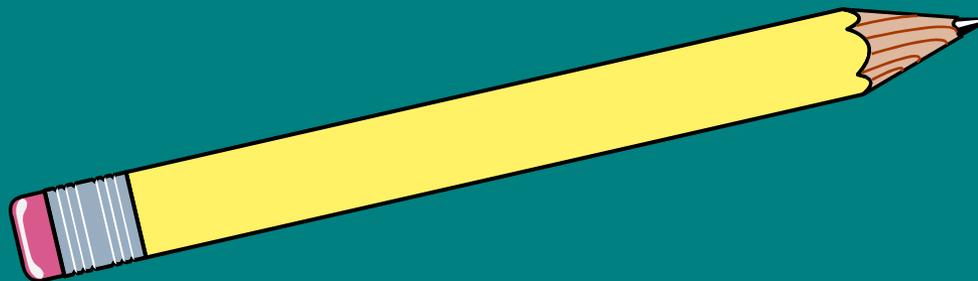


# Рассказ на основе услышанного



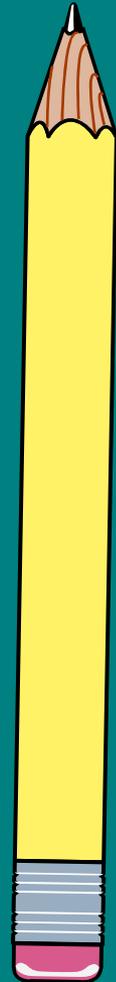
# Рассказ – это...

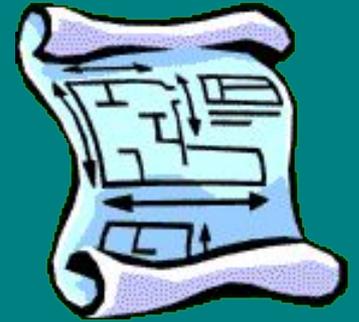
- Повествовательно произведение, в котором речь идет обычно об одном, но важном событии в жизни героя.



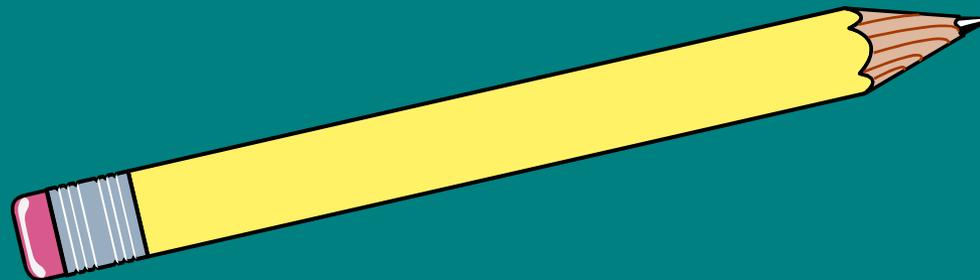
# Элементы композиции рассказа

- Экспозиция
- Завязка
- Развитие действия
- Кульминация
- Спад действия
- Развязка
- Эпилог (может отсутствовать)



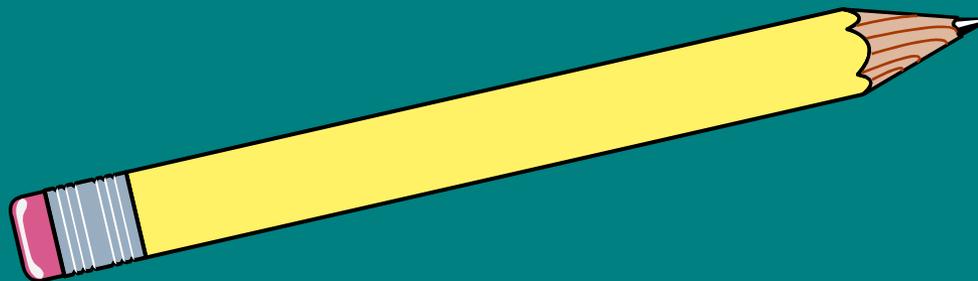


Памятка-рекомендация  
«Особенности написания рассказа  
на основе услышанного»



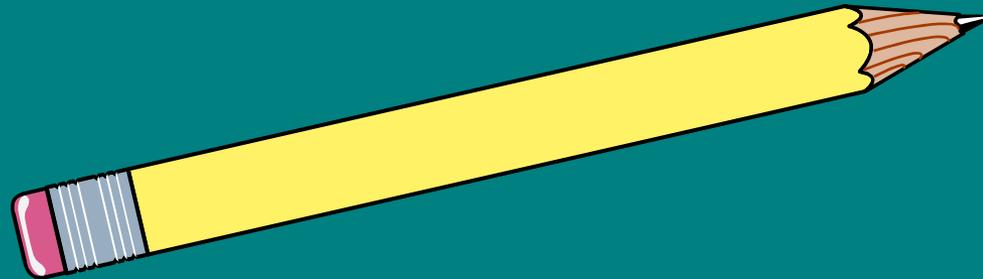
# Вводная часть

- Напишите, при каких обстоятельствах вы услышали рассказываемую вами историю.
- Расскажите о рассказчике.
- Охарактеризуйте его.



# Основная часть

- Передайте подробно услышанную историю.
- Постарайтесь не исказить полученную информацию.

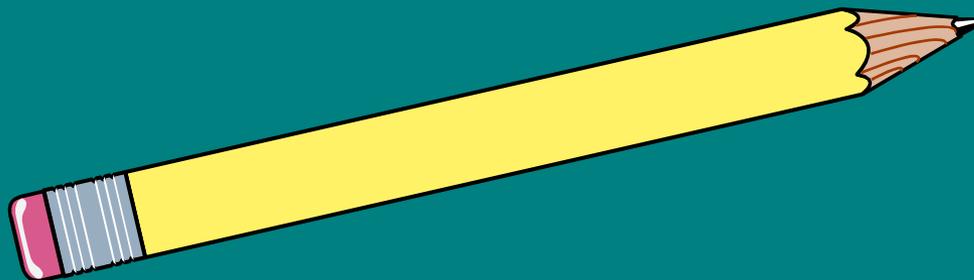


# Заключительная часть

- Выскажите свое впечатление от услышанного.
- Пожелайте что-нибудь рассказчику.



- От какого лица в рассказе на основе услышанного должно вестись повествование?



# Памятка-рекомендация «Особенности написания рассказа на основе услышанного»

- Напишите, при каких обстоятельствах вы услышали рассказываемую вами историю.
- Расскажите о рассказчике.
- Охарактеризуйте его.
- Передайте подробно услышанную историю.
- Постарайтесь не исказить полученную информацию.
- Выскажите свое впечатление от услышанного.
- Пожелайте что-нибудь рассказчику.

# Домашнее задание

- Напишите рассказ на основе услышанного, пользуясь нашей получившейся памяткой.
- Тематика рассказов может быть любой

