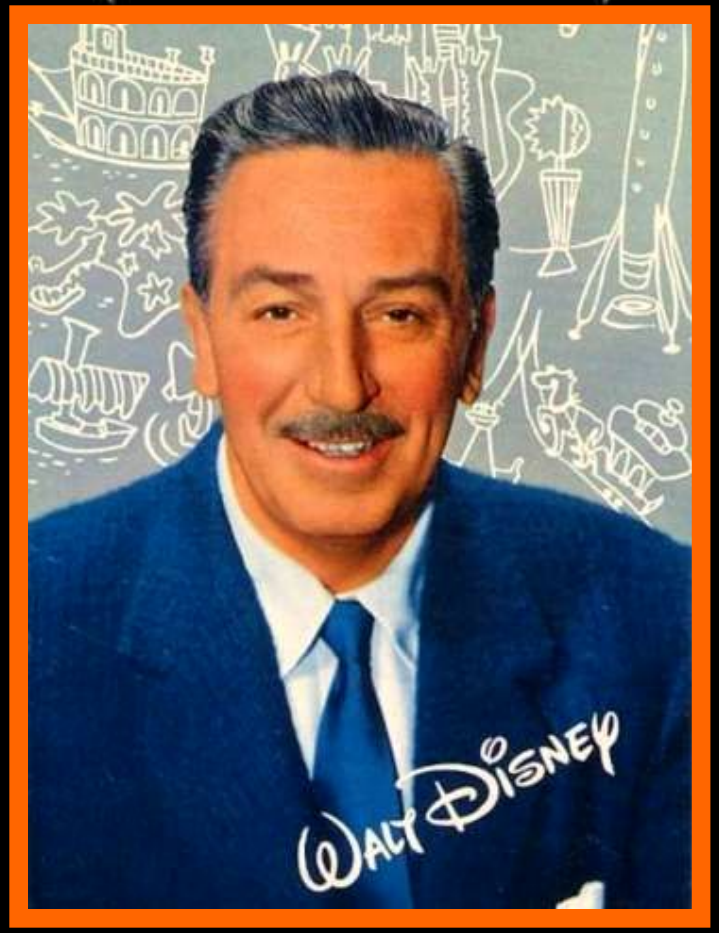
Удивительный мир Уолта Диснея

1901



1966

Уолтер Элиас Дисней родился 5 декабря 1901 года в Чикаго в семье выходцев из Ирландии.

Уолт, самый младший в семье, уже в восемь лет заработал первую монетку, нарисовав любимого жеребца деревенского врача.

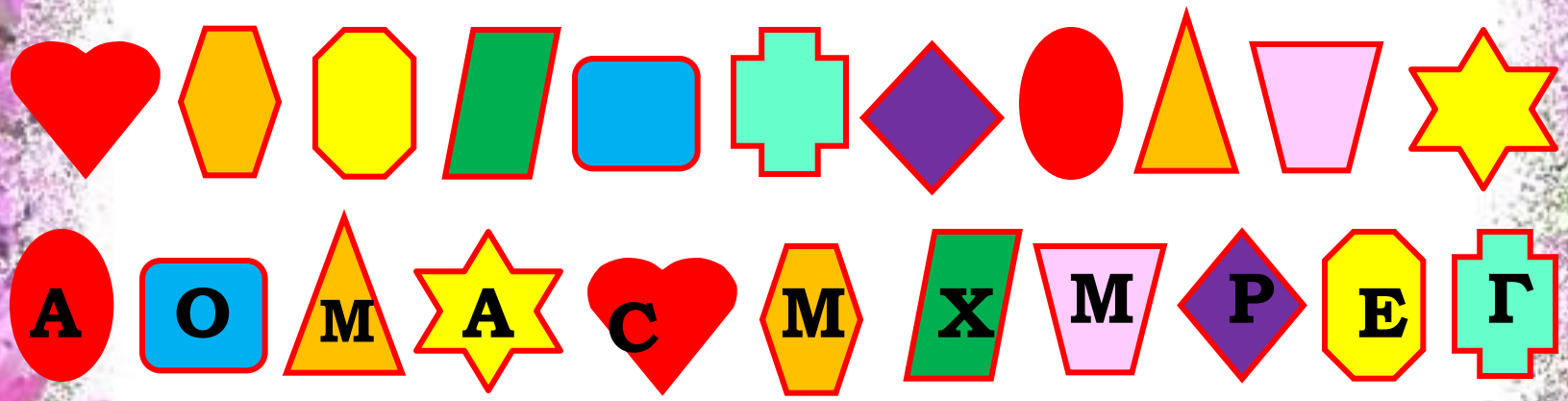
В юности он поднимался в три часа утра, чтобы вместе со старшим братом Роем разнести газеты, а по субботам посещал курсы Института искусств.

В 1917 году Дисней в течение одиннадцати месяцев работает водителем на санитарной машине Красного Креста.

Вернувшись на родину, Уолт обосновывается в Канзас - Сити. Он становится владельцем рекламной фирмы, но неожиданно для многих в 1920 года переходит в кинорекламную компанию простым рисовальщиком.

Если вы хотите узнать, как назывался первый мультфильм Уолта Диснея выполните задание.

Расположите фигуры с буквами в том же порядке, что и в верхнем ряду и прочитайте слово.



СМЕХОГРАММА

Уолт Дисней выпускает необыкновенный фильм. Он придумал ввести живого героя в мультипликационный мир. Героиней маленького фильма "Алиса в рисованной стране" стала шестилетняя девочка.

Летом 1923 года Дисней отправился искать счастье в Голливуд. Здесь произошло чудо. Один бизнесмен из Нью-Йорка предложил за мультфильм об Алисе полторы тысячи долларов да еще заказал дюжину подобных произведений.

Всю постановочную и режиссерскую работу выполнял сам Дисней, поэтому на каждый фильм вначале уходило примерно по месяцу. Тогда Уолт взял на работу несколько начинающих художников. Старший брат Рой Дисней стал финансовым и хозяйственным руководителем предприятия.

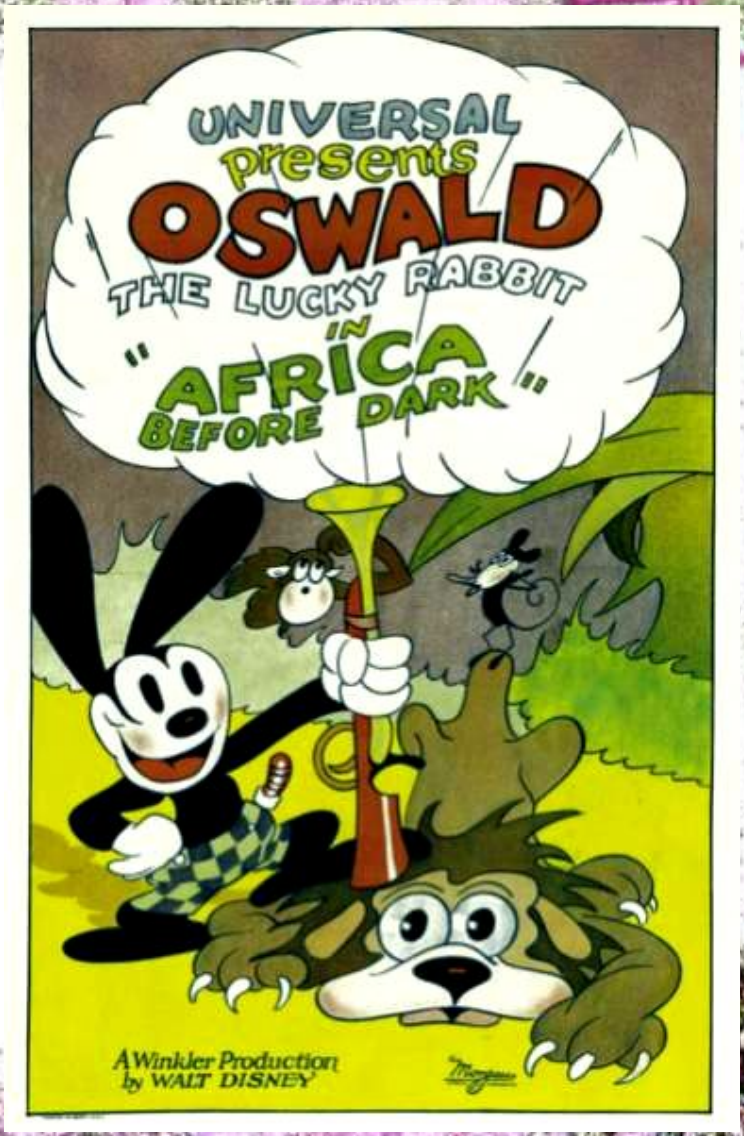
Благодаря мультипликационной Алисе дело братьев разрасталось. Вскоре они стали собственниками небольшого дома. У студии появилась секретарша — Лилиан Боундс, на которой в июле 1925 года женился Уолт.

Три года Дисней регулярно выводил свою Алису на экраны, и она уже начинала надоедать зрителю. Нужен был новый герой.

В результате появился кролик Освальд, который сразу понравился зрителям.

Возвращаясь из Нью-Йорка домой на поезде, Уолт вдруг подумал, а почему бы не выпустить на экраны мышь? Уолт назвал нового героя Мортимер. Позже появится его собрат Микки, который будет пользоваться феноменальным успехом.

DragoArt.com


UNIVERSAL
presents
OSWALD
THE LUCKY RABBIT
IN
"AFRICA
BEFORE DARK"
A Winkler Production
by WALT DISNEY

Расшифруй запись и отгадай героев мультфильмов Диснея.

	1	2	3	4	5	6	7	8
А	В	Г	З	Р	А	К	Е	Д
Б	Е	Л	У	И	Ж	А	П	О
В	Б	С	Т	У	У	А	А	Б
Г	В	Н	С	З	П	Й	Э	П
Д	А	Е	Ы	Д	Р	Л	Р	Ь
Е	П	Ф	Й	Ш	Н	Ю	Х	Б
Ж	И	О	Я	Л	Н	Г	Г	В
И	М	А	Е	А	Б	К	Н	Л
К	К	Е	П	Т	Ж	Ш	К	У

1

Г-5, И-8, К-8, В-3,

2

А-8, Ж-2, Г-2, А-5, Ж-4, Д8,

3

Е-2, И-3, А-4, А-8, Ж-1, Е-5, И-4, Г-2,

Плуто

Дональд

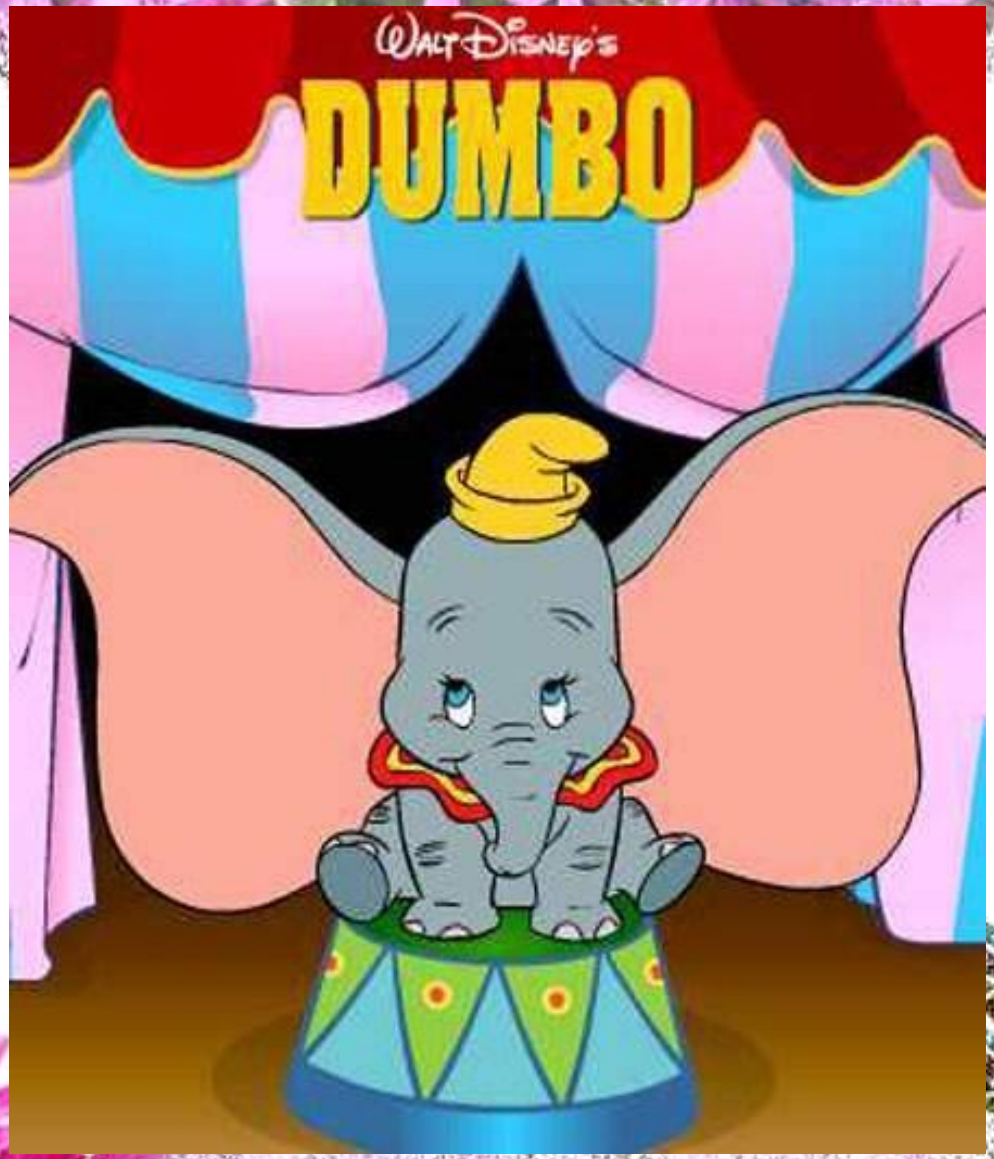
Фердинанд

Огромный успех выпал на долю трех поросят, начавших резвиться на экранах в 1933 году. Фильм с их участием так и назывался — "Три поросенка". Популярной стала песенка "Нам не страшен серый волк».

Уолт Дисней долго выбирал сюжет для своего первого полнометражного фильма, пока не остановился на сказке Перро "Белоснежка и семь гномов". Этот фильм, снятый в 1938 году, имел ошеломляющий успех во всем мире, завоевал «Оскара».

Один за другим выходят полнометражные мультфильмы:

"Пиноккио" (1940)
"Дамбо" (1941)
"Бемби" (1942)


Walt Disney's
DUMBO

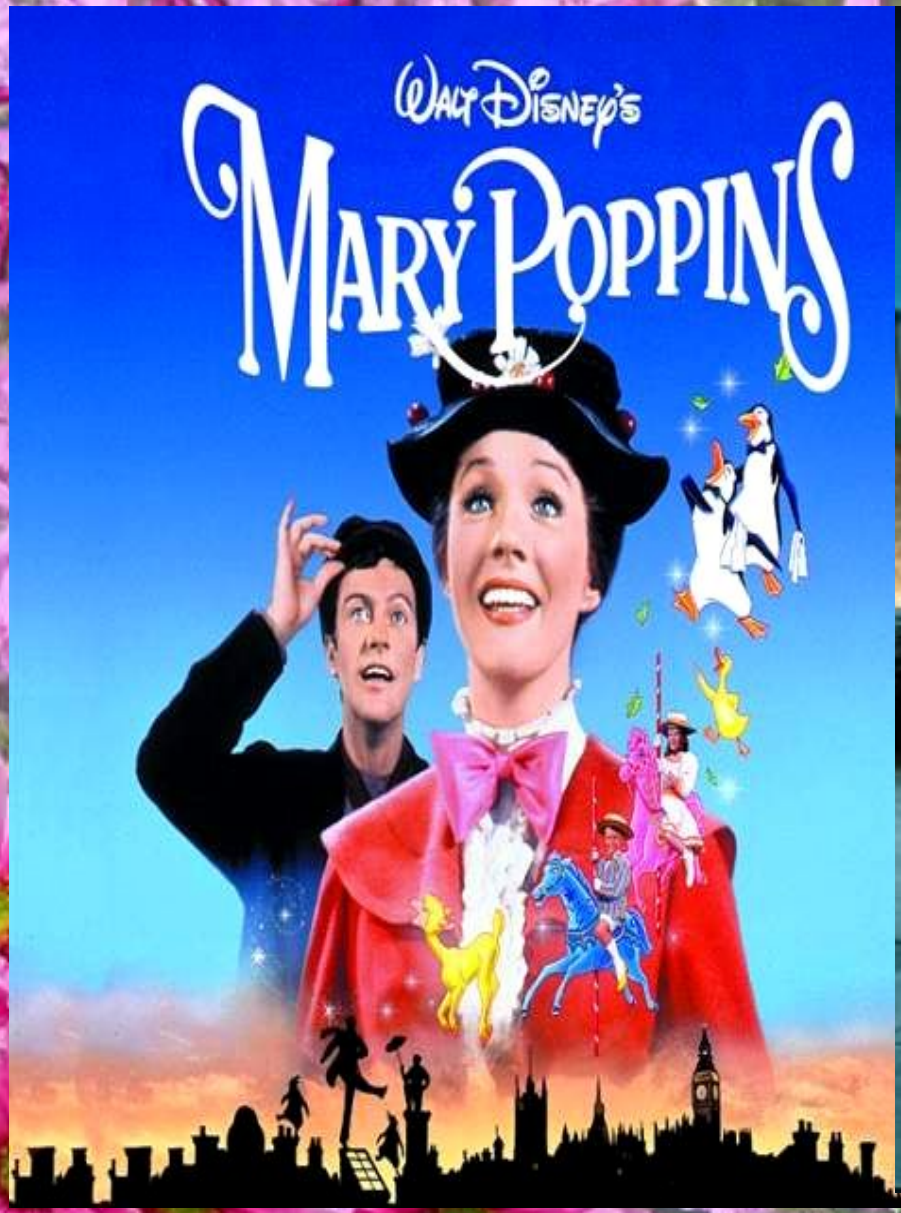
На студии в Бербенке начали выходить полнометражные мультфильмы. Одним из лучших в послевоенной истории студии считается первый широкоэкранный полнометражный рисованный фильм "Леди и Бродяга", появившийся в 1955 году. Леди — холеная болонка, а Бродяга — бездомный пес.

www.disneythemes.com
Image © Disney

В 1955 году в Анахейме, в полусотне километров южнее Голливуда, открылся парк аттракционов Диснейленд. С огромным энтузиазмом занялся Уолт строительством сказочной страны. Чудеса появлялись одно за другим, поражая размахом изобретательности.

Самым значительным рисованным фильмом Диснея в послевоенные годы считается "Спящая красавица" (1959), сделанная в жанре оперно-балетной сказки. На постановку картины ушло шесть лет!

В 1961 году выходит музыкальная комедия "Мэри Поппинс". Оригинальность постановки, удачное и безукоризненно выполненное сочетание натурных сцен с мультипликацией, хороший состав артистов позволили "Мэри Поппинс" выдвинуться в число десяти лучших американских фильмов за 1964 год.


Walt Disney's
Mary Poppins

В конце жизни Дисней обратился к творчеству Редьярда Киплинга и его "Книге джунглей". Подготовительные работы продолжались уже более двух лет, когда врачи обнаружили у Диснея рак легких. 15 декабря 1966 года Дисней умер. Постановка «Книги джунглей» была завершена без Уолта Диснея.

"Partners"