

# Функциональные стили языка

# Выбор стиля речи



# Стили речи

(где? с кем? зачем?)



Книжные

Разговорный

**НАУЧНЫЙ-**  
сообщение  
(термины)

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ-**  
воздействие  
(образные слова)

**ОФИЦИАЛЬНО - ДЕЛОВОЙ**  
(сообщение)  
(особые слова и обороты)

**ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ**

сообщение информации, воздействие  
(общественно-политическая лексика, совмещение торжественной лексики и разговорных средств)

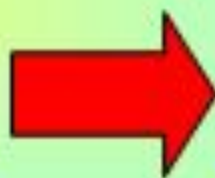
общение  
(разговорные слова, неполные предложения, диалог)



# Разговорный стиль



- Особенности разговорного стиля



*Цель - общение*

**Сфера употребления** – общение с близкими и хорошо знакомыми людьми, сфера бытовых отношений и устная форма профессиональных.

## **Стилевые черты**

- Мы не всегда знаем, о чём будем говорить.
- Мы не знаем, какие слова подберём.
- Мы должны видеть и слышать участника разговора.

**Языковые средства:** ограничен состав книжных слов, много просторечных слов, большое количество междометий, частиц, наличие неполных и коротких предложений, богатство интонаций.

# Художественный стиль речи

## ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ



**Сфера употребления** – язык художественной литературы.

**Цель использования** – создание художественного образа, эмоционально – эстетическое воздействие.

Художественный стиль отличается образностью, широким использованием изобразительно –выразительных средств языка.

Языковые средства :

1. Эпитеты, сравнения, метафоры, гипербола и т. д.

2. **Стилистические фигуры ( фигуры речи)** : анафора, антитеза, бессоюзие, градация, инверсия, параллелизм, риторический вопрос, обращение, умолчание, эллипсис, эпифора.



## Художественный стиль речи



1. Предназначен для создания художественных, поэтических образов, эмоционально – эстетического воздействия, и все языковые средства, включаемые в художественное произведение, подчиняются задачам данного стиля.

2. Основная функция – эстетическая.

3. К средствам художественной выразительности относятся РИТМ, РИФМА, ИНТОНАЦИЯ, ЗВУКОПИСЬ

4. Характерная особенность – соединение различных стилей речи, совмещение слов «высоких» и «низких», присутствие разговорной лексики, иногда – просторечий, диалектизмов, профессионализмов.

5. Тип речи – рассуждение, рассуждение с элементами описания, описание.



## Публицистический стиль

- **Публицистика** - особый тип литературных произведений, в которых освещаются, разъясняются актуальные вопросы общественно-политической жизни, поднимаются нравственные проблемы.





# Публицистический стиль

- Сфера употребления – стиль радио, телевидения, газетных, журнальных статей.
- Цель – передача информации с одновременным воздействием на читателя, слушателя.
- Жанры: информация, критическая з репортаж, интервью, статья, рецензия, зарисовка, очерк, фельетон.
- ОРАТОРСКАЯ РЕЧЬ, СУДЕБНАЯ РЕЧЬ. ДОКЛАД.



# Особенности публицистического стиля речи



1.ЛОГИЧНОСТЬ.

2.ОБРАЗНОСТЬ.

3.ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ.

4.ОЦЕНОЧНОСТЬ.

5.ПРИЗЫВНОСТЬ.

6.ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА



Чтобы воздействовать на воображение и чувства читателя, используются **ЭПИТЕТЫ, СРАВНЕНИЯ, МЕТАФОРЫ**, просторечные слова, фразеологизмы

Важнейшее качество – **ОБЩЕДОСТУПНОСТЬ**:  
Она рассчитана на широкую аудиторию и должна быть понятна всем.

# Официально- деловой стиль речи



## ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ

Сфера употребления - используется в официальной обстановке (сфера законодательства, делопроизводства, административно-правовой деятельности).

Цель - сообщение, информирование.

Основные жанры: законы, приказы, постановления, резолюции, протоколы, акты, справки, инструкции, объявления, деловые бумаги (заявление, рапорт, докладная...)

### Особенности языка:

1. Официально-деловая лексика
2. Устойчивые, стандартизированные обороты речи
3. Точность, не допускающая иного толкования.



## Официально – деловой стиль речи.



**Сфера употребления** – правовые , служебные , производственные отношения.

**Цель использования** – сообщение , информирование.

### Основные черты:

- 1.Точность, не допускающая иного толкования.
- 2.Неличный характер.
- 3.Стандартизованность, стереотипность построения текста.
- 4.Долженствующе-предписывающий характер.



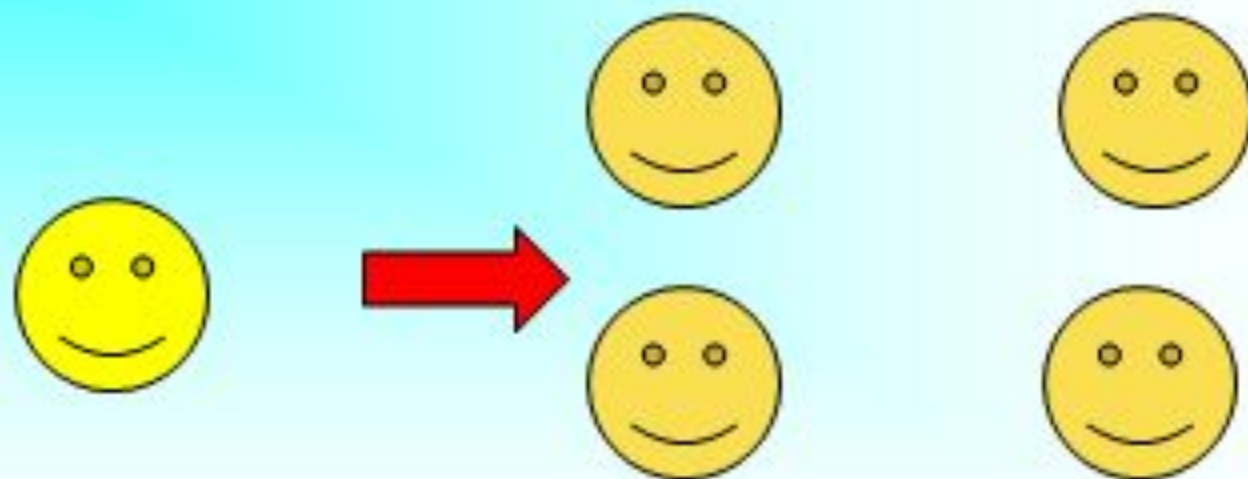
### Языковые особенности.

- 1.Лексика – широкое употребление *стандартных* оборотов речи. *специальной терминологии.*
- 2.Синтаксис – *осложнённые простые предложения.*
- 3.Типы речи – *почти отсутствуют повествование и описание.*
- 4.Все документы лишены эмоциональности, отсутствуют изобразительные средства языка.

# Схема научного стиля речи



- **Речевая ситуация :**



**ЦЕЛЬ - СООБЩЕНИЕ, ПЕРЕДАЧА ИНФОРМАЦИИ**

**Стилевые черты:** логичность изложения, отвлечённость и обобщённость, точность, доказательность, незмоциональность и объективность

