

Проект «Лёд» — искусство в пространстве холода

Выставочный проект «Лёд»

- 7 февраля - 25 марта 2020 года
- 30 участников
- 76 экспонатов
- 900 посетителей

- **Участники проекта:**
- Антух Олег (Томск)
- Арбатский Геннадий (Новосибирск)
- Арт группа BERTOLLO (Новосибирск)
- Архипов Олег (Новосибирск)
- Архипова Елена (Новосибирск)
- Баранов Сергей (Салехард)
- Бычков Сергей (Томск)
- Вадим Кирилюк (Новосибирск)
- Глебова Марина (Новосибирск)
- Гурова Анастасия (Омск)
- Дрозденко Николай (Новосибирск)
- Залуцкая Алёна (Новосибирск)
- Заремба Евгений (Новосибирск)
- Ионичев Павел (Новосибирск)
- Кошелева Ольга (Омск)
- Краснов Александр (Красноярск)
- Краснова Елена (Красноярск)
- Леутина Зося (Новосибирск)
- Макарова Татьяна (Ярославль)
- Мохов Алексей (Новосибирск)
- Муратов Дамир (Омск)
- Олейников Игорь (Москва)
- Резинкина Вероника (Красноярск)
- Рец Денис (Санкт-Петербург)
- Синюта Алёна (Новосибирск)
- Суриков Александр (Красноярск)
- Таирова Ольга (Новосибирск)
- Третьякова Елена (Новосибирск)
- Чимитов Вячеслав (Новосибирск)
- Шадрина-Шестакова Евгения (Новосибирск)

4 блока экспозиции:

- «Я знаю лёд» – первое пространство – явные, легко считываемые изображения льда, его мир, его возможные обитатели;
- «Я не знаю льда» – следующий блок – философско-метафорическое осмысление льда. Инсталляции, визуализация смыслов льда и его отсутствия, «ледяные» и замороженные объекты;
- «Я изучаю лёд» – библиотека с книгами о льде, графика, физика льда, мир ледяных или застывших персонажей;
- «Ледовый апофеоз» – пространство со звуками, красками, видеопроекциями, скульптурами, цветом льда.

«Сибирский контекст»

Метафоры выставки:

- Лёд как среда обитания
- Лёд как градус человеческих эмоций
- Лёд как объединяющий культурный код
- Лёд как объект для изучения и покорения
- Лёд как враждебное человеку место
- Лёд как кристаллическая структура
- Красота ледового мира
- Лёд как то, с чем мы соседствуем

Кураторский запрет на тематику жизни северных народов, чтобы не уходить в этнографию

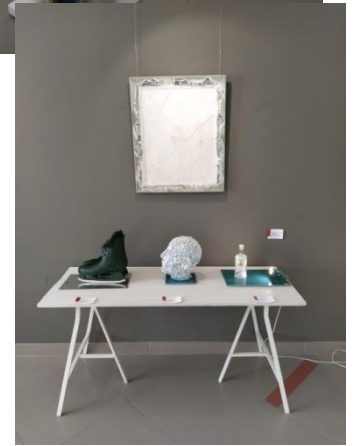
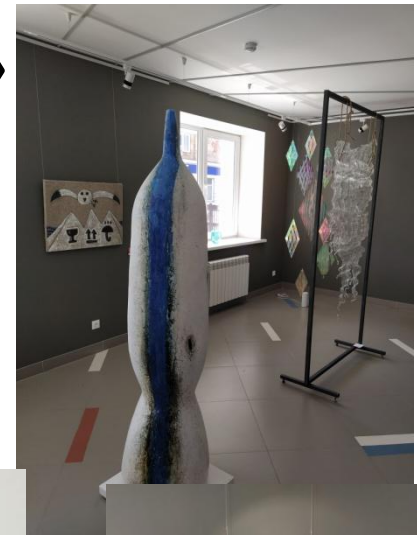
Фразеологизмы

- Снежок Молотова – Дамир Муратов
- Ледяное побоище – Александр Суриков
- Ледяной танкист – Сергей Баранов
- Холодная голова – Сергей Баранов
- По кромке/Льда/ - Елена и Олег Архиповы
- Теперь просто человек – Зося Леутина
- Ледниковый период – Евгений Заремба
- Люди в звериных шубах – Евгения Шадрина-Шестакова

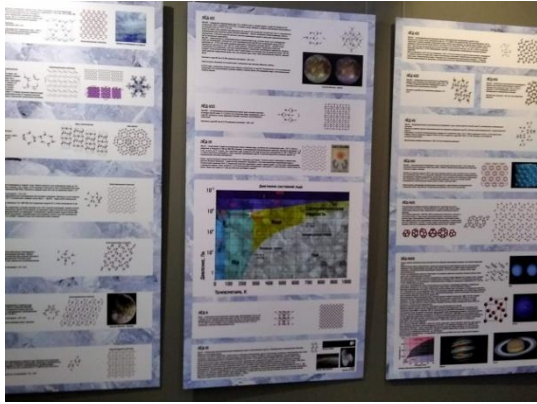
«Я знаю лёд»



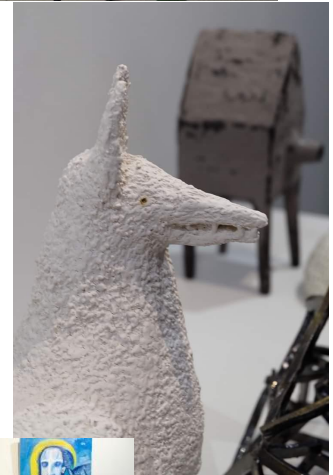
«Я не знаю лёд»



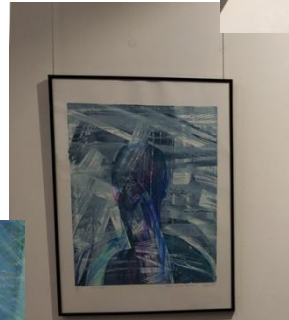
«Я изучаю лёд»



«Ледовый апофеоз»



Лёд и человеческое



7.02 – 25.03

ВЫСТАВОЧНЫЙ ПРОЕКТ

ЖИВОПИСЬ

ГРАФИКА

СКУЛЬПТУРА

ИНСТАЛЛЯЦИИ

АРТ-ЦЕНТР КРАСНЫЙ
НОВОСИБИРСК,
КРАСНЫЙ ПРОСПЕКТ, 169/2
+7 923 104 22 40

ЛЕД

К

АРТ
— ЦЕНТР
КРАСНЫЙ