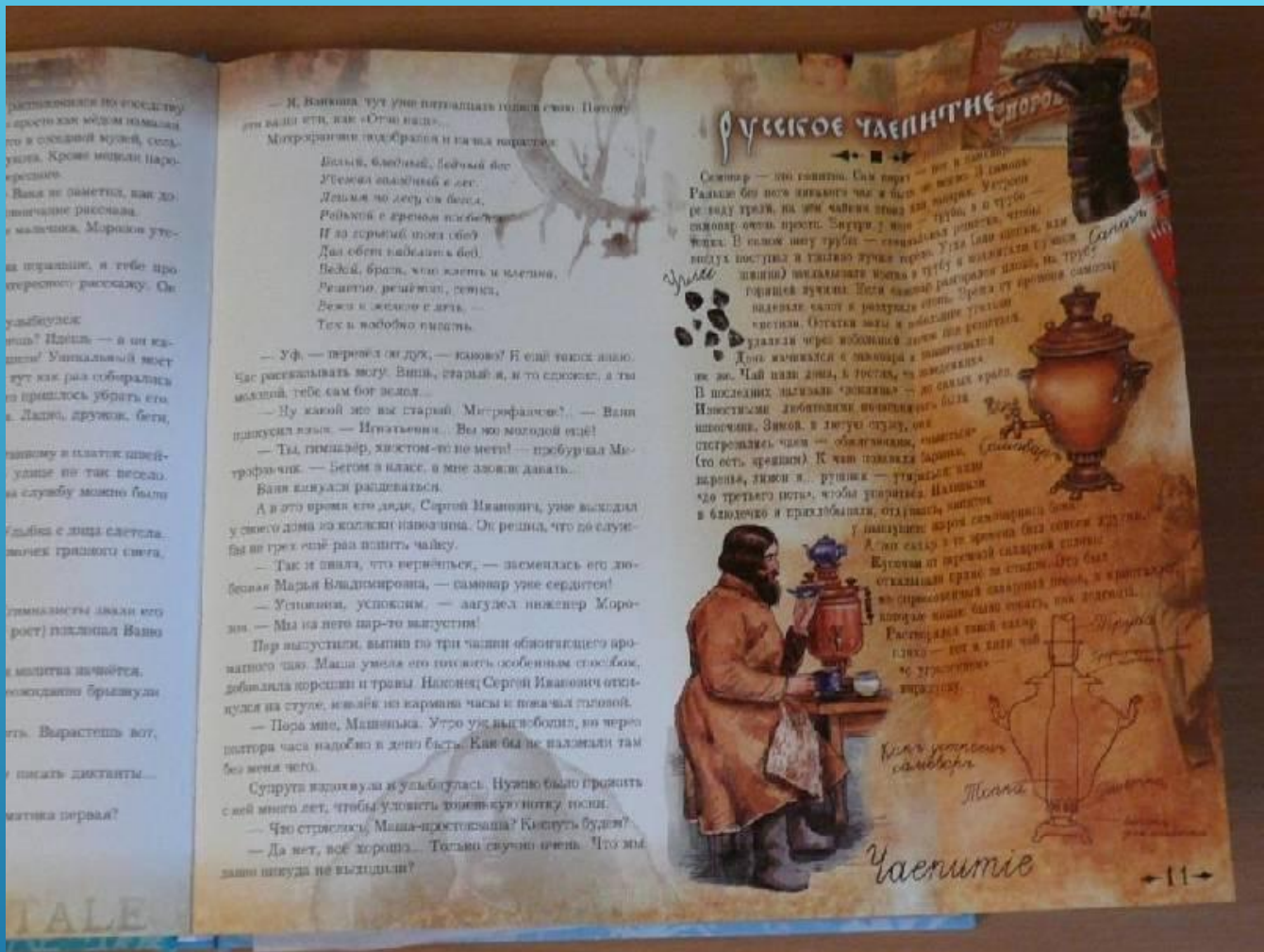
- ▶ 1912-2012
- ▶ Страны
- ▶ Семьи
- ▶ Деда мороза и снегурочки
- ▶ Нового года и Рождества
- ▶ События: печальные и радостные; победные и трагические
- ▶ Интересные факты
- ▶ Русские традиции



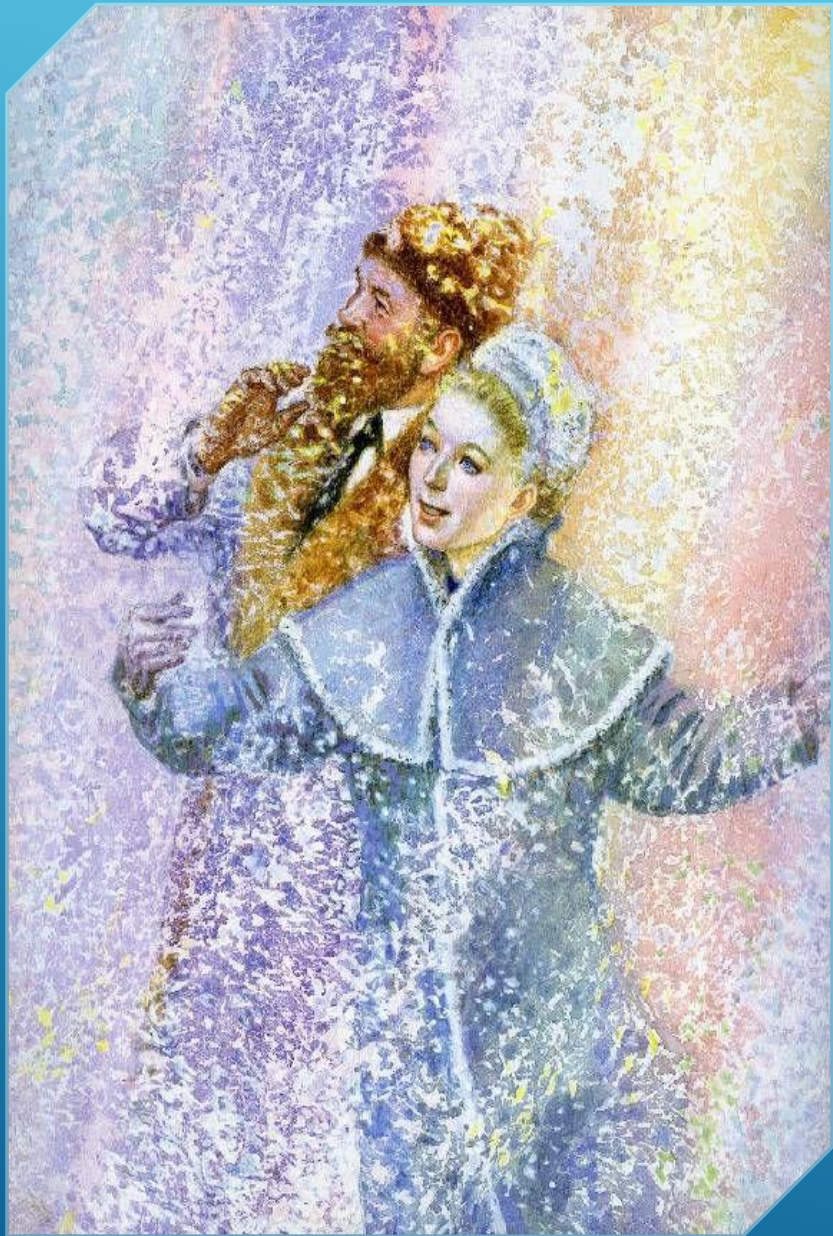


КНИГА+ЭПОХА





# РУССКИЕ ОБЫЧАИ



ПРЕВРАЩЕНИЕ СЕРГЕЯ ИВАНОВИЧА  
МОРОЗОВА И ЕГО ЖЕНЫ МАШИ В  
ДЕДА МОРОЗА И СНЕГУРОЧКУ





# ПОМОЩНИК И ДЕДА МОРОЗА

птёрки и  
охли

# Подарки Рождества

...было забавно со стороны, как мечется се бог-шош и смеет неповоротливый муж.

И сказка, у Достоевского Сергей Иванович запер. Возле подлинной писательницы Екатерине II было необычайное место. Обычно это место было просто переполнено детьми, которые вытаскивали все из коробочек и мальчишек, но сейчас, когда дети сидели по доскам и разворачивали после рождественского подарка. Тут со стороны Никитки показались девочка и мальчик.

— Девочка-красавица, а как тебя зовут? А можно с тобой поговорить? А что тебе подарили на Рождество? — и Маша в паре с Сергеем Ивановичем.

— Счастливо да купила Анну, — ответила веселая девочка.

— Замечательный подарок! — похвалил Сергей Иванович и тут же начал оглядываться по сторонам в поисках других детей. Заметил еще одну девочку, кинулся и поймал перышко, что Маше показалось, что девочка решила бросить перышко.

— Девочка, а как тебя зовут? А что тебе на Рождество подарил? Можешь мне сказать?

— Девочка, девочка даже и не испугалась, наоборот, начала было раскисать.

— Емечко еще не подарил? У нас только после обеда едем.

Сергей Иванович страшно обрадовался.

— А что бы тебе хотелось получить в подарок?

— Девочка радостно засмеялась, а Сергей Иванович и вовсе с довольным видом. Когда двое подошли к девочке увидели, Маша подошла и долго долго тронула мужа за рукав.

— Ну что?

— А зачем, — перебила Маша, — интерес не вижу.

— Присели с ней дети. Один мальчик шепотом попросил только одного, второй девочка даже испугалась перышко, а мальчик и девочка остались любовным.

— Это был худенький мальчик и со стороны женщины с чарующим взглядом и маме. Мальчик смотрел исподлобья в сторону девочки, а мальчик Сергей Иванович обратился к маме.

— Сдерживай вы не всорякаете, если и будем мы ищите путь испрост?

— Сдерживай вы не всорякаете, если и будем мы ищите путь испрост?





...и крутили, лепили, резали, али в гостиную с криками: — Мама, у меня мышка!!!

...глазки. возмущается мама, не, всю в нитках, клеенными воло- х кружев. Папа атам, клятвенно ет продолжено, а разноцветны- сохнут котики, и просто зве- ственный мо- спутившись ся по кухне, олго готовит яят, они ти- неопозна- Только что онувшийся ткрыт, это носик пу- ой только

— Мама, у меня мышка!!!  
— Ой! Какая красавица...  
Мама недолго мнётся у стола, подглядывая брату через плечо, а потом, видно, мысленно махнув рукой на все домашние дела, говорит:  
— А давай мы твоей мышке сделаем серебряный хвостик!  
Дети с готовностью освобождают маме место за столом. Укоризненно качает головой няня. Папа, заглянув на секунду перед уходом на службу, строго сообщает:  
— И учтите — сегодня вечером вовремя спать!  
И сам улыбается. Никто из присутствующих на кухне не поднимает головы.

Ближе к вечеру Сергей Иванович, с трудом оторвавшись от разукрашивания игрушек, ушёл домой. Он шёл пешком. Он вообще больше ходил пешком, чем ездил на извозчиках. И на своём «родном» трамвае почти не катался. Он шёл, вспоминал Софью мышку и думал, как славно ощущать себя немного волшебником.

Кстати, вспомнил и про необыкновенную Ваню игрушку, увиденную во сне, и даже зашёл в игрушечный магазин. Но, поговорив с очень обходительным приказчиком, понял, что ничего подобного в их городе пока не появлялось. Немного расстроившись за племянника, дядя купил ему обычный жестяной паровозик. Этот паровозик Машенька потом завернула в красивую бумагу и присоединила к груде подарков, которые только и мечтали о том, чтобы оказаться под рождественской ёлкой.

Утром в Рождество Сергей Иванович с Машей по традиции опять пришли к Светлане. Там уже собралась вся семья, так что детей получилось очень много. В Санкт-Петербурге жили три сестры Сергея Ивановича. Самая младшая и самая любимая и близкая сестра — Светлана, младшая — Вера, у которой было две дочки, да старшая Елена с двумя



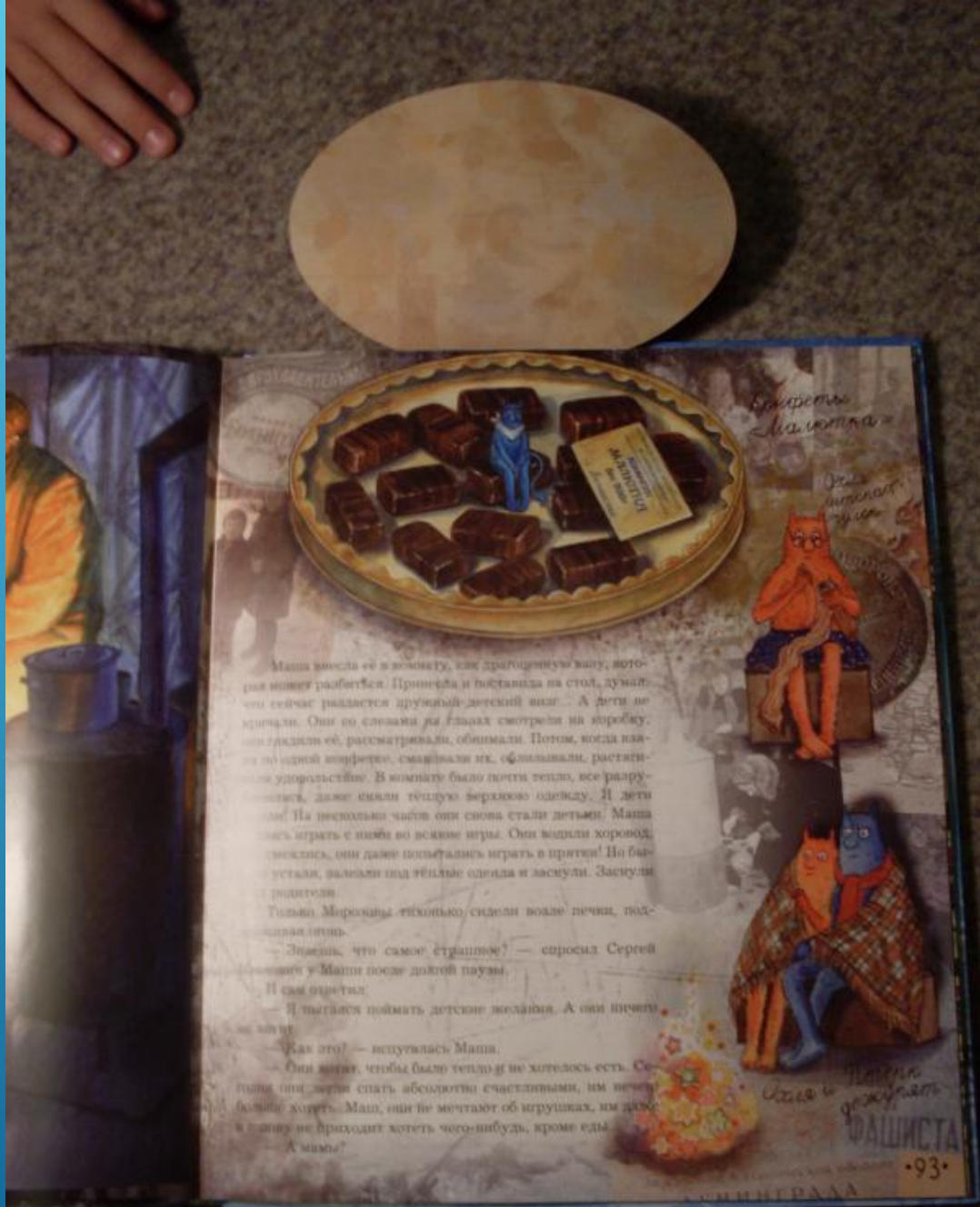
Приказчик — в купеческих лавках так называли помощника хозяина. Часто он был и продавцом в той же лавке.



# СЕКРЕТИКИ

Лабиринт.ру





Мама взяла её в комнату, как драгоценную вазу, которая может разбиться. Принесла и поставила на стол, думая, что сейчас раздастся дружный детский визг. А дети не кричали. Они со слезами на глазах смотрели на коробку, они глядели её, рассматривали, обнимали. Потом, когда взяли по одной конфетке, смаковали их, облизывали, растапливали удорольствие. В комнате было почти тепло, все разурочилось, даже сняли тёплую верхнюю одежду. И дети смеялись. На несколько минут они снова стали детьми. Мама хотела играть с ними во всевозможные игры. Они вошли хором, смеясь, они даже попытались играть в прятки! Но быстро устали, залезли под тёплые одеяла и заснули. Заснули родители.

Только Морзяны тихонько сидели возле печки, поджаривая уши.

— Знаешь, что самое страшное? — спросил Сергей.

— Самое страшное? — спросил Сергей.

— Я пытаюсь поймать детские желания. А они ничего не хотят.

— Как это? — испугалась Мама.

— Они хотят, чтобы было тепло и не хотелось есть. Хотели бы они спать абсолютно счастливыми, им ничего больше не хочется. Мама, они не мечтают об игрушках, им даже в голову не приходит хотеть чего-нибудь, кроме еды.

— А мама?

*Берегите мамочку!*

*Дети играют в прятки!*

*Уши и лапки Морзяны*

*КОШКИСТА*

•93•







## или с яблоками (постные)

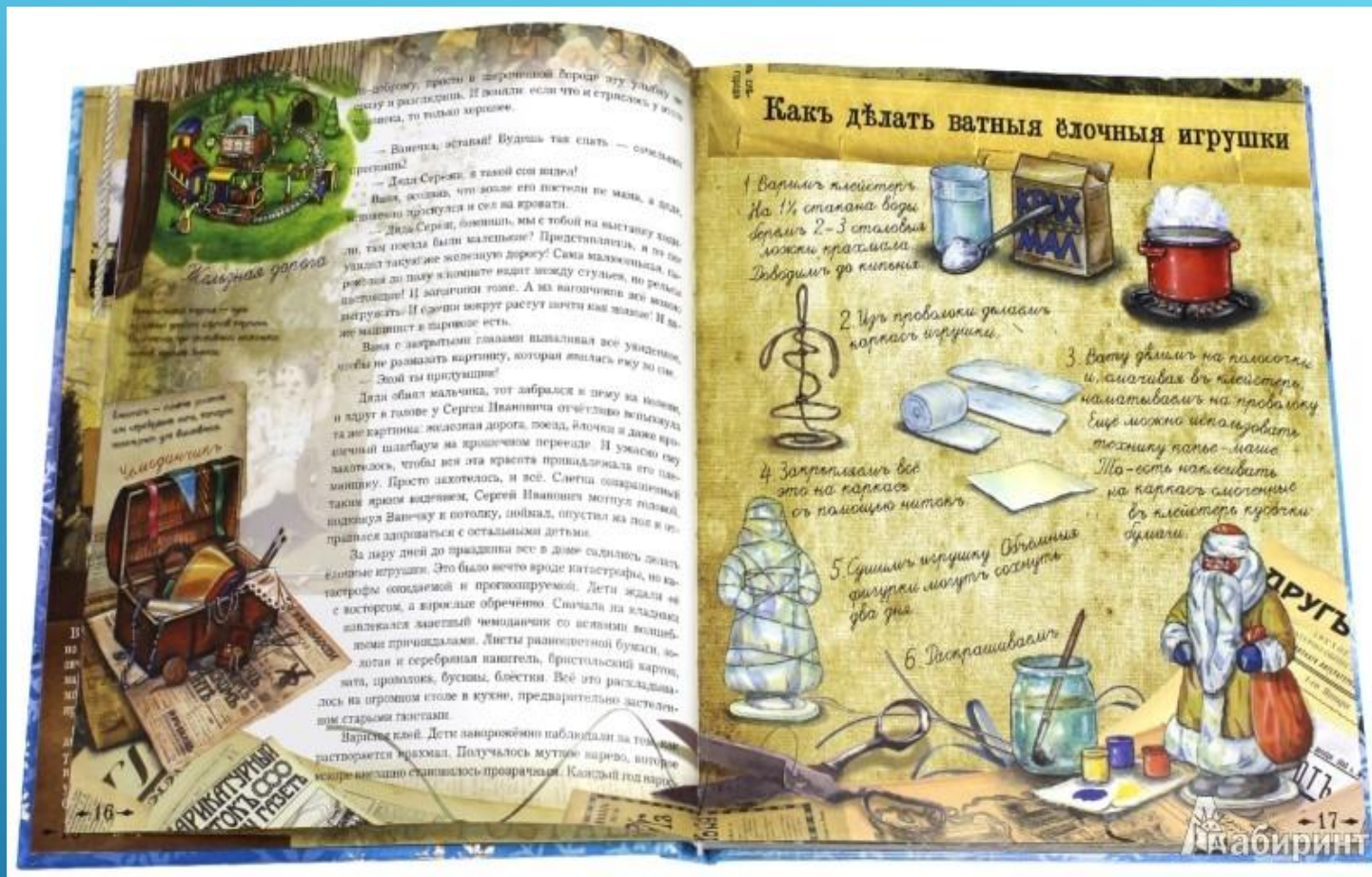
Приготовить постное тесто на дрожжах с сахаром и лимонной цедрой. Всыпать 2 стакана просеянной крупчатой муки, влить  $\frac{1}{2}$  стакана тёплой воды, размешать до гладкости; когда остынет, прибавить дрожжей ложки 2–4, поставить в тёплое место. Когда поднимется, выбить тесто хорошенько, положить соли, 2 ложки, т. е.  $\frac{1}{8}$  стакана, макового, подсолнечного или миндального масла, муки, месить, пока тесто не начнёт отставать от рук, дать подняться; потом сделать пирог или пирожки, положить их на лист, намазанный маслом, дать подняться; смазать кипятком или маслом, смешанным с холодной водой; если сладкие пироги, то мёдом, вставить в горячую печь; вынув из печи, смазать маслом.

Выдать:  $\frac{1}{2}$ –2 фунта муки. Почти  $1\frac{1}{2}$  или 2 стакана воды вместе с дрожжами. Соли. 3 ложки прованского, подсолнечного, макового или миндального масла. (Пива или чего другого смазать тесто.)

Тесто раскатать довольно тонко, вырезать круглые лепёшечки, дать немного им на столе подняться, положить в них варенья без сиропа или испечённые и протёртые яблоки или свежие ягоды, защипать кругом края, сложить на железный лист, намазанный прованским маслом, дать подняться в тёплом месте, смазать прованским маслом, вставить в горячую печь; когда почти будут готовы, посыпать полной ложкой мелкого сахара и опять в печь;

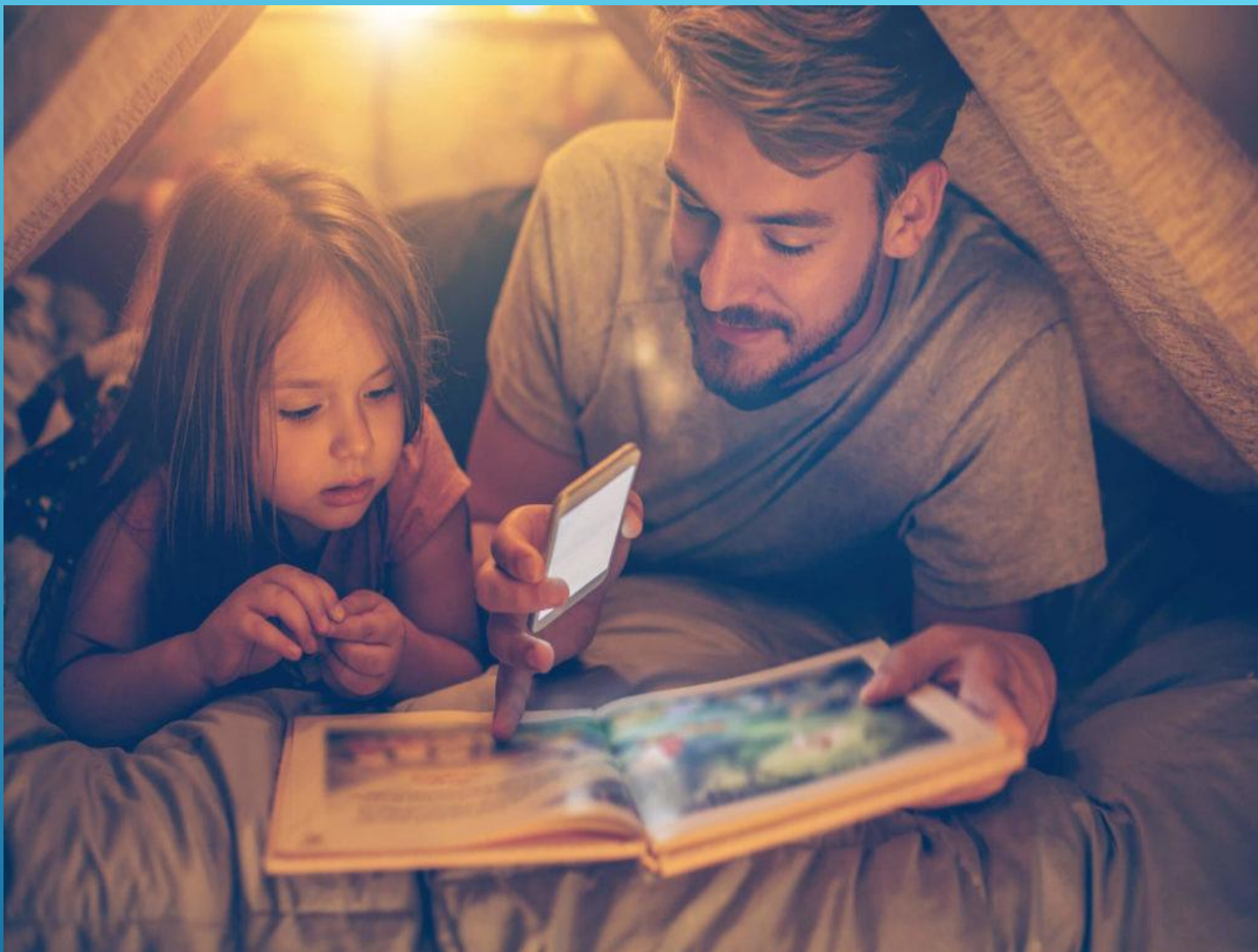
# КУЛИНАРНЫЕ РЕЦЕПТЫ

## Ватрушки с вареньем или яблоками(постные)



# МАСТЕР -КЛАССЫ ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ НОВОГОДНИХ УКРАШЕНИЙ



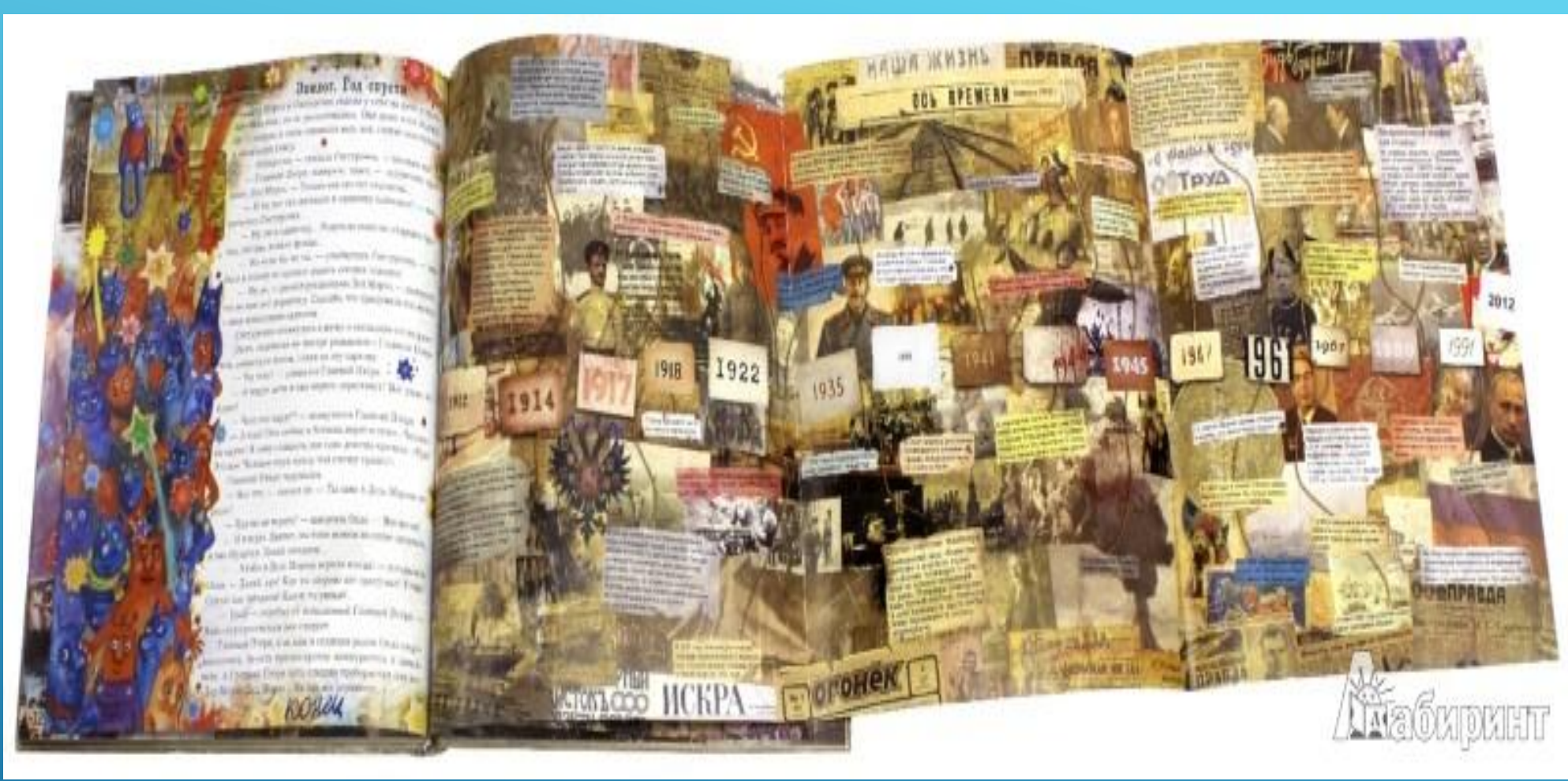


АКТУАЛЬНОСТЬ: ИНТЕРЕСНО  
ВЗРОСЛЫМ И ДЕТЯМ

В КНИГЕ УДИВИТЕЛЬНЫМ ОБРАЗОМ СОЧЕТАЮТСЯ ЧУДЕСА И РЕАЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ. ОБЫЧНЫЙ ИНЖЕНЕР С.И.МОРОЗОВ И ЕГО ЖЕНА МАША РАЗ В ГОДУ ПРЕВРАЩАЮТСЯ В НАСТОЯЩИХ ДЕДА МОРОЗА И СНЕГУРОЧКУ. КАК ИМ ЭТО УДАЁТСЯ И КАКОВЫ ПОСЛЕДСТВИЯ ЭТОГО ПРЕВРАЩЕНИЯ, ВЫ УЗНАЕТЕ СО СТРАНИЦ ЭТОЙ КНИГИ, А ТАКЖЕ ПРОЖИВЁТЕ ВМЕСТЕ С ГЕРОЯМИ ЦЕЛУЮ ЭПОХУ, РАДУЯСЬ И ОГОРЧАЯСЬ, СМЕЯСЬ И ПЛАЧА, ИСПЫТЫВАЯ ГОРДОСТЬ ЗА СТРАНУ И ЛЮДЕЙ. ВЫ ВСЕЙ СЕМЬЁЙ БУДЕТЕ ЗАЧИТЫВАТЬ ЭТУ КНИГУ ДО ДЫР, ВГЛЯДЫВАТЬСЯ В УНИКАЛЬНЫЕ ИЛЛЮСТРАЦИИ, С ЗАМИРАНИЕМ СЕРДЦА ОТКРЫВАТЬ «СЕКРЕТИКИ», ПОГРУЖАТЬСЯ В ДУХ, АТМОСФЕРУ ТОГО ДАЛЁКОГО ВРЕМЕНИ: ПРЕКРАСНЫХ, ТРАГИЧНЫХ ИЛИ ТОРЖЕСТВЕННЫХ СОБЫТИЙ. И ПОСТЕПЕННО ВЕРНЁТЕСЬ В НАШЕ ВРЕМЯ, УБЕДИВШИСЬ В ТОМ, ЧТО ОДНОЗНАЧНО ПЛОХИХ ИЛИ ХОРОШИХ ВРЕМЁН НЕ БЫВАЕТ. ПУТЕШЕСТВИЕ ОБЕЩАЕТ БЫТЬ ИНТЕРЕСНЫМ И ЗАХВАТЫВАЮЩИМ! БЕРИТЕ КНИГУ И УСТРАИВАЙТЕСЬ ПОУДОБНЕЙ!







В ДОБРЫЙ ПУТЬ!