

Рождение рассказа

Янович Н. А.

С чего начать...

- Как правило, художественное произведение начинается с идеи. Потом выстраивается сюжетная линия, кульминация и фабула
- **Задание. Придумайте как минимум пять идей, для одной пропишите все вышеназванное**

И продолжить...

- Проверка задания
- Подумайте хорошо над первой фразой рассказа. Помните, что она должна цеплять, но и не слишком «выскакивать» из всего остального.
- **Задание. Придумайте 10 начальных фраз (по две к каждой идее). Пропишите и хорошо обдумайте их. Вы еще не начали писать? Зря, зря!**

Должен быть конфликт!

- Проверка задания.
- Да-да, именно конфликт придает повествованию динамичность, не растягивает его. Какой конфликт – любовный, производственный, треугольник Картана, семейный или космических масштабов – решать Вам и только Вам!
- **Задание. Придумать по 1 конфликту для каждой начальной фразы.**

И финал

- Проверка задания
- С финалом все просто. Их всего три вида: позитивный, негативный, нейтральный.
- **Задание. Три финала для каждого рассказа. Сложно, но можно!**

И самое сладкое

- У Вас должно было получиться 5-6 рассказов. Поэтому смело регистрируемся на <https://ridero.ru/> и делаем свою книгу! Подождем 2-3 недельки после распечатки и подписи договора (тут все зависит от работы почты России), и книга увидит мир на крупнейших интернет-площадках (озон, литрес, амазон, букмейт), а также к книге будет создан сайт!