



дискотека

РИСОВАНИЕ ЧЕЛОВЕКА В ДВИЖЕНИИ



Матисс, Анри

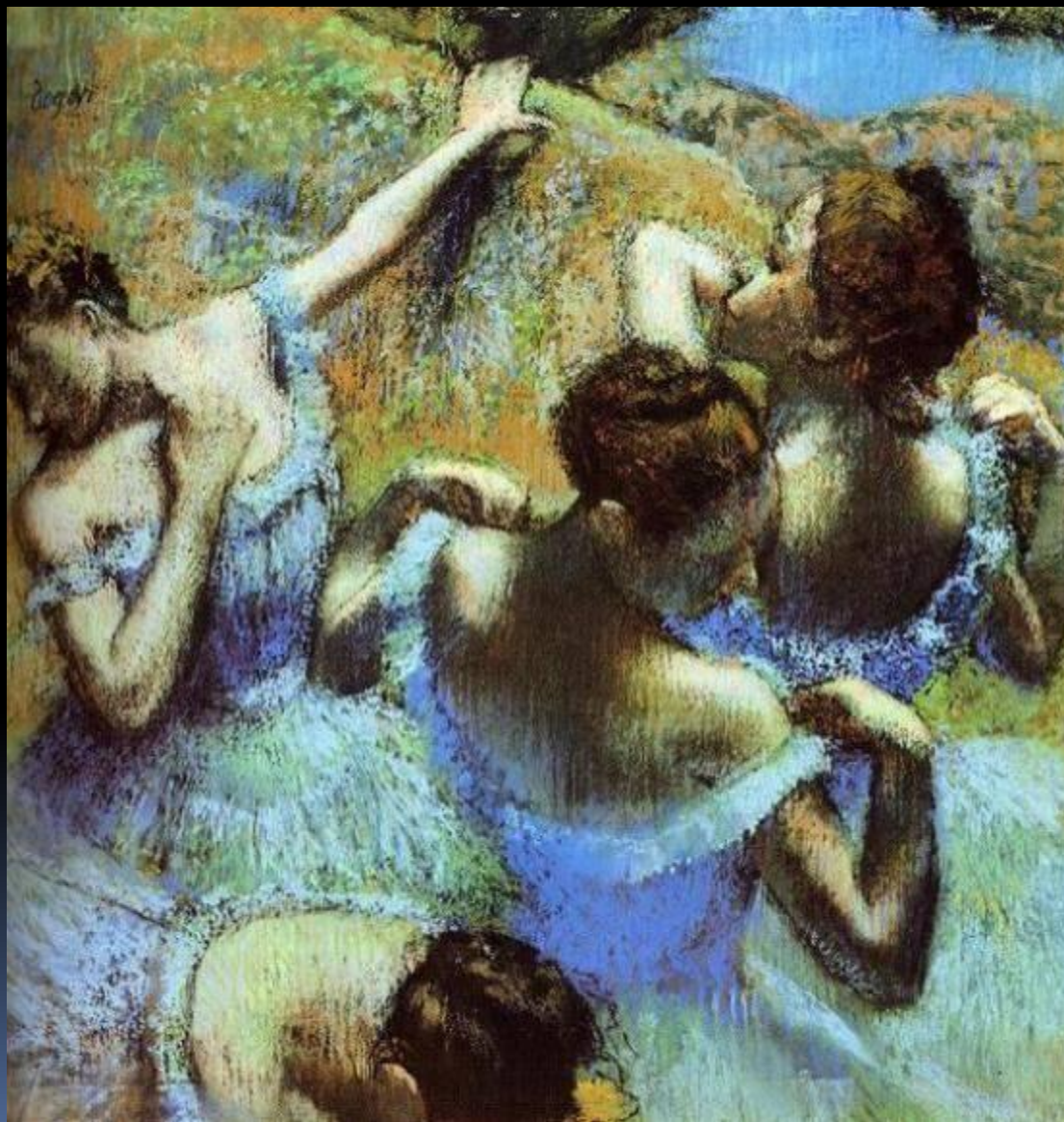
Танец, 1910

Эрмитаж, Санкт-Петербург

«Танец» — созданная в 1910 году картина французского художника Анри Матисса. Существует в двух версиях: первая находится в Музее современного искусства в Нью-Йорке, вторая и наиболее известная — в Эрмитаже в Санкт-Петербурге.



Э.Дега Балерины 1896 г.



Э.Дега Танцевальный класс 1872 г



Художник Андрей Атрощенко родился

Танец огня

Экспрессия



Фламенко



Восточные танцы



A woman in a red Nike long-sleeve top and black pants with a red stripe down the side is captured in mid-air, performing a high jump or a similar athletic feat. She is in a dynamic, athletic pose, with her arms extended and legs bent. The background is a gymnasium with a wooden floor, a ballet barre, and a chair. The lighting is dramatic, highlighting the woman against the yellow wall.

Где твоя скованность?
Сквозь ограничения

 nikewomen.com

www.nike.com





ПРОПОРЦИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ТЕЛА

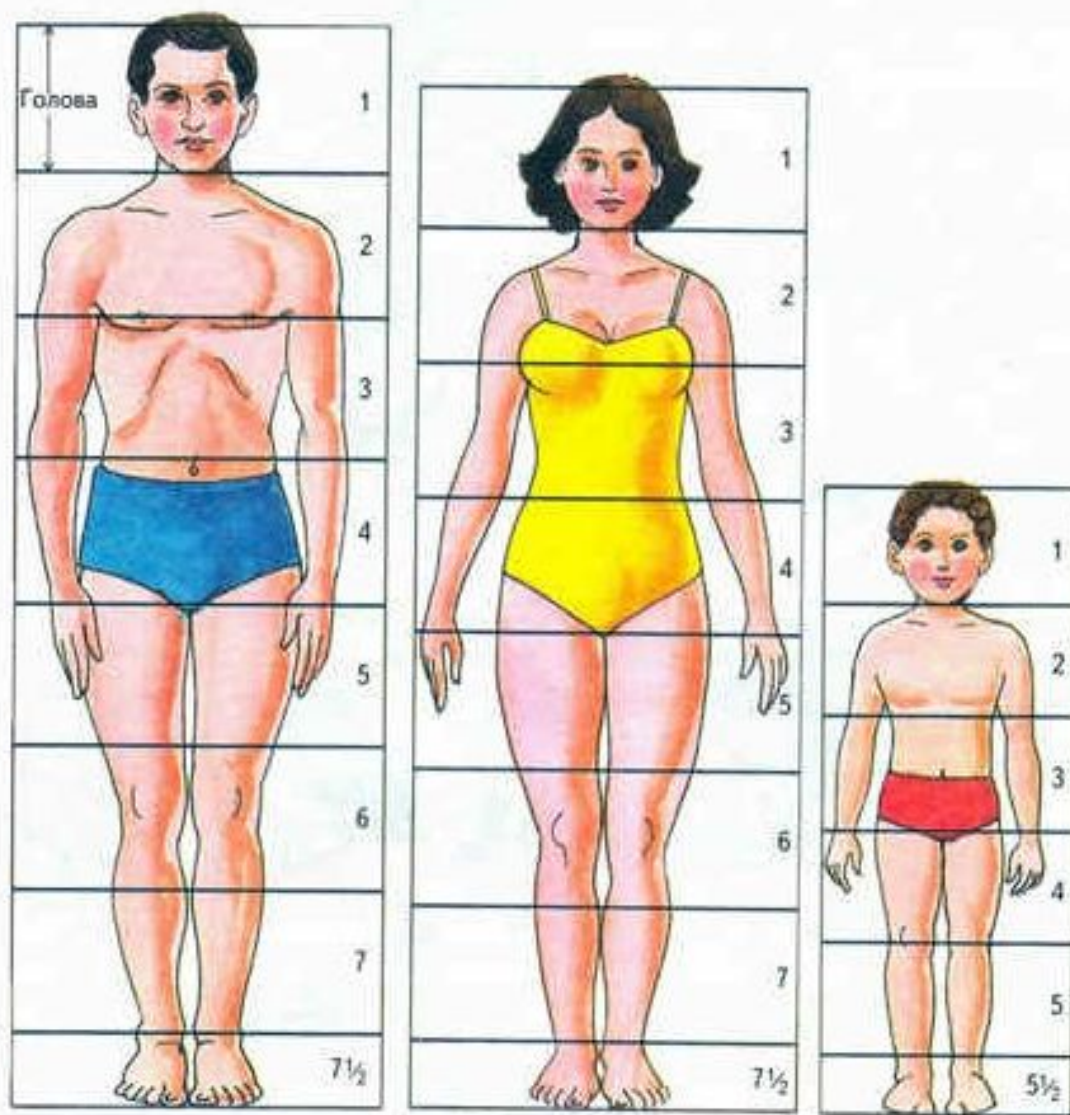


Рис.1



Удачная композиция



Рис. 7.9. Композиция «Под» (слишком мелко). Карандаш

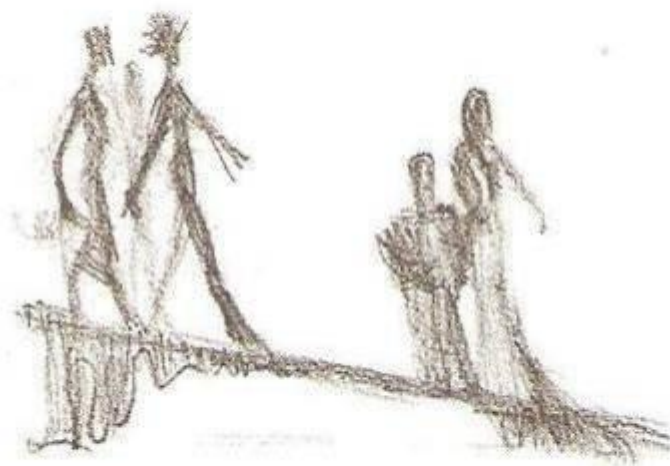


Рис. 7.10. Композиция «Подиум». Неудачная компоновка (слишком крупно). Карандаш. 30×21см

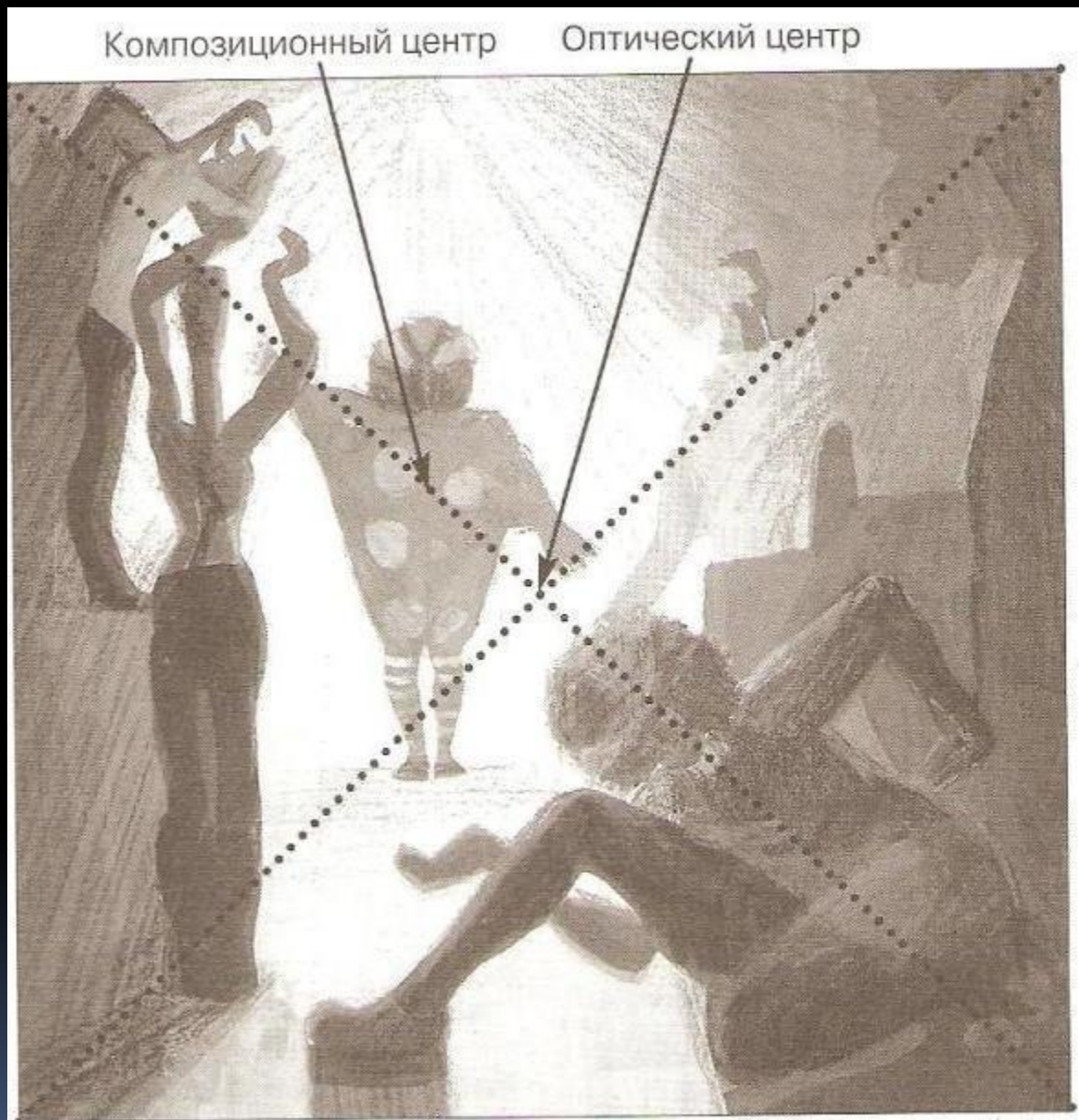


Рис. 7.12. Композиция «Дискотека».
Гуашь. 40×40 см



