

# FORCE

ИДЕЯ КАДР ДЕЙСТВИЕ КОМПОЗИЦИЯ

# ФРАМЕ

## НАТУРНЫЕ СЪЕМКИ



БИБЛИОНОЧЬ 2019

#БИБЛИОНОЧЬ 2019

## ПАВИЛЬОННЫЕ СЪЕМКИ (СТУДИЯ)



#БИБЛИОНОЧЬ 2019

#БИБЛИОНОЧЬ 2019

## НАТУРНЫЕ СЪЕМКИ

**ПОИСК (АРЕНДА) ГОТОВОЙ  
ЛОКАЦИИ**

**ЯРКИЙ ГОТОВЫЙ (СОЛНЦЕ) СВЕТ**

**ЗАВИСИМОСТЬ ОТ ПОГОДЫ**

**ПРОФ. РАБОТА ОПЕРАТОРА  
- ПОСТАНОВЩИКА**

## ПАВИЛЬОННЫЕ СЪЕМКИ (СТУДИЯ)

**ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ ЗАНИЙ**

**НЕ ЗАВИСИМЫ ОТ ПОГОДЫ**

**СПЕЦЭФЕКТЫ**

**БОЛЬШЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ  
СОЗДАНИЯ МИРА (ГОРОДА)**

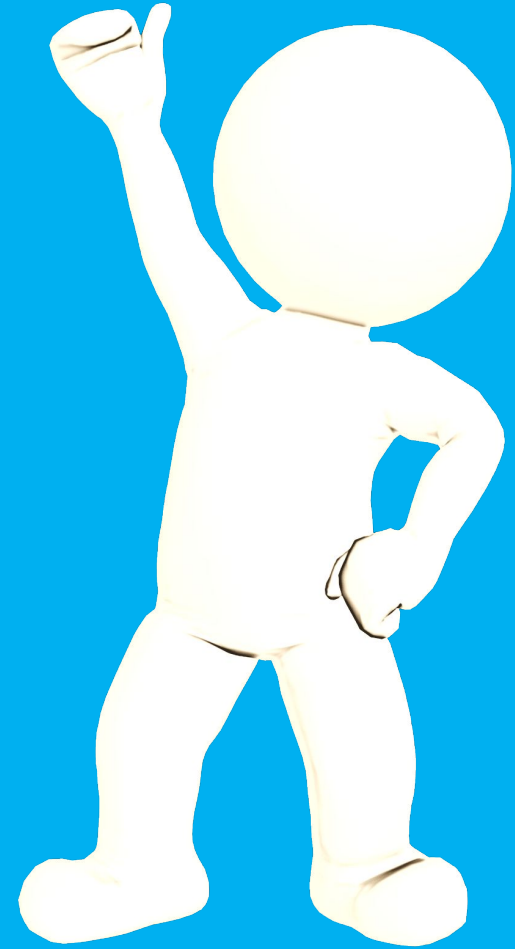
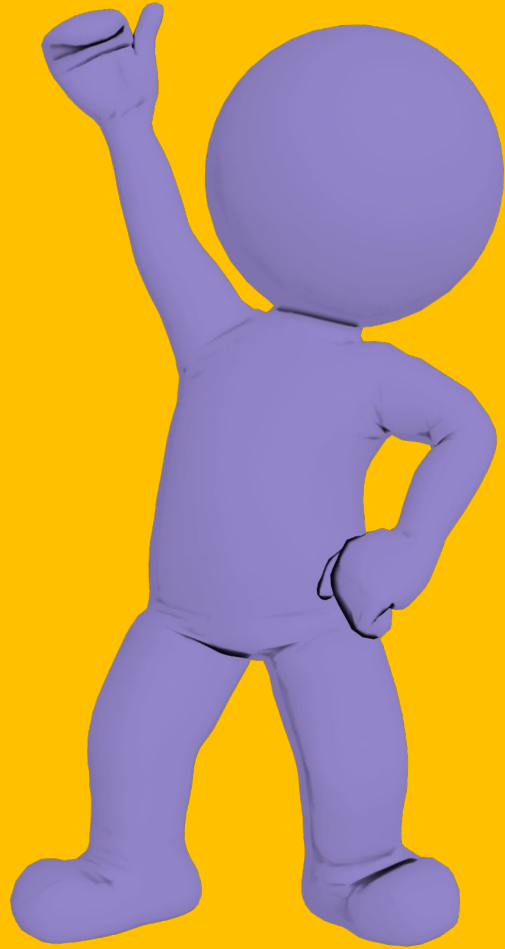
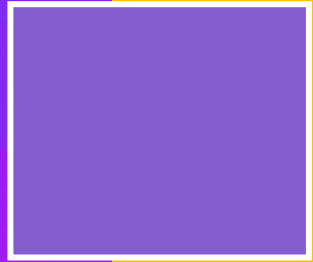
# ПРАВИЛО ТРЕТИ ИЛИ ЗОЛОТОГО СЕЧЕНИЯ



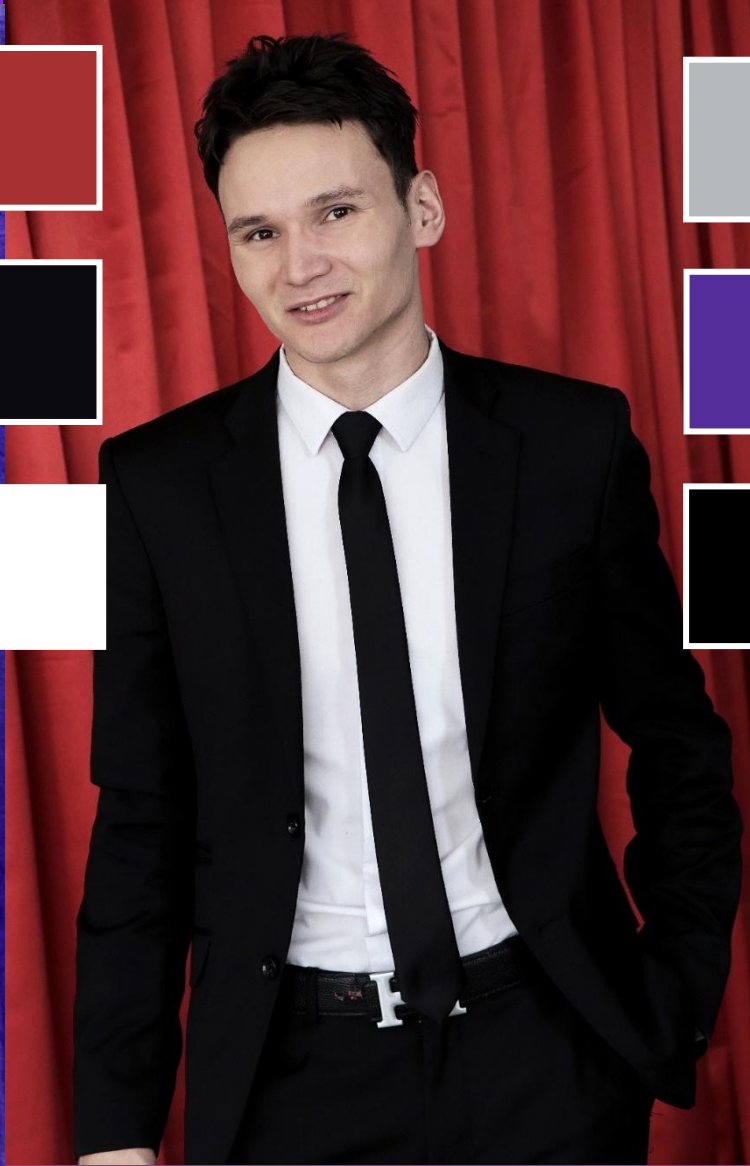
# ЦЕНТРАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ



# ВЫДЕЛЕНИЕ ГЕРОЯ ( ПЕРСОНАЖА) ЦВЕТОМ



# ВЫДЕЛЕНИЕ ГЕРОЯ ( ПЕРСОНАЖА) ЦВЕТОМ



# ВЫДЕЛЕНИЕ ГЕРОЯ ( ПЕРСОНАЖА) СВЕТОМ





# ВЫДЕЛЕНИЕ ГЕРОЯ ( ПЕРСОНАЖА) СВЕТОМ



# ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РЕТУШЬ ( МАКИАЖ )





**МАКИАЖ АКТЕРУ НЕОБХОДИМ ДАБЫ  
СКРЫТЬ НЕДОСТАТКИ ЛИЦА**

**ЦАРАПИНЫ**

**ПРЫЩИ**

**НЕРОВНОСТИ**

**ЧАЩЕ ВСЕГО В КИНО АКТЕРЫ ПОДВЕРГАЮТСЯ ГРИМУ**

# МИЗАНСЦЕНА



**РАЗМЕЩЕНИЕ АКТЕРОВ  
В КАДРЕ ( НА ПЛОЩАДКИ)**

**FORCE**  
ИДЕЯ КАДР ДЕЙСТВИЕ КОМПОЗИЦИЯ

**FRAME**



