

# История жезла регулировщика



# ***Немного истории....***

*На первый взгляд, кажется, что работать жезлом регулировщика легко и просто. На самом деле, постового можно сравнить с дирижером большого оркестра, а его жезл – с дирижерской палочкой. Были времена, когда люди специально приходили смотреть, как на перекрестках работают регулировщики-виртуозы: на изысканность их движений и своеобразный «шик» в обращении с жезлом. Например, в послевоенном Ленинграде ходили «на Александрова».*

# ***Немного истории....***

Прародителем главного атрибута всех гаишников был белый жезл, история которого началась еще в царской России. На рубеже XIX-XX веков появление «самобеглых экипажей»- автомобилей и увеличение транспортного потока в целом потребовали привести уличное движение к некоему порядку.

# *Немного истории....*

С 1907-1908 гг. по распоряжению градоначальника столичного Санкт-Петербурга Даниила Васильевича Драчевского дорожные регулировщики получили специальную деревянную палку-трость белого цвета длиной 90 см, которую полагалось носить с собой в кожаном чехле. Подавать ей можно было только такие знаки: указывать на экипаж, которому следует остановиться, или поднимать трость вверх и делать ей вращательные движения. Вращение означало, что замереть должны абсолютно все участники дорожного движения.



# Немного истории....

С приходом к власти большевиков цвет жезла изменился на красный, но не для того, чтобы он стал «с красным знаменем цвета одного», а потому, что посчитали, будто красный цвет лучше привлекает внимание участников дорожного движения.

«Инструкция постовому милиционеру о порядке пользования жезлом» № 546 от 29 ноября 1922 г. регламентировала: «В целях правильного урегулирования уличного движения, всем постовым милиционерам вручаются жезлы (длиною около 11-ти вершков (ок. 49 см) красного цвета с желтой рукояткой)...». В документе был расписан порядок движения и остановки транспорта, и отмечалось, что постовому запрещается делать какие-либо движения жезлом, кроме поднятия вверх (и опускания)

№ 546. Москва, 29-го ноября 1922 года.

При сем объявляется для неуклонного руководства и исполнения „Инструкция постовому милиционеру о порядке пользования жезлом“.

П. П. Зам. Начальника Милиции Республики В. Бородулин.

Начальник П. Отдела службы и подготовки милиции Голубов.

(По Административно-Организационному Отделу).

## И Н С Т Р У К Ц И Я

постовому милиционеру о порядке пользования жезлом.

В целях правильного урегулирования уличного движения, всем постовым милиционерам вручаются жезлы (длиною около 11-ти вершков красного цвета с желтой рукояткой), порядок пользования которыми устанавливается следующий:

- 1) Жезл, поднятый милиционером вверх, указывает всем экипажам и авто-мото-машинам, движущимся в том направлении, куда милиционер обращен лицом, также сводит его в том же направлении, что путь занят и движение в этом направлении, останавливается впредь до освобождения пути, о чем милиционер дает знак опусканием жезла.
- 2) При поднятом жезле допускается движение лишь в направлении, поперечном по отношению к остановленному движению.
- 3) В случаях необходимости задержания отдельных авто-мото-машин и экипажей, милиционер останавливает таковые поднятием жезла.
- 4) В случае остановки одного движущегося экипажа, все едущие сзади таковой останавливаются, не заезжая вперед.
- 5) Отсутствие поднятого жезла дает право свободного проезда, при условии соблюдения прочих правил уличного движения.
- 6) Кроме указанного выше знака остановки (поднятия жезла вверх и опускания его), все прочие движения жезлом милиционеру воспрещаются.
- 7) При урегулировании движения жезлом, необходимо принять к сведению следующий порядок предоставления преимущества в движении и пропуске:
  - а) трамвай пропускается прежде авто-мото-вело машин и экипажей, но вперёд пропускаются пожарные машины и обозы разного рода процессии, воинские части и партии арестованных.
  - б) авто-машины пропускаются перед экипажами и велосипедами.
  - в) из числа авто-мото-машин пользуются преимуществом едущие с горы.
  - г) Во всех случаях неисполнения требований постовых милиционеров по урегулированию уличного движения, на виновных в нарушении порядка движения, составляются милиционерами протоколы для привлечения к ответственности, как за нарушение обязательных постановлений.

П. П. За Нач. Адм.-Орг. Отдела Татаржинский.

Нач. П/отдела службы и подготовки Голубов.

Верно: Начальник отделения службы Померанцев.



# Появление первого регулировщика

*Первый в мире регулировщик появился в Берлине*

*21 декабря 1902 года.*

Он стоял на перекрестке улиц Унтер-ден-Линден и Фридрихштрассе. На нем была синяя униформа, на шее висел свисток. Его трелью регулировщик привлекал внимание участников движения к своим указаниям. Значения взмахов руками строго соответствовали предписаниям в служебной книжечке. Там же, в Берлине, в 1910 году появились и



Г  
М  
В

е  
а

## Первые светофоры

Первые в Советской России светофоры начали появляться в Москве только с 1924 года: на Кузнецком мосту, на Страстной площади (ныне – Пушкинской) и др. Поэтому регулировщиков можно было увидеть практически на всех перекрестках. Так как выдаваемых жезлов на всех не хватало, милиционерам приходилось собственноручно выпиливать их из дерева и красить.

В Петрозаводске первый светофор заработал в 1950-х годах на перекрестке пр. Карла Маркса и ул.





В 1931-1932 гг. при управлениях милиции Советских Социалистических Республик, краев, областей были организованы отделы по регулированию уличного движения (ОРУД) и введен институт постового инспектора. В 1936 г. утверждено Положение о Госавтоинспекции (ГАИ).



Постовой на Зубовской. Москва, 1930-е гг.

Милиционер-регулировщик с новым жезлом-фонарем. Харьков, 1932 г.





# «Судьба» жезла

В 1930-х годах жезлы решили отменить вообще (Инструкция Главного управления Рабоче-Крестьянской милиции от 31 декабря 1932 г.) – вместо них милиционерам выдали белые перчатки, которые, по задумке властей, должны были быть ничуть не менее заметными. Но идея, как видно, не прижилась...



27 апреля 1939 года «палочки» вернули на службу. Вступил в действие циркуляр № 55 Главного управления РК милиции НКВД СССР, который предусматривал введение специального черно-белого полосатого жезла, при помощи которого милиционеры должны были заниматься регулировкой движения на дорогах. Оказалось, зрение человека устроено так, что на фоне множества дневных красок привлекает взгляд именно черно-белый предмет. Ночью же все цветное становится серым, и единственное, что видно отчетливо – снова черно-белые



# Особенности работы регулировщиков

Великая Отечественная война 1941-1945 годов внесла свои коррективы в работу ГАИ и ОРУД. Вместе со всей страной они перестроили свою деятельность на военный лад.

Одной из особенностей работы стало регулирование движения в затемненных городах: водители плохо ориентировались на перекрестках и бывали случаи наездов на постовых милиционеров. Поэтому стали применять светящиеся составы. Ими покрывали жезлы, каски, накидки регулировщиков, что сыграло важную роль в предотвращении аварий. Женщины-регулировщицы особенно страдали от холода. В самые морозные зимние дни им разрешалось надевать на голову шерстяной платок, а поверх него шапку со звездочкой.

# После войны...

В послевоенные годы из армии в народное хозяйство поступило большое количество автомобилей и мотоциклов, восстанавливалось разрушенное хозяйство, значительно возросли объемы дорожного строительства.

Малочисленный штат ГАИ и ОРУД не мог эффективно противостоять увеличению числа дорожно-транспортных происшествий. В этой связи на уровне правительства страны и МВД СССР предпринимались меры по совершенствованию структур данных подразделений, укреплению их кадрами и внедрению в практику работы новых научных достижений.

На фотографии К. Первильева из фондов Национального архива Республики Карелия запечатлены работники ГАИ МВД КАССР во время несения службы в Петрозаводске. Мы видим, что на перекрестке ул. Ленина и ул. Энгельса установлен светофор, а в руке сотрудника – жезл регулировщика. Архив датирует эту фотографию 1954-1955 гг., но судя по форменной одежде, снимок сделан в 1956-1957 гг.







- На снимке 1960-1961 гг. – в первом ряду женщины-сотрудницы ОРУД МВД КАССР.
- По воспоминаниям ветерана Евгения Ивановича Калинин, прослужившего в карельской Госавтоинспекции около 42 лет., в Петрозаводске тогда было всего 5 светофоров, поэтому 25 сотрудниц службы ОРУД направляли движение на улицах города.

# Женщины-регулировщицы



## Жезл вернулся в стой!

До 1969 г. милиционеры направляли движение только руками. Потом жезлы все же вернули. Связано это было с тем, что к 1970-м годам старая государственная система обеспечения безопасности дорожного движения уже не справлялась с возложенными на нее задачами. Значительно выросло количество происшествий, число погибших и раненых. Вновь требовалась модернизация деятельности Госавтоинспекции.

В конструкции милицейского жезла также произошли существенные изменения – его стали изготавливать из пластика с подсветкой внутри, благодаря чему жезл стал лучше виден ночью. Впоследствии белые полосы стали наносить





# Жезл на страже порядка





Современные технические характеристики, утвержденные Постановлением Госстандарта России № 33-ст в 2000 г., разделяют жезлы регулировщика по нескольким признакам:

- по функциональному назначению – простые и комбинированные с дополнительными функциями;
- по конструкции – цилиндрические и дисковые;
- по принципу обеспечения светового потока – окрашенные красителями, электрифицированные, имеющие люминесцирующее вещество, имеющие световозвращающие элементы.



- Регулировочные жезлы из коллекции Музея истории: из дерева, из пластика и сувенирный.

# Интересные факты

Самый большой и интересный музей жезлов – частная коллекция начальника Госавтоинспекции по Курской области полковника полиции Александра Викторовича Нарыкова. За годы службы ему удалось собрать около **50** различных жезлов, причем не только российских

