

# Жизнь и творчество А. П. Чехова

Handwritten text in Cyrillic script, likely a letter or manuscript fragment, partially obscured by the central image.



Handwritten text in Cyrillic script, likely a letter or manuscript fragment, partially obscured by the central image. The text is written in a cursive hand and includes a signature at the bottom that appears to be "А. П. Чехов".



Писатель появился на свет 17 (29) января 1860 года в г. Таганрог.

## Родители А.П. Чехова



Отец — Павел Егорович Чехов (1825 — 1898 гг.), Имел в Таганроге бакалейную лавку, будучи купцом 3-й гильдии, но занимался торговлей без особого рвения, больше уделяя внимание посещению церковных служб, пению и общественным делам.



В 1854 году Павел Егорович женился на дочери купца Евгении Яковлевне Морозовой. От нее имел шестерых детей.



**Бакалейная лавка Чеховых**

Детские годы Чехова были не благополучными. Антон и его братья должны были помогать по хозяйству отцу — сидеть в лавке и следить за тем, как ведется торговля.

За малейшие провинности отец, человек крутой и властный, собственноручно сѣк детей розгами. Мама была ласковой и нежной к детям. *«Талант у нас со стороны отца, а душа со стороны матери»*, говорил Антон Павлович.



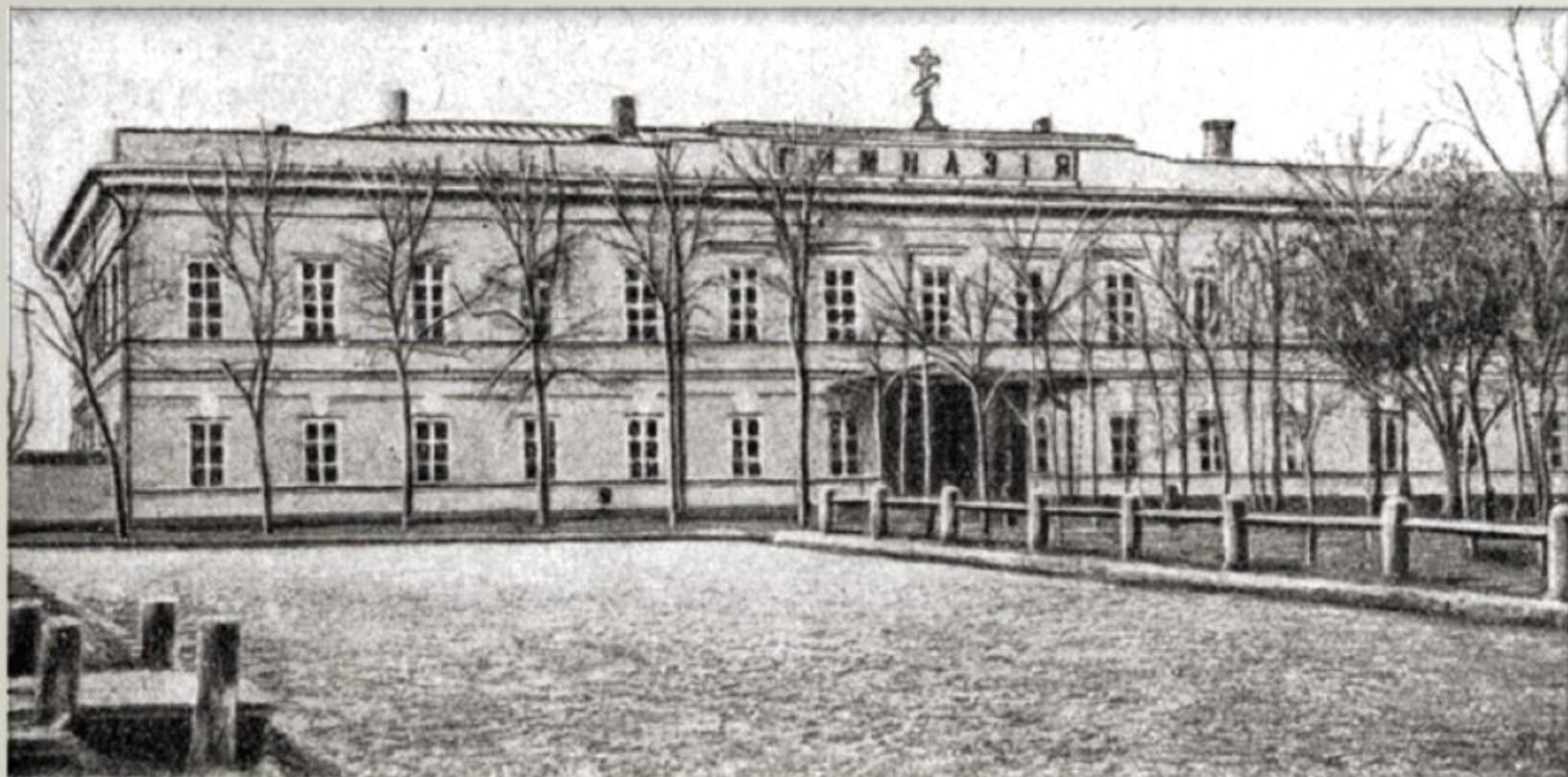
Мать писателя  
Е. Я. Чехова



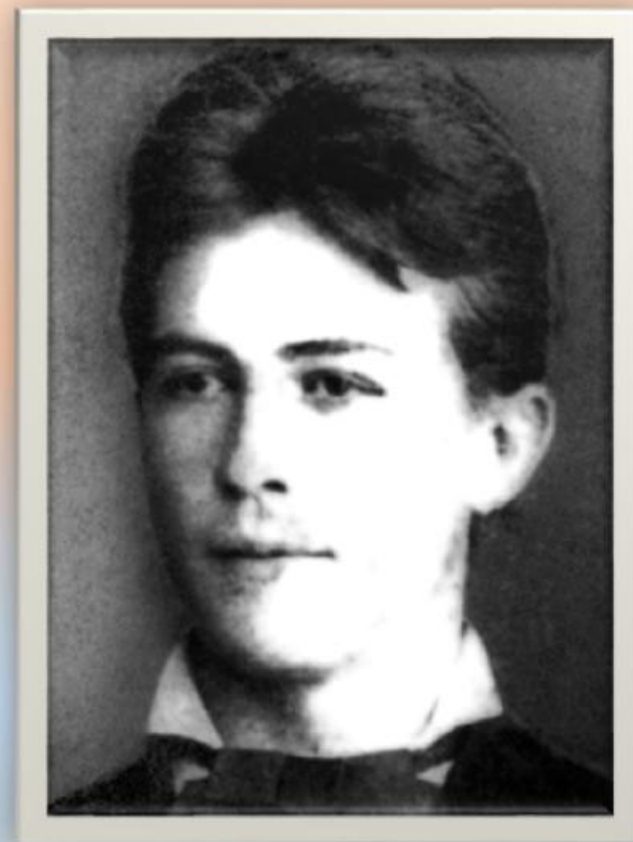
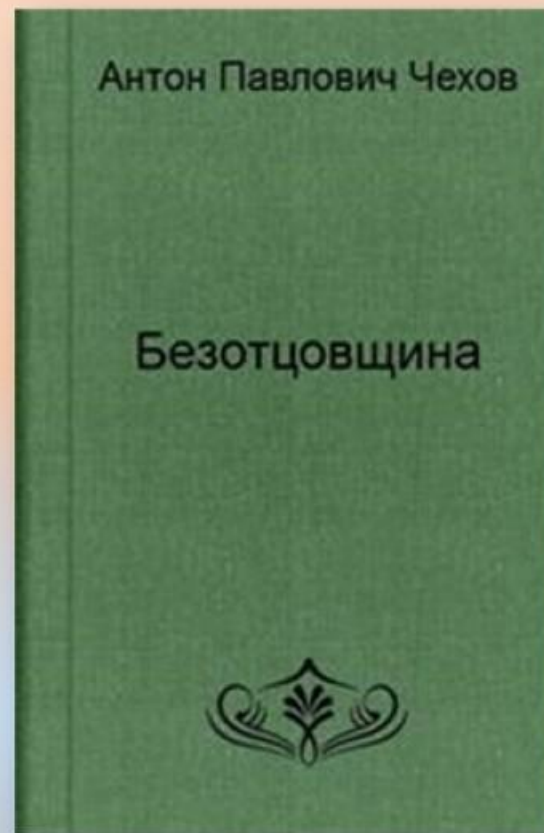
Отец писателя  
П.Е. Чехов

## 1869–1879 – Учеба в Таганрогской гимназии.

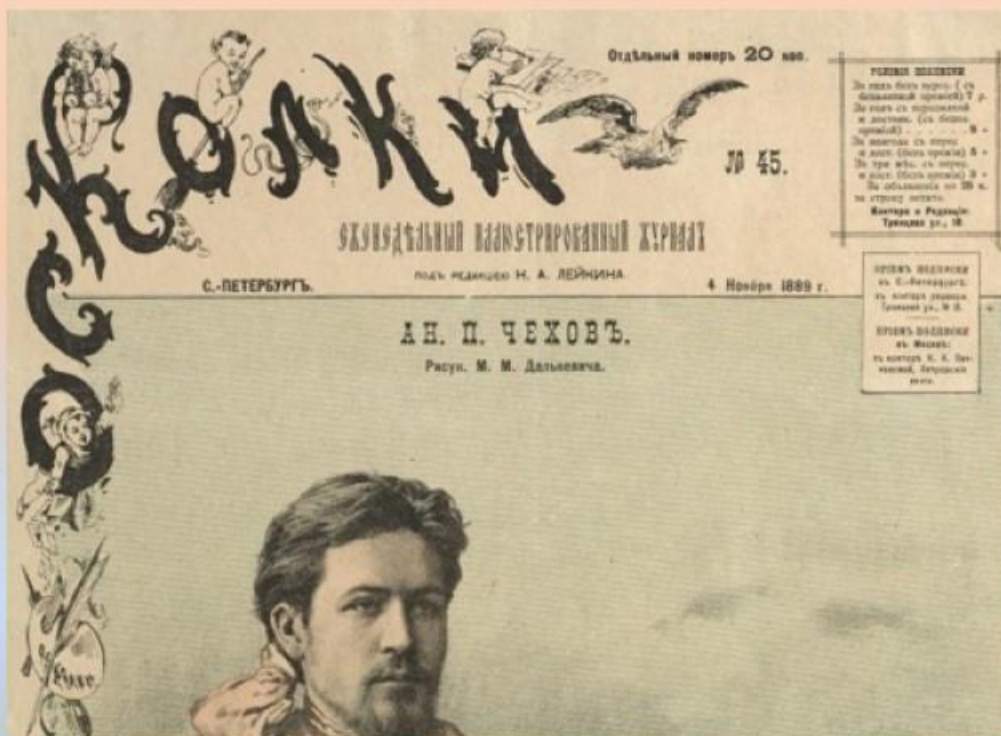
Когда вся семья Чеховых переехала в Москву, будущий писатель остался в Таганроге и зарабатывал на жизнь репетиторством, чтобы окончить учение.



**1877-1878** – Чеховым написана первая пьеса без названия («Безотцовщина»). Первая пьеса Антона Павловича Чехова, написанная им в 18-летнем возрасте (во время учёбы в гимназии). Состоит из четырёх действий. Пьеса обнаружена и опубликована через 19 лет после смерти автора. Название пьесы восстановлено по письму Александра Чехова от 14 октября 1878 года.



Будучи гимназистом, он писал юморески, участвуя в гимназическом журнале. Сотрудничал в журналах «Стрекоза», «Будильник», «Зритель» и др., подписываясь разными псевдонимами, но чаще всего Антоша Чехонте. С 1882 писал для петербургского журнала «Осколки». Первый его сборник был подготовлен в 82-м году, но не опубликован. Первой книгой считается собрание рассказов под названием «Сказки Мельпомены», подписанное «А.Чехонте», которое выпустили в 1884 году.

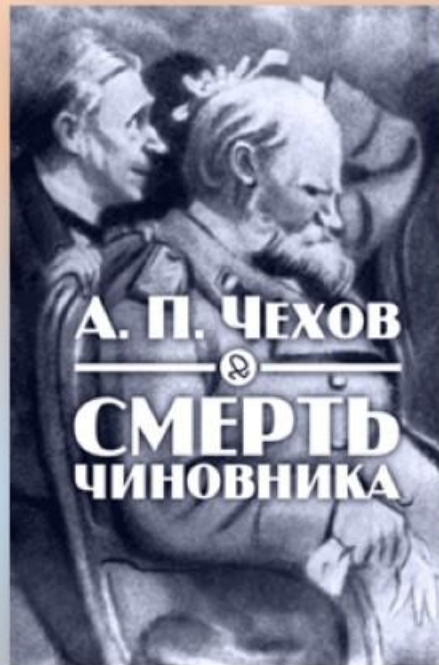
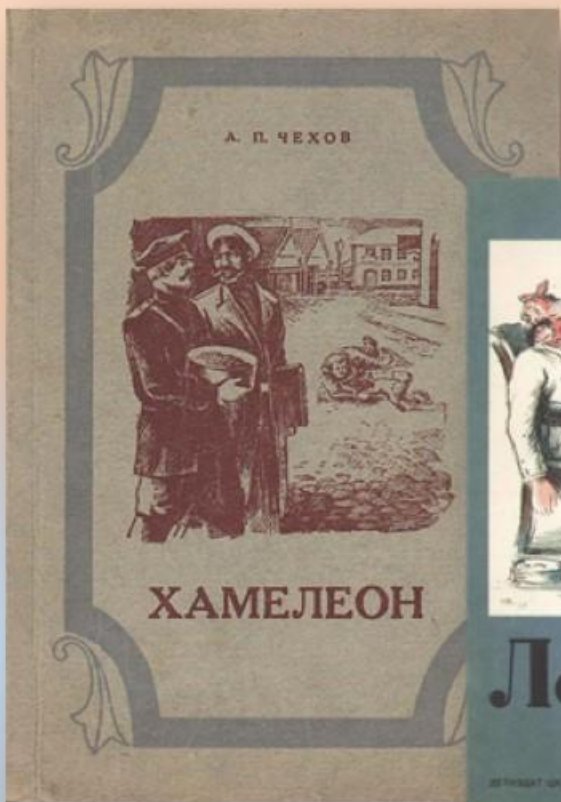


**Окончив гимназию в 1879**, уехал в Москву и поступил на **медицинский факультет** Московского университета, где слушал лекции знаменитых профессоров — Н. Склифосовского, Г. Захарьина и др. **В 1884**, получив звание уездного врача, и начал заниматься врачебной практикой.

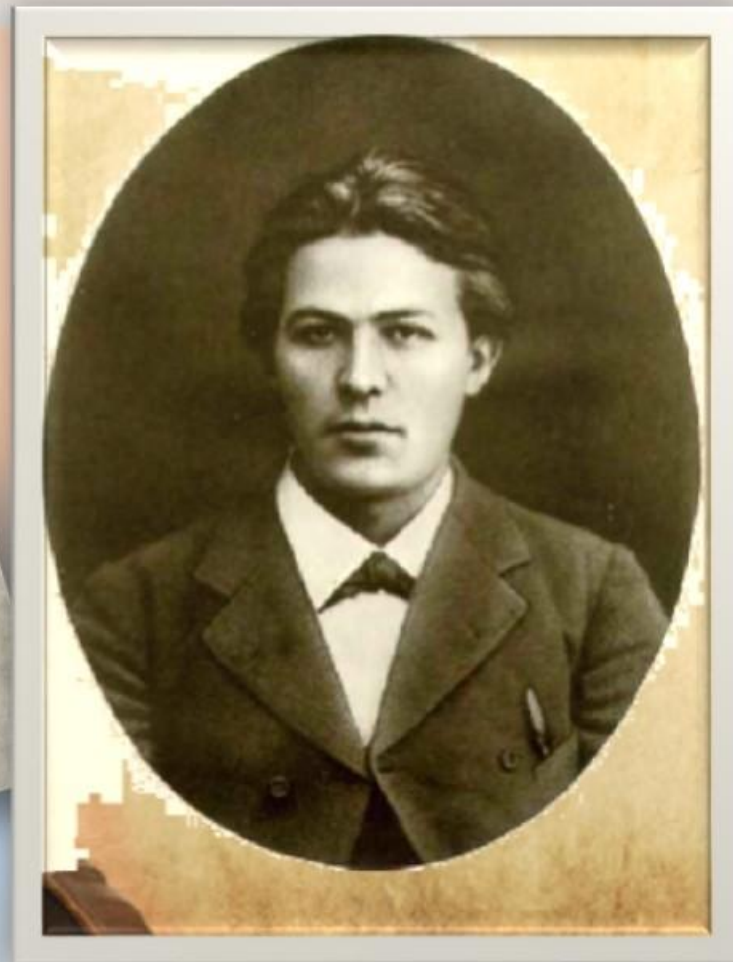
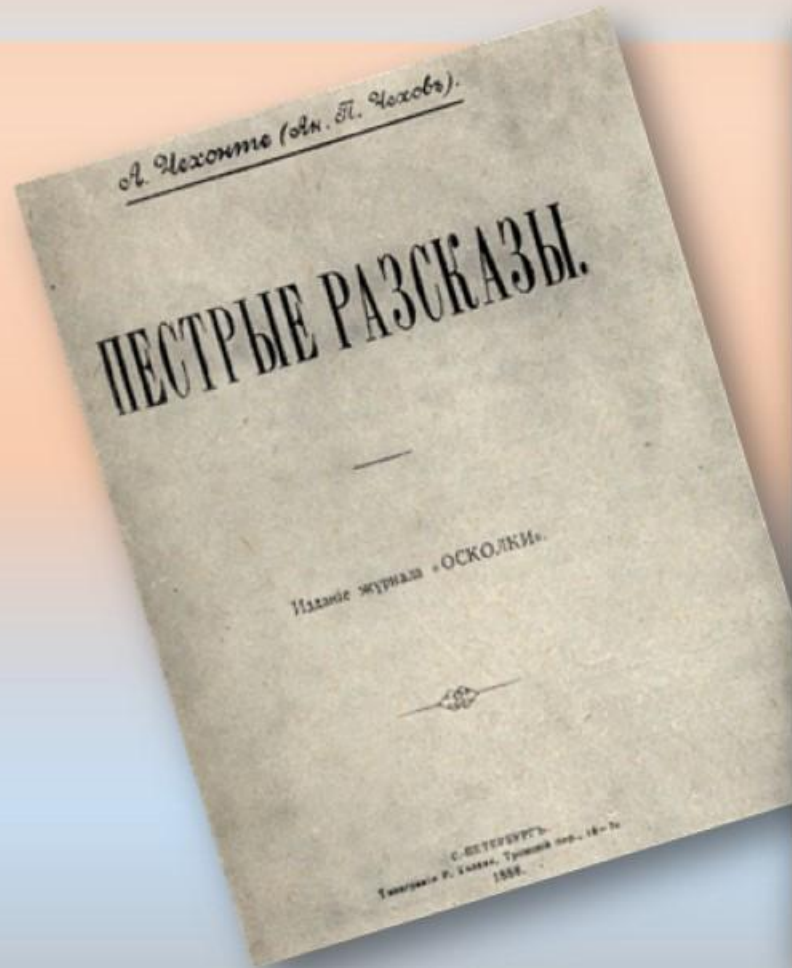




**Оканчивая университет**, написал произведения: «Хамелеон», «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника», «Хирургия», «Жалобная книга», «Лошадиная фамилия». Все произведения выросли из небольших историй, анекдотов, забавных сценок и по своей сути превратились в сатирическое обличение современной Чехову действительности.



**1884 – Окончание медицинского факультета Московского университета. 85-86-е гг. XIX в. стали временем расцвета писателя как мастера коротких рассказов. Он издает сборники под названием «Невинные речи» и «Пестрые рассказы», которые становятся очень популярны, и писатель начинает подписывать их своей настоящей фамилией.**



**1889** год. Чехов объединяет свои произведения о детях в сборник «Детвора». В нём: «Детвора», «Кухарка женится», «Беглец», «Событие», «Дома», «Ванька», «Мальчишки». Сборник получил высокую оценку учителей. Рассказы Чехова о детях, лишенных детства, оказали большое влияние на развитие общественного сознания конца XIX века, они ставили вопрос о несправедливости социального неравенства, об ответственности общества перед молодым поколением.



Чехов любил животных и постоянно возился с ними. Он был глубоко убежден в большом воспитательном эффекте тесного общения детей с животными, и особенно домашними. Произведения «Каштанка» и «Белолобый» он адресовал именно детям.



**1890 год** (с апреля по декабрь) - поездка на остров Сахалин, в то время- место где отбывали каторгу. Проводит перепись населения, им составлено около 10000 карточек. Чехов общается с людьми, узнаёт историю их жизней, причины ссылки и набирает богатый материал для своих заметок.

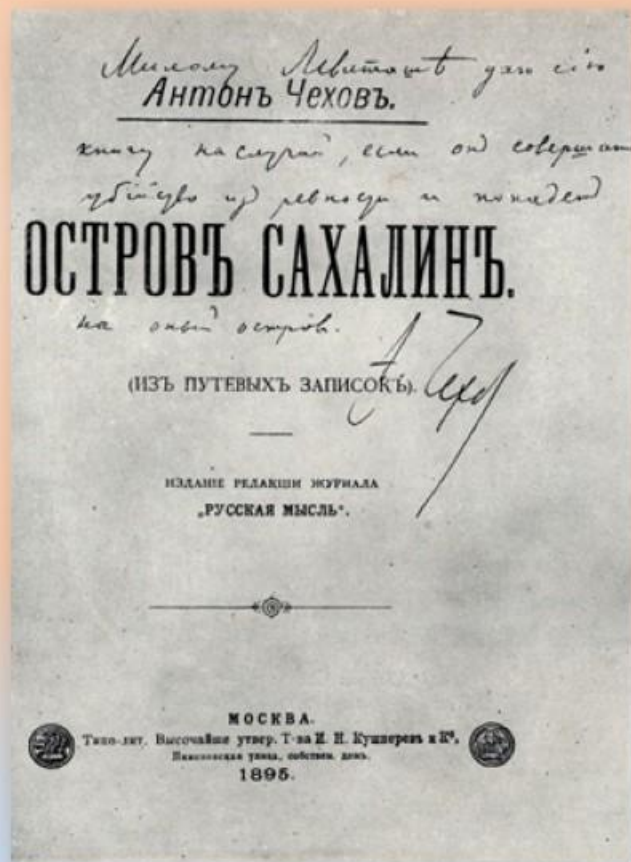


**Заковка в кандалы арестантов на Сахалине**



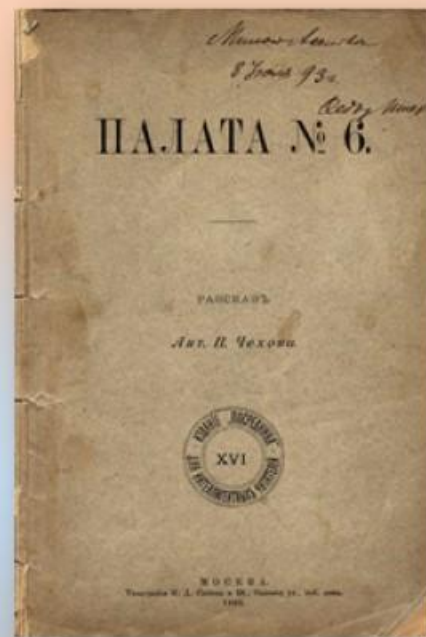
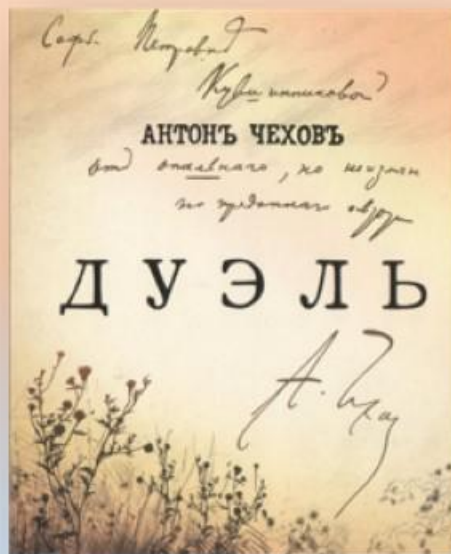
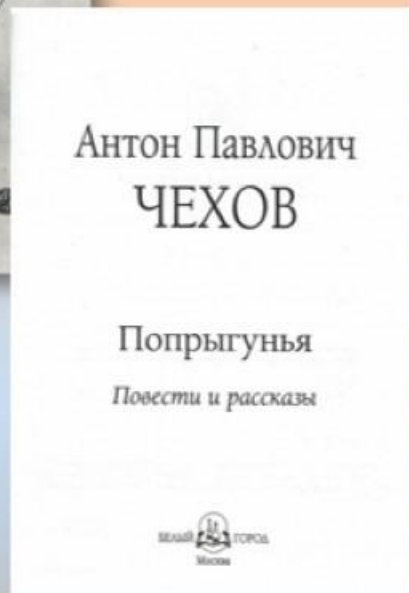
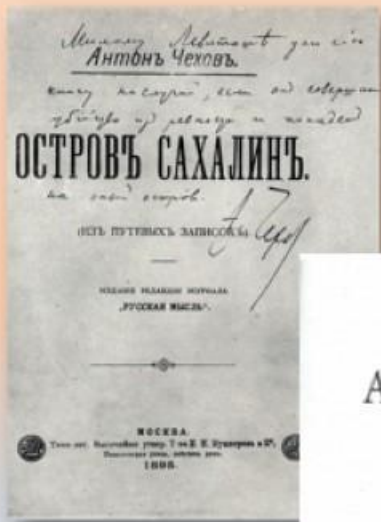
**А.П. Чехов перед отъездом на Сахалин**

Итог поездки - книга «Остров Сахалин», это раздумья писателя о социальном устройстве общества, полном несправедливостью и насилии.



Сахалинские впечатления отразились в рассказах «В ссылке», «Палата № 6» (оба 1892). Поездка значительно ухудшила состояние здоровья Чехова, обострился туберкулезный процесс.

С 1890 по 1892 год, по возвращении в Москву из поездки по Сахалину, Чехов поселился в небольшом двухэтажном флигеле на Малой Дмитровке. Здесь он работал над книгой «Остров Сахалин», рассказами «Попрыгунья», «Дуэль», «Палата № 6», а также встречался с писателями В. Г. Короленко, Д. В. Григоровичем, В. А. Гиляровским, П. Д. Боборыкиным, Д. С. Мережковским, В. И. Немировичем-Данченко, известными актёрами А. П. Ленским и А. И. Южиным, художником И. И. Левитаном.



**В 1892 году Чехов покупает имение Мелихово под Москвой. Здесь он не только писал, но и лечил местных крестьян, построил несколько школ для крестьянских детей, открыл медицинский пункт, выезжал в губернии, охваченные голодом, участвовал во всеобщей переписи населения. В Мелихово было написано 42 произведения.**





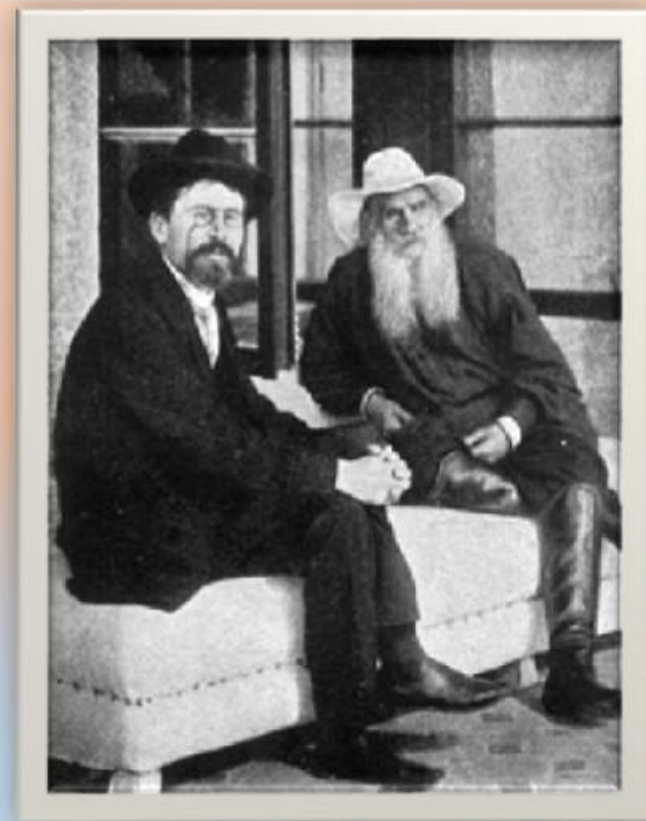
**В 1898** году Чехов переехал в Ялту, где приобрел участок земли и построил дом, в котором у него бывали Л. Н. Толстой, М. Горький, И. А. Бунин, А. И. Куприн, художник И. И. Левитан. Там же были поставлены пьесы «Дядя Ваня» (1898), «Три сестры» (1901) и «Вишневый сад» (1904), которые с тех пор не сходят со сцен театров всего мира.



**Дом Чехова 1899 год**



**А.Чехов, И. Бунин, М. Горький**



**А.Чехов, Л. Толстой**

**В 1900** году Чехов избран академиком по разряду изящной словесности, в 1902 году от звания академика он отказался (совместно с В. Г. Короленко) в связи с тем, что избрание в Академию М. Горького было объявлено царем недействительным.

**В 1901** году Чехов женится на актрисе Московского художественного театра О. Л. Книппер.



**Баденвейлер-место последних дней А. Чехова**

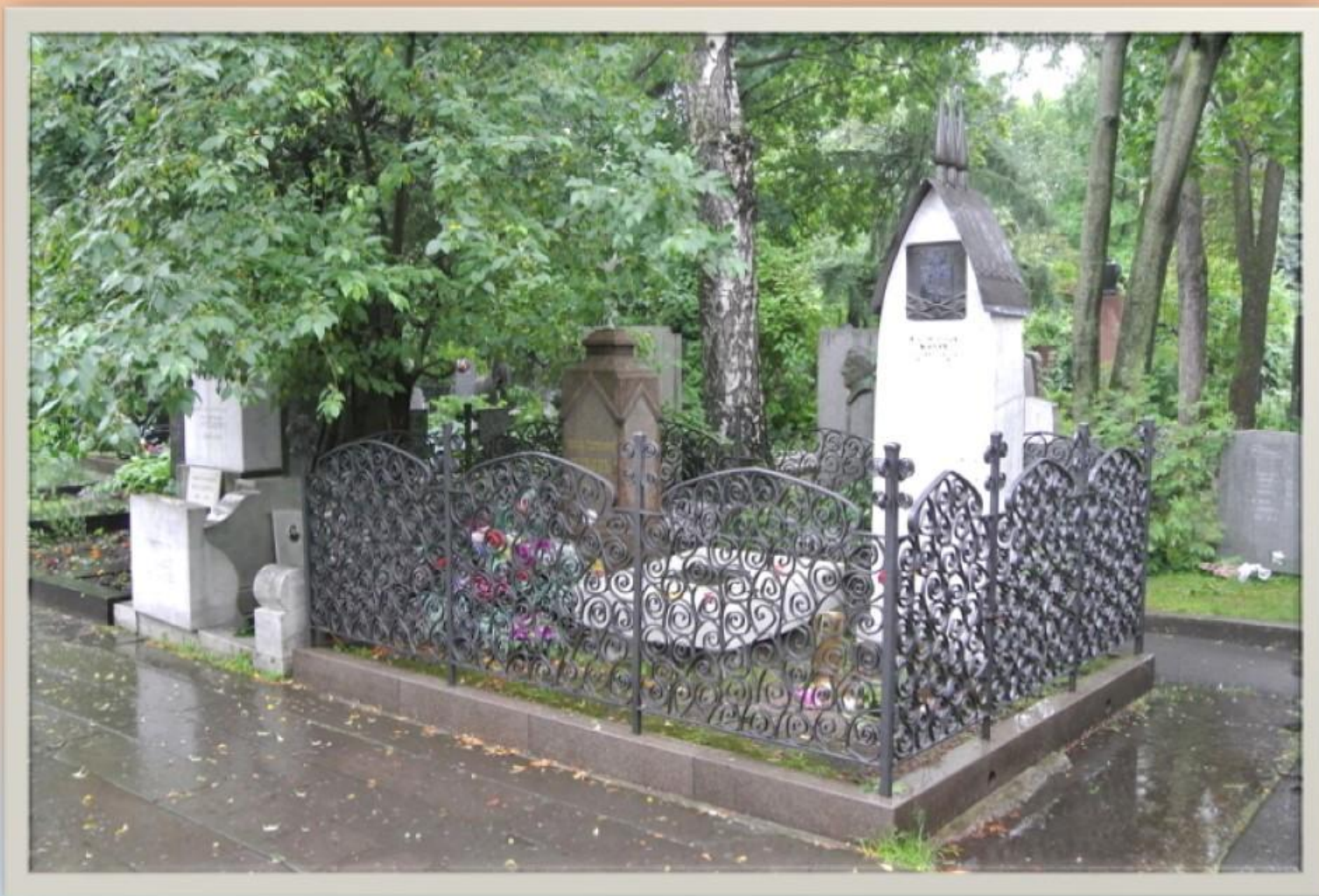
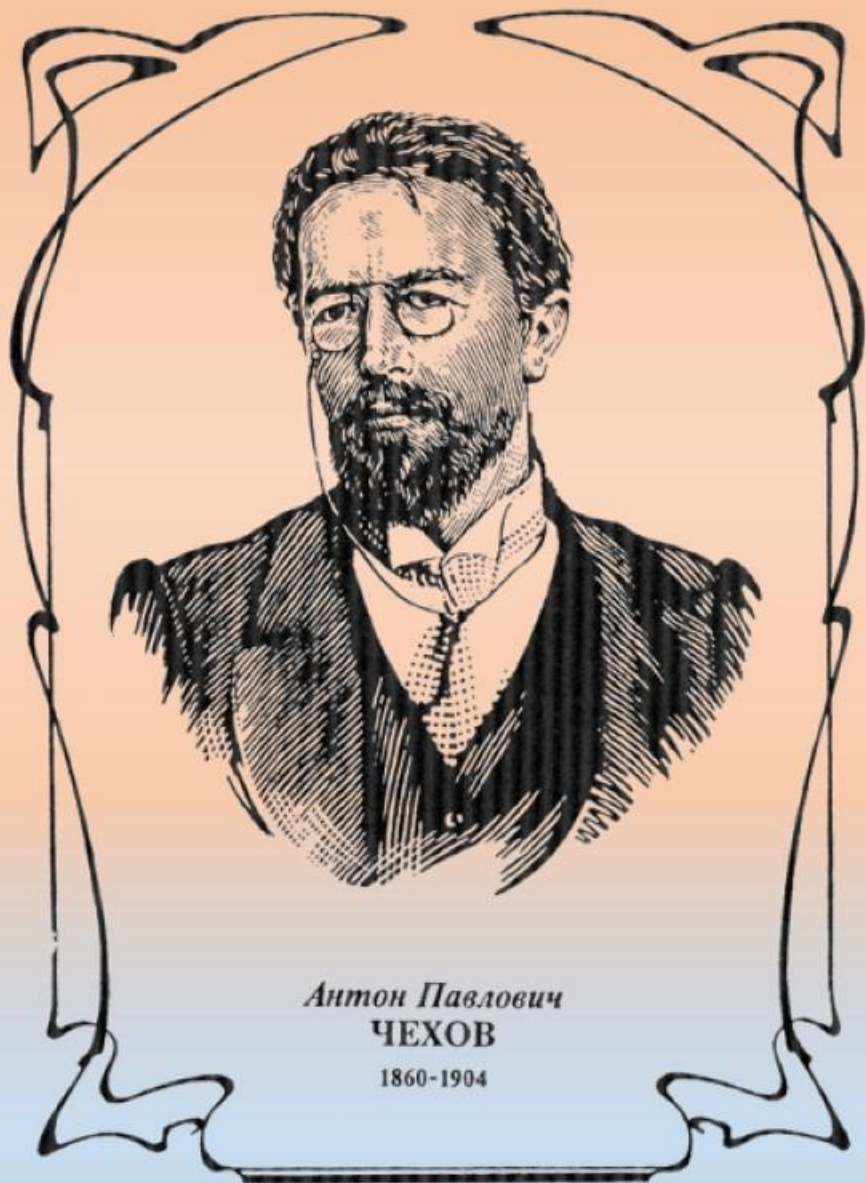


**В 1904** году в связи с резким ухудшением здоровья Чехов едет для лечения в Германию на курорт Баденвейлер.

**15 июля 1904 года**, во втором часу ночи Чехов почувствовал себя особенно плохо. Приехавшему на вызов доктору он сказал твердо: «Я умираю». «Потом взял бокал, повернул ко мне лицо, улыбнулся своей удивительной улыбкой, сказал: «Давно я не пил шампанского...», спокойно выпил все до дна, тихо лег на левый бок и вскоре умолкнул навсегда», — завершила свои воспоминания Ольга Книппер-Чехова.

**Великий русский писатель и драматург Антон Чехов прожил всего 44 года...**





**Похоронен писатель в Москве на Новодевичьем кладбище**

*Благодарю за внимание!*