

Костромской государственной университет

Познавательная сфера.

Виды, процессы, формы, свойства

мышления.

**Выполнила студентка: *Иванна Викторовна*
18-ИИБз-6, 1 курс *Дерюгина***

**Проверила: *Татьяна Ивановна*
*Миронова***

Кострома - 2019

План:

1. Определение мышления
2. Содержание мышления
3. Виды мышления
4. Формы мышления
5. Типы мышления
6. Свойства мышления
7. Литература
8. Вопросы к аудитории



*Я мыслю — значит, я существую.
Декарт*

- **Мышление -**
- **основа**
- **познавательного**
- **процесса.**

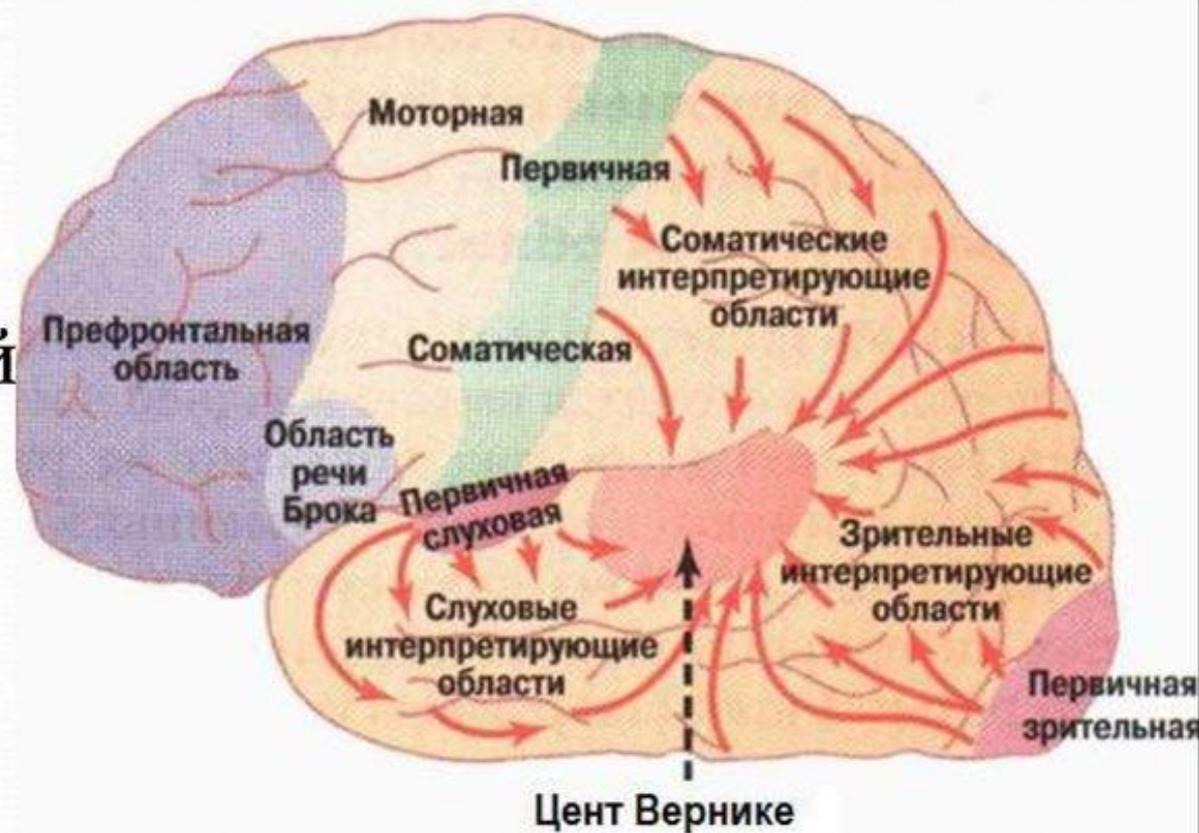


A surreal landscape with a woman on a hill, a house, a tree, and a boat flying in the sky. The scene is a vibrant, colorful illustration. In the foreground, a woman in a white dress stands on a grassy hill, looking up at the sky. To her right is a small, yellow house with a red roof and a chimney. To her left is a large, green tree. In the background, there are rolling green hills and a blue sky with many birds flying. In the upper left, a boat with a white sail is flying through the air, with a person hanging from the side. The entire scene is framed by a red diagonal line crossing from the top left to the bottom right.

Мышление — это
высшая форма
познавательной
деятельности человека,
позволяющая отражать
окружающую
действительность
обобщённо, опосредованно
и устанавливать связи
и отношения между
предметами и явлениями.

МЫШЛЕНИЕ

- Мыслительные возможности мозга являются наиболее отличительной чертой человека.
- Они **формируются** в процессе развития (тренировки функциями).



- Рис. Зоны мозга, обеспечивающие процессы **мышления.**

Если это не происходит, то мозг не разовьется – **Маугли не бывает!!!**

Содержание мышления



Виды мышления:

Наглядно - действенное

вид мышления, опирающийся на непосредственное восприятие предметов.



Абстрактно - логическое

вид мышления, осуществляемый при помощи логических операций с понятиями.



Наглядно-образное

вид мышления, характеризующийся опорой на представления и образы.



ФОРМЫ МЫШЛЕНИЯ

ПОНЯТИЕ –
ЭТО ОТРАЖЕНИЕ
ОБЩИХ И СУЩЕСТВЕННЫХ
СВОЙСТВ ПРЕДМЕТОВ
ИЛИ ЯВЛЕНИЙ, В ОСНОВЕ
КОТОРЫХ ЛЕЖАТ ЗНАНИЯ
ОБ ЭТИХ ПРЕДМЕТА ИЛИ
ЯВЛЕНИЯХ

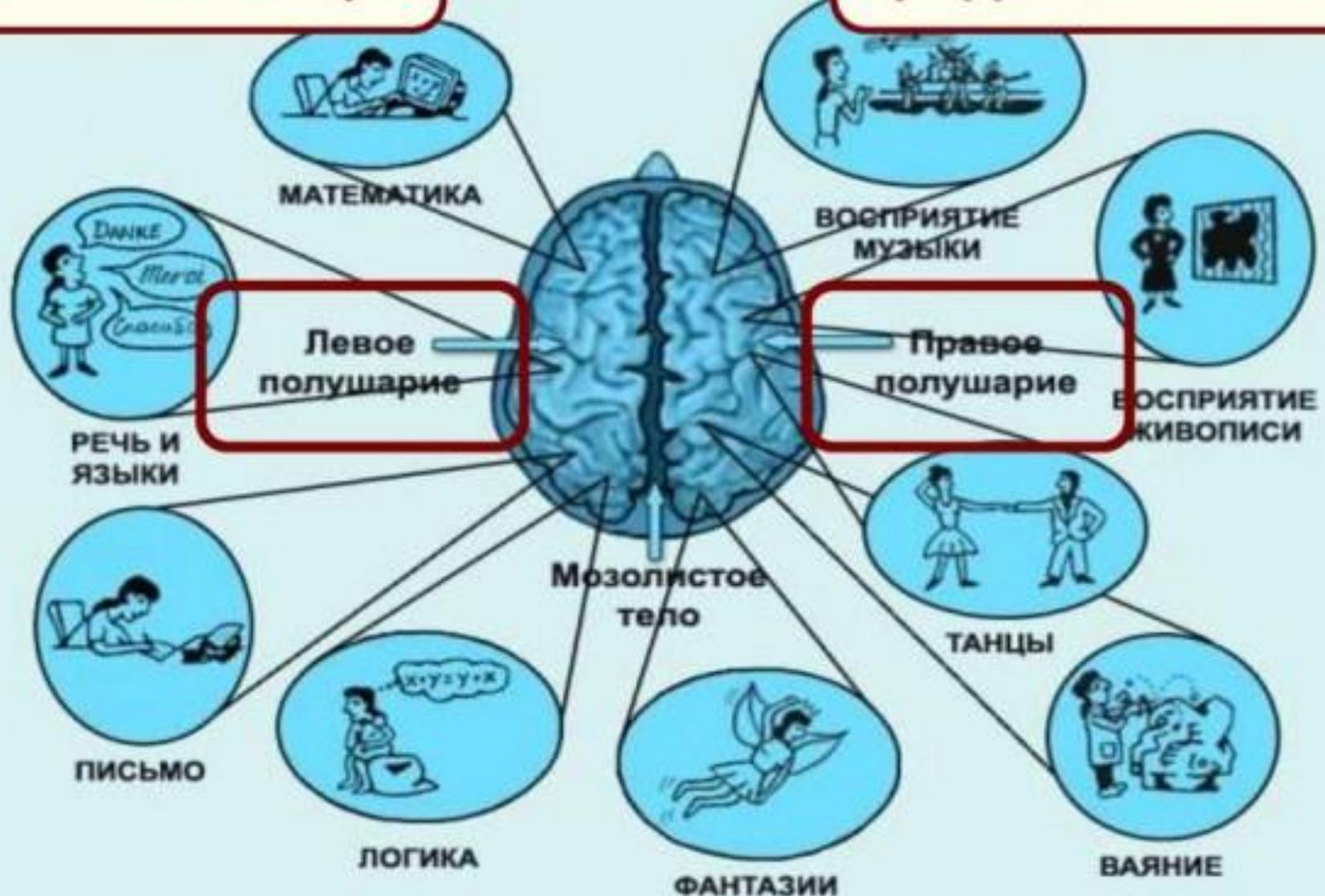
СУЖДЕНИЕ –
ФОРМА МЫШЛЕНИЯ,
ОСНОВАННАЯ НА
ПОНИМАНИИ СУБЪЕКТОМ
МНОГООБРАЗИЯ СВЯЗЕЙ
КОНКРЕТНОГО ПРЕДМЕТА
ИЛИ ЯВЛЕНИЯ С ДРУГИМИ
ПРЕДМЕТАМИ ИЛИ
ЯВЛЕНИЯМИ

УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ –
ВЫСШАЯ ФОРМА МЫШЛЕНИЯ,
ПРЕДСТАВЛЯЮЩАЯ СОБОЙ
ФОРМИРОВАНИЕ НОВЫХ
СУЖДЕНИЙ НА ОСНОВЕ
ПРЕОБРАЗОВАНИЯ УЖЕ
ИМЕЮЩИХСЯ

ТИПЫ МЫШЛЕНИЯ

АБСТРАКТНОЕ
(ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ)

ОБРАЗНОЕ
(ХУДОЖЕСТВЕННОЕ)



Свойства мышления

- Гибкость
- Вариативность
- Прогностичность
- Самостоятельность
- Критичность
- Проницательность
- Широта
- Оперативность





Литература:

1. Маклаков А.Г. Мышление/Общая психология, Спб, 2001 - 592с.
2. Тихомиров О.К. Психология мышления, М., 1984
3. Маланов С.В. Психологические механизмы мышления человека, М., 2004 – 480с.
4. Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления. М., 1981
5. Голубева М.В. Виды мышления в психологии.



1. В чем выражается гибкость мышления?
3. Приведите пример наглядно-образного мышления.
3. Чем отличается анализ от синтеза?

Спасибо