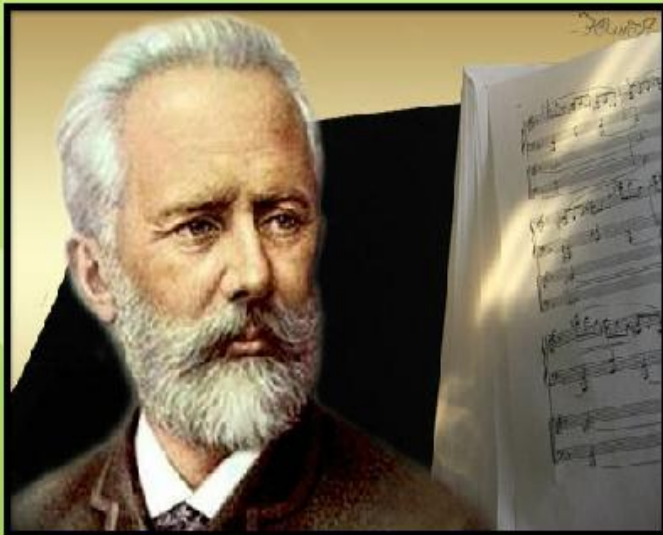


# Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах

*Подготовила учитель музыки  
Гаврилам Е.А.*







# *П.И.Чайковский*

*«4 симфония»*

*«Во поле береза стояла»*

*Интонации украинской народной  
песни «Веснянка» в 4 концерте  
для фортепиано с оркестром.*





М.П. Мусоргский

Опера  
«Хованщина»

М.П. Мусоргский

# Опера «Хованщина»

*«В песне душа народа».*

*А.И.Радищев*



В опере звучат подлинные народные песни и мелодии очень похожие на народные.

*В опере эту песню поет Марфа. Народная мелодия помогла композитору создать яркий и глубоко национальный образ русской женщины, способной на глубокие и сильные переживания.*



# Русская народная песенка

Уж как я ль мою  
коровушку люблю!

Уж как я ли свежей  
травки ей нарву.

Кушай вволюшку,  
коровушка моя!

Ешь ты досыта,  
бурёнушка моя!

Уж как я ль мою  
коровушку люблю!

Сытна пошла я коровушке  
налью,

Чтоб сыта была  
бурёнушка моя,

Чтобы сливочек  
бурёнушка дала.





## *«Рассвет на Москве – реке»*



«Это гениальная музыка...-говорил Д. Кабалевский, - будет восхищать нас красотой мелодий, как русская песня, и великолепно нарисованной композитором картиной, как словно борясь с уходящей ночью, рождается новый день...»





*СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!!!*

